

Programmazione Didattica del Consiglio di

Classe 4 AS

a.s. 2025- 2026

1. COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

NUMERO ALUNNI	20
MASCHI	7
FEMMINE	13

2. PENDOLARITÀ

PENDOLARI DAI COMUNI DI:	n.	%
Biancavilla	1	4,76
Motta Sant'Anastasia	1	4,76
Ragalna	1	4,76

3. PROFILO DELLA CLASSE

La classe è composta da venti studenti, otto maschi e tredici femmine, provenienti da un contesto socio-culturale medio. Tra questi vi sono due studentesse che non hanno mai frequentato le lezioni.

Al gruppo classe appartengono due alunne certificate ai sensi della L.104/92, per le quali è stato predisposto il PEI e due studenti con BES per i quali il Consiglio di Classe ha prodotto i PDP.

Dal punto di vista del comportamento la classe risulta poco scolarizzata, infatti qualche elemento assume talvolta condotte eccessivamente vivaci e poco controllate che richiedono richiami da parte degli insegnanti. Le studentesse invece hanno un comportamento perlopiù corretto e rispettoso.

Sul piano didattico un gruppo di alunni mostra una certa curiosità e desiderio di apprendere, appare disponibile verso le proposte didattiche e partecipa volentieri al dialogo educativo. Fatta eccezione per qualche studente, che si distingue per conoscenze e competenze, diversi alunni presentano difficoltà di ordine linguistico-espressivo e una preparazione modesta e carente nei contenuti; altri ricorrono ad uno stile di apprendimento mnemonico e non possiedono un metodo di studio efficace. Il C.d.C si impegna ad individuare strategie didattiche mirate al recupero e/o al consolidamento degli apprendimenti per tutti gli studenti.

COMPETENZE CHIAVE E DI CITTADINANZA

Si riportano di seguito le *Competenze chiave e di Cittadinanza* che, concorrendo alla formazione globale dello studente, rappresentano gli obiettivi trasversali per tutte le discipline:

COMPETENZE	DESCRIZIONE
Competenza alfabetica funzionale	La competenza di comunicare in forma orale e scritta in tutta una serie di situazioni e di sorvegliare e adattare la propria comunicazione in funzione della situazione. Questa competenza comprende anche la capacità di distinguere e utilizzare fonti di diverso tipo, di cercare, raccogliere ed elaborare informazioni, di usare ausili, di formulare ed esprimere argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto. Essa comprende il pensiero critico e la capacità di valutare informazioni e di servirsene.
Competenza multilinguistica	Questa competenza richiede la conoscenza del vocabolario e della grammatica funzionale di lingue diverse e la consapevolezza dei principali tipi di interazione verbale e di registri linguistici. È importante la conoscenza delle convenzioni sociali, dell'aspetto culturale e della variabilità dei linguaggi.
Competenza matematica e Competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico-matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività, oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo. La competenza in Scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda, usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in Tecnologie e Ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.
Competenza digitale	La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile, per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cybersicurezza), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.
Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.

Competenza in materia di cittadinanza	La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità. (...) Per la competenza in materia di cittadinanza è indispensabile la capacità di impegnarsi efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico, come lo sviluppo sostenibile della società.
Competenza imprenditoriale	La competenza imprenditoriale presuppone la consapevolezza che esistono opportunità e contesti diversi nei quali è possibile trasformare le idee in azioni nell'ambito di attività personali, sociali e professionali, e la comprensione di come tali opportunità si presentano. Le capacità imprenditoriali si fondano sulla creatività, che comprende immaginazione, pensiero strategico e risoluzione dei problemi, nonché riflessione critica e costruttiva in un contesto di innovazione e di processi creativi in evoluzione.

