

Programmazione Didattica del Consiglio di Classe

IV EL

a.s. 2025- 2026

1. COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

NUMERO ALUNNI	15
MASCHI	2
FEMMINE	13

2. PENDOLARITÀ

PENDOLARI DAI COMUNI DI:	n.	%
Belpasso	4	
Mascalucia	1	
Ragalna	1	
S.M. di Licodia	1	

3. PROFILO DELLA CLASSE

La classe è composta da quindici studenti, due ragazzi e tredici ragazze, è presente una studentessa diversamente abile, seguita da due insegnanti di sostegno per n.18 ore settimanali e da un'assistente all'autonomia e alla comunicazione per 18 ore settimanali, la quale segue una programmazione differenziata improntata sui contenuti svolti dalla classe. Nel corrente anno scolastico è stata inserita nel gruppo classe un'alunna ripetente, proveniente da un'altra sezione del nostro Istituto, che segue una programmazione per obiettivi minimi ed è supportata per nove ore dalla docente di sostegno.

La classe si presenta eterogenea dal punto di vista didattico, comunque il livello di preparazione è nel complesso medio-alto, infatti solo un ristretto gruppo di alunni presenta lacune pregresse e difficoltà di apprendimento. Gli studenti appaiono, infatti, curiosi e motivati, partecipano e mostrano un atteggiamento positivo e propositivo nei confronti delle diverse attività didattiche. L'impegno risulta costante e la frequenza abbastanza regolare per quasi tutti gli studenti. Soltanto qualche studente dimostra difficoltà e/o fragilità in qualche disciplina mentre qualcuno deve ancora essere sollecitato ad un atteggiamento più adeguato ad

una classe quarta, sia in termini di interesse e partecipazione sia in termini di impegno e studio. Molti di loro possiedono una buona capacità espositiva, sono in grado di utilizzare valide strategie metodologiche e solo un esiguo numero presenta un metodo di studio ancora non pienamente appropriato, manca di autostima e necessita di tempo per acquisire autonomia di studio e di rielaborazione critica e personale. Complessivamente la classe, quindi, possiede adeguati requisiti per affrontare proficuamente l'anno scolastico nella quasi totalità dei casi, con diversi livelli di competenza e capacità.

Dal punto di vista comportamentale non si riscontrano atteggiamenti negativi da parte dei discenti, sia nei confronti dei docenti, sia nei confronti dei pari, ciò permetterà di stabilire proficui rapporti interpersonali e di collaborazione con i docenti e una crescente socializzazione tra pari. La classe prosegue la sperimentazione CLIL, quindi l'insegnamento della Storia in inglese secondo tale metodologia, attivato dalla prof.ssa Ciancio Maria Grazia per il 30% del monte orario e l'insegnamento della filosofia, attivato dalla prof.ssa La Mela Anna Maria.

4. COMPETENZE CHIAVE E DI CITTADINANZA

Si riportano di seguito le *Competenze chiave e di Cittadinanza* che, concorrendo alla formazione globale dello studente, rappresentano gli obiettivi trasversali per tutte le discipline:

COMPETENZE	DESCRIZIONE
Competenza alfabetica funzionale	La competenza di comunicare in forma orale e scritta in tutta una serie di situazioni e di sorvegliare e adattare la propria comunicazione in funzione della situazione. Questa competenza comprende anche la capacità di distinguere e utilizzare fonti di diverso tipo, di cercare, raccogliere ed elaborare informazioni, di usare ausili, di formulare ed esprimere argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto. Essa comprende il pensiero critico e la capacità di valutare informazioni e di servirsene.
Competenza multilinguistica	Questa competenza richiede la conoscenza del vocabolario e della grammatica funzionale di lingue diverse e la consapevolezza dei principali tipi di interazione verbale e di registri linguistici. È importante la conoscenza delle convenzioni sociali, dell'aspetto culturale e della variabilità dei linguaggi.
Competenza matematica e Competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico-matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività, oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo. La competenza in Scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda, usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in Tecnologie e Ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.
Competenza digitale	La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile, per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cybersicurezza), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.
Competenza in materia di cittadinanza	La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità. (...) Per la competenza in materia di cittadinanza è indispensabile la capacità di impegnarsi efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico, come lo sviluppo sostenibile della società.
Competenza imprenditoriale	La competenza imprenditoriale presuppone la consapevolezza che esistono opportunità e contesti diversi nei quali è possibile trasformare le idee in azioni nell'ambito di attività personali, sociali e professionali, e la comprensione di come tali opportunità si presentano. Le capacità imprenditoriali si fondano sulla creatività, che comprende immaginazione, pensiero strategico e risoluzione dei problemi, nonché riflessione critica e costruttiva in un contesto di innovazione e di processi creativi in evoluzione.
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Questa competenza richiede la conoscenza delle culture e delle espressioni locali, nazionali, regionali, europee e mondiali, comprese le loro lingue, il loro patrimonio espressivo e le loro tradizioni, e dei prodotti culturali, oltre alla comprensione di come tali espressioni possono influenzarsi a vicenda e avere effetti sulle idee dei singoli individui

