





LICEO STATALE "F. DE SANCTIS" "LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689 www.liceodesanctispaterno.edu.it-pec:ctpm01000e@pec.istruzione.it-email:ctpm01000e@istruzione.it Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

Programmazione Didattica del Consiglio di Classe di 4AL

a.s. 2025/2026

1. COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

NUMERO ALUNNI	17
MASCHI	6
FEMMINE	11

2. PENDOLARITÀ

PENDOLARI DAI COMUNI DI:	n.	%
Belpasso	4	23,5%
Biancavilla	2	11,7%
Centuripe	1	5,8%
S. Maria di Licodia	3	17,6%

3. PROFILO DELLA CLASSE

La 4AL si compone di diciassette alunni, sei maschi ed undici femmine, provenienti da Paternò e dai paesi limitrofi (Belpasso, Biancavilla, S. Maria di Licodia e Centuripe).

La classe segue l'indirizzo linguistico "esabac", che consiste in un approfondimento dello studio della lingua francese, in particolare storia in lingua francese, con il relativo docente di storia, affiancato dal docente di conversazione francese. A fine percorso liceale, gli studenti faranno delle prove aggiuntive agli Esami di Stato e potranno conseguire, assieme al diploma italiano, l'attestato liceale francese.

Dal punto di vista comportamentale, la classe si distingue per una discreta vivacità che non sfocia mai in comportamenti irrispettosi verso i docenti, ma che la caratterizza per una intima indole impulsiva, talvolta infantile, da parte di alcuni di loro, soprattutto nella componente maschile. La frequenza alle lezioni si può ritenere adequata.

Il livello culturale della classe, ed il profitto complessivo, sono da ritenersi medio-alti, soprattutto per quanto attiene alle discipline d'indirizzo. Alcuni alunni hanno bisogno ancora di consolidare il proprio metodo di studio, ma tutti i docenti del C.d.C. sono pronti ad agevolare, arricchire e guidare verso il successo formativo di ciascuno di loro.

4. COMPETENZE CHIAVE E DI CITTADINANZA

Si riportano di seguito le *Competenze chiave e di Cittadinanza* che, concorrendo alla formazione globale dello studente, rappresentano gli obiettivi trasversali per tutte le discipline:

COMPETENZE	DESCRIZIONE
Competenza alfabetica funzionale	La competenza di comunicare in forma orale e scritta in tutta una serie di situazioni e di sorvegliare e adattare la propria comunicazione in funzione della situazione. Questa competenza comprende anche la capacità di distinguere e utilizzare fonti di diverso tipo, di cercare, raccogliere ed elaborare informazioni, di usare ausili, di formulare ed esprimere argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto. Essa comprende il pensiero critico e la capacità di valutare informazioni e di servirsene.
Competenza multilinguistica	Questa competenza richiede la conoscenza del vocabolario e della grammatica funzionale di lingue diverse e la consapevolezza dei principali tipi di interazione verbale e di registri linguistici. È importante la conoscenza delle convenzioni sociali, dell'aspetto culturale e della variabilità dei linguaggi.
Competenza matematica e Competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico-matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività, oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo. La competenza in Scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda, usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in Tecnologie e Ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.
Competenza digitale	La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile, per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere aproprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cybersicurezza), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.
Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.
Competenza in materia di cittadinanza	La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità. () Per la competenza in materia di cittadinanza è indispensabile la capacità di impegnarsi efficacemente con

	gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico, come lo sviluppo sostenibile della società.
Competenza imprenditoriale	La competenza imprenditoriale presuppone la consapevolezza che esistono opportunità e contesti diversi nei quali è possibile trasformare le idee in azioni nell'ambito di attività personali, sociali e professionali, e la comprensione di come tali opportunità si presentano. Le capacità imprenditoriali si fondano sulla creatività, che comprende immaginazione, pensiero strategico e risoluzione dei problemi, nonché riflessione critica e costruttiva in un contesto di innovazione e di processi creativi in evoluzione.
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Questa competenza richiede la conoscenza delle culture e delle espressioni locali, nazionali, regionali, europee e mondiali, comprese le loro lingue, il loro patrimonio espressivo e le loro tradizioni, e dei prodotti culturali, oltre alla comprensione di come tali espressioni possono influenzarsi a vicenda e avere effetti sulle idee dei singoli individui

5. ORGANIZZAZIONE DELLA DDI

Per l'anno scolastico 2025-26, le attività didattiche si svolgeranno esclusivamente in presenza. Qualora, a livello nazionale, dovessero intervenire disposizioni di legge a tutela del mondo scuola, sarà cura del C.d.C. attenersi alle linee-guida ministeriali e poi dell'Istituto, attivando la didattica a distanza per la classe o per singoli alunni.

6. ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA

Le attività da riferire all'insegnamento di Educazione civica, insegnamento introdotto dalla Legge 92/2019 ed elaborato ai sensi delle Linee Guida D. M. 183/2024, si svolgeranno nell'arco del primo e secondo quadrimestre in modo da assicurare un'equilibrata ripartizione delle stesse. Si fornisce di seguito un quadro di riepilogo contenente le aree tematiche da trattare, il numero di ore da svolgere, le discipline coinvolte, i contenuti programmati, l'indicazione del periodo di svolgimento:

AREE TEMATICHE	Ore	Discipline	Periodo	Contenuti
Elementi fondamentali del Diritto e norma giuridica	3	Filosofia	Maggio	Siamo naturalmente "bellicosi"? Da Plauto ad Hobbes: "l'essere umano è un lupo per l'essere umano"; Esistono alternative al conflitto?
Costituzione. Istituzioni dello Stato, Regioni e Unione europea. Storia della bandiera e inno nazionale	3	Inglese	Marzo	The English Parliament and the EU
Agenda 2030	5	Spagnolo (2h) Scienze N. (3h)	Gennaio	Spagnolo: Punto 4. Garantire un'istruzione di qualità, equa e inclusiva, e opportunità di apprendimento permanente per tutti Scienze Naturali: Tossinfezioni alimentari e inquinamento dell' acqua. Epidemie nel mondo, prevenzione primaria e secondaria.

Tutela e valorizzazione del patrimonio, del territorio e identità	3	Storia dell'Arte	Novembre	Il patrimonio culturale e le organizzazioni che lo tutelano; l'UNESCO.
Educazione ambientale e sviluppo sostenibile	4	Fisica	Marzo	Fabbisogno energetico; Fonti di energia rinnovabile e non rinnovabile; Idrogeno molecolare.
Forme e mezzi di comunicazione anche digitale: dibattito pubblico	3	Francese	Novembre	Comment modérer un débat public; du débat à l'essai bref
Educazione alla legalità e contrasto alle mafie	2	Italiano	Maggio	Visione del film "La mafia uccide solo d'estate"- Dibattito sul tema delle "urne de' forti".
Educazione al volontariato e cittadinanza attiva	3	Religione	Novembre	-Le agenzie di volontariato -le donazioni di sangue e di organi
Educazione alla salute e protezione civile	3	Ed. Fisica	Gennaio	Ruolo e compiti della protezione civile; allarme fentanyl
Esperienze di cittadinanza partecipativa (Convegni, conferenze)	4			

Per la verifica degli apprendimenti ogni docente formulerà cinque domande a risposta multipla con quattro opzioni per ogni modulo affrontato. Per ciascun quadrimestre, sono previste due verifiche scritte sommative multidisciplinari sui contenuti delle aree tematiche trattate. Sarà compito del docente referente, prof. Antonio Scarvaglieri, formulare la proposta di voto (espresso in decimi), dopo aver acquisito elementi conoscitivi dai docenti a cui è affidato l'insegnamento dell'Educazione Civica. Il voto di Educazione civica concorre all'ammissione alla classe successiva.

7. PROGRAMMAZIONI DISCIPLINARI: SINTESI DEI CONTENUTI

-	
ITALIANO	L'età del Barocco
	G. B. Marino
	Galileo Galilei
	• L'Illuminismo
	Giuseppe Parini
	Carlo Goldoni
	Vittorio Alfieri
	Neoclassicismo e Preromanticismo
	Ugo Foscolo
	Il Romanticismo
	Alessandro Manzoni
INGLESE	<u>Lingua</u> :
	 Consolidamento e approfondimento delle strutture morfosintattiche, lessico
	e funzioni linguistiche di livello B1/B2.
	<u>Letteratura</u> :