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Questa competenza richiede la conoscenza delle culture e delle espressioni locali, nazionali, regionali, europee e mondiali, comprese le loro lingue, il loro patrimonio espressivo e le loro tradizioni, e dei prodotti culturali, oltre alla comprensione di come tali espressioni possono influenzarsi a vicenda e avere effetti sulle idee dei singoli individui
--	--

4. ORGANIZZAZIONE DELLA DDI

Per l'anno scolastico 2025-26, le attività didattiche si svolgeranno esclusivamente in presenza. Qualora, a livello nazionale, dovessero intervenire disposizioni di legge a tutela del mondo scuola, sarà cura del C.d.C. attenersi alle linee-guida ministeriali e poi dell'Istituto, attivando la didattica a distanza per la classe o per singoli alunni.

5. ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA

Con il Decreto Ministeriale n 183 del 7 settembre 2024 sono state **adottate le nuove Linee Guida per l'insegnamento dell'educazione civica** che sostituiscono integralmente le precedenti Linee guida ex D.M. 22 giugno 2020, n. 35.

Si fornisce di seguito un quadro di riepilogo contenente le aree tematiche da trattare, il numero di ore da svolgere, le discipline coinvolte, i contenuti programmati, l'indicazione del periodo di svolgimento:

AREA TEMATICA	QUADRIMESTRE	ORE	DISCIPLINE	CONTENUTI
Elementi fondamentali del Diritto e norma giuridica	I° quadrimestre I° prova	3	Scienze umane	La pena secondo la legislazione italiana; La funzione delle istituzioni carcerarie; Un carcere innovativo: la prigione di Halden
Costituzione. Istituzioni dello Stato, regioni e Unione Europea. Storia della bandiera e inno nazionale.	I° quadrimestre I° prova	3	Diritto	Elementi fondamentali del Diritto (commerciale); Norme e statuto dello Imprenditore commerciale.

Agenda 2030.	II° quadrimestre I° prova	3	Inglese	Obiettivo 16 'Building peace, fighting injustice. SDG 16 in the real world
	II° quadrimestre I° prova	2	Francese	Obiettivo 4 Les combats pour l'éducation
Tutela e valorizzazione del patrimonio, del territorio e identità	I° quadrimestre II° prova	3	Storia dell'Arte	Cos'è il patrimonio culturale? La legislazione dei Beni Culturali e gli organismi di tutela.
Educazione ambientale e sviluppo sostenibile (Competenza 5; 6)	II° quadrimestre II° prova	4	Fisica	Clima, biodiversità e responsabilità: costruire un futuro sostenibile
Forme e mezzi di comunicazione anche digitale: dibattito pubblico	I° quadrimestre II° prova	3	Filosofia	L'industria culturale: La prospettiva della scuola di Francoforte.
Educazione alla legalità e contrasto alle mafie	II° quadrimestre II° prova	2	Italiano	Associazioni contro le mafie e gestione dei beni confiscati
Educazione al volontariato e cittadinanza attiva	II° quadrimestre II° prova	3	Religione	-Le agenzie di Volontariato -la donazione di sangue e di organi
Educazione alla salute e protezione civile	I° quadrimestre I° prova	3	Sc. Motorie	Benefici dell'attività motoria
Esperienze di cittadinanza partecipativa(Convegni,cnferenze..).	I° e II° quadrimestre	4	Tutte le discipline	
Totale ore		33		

6. PROGRAMMAZIONI DISCIPLINARI: SINTESI DEI CONTENUTI

ITALIANO	L'età del Barocco – G. B. Marino -Galileo Galilei - L'Illuminismo - Giuseppe Parini, Carlo Goldoni, Vittorio Alfieri - Neoclassicismo e Preromanticismo - Ugo Foscolo - Il Romanticismo - Alessandro Manzoni
STORIA	- Le rivoluzioni del Settecento e l'età napoleonica. - Il Risorgimento. L'Europa e il mondo nel secondo Ottocento.
FRANCESE	LETTERATURA: DAL CLASSICISMO AL ROMANTICISMO, TEMI ED AUTORI PIU'

