

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA COORDINATA DEL CONSIGLIO DI CLASSE

TERZA A LINGUISTICO ESABAC

ANNO SCOLASTICO 2025- 2026

1. COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

NUMERO TOTALE ALUNNI	19
MASCHI	7
FEMMINE	12

2. PENDOLARITA'

PENDOLARI DAI COMUNI DI:	NUMERO	%
BELPASSO	5	26,31%
CENTURIPPE	1	5,26%
BIANCAVILLA	1	5,26
ADRANO	1	5,26

3. PROFILO DELLA CLASSE

La classe terza A del liceo Linguistico è composta da 19 alunni, di questi, un alunno non ha mai frequentato e risulta non più in obbligo scolastico. Non si riscontrano problematiche comportamentali nella classe. Infatti, gli alunni si mostrano tutti socievoli e aperti e hanno stabilito buoni rapporti di collaborazione e amicizia tra di loro e sereni con i docenti. Complessivamente, la classe si mostra interessata alle discipline

di studio, disponibile al dialogo educativo che ne scaturisce e alle attività che vengono proposte nei vari ambiti disciplinari. Un gruppo prevalente di alunni è particolarmente motivato nello studio, si impegna con regolarità, mostra interesse nella partecipazione e possiede discrete o buone competenze, abilità e conoscenze disciplinari sviluppate al biennio. Soltanto pochi alunni mostrano interesse partecipativo altalenante, attenzione ed impegno variabili, per cui rivelano conoscenze e abilità pregresse poco sicure nelle varie discipline. Questi alunni vanno regolarmente spronati ad una partecipazione attiva e ad un impegno di studio regolare. Pochi altri necessitano di più tempo per sentirsi sicuri nei vari saperi.

Nell'insieme, si evidenzia, quindi, un livello iniziale medio-alto della classe dal quale partire nel programmare un percorso didattico-educativo, utilizzando le strategie e gli strumenti più idonei per aiutare tutti gli alunni a costruire conoscenze e abilità personali e a superare eventuali difficoltà in questa nuova fase del loro percorso di apprendimento e di formazione.

4. OBIETTIVI TRASVERSALI - COMPETENZE CHIAVE E DI CITTADINANZA

Si riportano di seguito le *Competenze chiave e di Cittadinanza* che, concorrendo alla formazione globale dello studente, rappresentano gli obiettivi trasversali per tutte le discipline:

COMPETENZE CHIAVE E DI CITTADINANZA

COMPETENZE	DESCRIZIONE
Competenza alfabetica funzionale	La competenza di comunicare in forma orale e scritta in tutta una serie di situazioni e di sorvegliare e adattare la propria comunicazione in funzione della situazione. Questa competenza comprende anche la capacità di distinguere e utilizzare fonti di diverso tipo, di cercare, raccogliere ed elaborare informazioni, di usare ausili, di formulare ed esprimere argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto. Essa comprende il pensiero critico e la capacità di valutare informazioni e di servirsene.
Competenza multilinguistica	Questa competenza richiede la conoscenza del vocabolario e della grammatica funzionale di lingue diverse e la consapevolezza dei principali tipi di interazione verbale e di registri linguistici. È importante la conoscenza delle convenzioni sociali, dell'aspetto culturale e della variabilità dei linguaggi.
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico-matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività, oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo. La competenza in Scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda, usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in Tecnologie e Ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.

Competenza digitale	La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile, per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cybersicurezza), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.
Competenza in materia di cittadinanza	La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità. (...) Per la competenza in materia di cittadinanza è indispensabile la capacità di impegnarsi efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico, come lo sviluppo sostenibile della società.
Competenza imprenditoriale	La competenza imprenditoriale presuppone la consapevolezza che esistono opportunità e contesti diversi nei quali è possibile trasformare le idee in azioni nell'ambito di attività personali, sociali e professionali, e la comprensione di come tali opportunità si presentano. (...)Le capacità imprenditoriali si fondano sulla creatività, che comprende immaginazione, pensiero strategico e risoluzione dei problemi, nonché riflessione critica e costruttiva in un contesto di innovazione e di processi creativi in evoluzione.
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Questa competenza richiede la conoscenza delle culture e delle espressioni locali, nazionali, regionali, europee e mondiali, comprese le loro lingue, il loro patrimonio espressivo e le loro tradizioni, e dei prodotti culturali, oltre alla comprensione di come tali espressioni possono influenzarsi a vicenda e avere effetti sulle idee dei singoli individui.

5. ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA

Per l'anno scolastico 2025-26, le attività didattiche si svolgeranno esclusivamente in presenza. Qualora, a livello nazionale, dovessero intervenire disposizioni di legge a tutela del mondo scuola, sarà cura del C.d.C. attenersi alle linee-guida ministeriali e poi dell'Istituto, attivando la didattica a distanza per la classe o per singoli alunni.

6. ATTIVITA' INTERDISCIPLINARE DI EDUCAZIONE CIVICA

Il curriculum di Educazione civica, insegnamento trasversale introdotto dalla Legge 92/2019, elaborato ai sensi delle Linee Guida D. M. 183/2024, nell'a.s. 2025-2026 coinvolgerà le seguenti discipline: Italiano, Inglese, Francese, Storia dell'Arte, Scienze naturali, Filosofia, Spagnolo, Fisica e Scienze motorie e sportive.