	Dagli Stuarts all'età del Romanticismo, temi ed autori più					
	rappresentativi.Analisi del testo narrativo (il romanzo).					
	Analisi del testo narrativo (il romanzo).					
FRANCESE	LETTERATURA:					
	 dal classicismo al romanticismo, temi e autori più rappresentativi. 					
	LINGUA:					
	 consolidamento delle strutture morfosintattiche. Lettura di argomenti specifici per il liceo Delle Scienze Umane op. 					
SPAGNOLO	<u>LETTERATURA</u> :					
	 Dal Siglo De Oro, in particolare da Miguel De Cervantes al Romanticismo, temi ed autori piu' rappresentativi. 					
	LINGUA:					
	Consolidamento delle strutture morfosintattiche, livello b2.					
STORIA	 Il mondo contemporaneo. La Francia e l'Italia dalla metà del XIX secolo fino alla prima Guerra Mondiale. 					
	 I progressi della civiltà nell'età industriale dal XIX secolo al 1939. La prima metà del XX secolo: guerre, democrazie, totalitarismi (fino al 1945). 					
FILOSOFIA	Dall'Umanesimo e Rinascimento a Hegel.					
MATEMATICA	Conoscenze essenziali					
	Definizioni delle funzioni goniometriche					
	 Relazioni fondamentali Valori delle funzioni goniometriche degli angoli di 0°, 90°, 180°, 270° e 360° 					
	 Valori delle funzioni goniometriche degli angoli di 30°, 45°, 60° e dei loro associati 					
	Positività e negatività, periodicità delle funzioni goniometriche					
	Grafico delle funzioni goniometriche					
	Primo e secondo teorema dei triangoli rettangoli					
	Funzioni esponenziali e logaritmiche Definizione di logaritmo					
	Definizione di logaritmoGrafico delle funzioni esponenziali e logaritmiche					
	Proprietà dei logaritmi					
FISICA	Conoscenze essenziali					
	• L'energia					
	La gravitazioneEquilibrio dei fluidi					
	Calore e temperatura					
	La termodinamica					
STORIA DELL'ARTE	Manifestazioni e correnti artistiche Dal Medioevo al Seicento.					
DEED MINIE						
SCIENZE	Chimica:					
	Chimica: Cenni sui principali composti chimici Acidi e basi e PH					

	Biologia:
	Genetica post Mendel
	Anatomia, fisiologia e patologia del corpo umano.
	Elementi di educazione alla salute.
	Scienze della terra:
	Struttura interna della Terra
	Vulcani e generalità sui terremoti.
SCIENZE	PRATICA
MOTORIE	 Attività ed esercizi per il consolidamento delle capacità motorie Attività ed esercizi con piccoli e grandi attrezzi
	 Attività sportiva: conoscenza teorica e pratica di più sport di squadra e di più specialità atletiche
	TEORIA
	Principi di teoria dell'allenamento
	Le capacità motorie e metodi di allenamento.
	Le sostanze stupefacenti e gli effetti nocivi sulla salute
RELIGIONE	La Comunità cristiana - La riflessione morale.

8. MACROAREE PLURIDISCIPLINARI

Il C.d.C intende favorire negli studenti la capacità di approfondire e rielaborare criticamente i contenuti delle discipline affinché essi divengano snodi per un apprendimento pluridisciplinare, ma per il corrente anno scolastico non vengono individuate temi specifici.

9. METODOLOGIE DIDATTICHE

Affinché l'apprendimento possa essere significativo per tutti gli alunni saranno messe in atto le metodologie didattiche utili al raggiungimento del successo formativo, da quelle tradizionali a quelle più innovative. I docenti del C.d.C. si avvarranno, oltre che della lezione frontale, delle seguenti metodologie didattiche:

- apprendimento cooperativo
- project based learning
- debate
- flipped classroom
- brain storming
- problem solving
- peer tutoring
- didattica breve

Si mirerà a individualizzare gli interventi, tenendo conto della gradualità dei processi di apprendimento e del livello di complessità dei contenuti proposti.

Lo studio delle discipline privilegerà l'approccio laboratoriale e la metodologia della ricerca, affinché gli studenti, protagonisti dei processi formativi, possano trovare, tanto nel lavoro individuale quanto in quello di gruppo, gli stimoli necessari alle loro esigenze formative.