	RAPPRESENTATIVI. • LINGUA: CONSOLIDAMENTO DELLE STRUTTURE MORFOSINTATTICHE. • Lettura di argomenti specifici tra cui: Anthropologie (la famille); Psychopédagogie (trattazione di alcune tematiche psicopedagogiche); Sociologie (famille, travail, les médias, les maladies sociales); Droit et économie (Les droits de l'homme, le travail, les médias, le cv). (Approfondimento di alcuni autori, specialisti e/o di letteratura, inerenti alle tematiche trattate, cenni di Storia).
INGLESE	• Lingua: Consolidamento delle strutture morfosintattiche, lessico e funzioni linguistiche di livello B1-B2. • LETTERATURA: Lettura e/o conoscenza di autori e/o testi di letteratura. Conoscenze di argomenti e tematiche relative ad: Anthropology, Pedagogy, Psychology, Sociology, Law and Economics
FILOSOFIA	• Dall'Umanesimo e Rinascimento a Hegel
SCIENZE UMANE	• SOCIOLOGIA: NORME, ISTITUZIONI, DEVIANZA E CONTROLLO - STRATIFICAZIONE E DISUGUAGLIANZE - INDUSTRIA CULTURALE E COMUNICAZIONE DI MASSA • ANTROPOLOGIA: PARENTELA – SACRO – RELIGIONE – ECONOMIA - POLITICA • METODOLOGIA DELLA RICERCA: LA RICERCA IN ANTROPOLOGIA •
MATEMATICA	• Definizioni delle funzioni goniometriche • Relazioni fondamentali • Valori delle funzioni goniometriche degli angoli di 0°, 90°, 180°, 270° e 360° • Valori delle funzioni goniometriche degli angoli di 30°, 45°, 60° e dei loro associati • Positività e negatività, periodicità delle funzioni goniometriche • Grafico delle funzioni goniometriche • Primo e secondo teorema dei triangoli rettangoli • Funzioni esponenziali e logaritmiche • Definizione di logaritmo • Grafico delle funzioni esponenziali e logaritmiche • Proprietà dei logaritmi
FISICA	• L'energia • La gravitazione • Calore e temperatura • La termodinamica
STORIA DELL'ARTE	• Manifestazioni e correnti artistiche Dal Medioevo al Seicento.
DIRITTO ED ECONOMIA	• L'attività e l'organizzazione dell'impresa • Imprenditore, impresa e azienda • La costituzione e le caratteristiche delle principali società di persone e società di capitali • Sistema monetario e inflazione • Il sistema economico e linee essenziali della teoria keynesiana • Il mercato del lavoro: occupazione e disoccupazione
SCIENZE MOTORIE	PRATICA • Attività ed esercizi per il consolidamento delle capacità motorie • Attività ed esercizi con piccoli e grandi attrezzi • Attività sportiva: conoscenza teorica e pratica di più sport di squadra e di più specialità atletiche TEORIA • Principi di teoria dell'allenamento • Le capacità motorie e metodi di allenamento. • Le sostanze stupefacenti e gli effetti nocivi sulla salute
RELIGIONE	• La Comunità cristiana - La riflessione morale.

7. METODOLOGIE DIDATTICHE

Per favorire l'apprendimento dei contenuti, in modo particolare il nucleo fondante di ogni disciplina e le relative competenze, il Cdc privilegerà varie strategie tra loro integrate: la

lezione frontale, la lezione partecipata, l'apprendimento collaborativo, la costruzione di mappe concettuali, l'attività di laboratorio, il dibattito in classe, la ricerca personale, l'uso di tecnologie informatiche, peer tutoring, giochi di ruolo, rielaborazioni di testi, attività di problem solving e di classe capovolta, lavori di gruppo. Ogni docente adatterà le singole metodologie tenendo conto dei tempi e dei profili di apprendimento che emergeranno nel processo didattico e in riferimento allo specifico statuto epistemologico della propria disciplina. In tal senso, si cercherà di individualizzare gli interventi tenendo conto della gradualità dei processi di apprendimento degli alunni e del livello di complessità dei contenuti proposti.