5. ORGANIZZAZIONE DELLA DDI

Per l'anno scolastico 2025-26, le attività didattiche si svolgeranno esclusivamente in presenza. Qualora, a livello nazionale, dovessero intervenire disposizioni di legge a tutela del mondo scuola, sarà cura del C.d.C. attenersi alle linee-guida ministeriali e poi dell'Istituto, attivando la didattica a distanza per la classe o per singoli alunni.

6. ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA

Con il Decreto Ministeriale n 183 del 7 settembre 2024 sono state adottate le nuove Linee Guida per l'insegnamento dell'educazione civica che sostituiscono integralmente le precedenti Linee guida ex D.M. 22 giugno 2020, n. 35. Il cdc individua la prof.ssa Santonocito Ornella come referente per l'educazione civica nel corrente anno scolastico. Si fornisce di seguito un quadro di riepilogo contenente le aree tematiche da trattare, il numero di ore da svolgere, le discipline coinvolte, i contenuti programmati, l'indicazione del periodo di svolgimento. La valutazione sarà svolta mediante due verifiche multidisciplinari scritte per ogni quadrimestre, ciascuna della quale conterrà dieci domande a risposta multipla con quattro opzioni.

Aree tematiche	n. ore	Disciplina	Contenuti	Prova di verifica
Elementi fondamentali del Diritto e norma giuridica	3	Filosofia	La relazione con gli altri in forma contrattuale nelle filosofie di Hobbes, Locke e Rousseau.	Seconda prova primo quadrimestre Gennaio
Costituzione. Istituzioni dello Stato, regioni e Unione Europea. Storia della bandiera e inno nazionale	3	Inglese	Birth of English Parliament	Prima prova secondo quadrimestre Marzo
Agenda 2030	2	Spagnolo <i>Competenza 1</i>	Punto 4. Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad	Seconda prova primo quadrimestre Gennaio
	3	Francese <i>Competenza 5</i>	Les femmes et leurs droits: la lutte vers la parité	Prima prova secondo quadrimestre Marzo
Tutela e valorizzazione del patrimonio, del territorio e identità.	3	Arte	Che cosa sono i musei? La nascita dei musei. La definizione attuale del museo. Come si conservano le opere d'arte. Come si comunica il patrimonio museale?	Prima prova primo quadrimestre Novembre
Educazione ambientale E sviluppo sostenibile	4	Fisica	Le energie rinnovabili	Seconda prova primo quadrimestre Gennaio

7. SINTESI DEI CONTENUTI

ITALIANO	● L'età del Barocco ● G. B. Marino ● Galileo Galilei ● L'Illuminismo ● Giuseppe Parini ● Carlo Goldoni ● Vittorio Alfieri ● Neoclassicismo e Preromanticismo ● Ugo Foscolo ● Il Romanticismo ● Alessandro Manzoni
INGLESE	<u>Lingua:</u> ● Consolidamento e approfondimento delle strutture morfosintattiche, lessico e funzioni linguistiche di livello B1/ B2. <u>Letteratura:</u> ● Dagli Stuarts all'età del Romanticismo, temi ed autori più rappresentativi. ● Analisi del testo narrativo (il romanzo).
FRANCESE	LETTERATURA: ● dal classicismo al romanticismo, temi e autori più rappresentativi. LINGUA: ● consolidamento delle strutture morfosintattiche. ● Lettura di argomenti specifici per il liceo Delle Scienze Umane op.
SPAGNOLO	<u>LETTERATURA:</u> ● Dal Siglo De Oro, in particolare da Miguel De Cervantes al Romanticismo, temi ed autori piu' rappresentativi. <u>LINGUA:</u> ● Consolidamento delle strutture morfosintattiche, livello b2.