Il Consiglio di classe intende promuovere negli studenti l'abitudine ai collegamenti interdisciplinari e guidare ciascuno di loro ad affinare le capacità argomentative su tematiche trasversali quali, ad esempio, il rapporto tra intellettuale e potere, le rivoluzioni come espressioni del pensiero controcorrente.

Il C.d.C. attuerà attività di recupero e di potenziamento e, al fine di sostenere la spinta motivazionale e favorire la crescita dell'autostima, promuoverà la partecipazione alla progettualità d'Istituto.

10. STRUMENTI E AMBIENTI DI APPRENDIMENTO

Per attuare attività didattiche efficaci e stimolanti, corrispondenti alle esigenze formative degli alunni, si utilizzeranno tutti gli strumenti che saranno ritenuti idonei, dai supporti cartacei a quelli multimediali e digitali. In questa prospettiva, nella logica della Didattica Digitale Integrata, complementare alle attività in presenza, ci si potrà avvalere del monitor screen touch di cui è dotata l'aula e di tutti gli applicativi della piattaforma GSuite for Education, che, consentendo un'agevole condivisione di materiali didattici e frequenti attività di esercitazione, promuovono l'attività di ricerca e di approfondimento individuali e di gruppo.

Le attività didattiche a scuola si svolgeranno nell'aula assegnata, negli ambienti di apprendimento, in Biblioteca, in Aula Magna, in palestra.

11. VERIFICA

Le attività di verifica dovranno cadenzare l'attività didattica, traducendosi in una messa a punto continua della programmazione e nella predisposizione di opportuni interventi di recupero scaturiti dall'accertamento tempestivo di eventuali difficoltà nei processi di apprendimento degli alunni. Ogni valutazione dei discenti è, pertanto, anche una verifica dell'efficacia dell'azione didattica. Gli strumenti per la verifica nel corso di ogni quadrimestre sono:

-prove orali (almeno due);

-prove scritte (almeno due per le discipline che le prevedano), del tipo strutturato, semistrutturato, non strutturato. Le verifiche in itinere e sommative dovranno essere svolte in presenza. Nel caso di attivazione di didattica a distanza ci si atterrà a quanto previsto dal PDDI.

Per quanto riguarda la scelta delle tipologie, il numero delle verifiche, le griglie di correzione e valutazione si rimanda alle programmazioni dei singoli Dipartimenti disciplinari.

12. CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE

La valutazione delle attività sarà trasparente, tempestiva e costante, per assicurare feedback continui che possano essere utili al docente per rimodulare il processo di insegnamento/apprendimento e allo studente per acquisire consapevolezza del proprio processo formativo. La valutazione avrà una dimensione formativa, svolta dagli insegnanti in itinere, relativamente al processo di apprendimento di ciascuno studente per capire la qualità dei processi attivati e terrà conto della situazione di partenza, della disponibilità ad apprendere, dell'autonomia, della responsabilità personale e sociale, della partecipazione e del processo di autovalutazione; una dimensione sommativa che tenderà a verificare se gli obiettivi di apprendimento trasversali e disciplinari prefissati sono stati raggiunti e a che livello. La valutazione degli apprendimenti farà riferimento alle griglie di valutazione elaborate ad hoc dai diversi dipartimenti, sulla base dell'acquisizione di conoscenze, abilità e competenze personali e disciplinari, tenendo conto di eventuali difficoltà personali e del grado di maturazione personale raggiunto. Per le studentesse e gli studenti con Bisogni Educativi Speciali, la valutazione sarà condotta sulla base dei criteri concordati nei Piani Didattici Personalizzati e nei Piani Educativi Individualizzati. La registrazione degli esiti delle prove di verifica avverrà sul Registro elettronico.

13. STANDARD MINIMI PER L'ATTRIBUZIONE DELLA SUFFICIENZA

ITALIANO CONOSCENZE

- Conoscere le principali regole linguistiche e utilizzarle nei diversi contesti comunicativi
- Conoscere i lineamenti fondamentali della storia letteraria italiana dal Barocco al Romanticismo con particolare riguardo ai classici: Marino, Galilei, Parini, Foscolo e Manzoni
- Conoscere nelle linee essenziali la Divina Commedia e i Canti del Purgatorio analizzati
- Conoscere elementi essenziali di analisi testuale
- Conosce le principali caratteristiche di alcune delle tipologie testuali oggetto di prova scritta
- Conoscere le strutture fondamentali della lingua italiana

CAPACITÀ

- Acquisire essenziali capacità espressive personali
- Leggere ed interpretare il significato globale di un testo letterario
- Saper applicare regole e conoscenze essenziali in contesti diversi
- Saper esprimere semplici valutazioni.