8. STRUMENTI E AMBIENTI DI APPRENDIMENTO

Libri di testo in adozione

Dispense

Mappe concettuali, schemi, tabelle, immagini, video... Dispositivi digitali

Contenuti digitali Biblioteca

Aula multimediale

Laboratorio linguistico Aula di informatica

Laboratorio di scienze e di fisica

Palestra

9. VERIFICA

Le attività di verifica dovranno essere tempestive e periodiche al fine, non solo di rilevare gli aspetti sommativi, ma anche favorire, in senso formativo, la consapevolezza dei processi di apprendimento e l'acquisizione di competenze metacognitive e autovalutative. Le verifiche sommative saranno effettuate attraverso prove orali e scritte (per le discipline che le prevedono) e dovranno essere di numero congruo, almeno due per ogni tipologia e per ogni quadrimestre. Dalla valutazione sommativa periodica dovranno scaturire eventuali interventi di recupero.

10. CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE

La valutazione ha lo scopo primario di verificare l'acquisizione di contenuti, abilità e competenze programmate, anche in funzione formativa per poter adeguare la programmazione ai ritmi di apprendimento degli studenti. In tal senso dovrà rispondere a criteri di trasparenza, tempestività e costanza. Oltre ai contenuti specifici, la valutazione dovrà accertare, in ottica globale, la maturazione complessiva dello studente in termini di progressi compiuti, di impegno e di interesse e partecipazione alle attività didattico-educative.

Relativamente agli specifici criteri e strumenti di valutazione si faccia riferimento a quanto stabilito nei dipartimenti e a quanto recepito dalle singole programmazioni disciplinari.

11. STANDARD MINIMI PER L'ATTRIBUZIONE DELLA SUFFICIENZA

ITALIANO	CONOSCENZE Conoscere le principali regole linguistiche e utilizzarle nei diversi contesti comunicativi Conoscere i lineamenti fondamentali della storia letteraria italiana dal Barocco al Romanticismo con particolare riguardo ai classici: Marino, Galilei, Goldoni, Parini, Alfieri, Foscolo e Manzoni Conoscere nelle linee essenziali la Divina Commedia e i Canti del Purgatorio analizzati Conoscere elementi essenziali di analisi testuale Conoscere le principali caratteristiche di alcune delle tipologie testuali oggetto di prova scritta Conoscere le strutture fondamentali della lingua italiana CAPACITÀ Acquisire essenziali capacità espressive personali Leggere ed interpretare il significato globale di un testo letterario Saper applicare regole e conoscenze essenziali in contesti diversi Saper esprimere semplici valutazioni. COMPETENZE Saper utilizzare in modo accettabile gli strumenti espressivi ed argomentativi necessari all'interazione comunicativa verbale in vari contesti Saper individuare la tipologia testuale Saper operare essenziali analisi del testo Saper produrre testi semplici e corretti, rispettando le caratteristiche specifiche delle diverse tipologie, in particolare quelle degli esami di stato
STORIA	CONOSCENZE Conoscere gli eventi storici nelle linee essenziali. Conoscere il linguaggio specifico della disciplina CAPACITÀ Collocare gli eventi nella giusta dimensione temporale e spaziale. Esporre le conoscenze acquisite in forma chiara ed appropriata Stabilire essenziali relazioni tra i fatti storici COMPETENZE Saper individuare le principali relazioni tra i fatti storici. Saper usare il linguaggio specifico della disciplina Saper individuare le principali tematiche storiche comprendendone cause e conseguenze
FRANCESE	Acquisire un livello pari almeno al B1. In particolare dovrà essere in grado di: ● comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale; ● produrre testi orali e scritti lineari e coesi per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad ambienti vicini e a esperienze personali; ● partecipare a conversazioni e interagire, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata al contesto; ● riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, registri, ecc.), anche in un'ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana; ● utilizzare nello studio della lingua abilità e strategie di apprendimento acquisite studiando altre lingue straniere.
INGLESE	COMPETENZE Comprendere testi scritti/orali Interagire in conversazioni Produrre testi scritti/orali Comprendere e contestualizzare testi letterari