Le attività da riferire all'insegnamento di Educazione civica si svolgeranno nell'arco del primo e secondo quadrimestre in modo da assicurare un'equilibrata ripartizione delle stesse. Si fornisce di seguito un quadro di riepilogo contenente i nuclei concettuali, le aree tematiche da trattare, il numero di ore da svolgere, le discipline coinvolte, i contenuti programmati, l'indicazione del periodo di svolgimento:

PIANO DI EDUCAZIONE CIVICA ANNUALE – CLASSE TERZA A LINGUISTICO ESABAC

a.s.: 2025/26

NUCLEO CONCETTUALE	AREE TEMATICHE	QUADR.	N. ORE	DISCIPLINE COINVOLTE	CONTENUTI	VERIFICHE CONCORDATE
Costituzione	Elementi fondamentali del Diritto e norma giuridica (Competenza 1)	Primo quadrimestre. Verifica a novembre	4	Inglese	<i>Fundamental principles of the Italian Constitution about citizens' rights and obligations. The greatest human rights challenges in nowadays world: freedom, education and equality without any distinctions. The principle of solidarity.</i>	Due verifiche a carattere multidisciplinare nel primo quadrimestre e due nel secondo quadrimestre. Ciascuna verifica riguarderà, almeno, due aree tematiche e coinvolgerà, almeno, due discipline.
Costituzione Sviluppo economico e sostenibilità	Agenda 2030 (Competenze:3-4)	Primo quadrimestre con verifica a novembre (Italiano). Secondo quadrimestre con verifica a marzo (Francese)	6	Italiano (3) e Francese (3)	Le donne e i cavalieri nella letteratura medievale. Evoluzione del ruolo della donna nella società moderna. <i>Un Esprit sain dans un corps sain.</i>	

Sviluppo economico e sostenibilità	Tutela e valorizzazione del patrimonio, del territorio e identità (Competenza: 7)	Secondo quadrimestre. Verifica a marzo	4	Storia dell'Arte	Il patrimonio culturale e le organizzazioni che lo tutelano.
Sviluppo economico e sostenibilità	Educazione ambientale e sviluppo sostenibile (Competenze: 5-6)	Primo quadrimestre. Verifica a gennaio	4	Scienze naturali	L'impronta ecologia idrica umana.
Costituzione	Elementi fondamentali del Diritto: nozioni sul lavoro (Competenza: 2)	Secondo quadrimestre. Verifica a maggio	4	Filosofia	Il lavoro nella <i>Politica</i> di Aristotele. La tutela dei lavoratori: i diritti nella Costituzione italiana.
Cittadinanza digitale	Forme e mezzi di comunicazione anche digitale: dibattito pubblico	Primo quadrimestre con verifica a Gennaio (Fisica). Secondo quadrimestre con verifica a maggio (Spagnolo)	4	Spagnolo (2 ore) Fisica (2 ore)	<i>La comunicación. Los medios de comunicación: clasificación e importancia. Los medios de comunicación en España e Hispanoamérica.</i> Caratteristiche della comunicazione, la comunicazione nella rete internet, il dibattito pubblico per il confronto civico anche attraverso il web.
Costituzione Sviluppo economico e sostenibilità	Educazione alla salute (Competenza: 4) e protezione civile (Competenza: 6)	Primo quadrimestre. Verifica a gennaio	3	Scienze motorie e sportive	Ruolo e compiti della protezione civile, tutela della propria salute: allarme tabagismo.
Tutti	Esperienze di cittadinanza partecipativa (Convegni, conferenze...)	Intero anno scolastico	4	Tutte le discipline	Partecipazione della classe a conferenze/assemblee significative che verranno proposte nel corso dell'anno scolastico.
	TOTALE N. ORE ANNUALI	33			

Per la verifica degli apprendimenti ogni docente formulerà cinque domande a risposta multipla con quattro opzioni per ogni modulo affrontato. Per ciascun quadrimestre, sono previste due verifiche scritte sommative multidisciplinari sui contenuti delle aree tematiche trattate. Sarà compito del docente referente, prof. ssa Chisari Tiziana, formulare la proposta di voto (espresso in decimi), dopo aver acquisito elementi conoscitivi dagli esiti delle verifiche e dai docenti a cui è affidato l'insegnamento dell'Educazione Civica. Il voto di Educazione Civica concorre all'ammissione alla classe successiva.

PROSPETTO RIEPILOGATIVO DI EDUCAZIONE CIVICA

PRIMO QUADRIMESTRE

Discipline coinvolte:

Inglese, Italiano, Fisica, Scienze naturali e Scienze motorie e sportive.

Verifiche:

prima verifica: (Italiano e Inglese) novembre 2025

seconda verifica: (Scienze naturali, Fisica e Scienze motorie e sportive) gennaio 2026

SECONDO QUADRIMESTRE

Discipline coinvolte:

Francese, Storia dell'Arte, Filosofia e Spagnolo.

Verifiche:

terza verifica: (Francese e Storia dell'Arte) marzo 2026

quarta verifica: (Filosofia e Spagnolo) maggio 2026.