COMPETENZE

- Saper utilizzare in modo accettabile gli strumenti espressivi ed argomentativi necessari all'interazione comunicativa verbale in vari contesti
- Saper individuare la tipologia testuale
- Saper operare essenziali analisi del testo
- Saper produrre testi semplici e corretti, rispettando le caratteristiche specifiche delle diverse tipologie, in particolare quelle degli esami di stato

INGLESE COMPETENZE

- Comprendere testi scritti/orali
- Interagire in conversazioni
- Produrre testi scritti/orali
- Comprendere e contestualizzare testi letterari

ABILITA'

- Comprendere brevi testi, a carattere letterario o specifico d'indirizzo, in modo globale. Individuare alcune caratteristiche socio-culturali di un periodo storico.
- Formulare domande e fornire brevi risposte, legate alla sfera personale. Rispondere ad alcune domande specifiche su argomenti di studio.
- Produrre semplici testi scritti. Esporre argomenti di studio in modo essenziale.
- Comprendere in modo globale testi a carattere letterario o specifico d'indirizzo. Inserire testi letterari nel relativo contesto socio-culturale. Individuare le caratteristiche generali di un periodo letterario.

CONOSCENZE

- Grammatica di base necessaria alla comprensione (grammatica di base);
- Conoscenze lessicali adeguate alla comprensione, la comunicazione e la produzione di brevi testi scritti.
- Conoscenza delle idee di base dei contenuti proposti

La valutazione (pratica) di conversazione è finalizzato a valutare la capacità comunicativa ed argomentativa degli studenti su articoli di attualità tratti da riviste o siti web e l'utilizzo del lessico specifico.

Oltre alla lettura e all'analisi di brani di attualità, effettuata in classe, verrà richiesta agli studenti anche una produzione scritta come parte complementare della prova pratica.

FRANCESE

COMPETENZE:

- Comprendere testi scritti/orali.
- Interagire in conversazioni.
- Produrre testi scritti/orali.
- Interagire in conversazioni.
- Comprendere e contestualizzare testi letterari

ABILITA':

- produrre testi scritti/orali nel rispetto degli strumenti di analisi e metodologici specifici dell'indirizzo.
- avvalersi degli strumenti di analisi e metodologici specifici dell'indirizzo.

CONOSCENZE:

- Conoscenza essenziale degli strumenti di analisi e metodologici dell'indirizzo.
- Conoscenza delle idee di base dei contenuti proposti.

La valutazione (pratica) di conversazione è finalizzato a valutare la capacità comunicativa ed argomentativa degli studenti su articoli di attualità tratti da riviste o siti web e l'utilizzo del lessico specifico.

Oltre alla lettura e all'analisi di brani di attualità, effettuata in classe, verrà richiesta agli studenti anche una produzione scritta come parte complementare della prova pratica.

SPAGNOLO

COMPETENZE

- Comprendere testi scritti/orali
- Interagire in conversazioni
- Produrre testi scritti/orali
- Comprendere e contestualizzare testi letterari

ABILITA'

- Comprendere brevi testi, anche di carattere letterario. Individuare alcune caratteristiche socio-culturali di un periodo storico.
- Formulare domande e fornire risposte, legate alle varie sfere. Rispondere ad alcune domande specifiche su argomenti di studio.
- Produrre semplici testi scritti. Esporre argomenti di studio in modo approfondito.

Comprendere testi a carattere letterario o specifico d'indirizzo. Inserire testi letterari nel relativo contesto socio-culturale. Individuare le caratteristiche generali di un periodo letterario. CONOSCENZE Grammatica di base necessaria alla comprensione B2+ (Presente de subjuntivo, imperfecto de subjuntivo); • Conoscenze lessicali adeguate alla comprensione, la comunicazione e la produzione di testi scritti. Conoscenze più approfondite dei contenuti proposti. La valutazione (pratica) di conversazione è finalizzato a valutare la capacità comunicativa ed argomentativa degli studenti su articoli di attualità tratti da riviste, testi di cultura e civiltà spagnola, siti web e l'utilizzo del lessico specifico. Oltre alla lettura e all'analisi di brani di attualità, effettuata in classe, verrà richiesta agli studenti anche una produzione scritta come parte complementare della prova pratica.