	ABILITA' Comprendere brevi testi, a carattere letterario o specifico d'indirizzo, in modo globale. Individuare alcune caratteristiche socio-culturali di un periodo storico. Formulare domande e fornire brevi risposte, legate alla sfera personale. Rispondere ad alcune domande specifiche su argomenti di studio. Produrre semplici testi scritti. Esporre argomenti di studio in modo essenziale. Comprendere in modo globale testi a carattere letterario o specifico d'indirizzo. Inserire testi letterari nel relativo contesto socio-culturale. Individuare le caratteristiche generali di un periodo letterario. CONOSCENZE Grammatica di base necessaria alla comprensione (grammatica di base); conoscenze lessicali adeguate alla comprensione, comunicazione e produzione di brevi testi scritti. Conoscenza delle idee di base dei contenuti proposti
FILOSOFIA	CONOSCENZE Uomo e natura nella filosofia umanistica e rinascimentale Le principali argomentazioni del dibattito tra protestantesimo e cattolicesimo Le principali novità della rivoluzione astronomica I principi del metodo scientifico di G. Galilei Il dibattito sul metodo tra i principali rappresentanti del razionalismo e dell'empirismo Concetti chiave dell'Illuminismo Concetti chiave del Criticismo kantiano Principi fondamentali dell'Idealismo tedesco e dell'hegelismo COMPETENZE/ABILITA' Utilizzare il manuale come strumento di apprendimento autonomo Leggere e analizzare nelle sue linee fondamentali un semplice e breve testo di argomento filosofico Individuare il nucleo tematico principale Costruire una coerente struttura argomentativa Definire le principali relazioni tra contesto storico culturale e pensiero filosofico
SCIENZE UMANE	CONOSCENZE Definizione di scienze umane e sociali Comprensione del rapporto tra natura e cultura La costruzione sociale del genere Analisi del fenomeno religioso Confronto tra le grandi religioni Confronto tra economia e politica Definizione di istituzioni Confronto tra stratificazione e disuguaglianza Definizione di comunicazione di massa Fasi della ricerca antropologica Professione dell'antropologo COMPETENZE/ABILITA' Utilizzare il manuale come strumento di apprendimento autonomo Leggere e analizzare nelle sue linee fondamentali un testo di argomento disciplinare Individuare il nucleo tematico principale

	Costruire una semplice ma coerente struttura argomentativa Sapersi orientare con i linguaggi propri delle scienze umane Definire gli ambiti di indagine dell'antropologia e della sociologia Descrivere nelle linee essenziali temi e problemi di antropologia Descrivere processi sociali
MATEMATICA	ABILITÀ PRATICHE ESSENZIALI Convertire da gradi a radianti e viceversa Rappresentare graficamente gli angoli nei diversi quadranti Risolvere equazioni goniometriche elementari Risolvere i triangoli rettangoli Utilizzare i teoremi trigonometrici per risolvere semplici problematiche reali Risolvere equazioni esponenziali e logaritmiche elementari Rappresentare graficamente semplici funzioni esponenziali e logaritmiche
FISICA	ABILITÀ PRATICHE ESSENZIALI Utilizzare la relazione tra lavoro ed energia Applicare i principi di conservazione Applicare la legge di gravitazione universale Applicare i principi della termodinamica
STORIA DELL'ARTE	Conoscenza dei contenuti e terminologie di base, anche se in modo mnemonico e scolastico, e capacità di applicarli correttamente anche se non sempre in modo autonomo. Esposizione semplice e chiara, con accettabile proprietà di linguaggio. Sviluppo di sufficienti capacità di sintesi e anche se guidati, di analisi, valutazione, riconoscimento e contestualizzazione.
DIRITTO ED ECONOMIA	Sapere riconoscere i tratti caratterizzanti delle diverse tipologie di società di persone e di capitali Conoscere le principali implicazioni macro-economiche della teoria keynesiana Sapere cogliere le diverse opportunità di lavoro mediante gli strumenti acquisiti (predisporre un CV) Comprendere l'incidenza dei principali strumenti della politica economica Funzionamento del sistema monetario ed effetti dell'inflazione
SCIENZE MOTORIE	CONOSCENZE: conoscere il regolamento nelle linee generali di più sport di squadra conoscere i fondamentali individuali e gli schemi di gioco degli sport praticati e gli schemi motorio di più discipline atletiche conoscere e applicare le principali norme igieniche e di primo soccorso conoscere a grandi linee i principi teorici della teoria dell'allenamento e in generale i metodi di allenamento delle capacità motorie ABILITÀ': percorrere un circuito di destrezza di media difficoltà svolgere autonomamente un corretto riscaldamento - eseguire esercizi complessi di coordinazione, forza, mobilità, equilibrio e resistenza. saper svolgere i fondamentali di più sport di squadra e individuali. tattiche di gioco
RELIGIONE	CONOSCENZE TEORICHE ESSENZIALI: Gli eventi principali della vita della Chiesa. Popolo di Dio e missione della Chiesa. Annuncio, Sacramenti e Carità. Il valore etico della vita umana - la dignità della persona - la libertà di coscienza, la responsabilità verso sé stessi, gli altri e il mondo, l'apertura alla ricerca della verità e di un'autentica giustizia sociale e all'impegno per il bene comune e la promozione della pace. ABILITÀ PRATICHE ESSENZIALI:

	Cogliere la presenza e l'incidenza del Cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo. Conoscere i fondamenti dell'antropologia cristiana. Riconoscere la propria e altrui inalienabile dignità. Riconoscere il valore etico della vita umana. Agire secondo criteri di giustizia e di solidarietà, contrastando discriminazione e razzismo. Sapere interagire in modo rispettoso e costruttivo con i compagni di classe e con il docente, esprimendo sé stessi e rispettando la diversità. Effettuare riflessioni pertinenti in relazione alle tematiche proposte. Conoscere, nelle linee essenziali, le tematiche trattate, dimostrando la capacità di rielaborarle e presentarle in modo adeguato. Conoscere, anche solo sommariamente, il linguaggio e la terminologia specifici della disciplina. Essere capaci di riconoscere e apprezzare i valori religiosi e il contributo che la dimensione spirituale offre alla crescita della persona.
--	---

12. MODALITÀ DI RECUPERO E POTENZIAMENTO

I docenti del C.d.C. attueranno ogni strategia ritenuta utile al raggiungimento, da parte di tutti gli alunni, degli standard minimi per l'attribuzione della sufficienza. Le attività di recupero e potenziamento saranno svolte in itinere secondo le modalità stabilite dai docenti nelle proprie programmazioni disciplinari.

13. ATTIVITÀ INTEGRATIVE E PROGETTI DIDATTICI

Il C.d.C. accoglie le proposte presentate dai vari dipartimenti e ne riconosce la valenza didattica. Segue la tabella indicante i progetti che si ritengono adatti alle esigenze formative della classe:

DIPARTIMENTO	PROGETTO	CLASSI
MATEMATICA	“Esploriamo le scienze con Arduino”	Triennio
	“Mosse vincenti”	Tutte le classi
SCIENZE UMANE	Progetto: “Io non so amare”, incontro di sensibilizzazione e di riflessione con Gino Cecchettin	Triennio di tutti gli indirizzi
	Incontro con l'autore Matteo Saudino	Quarte e quinte di tutti gli indirizzi
	Laboratorio musicale dal titolo: “La musica contro la guerra”	Tutte le classi
LINGUE	Corsi per le certificazioni internazionali Cambridge Delf Dele e Goethe	B1 inglese biennio e triennio tutti gli indirizzi B2 inglese triennio tutti gli indirizzi B1 francese Secondo anno e triennio linguistico e Les B2 francese triennio linguistico e Les B1 spagnolo Secondo anno e triennio linguistico B2 spagnolo triennio linguistico A2 e/0 B1 tedesco Classi di tedesco
	Teatro in lingua spagnola	Triennio linguistico e alunni con competenze linguistiche in spagnolo
	Scambio culturale con paesi di lingua inglese, francese, spagnola e tedesca	Triennio
	Stage linguistico in paesi di lingua inglese, francese, spagnola e tedesca	Tutte le classi
	Teatro passivo in lingua straniera	Tutte le classi