7. PROGRAMMAZIONI DISCIPLINARI: SINTESI DEI CONTENUTI DELLE DISCIPLINE

ITALIANO	• La letteratura dell'Età cortese e dell'Età comunale • Il "Dolce Stil Novo" • Dante Alighieri • Francesco Petrarca • Giovanni Boccaccio • L'Età umanistica • L'età del Rinascimento • Ludovico Ariosto • Torquato Tasso.
STORIA	• L'eredità culturale dal passato all'Età moderna • Il Mediterraneo nel XII e XIII secolo: un crocevia di civiltà

	• Umanesimo, Rinascimento e nuovi orizzonti: una diversa visione dell'uomo e del mondo. • Il nuovo universo politico nato dalla Rivoluzione Francese.
INGLESE	LINGUA: • Consolidamento e approfondimento delle strutture morfosintattiche, lessico e funzioni linguistiche di livello B1+. LETTERATURA: • Dalle Origini al Rinascimento: temi e autori più significativi • Analisi del testo poetico e teatrale.
FRANCESE	LINGUA: • Consolidamento delle strutture morfosintattiche, livello B1+. LETTERATURA: • Dalle origini ai primi del Seicento: temi e autori più rappresentativi.
SPAGNOLO	LINGUA: • Consolidamento delle strutture morfosintattiche, livello B1/B2. LETTERATURA: • Dalle Origini al Rinascimento, in particolare Lazarillo De Tormes: temi e autori più rappresentativi.
MATEMATICA	Conoscenze essenziali: • Equazioni di II grado • Formula risolutiva dell'equazione di secondo grado • Segno di un trinomio di secondo grado • Particolari equazioni di grado superiore al secondo • Geometria analitica: circonferenza e parabola come luoghi geometrici; equazioni canoniche di circonferenza e parabola; posizioni reciproche tra rette e coniche.
FISICA	Conoscenze essenziali: • Grandezze fisiche • I vettori e le forze • L'equilibrio dei solidi • Il moto rettilineo e i moti nel piano • I principi della dinamica.
SCIENZE NATURALI	CHIMICA: • Struttura dell'atomo e modelli atomici • La configurazione elettronica • Gli isotopi e la radioattività • I legami chimici

	BIOLOGIA: • Duplicazione del DNA • Sintesi proteica • Genetica mendeliana • Le mutazioni e il processo evolutivo. SCIENZE DELLA TERRA: • Generalità su minerali e rocce.
FILOSOFIA	• Dalla filosofia delle origini a Tommaso D'Aquino.
STORIA DELL'ARTE	• Dalle prime manifestazioni artistiche in età preistorica, all'arte Paleocristiana.
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	PRATICA: • Attività ed esercizi per il consolidamento delle capacità motorie • Attività ed esercizi con piccoli e grandi attrezzi • Attività sportiva: conoscenza teorica e pratica di 2 o più sport di squadra e di 2 o più specialità atletiche. TEORIA: • Apparato cardio-circolatorio • Apparato respiratorio • Tabagismo e alcolismo.
RELIGIONE	• Il Gesù storico e il Cristo della fede.

8. MACROAREE PLURIDISCIPLINARI

Il C.d.C intende favorire negli studenti la capacità di approfondire e rielaborare criticamente i contenuti delle discipline affinché essi divengano snodi per un apprendimento pluridisciplinare. A tal fine si individuano di seguito alcuni temi intorno a cui far convergere le programmazioni disciplinari di studio delle diverse discipline:

- la figura femminile
- l'ambiente e il progresso scientifico
- nuovi orizzonti umani
- l'amore nelle sue diverse sfaccettature

Il C.d.C. in itinere avrà modo di confrontarsi sullo sviluppo dei temi individuati e di attuare eventuali revisioni.

9. METODOLOGIE DIDATTICHE

Affinché l'apprendimento possa essere significativo per tutti gli alunni saranno messe in atto le metodologie didattiche utili al raggiungimento del successo formativo, da quelle tradizionali a quelle più innovative. I docenti del C.d.C. si avvarranno, oltre che della lezione frontale, delle seguenti metodologie didattiche:

- apprendimento cooperativo
- project based learning

- debate
- flipped classroom
- brain storming
- problem solving
- peer tutoring
- didattica breve

Le strategie metodologiche utilizzate, tra loro integrate, favoriranno la costruzione di competenze disciplinari e trasversali, oltre che l'acquisizione di abilità e conoscenze specifiche.

La lezione frontale sarà integrata largamente da quella partecipata che fornirà spunti per avviare discussioni e riflessioni personali. Si favorirà lo sviluppo della responsabilità personale nella costruzione del proprio sapere, ma anche l'apprendimento collaborativo, tra pari, in *peer to peer* o *peer tutoring* e i lavori di gruppo, al fine di favorire il superamento di eventuali difficoltà individuali.

Si mirerà a individualizzare gli interventi, in modalità inclusiva, tenendo conto della gradualità dei processi di apprendimento, dei diversi stili e tempi di apprendimento e del livello di complessità dei contenuti proposti.

Lo studio delle discipline privilegerà l'approccio laboratoriale e la metodologia della ricerca, affinché gli studenti, protagonisti dei processi formativi, possano trovare, tanto nel lavoro individuale quanto in quello di gruppo, gli stimoli necessari alle loro esigenze formative.

Il Consiglio di classe intende promuovere negli studenti l'abitudine ai collegamenti interdisciplinari e guidare ciascuno di loro ad affinare le capacità argomentative su tematiche trasversali. L'acquisizione dei saperi, infatti, consentirà agli studenti di costruire conoscenze e abilità disciplinari, rendendoli consapevoli, inoltre, di una visione interdisciplinare delle conoscenze e delle abilità sviluppate.