SPAGNOLO	<u>LETTERATURA:</u> • Dal Siglo De Oro, in particolare da Miguel De Cervantes al Romanticismo, temi ed autori piu' rappresentativi. <u>LINGUA:</u> • Consolidamento delle strutture morfosintattiche, livello b2.
STORIA	• Le rivoluzioni del Settecento e l'età napoleonica. • Il Risorgimento. • L'Europa e il mondo nel secondo Ottocento.
FILOSOFIA	• Dall'Umanesimo e Rinascimento a Hegel
MATEMATIC A	Conoscenze essenziali • Definizioni delle funzioni goniometriche • Relazioni fondamentali • Valori delle funzioni goniometriche degli angoli di 0°, 90°, 180°, 270° e 360° • Valori delle funzioni goniometriche degli angoli di 30°, 45°, 60° e dei loro associati • Positività e negatività, periodicità delle funzioni goniometriche • Grafico delle funzioni goniometriche • Primo e secondo teorema dei triangoli rettangoli • Funzioni esponenziali e logaritmiche • Definizione di logaritmo • Grafico delle funzioni esponenziali e logaritmiche • Proprietà dei logaritmi
FISICA	Conoscenze essenziali • L'energia • La gravitazione • Equilibrio dei fluidi • Calore e temperatura • La termodinamica
STORIA DELL'ARTE	• Manifestazioni e correnti artistiche Dal Medioevo al Seicento.
SCIENZE NATURALI	Chimica: • Cenni sui principali composti chimici • Acidi e basi e PH Biologia: • Genetica post Mendel • Anatomia, fisiologia e patologia del corpo umano. • Elementi di educazione alla salute. Scienze della terra:

	● Struttura interna della Terra ● Vulcani e generalità sui terremoti.
SCIENZE MOTORIE	PRATICA ● Attività ed esercizi per il consolidamento delle capacità motorie ● Attività ed esercizi con piccoli e grandi attrezzi ● Attività sportiva: conoscenza teorica e pratica di più sport di squadra e di più specialità atletiche TEORIA ● Principi di teoria dell'allenamento ● Le capacità motorie e metodi di allenamento. ● Le sostanze stupefacenti e gli effetti nocivi sulla salute
RELIGIONE	● La Comunità cristiana - La riflessione morale.

8. METODOLOGIE DIDATTICHE

Affinché il processo di apprendimento di ogni studente possa essere proficuo e significativo, i docenti metteranno in atto varie modalità di condivisione e interazione con il gruppo classe, da quelle tradizionali a quelle più innovative in un'ottica inclusiva che tenga conto dei tempi e degli stili di apprendimento di tutti. Alla lezione frontale si alterneranno la lezione partecipata, la discussione guidata, si offriranno spunti di riflessione oltre che indicazioni e suggerimenti per la ricerca autonoma anche con l'uso delle tecnologie informatiche. Per il raggiungimento delle competenze disciplinari e trasversali oltre che per l'acquisizione delle abilità e dei contenuti si utilizzeranno diverse strategie metodologiche: la costruzione di mappe concettuali, l'attività di laboratorio, la discussione organizzata, il lavoro di gruppo, la ricerca personale, il learning by doing, il cooperative learning, flipped classroom, problem solving, peer tutoring, didattica breve, debate. Il materiale di studio potrà anche essere condiviso sulla classroom della piattaforma Gsuite, sotto forma di link, materiale audio, dispense, powerpoint, mappe e altro.