STORIA CONOSCENZE

- Conoscere gli eventi storici nelle linee essenziali.
- Conoscere il linguaggio specifico della disciplina in lingua francese.

CAPACITÀ

- Collocare gli eventi nella giusta dimensione temporale e spaziale.
- Esporre le conoscenze acquisite in forma chiara ed appropriata in lingua francese.
- Stabilire essenziali relazioni tra i fatti storici.

COMPETENZE

- Saper individuare le principali relazioni tra i fatti storici.
- Saper usare il linguaggio specifico della disciplina in lingua francese.
- Saper individuare le principali tematiche storiche comprendendone cause e conseguenze.

FILOSOFIA Conoscenze

- Uomo e natura nella filosofia umanistica e rinascimentale
- Le principali argomentazioni del dibattito tra protestantesimo e cattolicesimo
- Le principali novità della rivoluzione astronomica
- I principi del metodo scientifico di G. Galilei

Г	
	 Il dibattito sul metodo tra i principali rappresentanti del razionalismo e dell'empirismo Concetti chiave dell'Illuminismo Concetti chiave del Criticismo kantiano Principi fondamentali dell'Idealismo tedesco e dell'hegelismo
	Competenze/abilità
	 Utilizzare il manuale come strumento di apprendimento autonomo Leggere e analizzare nelle sue linee fondamentali un semplice e breve testo di argomento filosofico Individuare il nucleo tematico principale Costruire una coerente struttura argomentativa Definire le principali relazioni tra contesto storico culturale e pensiero filosofico
MATEMATICA	Abilità pratiche essenziali per il quarto anno
	 Convertire da gradi a radianti e viceversa Rappresentare graficamente gli angoli nei diversi quadranti Risolvere espressioni goniometriche Risolvere semplici equazioni goniometriche di primo e secondo grado Risolvere i triangoli rettangoli Utilizzare i teoremi trigonometrici per risolvere semplici problematiche reali Risolvere espressioni ed equazioni esponenziali e logaritmiche Rappresentare graficamente semplici funzioni esponenziali e logaritmiche Risolvere semplici problemi di vita reale mediante l'uso degli esponenziali e dei logaritmi
FISICA	Abilità pratiche essenziali per il quarto anno
	 Utilizzare la relazione tra lavoro ed energia Applicare i principi di conservazione Applicare la legge di gravitazione universale Applicare la legge fondamentale della termologia
STORIA DELL'ARTE	 Conoscenza dei contenuti e terminologie di base, anche se in modo mnemonico e scolastico, e capacità di applicarli correttamente anche se non sempre in modo autonomo. Esposizione semplice e chiara, con accettabile proprietà di linguaggio. Sviluppo di sufficienti capacità di sintesi e anche se guidati, di analisi, valutazione, riconoscimento e contestualizzazione.
SCIENZE NATURALI	 Abilità e competenze: Analizzare, stabilire relazioni e applicare semplici formule. Risolvere semplici problemi attinenti agli argomenti trattati durante l'anno. Esprimere i concetti fondamentali e descrivere fenomeni utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.
SCIENZE MOTORIE	 CONOSCENZE: Conoscere il regolamento nelle linee generali di più sport di squadra Conoscere i fondamentali individuali e gli schemi di gioco degli sport praticati e gli schemi motori di più discipline atletiche

- Conoscere e applicare le principali norme igieniche e di primo soccorso
- Conoscere a grandi linee i principi teorici della teoria dell'allenamento e in generale i metodi di allenamento delle capacità motorie

ABILITA':

- Percorrere un circuito di destrezza di media difficoltà
- Svolgere autonomamente un corretto riscaldamento -
- Eseguire esercizi complessi di coordinazione, forza, mobilità equilibrio e resistenza.
- Saper svolgere i fondamentali di più sport di squadra e individuali.
- Tattiche di gioco

RELIGIONE

Conoscenze teoriche

- Gli eventi principali della vita della Chiesa.
- Popolo di Dio e missione della Chiesa.
- Annuncio, Sacramenti e Carità.
- Il valore etico della vita umana la dignità della persona la libertà di coscienza, la responsabilità verso se stessi, gli altri e il mondo, l'apertura alla ricerca della verità e di un'autentica giustizia sociale e all'impegno per il bene comune e la promozione della pace.