Le attività svolte in classe saranno integrate dal lavoro individuale a casa, attraverso lo svolgimento di esercizi, attività mirate, ricerca e studio personale.

I docenti di conversazione delle tre lingue studiate, cureranno la pratica delle quattro abilità linguistiche fondamentali, in particolare, la capacità espressiva e argomentativa degli studenti su tematiche di vario tipo utilizzando il lessico specifico. I docenti di conversazione, altresì, guideranno gli studenti nella produzione di brevi componimenti scritti.

La classe inizia quest'anno il percorso *EsaBac*, con lo studio della Storia in lingua francese.

EsaBac è un percorso educativo integrato che consente agli allievi italiani e francesi di conseguire due diplomi con un unico esame: il diploma italiano dell'Esame di Stato e il *Baccalauréat* francese.

10. STRUMENTI E AMBIENTI DI APPRENDIMENTO

Per attuare attività didattiche efficaci e stimolanti, corrispondenti alle esigenze formative degli alunni, si utilizzeranno tutti gli strumenti che saranno ritenuti idonei, dai supporti cartacei a quelli multimediali e digitali. I docenti, infatti, potranno utilizzare materiali didattici anche digitali, di supporto allo studio, dispense, mappe concettuali e schemi di sintesi.

In questa prospettiva, nella logica della Didattica Digitale Integrata, complementare alle attività in presenza, ci si potrà avvalere del *monitor screen touch* di cui è dotata l'aula e di tutti gli applicativi della piattaforma *GSuite for Education*, che, consentendo un'agevole condivisione di materiali didattici e frequenti attività di esercitazione, promuovono l'attività di ricerca e di approfondimento individuale e di gruppo.

Le attività didattiche a scuola si svolgeranno nell'aula assegnata, negli ambienti di apprendimento, in Biblioteca, in Aula Magna e in palestra.

11. MODALITA' DI VERIFICA

Le attività di verifica dovranno cadenzare l'attività didattica (verifica formativa), traducendosi in una messa a punto continua della programmazione e nella predisposizione di opportuni interventi di recupero o consolidamento, scaturiti dall'accertamento tempestivo di eventuali difficoltà nei processi di apprendimento degli alunni. Ogni valutazione dei discenti è, pertanto, anche una verifica dell'efficacia dell'azione didattica. Le prove di verifica sommativa, confluiranno, al termine di ogni quadrimestre, nella valutazione finale degli apprendimenti maturati. Tutte le verifiche saranno svolte in presenza.

Gli strumenti per la verifica nel corso di ogni quadrimestre sono:

- prove orali (almeno due);
- prove scritte (almeno due per le discipline che le prevedano), del tipo strutturato, semistrutturato, non strutturato.

Le verifiche pratiche, ove previste, potranno completare l'accertamento delle abilità.

Nel caso di attivazione di didattica a distanza ci si atterrà a quanto previsto dal PDDI.

Per quanto riguarda la scelta delle tipologie, le verifiche scritte potranno riguardare: questionari con domande aperte/chiuso, quesiti a risposta breve, prove strutturate e semi-strutturate, quesiti a scelta multipla, Vero/Falso, brevi componimenti, compiti di realtà, risoluzione di problemi, esercizi matematici, traduzione e trasformazione di frasi. Le verifiche orali riguarderanno: esposizione e rielaborazione personale degli argomenti di studio, interviste, domande aperte/chiuso, traduzioni, risoluzione di situazioni problematiche, dialoghi a coppie.

Le verifiche svolte saranno corrette e valutate sulla base delle griglie di correzione e di valutazione specificate nelle programmazioni dei singoli Dipartimenti disciplinari, a cui si rimanda.

La registrazione degli esiti delle prove di verifica avverrà sul Registro elettronico.

12. CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE

La valutazione delle attività sarà trasparente, tempestiva e costante, per assicurare *feedback* continui che possano essere utili al docente per rimodulare il percorso di insegnamento e allo studente per acquisire consapevolezza del proprio processo formativo.

La valutazione avrà, quindi, una dimensione formativa, svolta dagli insegnanti in itinere, sulla base delle verifiche e delle osservazioni sistematiche registrate, relativamente al processo di apprendimento di ciascuno studente per capire la qualità dei processi attivati. Essa avrà lo scopo di favorire la riflessione personale e l'autovalutazione, fornendo agli studenti informazioni sul proprio apprendimento, rendendoli consapevoli dei loro punti di forza e di debolezza, e ai docenti fornirà informazioni (*feedback*) sull'efficacia dell'azione didattica e sull'opportunità di attuare aggiustamenti della stessa e interventi di consolidamento e/o recupero.

La valutazione avrà anche una dimensione sommativa, al termine del primo e del secondo quadrimestre. Essa, effettuata sulla base delle verifiche svolte e degli altri dati di valutazione raccolti, accerterà il raggiungimento degli obiettivi didattici disciplinari e trasversali a medio e lungo termine fissati in sede di programmazione.

La valutazione degli apprendimenti farà riferimento alle griglie di valutazione elaborate *ad hoc* dai diversi Dipartimenti, sulla base dell'acquisizione di conoscenze, abilità e competenze personali e disciplinari. Le griglie di valutazione saranno illustrate, con descrittori e relativi punteggi, agli studenti

in sede di verifica per renderli consapevoli dei criteri di valutazione considerati, dei progressi effettuati e degli aspetti ancora da migliorare.