9. STRUMENTI E AMBIENTI DI APPRENDIMENTO

Saranno utilizzati, dai docenti delle varie discipline, gli strumenti didattici di seguito elencati che, di volta in volta, saranno ritenuti più efficaci e consoni ai contenuti e alle attività didattiche proposte: libri di testo anche in formato digitale, biblioteca, laboratorio linguistico, aula di informatica, laboratorio di scienze e di fisica, palestra, videoteca, LIM, le applicazioni di GSuite, supporti audiovisivi, la classroom per la condivisione di materiali di potenziamento e/o recupero, la rete informatica. Appena fruibili, saranno utilizzati i nuovi ambienti di apprendimento acquistati con gli investimenti PNRR.

10. VERIFICA

Le attività di verifica cadenzzeranno l'attività didattica, traducendosi in una messa a punto continua della programmazione e nella predisposizione di opportuni interventi di recupero e/o consolidamento scaturiti all'accertamento tempestivo di eventuali difficoltà nei processi di apprendimento degli alunni. Ogni valutazione dei discenti è, pertanto, anche una verifica dell'efficacia dell'azione didattica. Gli strumenti per la verifica saranno:

- Prove orali (almeno due a quadrimestre)
- Prove scritte (almeno due a quadrimestre), del tipo strutturato, semi strutturato, produzione libera.

Per quanto riguarda la scelta delle tipologie di verifica e il loro numero, gli obiettivi e le griglie di correzione e valutazione

si rimanda alle programmazioni dei singoli Dipartimenti disciplinari.

11. CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE

La valutazione, il cui scopo è l'accertamento degli obiettivi prefissati e il consolidamento o adeguamento dell'azione didattica ai ritmi e stili di apprendimento individuali e della classe, sarà costante, trasparente e tempestiva. La valutazione formativa, relativa al processo di apprendimento di ciascun studente, sarà svolta dagli insegnanti in itinere per calibrare l'attività didattica e migliorare il processo di apprendimento, la valutazione sommativa o conclusiva verificherà il raggiungimento degli obiettivi trasversali e disciplinari prefissati in seguito alle verifiche svolte.

La valutazione finale di quadrimestre e anno terrà conto anche dei seguenti elementi:

- i progressi compiuti rispetto alla situazione di partenza;
- l'integrazione tra gli aspetti cognitivi e non cognitivi del processo di formazione;
- l'impegno e la costanza nello studio individuale;
- la partecipazione e l'interesse per l'attività didattica e l'assiduità;
- l'attuazione di un efficace metodo di studio,
- il raggiungimento degli obiettivi indicati in rapporto alle capacità individuali.
- la puntualità nella restituzione delle consegne,
- l'originalità di contenuto e di presentazione dei lavori restituiti
- la rielaborazione personale, frutto anche di riflessione sugli argomenti appresi.

Per la definizione dettagliata dei criteri e degli elementi di valutazione relativi alle singole discipline, si rimanda alla documentazione prodotta dai singoli dipartimenti.

12. STANDARD MINIMI PER L'ATTRIBUZIONE DELLA SUFFICIENZA

ITALIANO	CONOSCENZE • Conoscere le principali regole linguistiche e utilizzarle nei diversi contesti comunicativi • Conoscere i lineamenti fondamentali della storia letteraria italiana dal Barocco al Romanticismo con particolare riguardo ai classici: Marino, Galilei, Parini, Foscolo e Manzoni • Conoscere nelle linee essenziali la Divina Commedia e i Canti del Purgatorio analizzati • Conoscere elementi essenziali di analisi testuale • Conosce le principali caratteristiche di alcune delle tipologie testuali oggetto di prova scritta • Conoscere le strutture fondamentali della lingua italiana CAPACITÀ • Acquisire essenziali capacità espressive personali • Leggere ed interpretare il significato globale di un testo letterario • Saper applicare regole e conoscenze essenziali in contesti diversi • Saper esprimere semplici valutazioni. COMPETENZE • Saper utilizzare in modo accettabile gli strumenti espressivi ed argomentativi necessari all'interazione comunicativa verbale in vari contesti • Saper individuare la tipologia testuale • Saper operare essenziali analisi del testo • Saper produrre testi semplici e corretti, rispettando le caratteristiche specifiche delle diverse tipologie, in particolare quelle degli esami di stato
INGLESE	COMPETENZE • Comprendere testi scritti/orali • Interagire in conversazioni • Produrre testi scritti/orali • Comprendere e contestualizzare testi letterari ABILITÀ • Comprendere brevi testi, a carattere letterario o specifico d'indirizzo, in modo globale. Individuare alcune caratteristiche socio-culturali di un periodo storico. • Formulare domande e fornire brevi risposte, legate alla sfera personale. Rispondere ad alcune domande specifiche su argomenti di studio. • Produrre semplici testi scritti. Esporre argomenti di studio in modo essenziale. • Comprendere in modo globale testi a carattere letterario o specifico d'indirizzo. Inserire testi letterari nel relativo contesto socio-culturale. Individuare le caratteristiche generali di un periodo letterario. CONOSCENZE • Grammatica di base necessaria alla comprensione (grammatica di base); • Conoscenze lessicali adeguate per la comprensione, la comunicazione e la produzione di brevi testi scritti. • Conoscenza delle idee di base dei contenuti proposti La valutazione (pratica) di conversazione è finalizzato a valutare la capacità comunicativa ed argomentativa degli studenti su articoli di attualità tratti da riviste o siti web e l'utilizzo del lessico specifico.