Abilità pratiche

- Cogliere la presenza e l'incidenza del Cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo.
- Conoscere i fondamenti dell'antropologia cristiana.
- Riconoscere la propria e altrui inalienabile dignità.
- Riconoscere il valore etico della vita umana.
- Agire secondo criteri di giustizia e di solidarietà, contrastando discriminazione e razzismo.
- Sapere interagire in modo rispettoso e costruttivo con i compagni di classe e con il docente, esprimendo sé stessi e rispettando la diversità.
- Effettuare riflessioni pertinenti in relazione alle tematiche proposte.
- Conoscere, nelle linee essenziali, le tematiche trattate, dimostrando la capacità di rielaborarle e presentarle in modo adeguato.
- Conoscere, anche solo sommariamente, il linguaggio e la terminologia specifici della disciplina.
- Essere capaci di riconoscere e apprezzare i valori religiosi e il contributo che la dimensione spirituale offre alla crescita della persona.

14. MODALITÀ DI RECUPERO E POTENZIAMENTO

In caso di difficoltà diffuse nei processi di apprendimento verranno attuate tutte le strategie utili al raggiungimento degli standard minimi per l'attribuzione della sufficienza, tra le quali la pausa didattica e il cooperative learning. L'uso di audio/video lezioni, mappe concettuali, dispense, etc, suggeriti dai docenti e/o prodotti dagli studenti, contribuirà al successo formativo degli stessi. Gli studenti con insufficienze, inoltre, potranno partecipare ad eventuali attività di recupero organizzate dalla scuola. Per il potenziamento degli alunni sarà promossa non solo l'adesione alla progettualità d'Istituto, ma anche la partecipazione a concorsi, olimpiadi, iniziative sociali, sportive e culturali che nel corso dell'anno

scolastico saranno proposte dall'Istituzione scolastica. Sarà, inoltre, fornito input alla lettura di testi di varia tipologia e favorita la rielaborazione critica dei temi affrontati.

15. ATTIVITÀ INTEGRATIVE E PROGETTI DIDATTICI

Il C.d.C. accoglie le proposte presentate dai vari dipartimenti e dei referenti e ne riconosce la valenza didattica. Segue la tabella indicante i progetti che si ritengono adatti alle esigenze formative della classe:

PROGETTUALITÀ PROPOSTA DAI DIPARTIMENTI

DIPARTIMENTO	PROGETTO
MATEMATICA	"Esploriamo le scienze con Arduino"
	"Mosse vincenti" (scacchi)
SCIENZE UMANE	Progetto: "Io non so amare", incontro di sensibilizzazione e di riflessione con Gino Cecchettin
	Incontro con l'autore Matteo Saudino
	Laboratorio musicale dal titolo: "La musica contro la guerra"
LINGUE	Corsi per le certificazioni internazionali Cambridge Delf, Dele
	Teatro attivo in lingua francese
	Teatro in lingua spagnola
	Scambio culturale con paesi di lingua inglese, francese, spagnola e tedesca
	Stage linguistico in paesi di lingua inglese, francese, spagnola e tedesca
	Teatro passivo in lingua straniera
	Trans'Alp
	Giornata delle Lingue e delle eccellenze
	Erasmus days
	Erasmus+ Azione K1
ARTE	Sentieri dell'arte
SCIENZE	Giornata eco-day
MOTORIE	Olimpiadi di primo soccorso
RELIGIONE	Volontariando

PROGETTUALITÀ INTERDIPARTIMENTALE

DIPARTIMENTI	PROGETTO
Scienze Umane e	"Un giardino delle Giuste e dei Giusti in ogni scuola"
Lettere	
Sostegno e Lettere	Le maschere di ieri e di oggi