La valutazione sia formativa che sommativa terrà, altresì, in considerazione i seguenti elementi:

- i progressi di apprendimento compiuti, rispetto alla situazione di partenza;
- l'impegno nello studio individuale;
- la partecipazione al dialogo educativo, la frequenza e l'interesse per le attività didattiche;
- l'autonomia e l'utilizzo di un efficace metodo nell'organizzazione del lavoro scolastico;
- la responsabilità personale e sociale;
- la maturazione raggiunta e la capacità di autovalutarsi.

Per la definizione dettagliata dei criteri e degli elementi di valutazione relativi alle singole discipline, nonché per le griglie di correzione e di valutazione utilizzate, si rimanda alle programmazioni prodotte dai singoli Dipartimenti disciplinari.

La valutazione (pratica) dei docenti di conversazione delle tre lingue studiate, è finalizzata ad accertare la capacità comunicativo-espressiva degli studenti, in forma orale, per parlare di sé, degli altri o di argomenti di attualità utilizzando il lessico specifico.

Oltre alla comprensione di brani di attualità, effettuata in classe, verrà richiesta agli studenti anche una breve produzione scritta, come parte complementare della prova pratica.

13. STANDARD MINIMI PREVISTI PER L'ATTRIBUZIONE DELLA SUFFICIENZA

ITALIANO

COMPETENZE

- Saper utilizzare in modo accettabile gli strumenti espressivi ed argomentativi necessari all'interazione comunicativa verbale in vari contesti
- Saper individuare la tipologia testuale
- Saper operare essenziali analisi del testo
- Saper produrre testi semplici e corretti, rispettando le caratteristiche specifiche delle diverse tipologie, in particolare quelle degli Esami di Stato.

CAPACITÀ

- Acquisire essenziali capacità espressive personali
- Leggere ed interpretare il significato globale di un testo letterario
- Saper applicare regole e conoscenze essenziali in contesti diversi
- Saper esprimere semplici valutazioni.

CONOSCENZE

- Conoscere le principali regole linguistiche e utilizzarle nei diversi contesti comunicativi
- Conoscere i lineamenti fondamentali della storia letteraria italiana dal Medioevo al Rinascimento con particolare riguardo ai

	classici: Dante, Petrarca, Boccaccio, Ariosto, Tasso • Conoscere nelle linee essenziali la Divina Commedia e i Canti dell'Inferno analizzati • Conoscere elementi essenziali di analisi testuale • Conoscere le principali caratteristiche di alcune delle tipologie testuali oggetto di prova scritta • Conoscere le strutture fondamentali della lingua italiana.
STORIA	COMPETENZE • Saper individuare le principali relazioni tra i fatti storici • Saper usare il linguaggio specifico della disciplina in francese • Saper individuare le principali tematiche storiche comprendendone cause e conseguenze. CAPACITÀ • Collocare gli eventi nella giusta dimensione temporale e spaziale • Esporre le conoscenze acquisite, in lingua francese, in forma chiara ed appropriata • Stabilire essenziali relazioni tra i fatti storici. CONOSCENZE • Conoscere gli eventi storici nelle linee essenziali • Conoscere il linguaggio specifico della disciplina in lingua francese.
INGLESE	COMPETENZE • Comprendere testi scritti/orali • Interagire in conversazioni • Produrre testi scritti/orali. ABILITA' • Comprendere semplici e brevi testi, a carattere letterario in modo globale • Formulare domande e fornire brevi risposte, legate alla sfera personale e quotidiana e ad argomenti di carattere letterario. • Produrre semplici e brevi testi scritti e orali. CONOSCENZE • Grammatica di base necessaria alla comprensione (grammatica di base) • Conoscenze lessicali essenziali per la comprensione, la comunicazione e la produzione scritta e orale.

	La valutazione (pratica) di conversazione è finalizzato a valutare la capacità comunicativa ed argomentativa degli studenti su articoli di attualità tratti da riviste o siti web e l'utilizzo del lessico specifico. Oltre alla lettura e all'analisi di brani di attualità, effettuata in classe, verrà richiesta agli studenti anche una produzione scritta come parte complementare della prova pratica.
FRANCESE	COMPETENZE • Comprendere messaggi scritti/orali • Interagire in conversazioni • Produrre testi scritti/orali. ABILITA' • Saper individuare gli strumenti di analisi specifici dell'indirizzo • Formulare domande e fornire risposte avvalendosi degli strumenti di analisi e metodologici specifici dell'indirizzo • Produrre semplici e brevi testi scritti e orali. CONOSCENZE • Conoscenza essenziale degli strumenti di analisi e metodologici dell'indirizzo. La valutazione (pratica) di conversazione è finalizzato a valutare la capacità comunicativa ed argomentativa degli studenti su articoli di attualità tratti da riviste o siti web e l'utilizzo del lessico specifico. Oltre alla lettura e all'analisi di brani di attualità, effettuata in classe, verrà richiesta agli studenti anche una produzione scritta come parte complementare della prova pratica.
SPAGNOLO	COMPETENZE • Comprendere messaggi scritti/orali • Interagire in conversazioni • Produrre testi scritti/orali • Comprendere e contestualizzare testi letterari. ABILITA' • Comprendere semplici e brevi i testi, anche di carattere letterario in modo globale. • Formulare domande e fornire brevi risposte, legate alla sfera personale e quotidiana e ad argomenti di carattere letterario. • Produrre semplici e brevi testi scritti e orali • Comprendere, anche in forma non