	Oltre alla lettura e all'analisi di brani di attualità, effettuata in classe, verrà richiesta agli studenti anche una produzione scritta come parte complementare della prova pratica.
FRANCESE	COMPETENZE: • Comprendere testi scritti/orali. • Interagire in conversazioni. • Produrre testi scritti/orali. • Interagire in conversazioni. • Comprendere e contestualizzare testi letterari ABILITA': • produrre testi scritti/orali nel rispetto degli strumenti di analisi e metodologici specifici dell'indirizzo. • avvalersi degli strumenti di analisi e metodologici specifici dell'indirizzo. CONOSCENZE: • Conoscenza essenziale degli strumenti di analisi e metodologici dell'indirizzo. • Conoscenza delle idee di base dei contenuti proposti. La valutazione (pratica) di conversazione è finalizzato a valutare la capacità comunicativa ed argomentativa degli studenti su articoli di attualità tratti da riviste o siti web e l'utilizzo del lessico specifico. Oltre alla lettura e all'analisi di brani di attualità, effettuata in classe, verrà richiesta agli studenti anche una produzione scritta come parte complementare della prova pratica.
SPAGNOLO	COMPETENZE • Comprendere testi scritti/orali • Interagire in conversazioni • Produrre testi scritti/orali • Comprendere e contestualizzare testi letterari ABILITA' • Comprendere brevi testi, anche di carattere letterario.. Individuare alcune caratteristiche socio-culturali di un periodo storico. • Formulare domande e fornire risposte, legate alle varie sfere. Rispondere ad alcune domande specifiche su argomenti di studio. • Produrre semplici testi scritti. Esporre argomenti di studio in modo approfondito. • Comprendere testi a carattere letterario o specifico d'indirizzo. Inserire testi letterari nel relativo contesto socio-culturale. Individuare le caratteristiche generali di un periodo letterario. CONOSCENZE • Grammatica di base necessaria alla comprensione B2+ (Presente de subjuntivo, imperfecto de subjuntivo); • Conoscenze lessicali adeguate per la comprensione, la comunicazione e la produzione di testi scritti. • Conoscenze più approfondite dei contenuti proposti. La valutazione (pratica) di conversazione è finalizzato a valutare la capacità comunicativa ed argomentativa degli studenti su articoli di attualità tratti da riviste, testi di cultura e civiltà spagnola, siti web e l'utilizzo del lessico specifico. Oltre alla lettura e all'analisi di brani di attualità, effettuata in classe, verrà richiesta agli studenti anche una produzione scritta come parte complementare della prova pratica.
STORIA	CONOSCENZE • Conoscere gli eventi storici nelle linee essenziali. • Conoscere il linguaggio specifico della disciplina in lingua francese. CAPACITÀ • Collocare gli eventi nella giusta dimensione temporale e spaziale. • Esporre le conoscenze acquisite in forma chiara ed appropriata in lingua francese. • Stabilire essenziali relazioni tra i fatti storici. COMPETENZE • Saper individuare le principali relazioni tra i fatti storici. • Saper usare il linguaggio specifico della disciplina in lingua francese. • Saper individuare le principali tematiche storiche comprendendone cause e conseguenze.
FILOSOFIA	Conoscenze • Uomo e natura nella filosofia umanistica e rinascimentale • Le principali argomentazioni del dibattito tra protestantesimo e cattolicesimo • Le principali novità della rivoluzione astronomica • I principi del metodo scientifico di G. Galilei • Il dibattito sul metodo tra i principali rappresentanti del razionalismo e dell'empirismo • Concetti chiave dell'Illuminismo • Concetti chiave del Criticismo kantiano • Principi fondamentali dell'Idealismo tedesco e dell'hegelismo