PROGETTUALITÀ PROPOSTA DAI REFERENTI

REFERENTE	PROGETTO			
Educazione alla Salute	Salute e Benessere: Attuazione del CIC (supporto psicologico, consulenza e orientamento)			
	Conferenze su temi di educazione alla salute proposti da enti esterni			
	Incontri informativi su corretti stili di vita e prevenzione delle patologie tumorali ("Progetto Martina" 1° step). Incontri di informazione / sensibilizzazione sulla ludopatia e sul GAP (gioco d'azzardo patologico)			
Referente alle pari opportunità.	EDUCARE AI SENTIMENTI: "Educare ai sentimenti per direstop alla violenza"			
	Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne - 25 Novembre			
Referente alla legalità e referente lotta contro il bullismo	Giornata internazionale contro il bullismo e Cyberbullismo 7 Febbraio, attraverso l'organizzazione di conferenze, proiezioni di film, testimonianze mirate alla prevenzione			
Referente alla legalità	Giornata in ricordo delle Vittime di mafia 21 Marzo			
	Giornata della legalità 23 Maggio, in memoria di Falcone e Borsellino, con dibattiti, cineforum			
Referente per le attività teatrali e cinematografiche	Teatro passivo in lingua italiana. Proiezioni cinematografiche			

16. ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO

Il decreto ministeriale n.328 del 22 dicembre 2022 adotta le Linee guida per l'orientamento relative alla riforma 1.4 "Riforma del sistema di orientamento", nell'ambito della Missione 4- Componente 1 del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR), che prevede la realizzazione di moduli di orientamento formativo di almeno trenta ore in tutte le classi delle scuole secondarie di primo e secondo grado.

Il C.d.C. ha, pertanto, attivato il seguente percorso di orientamento formativo di trenta da svolgere in orario curriculare:

PERCORSO DI ORIENTAMENTO 1: La relazione con gli altri						
PERCORSI	N. ORE	Competenze	Discipline	Metodologia	Periodo	Orario curriculare
La libertà dell'uomo e del cittadino	2h	LifeComp area 2 EntreComp area 2	Storia	Cooperative learning Didattica laboratoriale	In itinere	Х

Attività laboratoriale sul concetto di libertà dal titolo: "Il concetto di libertà da Tasso a Foscolo"	6 h	Condividere informazioni attraverso le tecnologie digitali. Collaborazione Pensiero analitico e critico. Empatia. Autoregolazione. Benessere	Italiano	Flipped classroom Orientamento narrativo	ottobre- maggio	X	
Relating to Others – Robinson Crusoe and the Meaning of Companionship	2h	Riconoscere l'importanza delle relazioni umane, del rispetto reciproco e dell'inclusione; Riflettere sul valore della diversità culturale e sull'importanza del dialogo.	Inglese	Cooperative Learning; Debate; Communicative approach	In itinere	X	
Candide ou la critique du fanatisme religieux	2h	Empatia; valorizzare la dignità umana e i diritti umani; valorizzare le diversità culturali; apertura all'alterità culturale e ad altre credenze, visioni del mondo e pratiche; rispetto; abilità di pensiero analitico e critico; abilità linguistiche e comunicative; conoscenza e comprensione critica del mondo	Francese	Metodo induttivo, debate	In itinere	X	
Riflessioni sulle forme di accordo con l'altro	2h	LifeComp. Abilità di pensiero analitico e critico; Empatia; Flessibilità e adattabilità	Filosofia	Dibattito critico; Classe capovolta	In itinere	Х	
	Totale 14 h PERCORSO DI ORIENTAMENTO 2: Orientarsi						
PERCORSI	N. ORE	Competenze	Discipline	Metodologia	Periodo	Orario curriculare	
РСТО	15h						
Partecipazione a conferenze e dibattiti	10h						
Totale	25 h						

IL CONSIGLIO DI CLASSE

	DOCENTE	DISCIPLINA
1	Arcidiacono Myrna	C.Spagnolo
2	Blanco Maria Letizia	Italiano
3	Carbo Annalisa	E.Fisica
4	Cavallaro Loredana	Scienze N.
5	Cursaro Ilario	C.Inglese
6	Di Pietro Loredana	Arte
7	Distefano Maria G.	Religione
8	Failla Giusanna	Francese
9	Maffeis Maddalena Savina	C.Francese
10	Musumeci Grazia	Spagnolo
11	Santaniello Enrico	Inglese
12	Scarvaglieri Antonio	Matematica - Fisica
13	Trapani Provvidenza	Storia
14	Vinci Caterina	Filosofia

Paternò, 06/10/2025

Il Coordinatore del Consiglio di Classe