	approfondita, testi a carattere letterario • Individuare le caratteristiche generali di un periodo letterario. CONOSCENZE • Grammatica di base necessaria alla comprensione B1/B2 (pretérito indefinido, futuro, presente de subjuntivo y condicional) • Conoscenze lessicali essenziali per la comprensione, la comunicazione e la produzione scritta/orale • Conoscenza delle idee di base dei contenuti proposti. La valutazione (pratica) di conversazione è finalizzato a valutare la capacità comunicativa ed argomentativa degli studenti su articoli di attualità tratti da riviste, testi di cultura e civiltà spagnola, siti web e l'utilizzo del lessico specifico. Oltre alla lettura e all'analisi di brani di attualità, effettuata in classe, verrà richiesta agli studenti anche una produzione scritta come parte complementare della prova pratica.
MATEMATICA	ABILITA' PRATICHE • Risolvere equazioni di secondo grado complete e incomplete • Rappresentare e interpretare graficamente un polinomio di secondo grado • Risolvere una disequazione di secondo grado • Rappresentare graficamente circonferenza e parabola • Determinare le equazioni di circonferenza e parabola noti alcuni elementi.
FISICA	ABILITA' PRATICHE • Operare con la notazione scientifica • Operare con le grandezze fisiche nell'ambito del Sistema Internazionale di misura e delle relative unità di misura fondamentali • Operare con i vettori • Applicare le leggi del moto rettilineo uniforme e del moto uniformemente accelerato • Operare con le forze • Applicare i principi della dinamica.
FILOSOFIA	COMPETENZE • Utilizzare il manuale come strumento di apprendimento autonomo

	• Leggere e analizzare nelle sue linee fondamentali un testo di argomento filosofico • Individuare il nucleo tematico principale • Costruire una semplice ma coerente struttura argomentativa • Definire le principali relazioni tra contesto storico culturale e pensiero filosofico. CONOSCENZE • Concetti chiave della filosofia presocratica • Concetti chiave della Sofistica e del pensiero di Socrate • Concetti chiave del platonismo • Concetti chiave dell'aristotelismo • Principali caratteristiche dell'Ellenismo • I temi principali della filosofia cristiana • Gli argomenti essenziali del pensiero di Agostino da Ippona e Tommaso d'Aquino.
STORIA DELL'ARTE	• Conoscenza dei contenuti e terminologie di base, anche se in modo mnemonico e scolastico, e capacità di applicarli correttamente anche se non sempre in modo autonomo • Esposizione semplice e chiara, con accettabile proprietà di linguaggio. Sviluppo di sufficienti capacità di sintesi e anche se guidati, di analisi, valutazione, riconoscimento e contestualizzazione.
SCIENZE NATURALI	ABILITA' E COMPETENZE • Analizzare, stabilire relazioni e applicare semplici formule • Risolvere semplici problemi attinenti agli argomenti trattati durante l'anno • Esprimere i concetti fondamentali e descrivere fenomeni utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	ABILITA' • Eseguire un circuito di destrezza di media difficoltà • Svolgere autonomamente un corretto riscaldamento • Eseguire esercizi complessi di coordinazione, forza, mobilità equilibrio e resistenza • Saper svolgere i fondamentali di più sport di squadra e individuali e applicare semplici schemi di gioco e le tattiche. CONOSCENZE • Conoscere il regolamento nelle linee generali di almeno due sport di

	squadra ● Conoscere i fondamentali individuali di un gioco di squadra e lo schema motorio di più discipline atletiche ● Conoscere le elementari nozioni dell'anatomia e fisiologia del corpo umano (app. Cardio-circolatorio e respiratorio) ● Conoscere e applicare le principali norme igieniche e di primo soccorso ● Conoscere a grandi linee il tabagismo e l'alcolismo e gli effetti negativi sulla salute.
RELIGIONE	CONOSCENZE TEORICHE ESSENZIALI ● Le fonti storiche, cristiane e non cristiane, su Gesù di Nazareth ● Notizie storiche su Gesù desunte da fonti cristiane e non cristiane ● Vangeli canonici, apocrifi, sinottici ● Ambiente storico, sociale, politico e religioso della Palestina al tempo di Gesù. La persona e il messaggio di salvezza di Gesù Cristo, il suo stile di vita, la sua relazione con Dio e con le persone, l'opzione preferenziale per i piccoli e i poveri, così come documentato nei Vangeli e in altre fonti storiche ● Lo stile della predicazione di Gesù: preghiera, parabole e miracoli ● Punti chiave dell'insegnamento di Gesù ● La centralità del mistero pasquale e la corrispondenza del Gesù dei Vangeli con la testimonianza delle prime comunità cristiane codificata nella genesi redazionale del Nuovo Testamento ● L'identità della religione cattolica in riferimento all'evento centrale della nascita, morte e resurrezione di Gesù e alla prassi di vita che essa propone. ABILITA' PRATICHE ESSENZIALI ● Collocare la figura storica di Gesù di Nazareth nel contesto storico, sociale, politico e religioso della Palestina ● Motivare la dimensione storica di Gesù, utilizzando i racconti evangelici sulla sua infanzia, passione e resurrezione ● Conoscere la figura, l'opera e l'insegnamento di Gesù ●Cogliere gli aspetti caratteristici relativi alla missione di Gesù e al ruolo degli apostoli