	Competenze/abilità • Utilizzare il manuale come strumento di apprendimento autonomo • Leggere e analizzare nelle sue linee fondamentali un semplice e breve testo di argomento filosofico • Individuare il nucleo tematico principale • Costruire una coerente struttura argomentativa • Definire le principali relazioni tra contesto storico culturale e pensiero filosofico
MATEMATICA	Abilità pratiche essenziali per il quarto anno • Convertire da gradi a radianti e viceversa • Rappresentare graficamente gli angoli nei diversi quadranti • Risolvere espressioni goniometriche • Risolvere semplici equazioni goniometriche di primo e secondo grado • Risolvere i triangoli rettangoli • Utilizzare i teoremi trigonometrici per risolvere semplici problematiche reali • Risolvere espressioni ed equazioni esponenziali e logaritmiche • Rappresentare graficamente semplici funzioni esponenziali e logaritmiche • Risolvere semplici problemi di vita reale mediante l'uso degli esponenziali e dei logaritmi
FISICA	Abilità pratiche essenziali per il quarto anno • Utilizzare la relazione tra lavoro ed energia • Applicare i principi di conservazione • Applicare la legge di gravitazione universale • Applicare la legge fondamentale della termologia
STORIA DELL'ARTE	• Conoscenza dei contenuti e terminologie di base, anche se in modo mnemonico e scolastico, e capacità di applicarli correttamente anche se non sempre in modo autonomo. • Esposizione semplice e chiara, con accettabile proprietà di linguaggio. • Sviluppo di sufficienti capacità di sintesi e anche se guidati, di analisi, valutazione, riconoscimento e contestualizzazione.
SCIENZE NATURALI	Abilità e competenze: • Analizzare, stabilire relazioni e applicare semplici formule. • Risolvere semplici problemi attinenti agli argomenti trattati durante l'anno. • Esprimere i concetti fondamentali e descrivere fenomeni utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.
SCIENZE MOTORIE	CONOSCENZE: • Conoscere il regolamento nelle linee generali di più sport di squadra • Conoscere i fondamentali individuali e gli schemi di gioco degli sport praticati e gli schema motorio di più discipline atletiche • Conoscere e applicare le principali norme igieniche e di primo soccorso • Conoscere a grandi linee i principi teorici della teoria dell'allenamento e in generale i metodi di allenamento delle capacità motorie ABILITA': • Percorrere un circuito di destrezza di media difficoltà • Svolgere autonomamente un corretto riscaldamento - • Eseguire esercizi complessi di coordinazione, forza, mobilità equilibrio e resistenza. • Saper svolgere i fondamentali di più sport di squadra e individuali. • Tattiche di gioco
RELIGIONE	Conoscenze teoriche: • Gli eventi principali della vita della Chiesa. • Popolo di Dio e missione della Chiesa. • Annuncio, Sacramenti e Carità. • Il valore etico della vita umana - la dignità della persona - la libertà di coscienza, la responsabilità verso se stessi, gli altri e il mondo, l'apertura alla ricerca della verità e di un'autentica giustizia sociale e all'impegno per il bene comune e la promozione della pace. Abilità pratiche : • Cogliere la presenza e l'incidenza del Cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo. • Conoscere i fondamenti dell'antropologia cristiana. • Riconoscere la propria e altrui inalienabile dignità. • Riconoscere il valore etico della vita umana. • Agire secondo criteri di giustizia e di solidarietà, contrastando discriminazione e razzismo. • Saper interagire in modo rispettoso e costruttivo con i compagni di classe e con il docente, esprimendo sé stessi e rispettando la diversità. • Effettuare riflessioni pertinenti in relazione alle tematiche proposte. • Conoscere, nelle linee essenziali, le tematiche trattate, dimostrando la capacità di rielaborarle e presentarle in modo adeguato. • Conoscere, anche solo sommariamente, il linguaggio e la terminologia specifici della disciplina.