	● Motivare le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana ● Sapere interagire in modo rispettoso e costruttivo con i compagni di classe e con il docente, esprimendo sé stessi e rispettando la diversità ● Effettuare riflessioni pertinenti in relazione alle tematiche proposte ● Conoscere, nelle linee essenziali, le tematiche trattate, dimostrando la capacità di rielaborarle e presentarle in modo adeguato ● Conoscere, anche solo sommariamente, il linguaggio e la terminologia specifici della disciplina ● Essere capaci di riconoscere e apprezzare i valori religiosi e il contributo che la dimensione spirituale offre alla crescita della persona.
--	---

14. MODALITA' DI RECUPERO E POTENZIAMENTO

Gli argomenti di studio verranno presentati gradualmente, per prevenire o contenere eventuali difficoltà. In caso di difficoltà diffuse nei processi di apprendimento verranno attuate in itinere tutte le strategie utili al raggiungimento degli standard minimi per l'attribuzione della sufficienza e per sostenere, al tempo stesso, la spinta motivazionale e la crescita dell'autostima. I singoli docenti, sceglieranno, di volta in volta, la tipologia più idonea di intervento - pausa didattica, *cooperative learning*, attività di consolidamento e/o recupero, anche in piccoli gruppi e/o individuali, attivando tecniche di *peer tutoring*.

L'uso di audio/video lezioni, mappe concettuali, dispense, schemi di sintesi, materiali digitali di supporto, etc, suggeriti dai docenti e/o prodotti dagli studenti, contribuirà al successo formativo degli stessi. Gli studenti con insufficienze, inoltre, potranno partecipare ad eventuali attività di recupero organizzate dalla scuola.

Per il potenziamento degli alunni sarà promossa non solo l'adesione alla progettualità d'Istituto, ma anche la partecipazione a concorsi, olimpiadi, iniziative sociali, sportive e culturali che, nel corso dell'anno scolastico, saranno proposte dall'Istituzione scolastica. Sarà, inoltre, fornito *input* alla lettura di testi di varia tipologia e favorita la rielaborazione critica dei temi affrontati.

15. ATTIVITA' INTEGRATIVE E PROGETTI DIDATTICI

Il C.d.C. accoglie le proposte presentate dai vari Dipartimenti e dai Referenti per i Progetti, incluse nel PTOF d'Istituto, riconoscendone la valenza didattica. La tabella seguente delinea i progetti e le attività che si ritengono adatti alle esigenze formative della classe:

DIPARTIMENTO	PROGETTI
Lingue	Corsi di potenziamento per le certificazioni internazionali: Cambridge, Delf, Dele e Goethe:

	-B1 Inglese biennio e triennio di tutti gli indirizzi; -B2 Inglese triennio di tutti gli indirizzi; -B1 Francese secondo anno e triennio Linguistico e Les; -B2 Francese triennio Linguistico e Les; -B1 Spagnolo secondo anno e triennio Linguistico; -B2 Spagnolo triennio Linguistico. Teatro attivo in lingua francese per il triennio Linguistico. Teatro attivo in lingua Spagnola: triennio Linguistico e alunni con competenze linguistiche in Spagnolo. Teatro passivo in lingua straniera: per tutte le classi. Scambio culturale con Paesi di lingua Inglese, Francese, Spagnola e Tedesca: per il triennio. Stage linguistici all'estero, in Paesi di lingua Inglese, Francese, Spagnola e Tedesca: per tutte le classi. Progetto <i>Trans'Alp</i>: per il triennio Linguistico Esabac. -Giornata delle Lingue e delle Eccellenze per la consegna delle Certificazioni linguistiche e del "Certilingua" conseguiti nell'a.s.: 2024-25. Erasmus Days: 13-18 ottobre.
Matematica	"Keep Maths competitions": per le classi prime, seconde e terze. "Esploriamo le Scienze con Arduino": per il triennio. "Mosse vincenti": per tutte le classi.
Scienze Umane	Progetto "Io non so amare": incontro di sensibilizzazione e di riflessione con Gino Cecchettin: per il triennio di tutti gli indirizzi. Laboratorio musicale dal titolo: "La musica contro la guerra": per tutte le classi.
Arte	"Sentieri dell'Arte": percorsi per il triennio dei tre Licei.
Scienze motorie e sportive	Giornata <i>Eco-Day</i>, per una scuola sempre più <i>Green</i>: per i Rappresentanti di classe, Rappresentanti d'Istituto e Consulta.
Religione	-<i>"Volontariando"</i>: per tutte le classi.
Referente Educazione alla Salute	Salute e benessere: sportello CIC (supporto psicologico, consulenza e orientamento) Conferenze sui temi di educazione alla salute proposti da enti esterni Incontri informativi sulle dipendenze affettive e sui disturbi del comportamento alimentare.
Referente Pari Opportunità	Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne - 25 Novembre.
Referente alla Legalità	Giornata in ricordo delle vittime di mafia – 21 Marzo Giornata della legalità -23 Maggio- in memoria di Falcone e Borsellino, con dibattiti e cineforum.
Referente alla legalità e Referente contro il bullismo	Giornata internazionale contro il bullismo e cyberbullismo -7 Febbraio- attraverso

	l'organizzazione di conferenze, proiezioni di film, testimonianze mirate alla prevenzione.
Referente per le attività teatrali e cinematografiche	Teatro passivo in lingua italiana Proiezioni cinematografiche.

Progetti interdipartimentali

Scienze Umane e Lettere	"Un giardino delle Giuste e dei Giusti in ogni scuola": per il triennio di tutti gli indirizzi.
-------------------------	--

Altre attività extracurricolari

Scienze Motorie e Sportive	Partecipazione ai Campionati studenteschi
----------------------------	---

16. ATTIVITA' DI ORIENTAMENTO

Il decreto ministeriale n.328 del 22 dicembre 2022 adotta le Linee guida per l'orientamento relative alla riforma 1.4 "Riforma del sistema di orientamento", nell'ambito della Missione 4-Componente 1 del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR), che prevede la realizzazione di moduli di orientamento formativo di almeno 30 ore in tutte le classi delle scuole secondarie di primo e secondo grado.

Pertanto, il CdC ha attivato il seguente percorso di orientamento formativo di trenta ore da svolgere in orario curriculare:

PERCORSO DI ORIENTAMENTO CLASSE TERZA A LINGUISTICO ESABAC

PERCORSI	N. ORE	Competenze	Discipline	Metodologia	Periodo	Orario curriculare
PERCORSO DI ORIENTAMENTO 1: Scoperta di sé e del mondo	10				In itinere	X
Scoperta dei caratteri ereditari e le malattie genetiche	3	LifeComp (Benessere, pensiero critico, gestione dell'apprendimento); Entrecomp (Lavorare con gli altri, imparare dall'esperienza)	Scienze naturali	<i>Flipped classroom</i> ; discussioni guidate; <i>brain storming</i> ; apprendimento o collaborativo		

Il mondo dei giovani: <i>Los jóvenes hoy. Los jóvenes en España.</i>	2	DigComp 2.2 (Condividere informazioni attraverso le tecnologie digitali); Quadro delle competenze per una cultura democratica (Abilità linguistiche, comunicative e plurilinguistiche, abilità di cooperazione, conoscenza e comprensione e critica del sé).	Spagnolo	<i>Cooperative learning;</i> lezione partecipata; discussioni guidate; riflessioni e interventi personali	
Il metodo come filosofia di vita: scegliere un'esperienza: il metodo, l'analisi dei dati e la verifica della legge.	3	DigComp 2.2 (Gestire dati, informazioni e contenuti digitali, Interagire con gli altri attraverso le tecnologie); LifeComp (Pensiero critico, gestione dell'apprendimento); EntreComp (Lavorare con gli altri); GreenComp (Pensiero esplorativo).	Fisica	Attività di laboratorio; approfondimento e ricerca; <i>cooperative learning;</i> <i>problem solving</i>	

Fiducia nelle capacità dell'uomo e della ragione	2	LifeComp (Pensiero critico); EntreComp (Lavorare con gli altri, dare valore alle idee); Quadro delle competenze per una cultura democratica (Abilità di pensiero analitico e critico, abilità linguistiche, comunicative e plurilinguistiche).	Francese	Discussione guidata; approfondimento e ricerca; lezione partecipata; <i>cooperative learning</i> ; <i>problem solving</i>		
PERCORSO DI ORIENTAMENTO 2: Orientarsi...	20				In itinere	X
Formazione Scuola-Lavoro: attività proposte nel corso dell'anno scolastico (monte ore minimo: 15 ore)	15	EntreComp (riconoscere le opportunità, dare valore alle idee, visione); Competenze per una cultura democratica (responsabilità, abilità di ascolto e di osservazione, conoscenza e comprensione e critica del sé, abilità di	Tutte	Discussioni guidate; lavori di gruppo; attività applicative; conferenze		

		cooperazione).			
Presentarsi, descriversi, parlare delle proprie aspettative future	5	Quadro delle competenze per una cultura democratica (Valorizzare le diversità culturali, Abilità linguistiche, comunicative e plurilinguistiche, conoscenza e comprensione e critica del sé); LifeComp (Comunicazione, collaborazione).	Inglese	Discussione guidata; lezione partecipata; interventi personali e riflessioni; produzione scritta: <i>write an email</i> .	

IL CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTE	DISCIPLINA
Bruno Caterina	ITALIANO
Carrara Maria Grazia	STORIA
Chisari Tiziana	INGLESE
Lombardo Loredana	FRANCESE
Di Stefano Tiziana Maria	SPAGNOLO
Scarvaglieri Antonio	MATEMATICA
Longo Mario	FISICA
Prestianni Cinzia	FILOSOFIA
Di Pietro Loredana	STORIA DELL'ARTE
Fichera Salvatore Antonio Domenico	SCIENZE NATURALI
Carbo Anna Lisa	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
Di Stefano Maria Giuseppa	RELIGIONE
Cursaro Ilario	CONVERSAZIONE INGLESE
Maffeis Maddalena Savina	CONVERSAZIONE FRANCESE
Arcidiacono Myrna	CONVERSAZIONE SPAGNOLO

Paternò, 20/10/2025

La Coordinatrice del Consiglio di Classe

Prof.ssa Tiziana Chisari