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Essere capaci di riconoscere e apprezzare i valori religiosi e il contributo che la dimensione spirituale offre alla crescita della persona. |
|--|--|

13. MODALITÀ DI RECUPERO E POTENZIAMENTO

Qualora dovessero presentarsi situazioni particolari di insufficienze o gravi carenze, la classe parteciperà a tutte le attività di recupero organizzate dalla scuola. I docenti del C.d.C. avvieranno modalità di recupero in itinere durante le ore curriculari e attueranno ogni strategia che riterranno utile al raggiungimento, da parte di tutte le alunne, degli standard minimi per l'attribuzione della sufficienza. Si favorirà in caso di recupero o pausa didattica anche il peer to peer o il tutoring all'interno della classe o lavori per piccoli gruppi o a coppia e si potranno condividere ulteriori materiali qualora si ritenesse necessario.

Per quanto riguarda il potenziamento, gli studenti saranno invitati a partecipare a tutte le attività di potenziamento che la scuola offrirà.

14. ATTIVITÀ INTEGRATIVE E PROGETTI DIDATTICI

Il C.d.C. accoglie le proposte presentate dai vari dipartimenti e ne riconosce la valenza didattica. Segue la tabella indicante i progetti che si ritengono adatti alle esigenze formative della classe:

<u>Lettere</u> Incontriamo l'autore Debate
<u>Matematica e Fisica</u> Coding e robotica Sperimentare è bello Siti web con HTML e CSS Sito web con Javascript Scopriamo l'Intelligenza artificiale
<u>Lingue</u> Scambi culturali con scolaresche di paesi anglofoni, francofoni, e spagnoli. Stage linguistici all'estero Progetto <i>Transalp</i> Teatro in lingua spagnola Teatro passivo in lingua straniera: spettacoli teatrali in francese, inglese e spagnolo. Potenziamento linguistico per le certificazioni Internazionali livelli B1 e B2 Cambridge, Delf, Dele. Teatro francofono Erasmus K1+ Giornata delle lingue e delle Eccellenze.
<u>Storia dell'arte</u> I sentieri dell'arte. Artland
<u>Scienze motorie</u> Partecipazione ai giochi sportivi studenteschi
<u>Religione</u> Volontariato
<u>Sostegno</u> Riciclo e ricreo: progetto di educazione ambientale.
<u>Referente Pari Opportunità</u> Educazione ai sentimenti Educazione ai sentimenti ... stop alla violenza
<u>Referente Educazione alla Salute</u> Sportello CIC; Incontri informativi su corretti stili di vita e prevenzione delle patologie tumorali ("Progetto Martina" 1° step). Incontri di informazione / sensibilizzazione sulla ludopatia e sul GAP (gioco d'azzardo patologico).
<u>Referente alla Legalità</u> Progetto Legalità in collaborazione con Forze Armate, Polizia Postale, rappresentanti della Magistratura di Catania e di esperti che operano nel territorio.

PROGETTI INTERDIPARTIMENTALI

Scienze Umane e Scienze Naturali

Corso propedeutico alle Olimpiadi delle neuroscienze

Lettere e Scienze Umane

Il Giardino delle Giuste e dei Giusti indetto dalla F.N.I.S.M.-Catania

Lettere e Arte

La città.

Lettere e Referente Pari Opportunità

Donne e cultura: l'universo letterario femminile

15. ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO

Il decreto ministeriale n.328 del 22 dicembre 2022 adotta le Linee guida per l'orientamento relative alla riforma 1.4 "Riforma del sistema di orientamento", nell'ambito della Missione 4- Componente 1 del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR), che prevede la realizzazione di moduli di orientamento formativo di almeno trenta ore in tutte le classi delle scuole secondarie di primo e secondo grado. Il C.d.C. ha pertanto, attivato il seguente percorso di orientamento formativo da svolgere in orario curriculare:

PERCORSI	N. ore	Competenze	Discipline	Metodologia	Periodo	Orario curriculare
PERCORSO DI ORIENTAMENTO 1: La relazione con gli altri	10				In itinere	X
Passion fatale, inchiesta sull'amore oggi	2	Valorizzare la dignità umana e i diritti umani. Valorizzare la democrazia, la giustizia, l'equità, l'uguaglianza e il primato del diritto. Abilità linguistiche e culturali. Gestione dell'apprendimento.	Inglese	Lavoro di gruppo. Pensiero critico. Riflessione personale. Confronto passato e presente.	Secondo quadrimestre	X
Montesquieu: Un oeil critique sur la société	2	Valorizzare la dignità umana e i diritti umani. Rispetto e senso civico. Comprensione critica del sé.	Francese	Analyse des textes	Secondo quadrimestre	X
I disturbi alimentari come espressione di disagio	2	Mentalità di crescita.	Scienze naturali	Debate	In itinere	X
Riflessioni sulle forme d'accordo con l'altro	2	Competenze relazionali, di flessibilità, di mentalità di crescita	Filosofia	Dibattito critico Classe capovolta	In itinere	X
Mondo e teatro nella poetica di Goldoni	3	Empatia; Comunicazione Creatività; Lavorare con gli altri; Abilità di ascolto e di osservazione; Abilità linguistico comunicative; Conoscenza, comprensione critica della lingua	Italiano	Metodologia della ricerca; Flipped classroom; Drammatizzazione	In itinere	X

La libertà dell'uomo e del cittadino	2	Pensiero critico Dare valore alle idee	Storia	Lavoro di gruppo sui documenti	Primo quadrimestre	
		Condividere informazioni attraverso le tecnologie digitali Entrecomp: Dare valore alle idee. Pensiero etico e sostenibile		Comprensione audiovisiva e scritta	Secondo quadrimestre	x
Adolescenza - affettività Tre livelli affettivi; Adolescenza e maturazione sessuale.	2	Motivare il ruolo dell'adolescenza nell'ottica delle relazioni umane evidenziando i valori irrinunciabili per la vita della persona.	Religione	Lettura di testi, video o film; Lavori di gruppo; Confronto critico; Dibattito	In itinere	X
PERCORSO DI ORIENTAMENTO 2: Orientarsi...	20				In itinere	X
PCTO 15 ORE						
Giornata del dono	2	Senso civico. Abilità di ascolto e osservazione. Dare valore alle idee. collaborazione	Tutte	Incontro Dibattito	Primo quadrimestre	X
"Il metodo come approccio alla vita": Machiavelli e Galileo a confronto	3	Flessibilità, pensiero critico, riconoscere le opportunità, dare valore alle idee, motivazione e perseveranza, pianificazione e gestione	Italiano	Lettura di testi, video o film; Lavori di gruppo; Confronto critico; Dibattito	Primo quadrimestre	X
Totale ore	35					

Il Consiglio di classe

	DOCENTE	DISCIPLINA
1	ARCIDIACONO MYRNA	CONVERS. SPAGNOLO
2	BALLARO' ELOISA	SPAGNOLO
3	CIANCIO MARIA GRAZIA	STORIA
4	COLUCCIO ANTONIO	SCIENZE MOTORIE E SP.

5	CURSARO ILARIO	CONVERS. INGLESE
6	DISTEFANO MARIA GIUSEPPA	RELIGIONE
7	FALANGA ANTONELLA	SOSTEGNO
8	FINOCCHIARO FRANCESCO	STORIA DELL'ARTE
9	INTRISANO PROVVIDENZA	SOSTEGNO
10	LA CAVA PIERA	SCIENZE NATURALI
11	LA MELA ANNAMARIA	FILOSOFIA
12	LOMBARDO LOREDANA	FRANCESE
13	MAFFEIS MADDALENA SAVINA	CONVERS. FRANCESE
14	MUNI MARIA ALESSANDRA NINFA	INGLESE
15	RAPISARDA ROSARIA	SOSTEGNO
16	SANTONOCITO ORNELLA RITA	ITALIANO
17	SCANDURA PIERPAOLA	MATEMATICA/FISICA

Paternò, 7 ottobre 2025

La coordinatrice del Consiglio di classe
prof.ssa Ornella Santonocito