	Giornata delle Lingue e delle eccellenze	Alunni che hanno conseguito la certificazione linguistica nell'a.s. 2024-25
	Erasmus days	13-18 ottobre
	Erasmus+ Azione K1	Classi Quarte
DIRITTO	Scuola & Impresa sul Territorio	Quinquennio LES e classe seconde Scienze umane
ARTE	Sentieri dell'arte	Triennio dei tre licei
SCIENZE MOTORIE	Giornata eco-day	Rappresentanti di classe, rappresentanti d'istituto, consulta.
	Olimpiadi di primo soccorso	Classi quarte
RELIGIONE	Volontariando	Tutte le classi (in particolare le classi quarte e quinte)
SOSTEGNO	Riciclo e ricreo: progetto di educazione ambientale e musicale	Alunni con programmazione differenziata

PTOF 2025-2026-PROGETTUALITÀ INTERDIPARTIMENTALE

DIPARTIMENTI	PROGETTO	CLASSI
Scienze Umane e Lettere	“Un giardino delle Giuste e dei Giusti in ogni scuola”	Triennio di tutti gli indirizzi
Sostegno e Lettere	Le maschere di ieri e di oggi	Quarte

PTOF 2025-2026-PROGETTUALITÀ PROPOSTA DAI REFERENTI

REFERENTE	PROGETTO	CLASSI
Educazione alla Salute	<u>Salute e Benessere:</u> Attuazione del CIC (supporto psicologico, consulenza e orientamento)	Tutte le Classi
	Conferenze su temi di educazione alla salute proposti da enti esterni	Tutte le Classi
	Incontri informativi su corretti stili di vita e prevenzione delle patologie tumorali ("Progetto Martina" 1° step). Incontri di informazione / sensibilizzazione sulla ludopatia e sul GAP (gioco d'azzardo patologico)	Classi quarte
Referente alle pari opportunità.	EDUCARE AI SENTIMENTI: “Educare ai sentimenti per dire...stop alla violenza”	Quarte
	Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne - 25 Novembre	Tutte le classi

Referente alla legalità e referente lotta contro il bullismo	Giornata internazionale contro il bullismo e Cyberbullismo 7 Febbraio, attraverso l'organizzazione di conferenze, proiezioni di film, testimonianze mirate alla prevenzione	Tutte le classi
	“Progetto formativo in collaborazione con le Camere Penali di Catania”	Triennio Les
	Giornata in ricordo delle Vittime di mafia 21 Marzo	Tutte le classi
	Giornata della legalità 23 Maggio, in memoria di Falcone e Borsellino, con dibattiti, cineforum	Tutte le classi
Referente per le attività teatrali e cinematografiche	Teatro passivo in lingua italiana. Proiezioni cinematografiche	Tutte le classi

ATTIVITA' EXTRASCOLASTICA	Campionati sportivi studenteschi
----------------------------------	----------------------------------

14. ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO

Il decreto ministeriale n.328 del 22 dicembre 2022 adotta le Linee guida per l'orientamento relative alla riforma 1.4 “Riforma del sistema di orientamento”, nell'ambito della Missione 4- Componente 1 del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR), che prevede la realizzazione di moduli di orientamento formativo di almeno trenta ore in tutte le classi delle scuole secondarie di primo e secondo grado.

Il C.d.C. ha pertanto, attivato il seguente percorso di orientamento formativo da svolgere in orario curriculare:

PERCORSI	N. ORE	Competenze	Discipline	Metodologia	Periodo	Orario curriculare
PERCORSO DI ORIENTAMENTO 1: La relazione con gli altri	10				In itinere	X

*Superare la conflittualità e l'individualismo nel rapporto con gli altri	3	COMPETENZE PER UNA CULTURA DEMOCRATICA N.1 Valori:valorizzare la dignità umana e i diritti umani. Valorizzare le diversità culturali. Valorizzare la democrazia, la giustizia, l'equità, l'uguaglianza e il primato del diritto.	Scienze motorie	Visione film “Una volta nella vita” e riflessioni	In itinere	X
Mondo e teatro nella poetica di Goldoni	3	Empatia; Comunicazione Creatività; Lavorare con gli altri; Abilità di ascolto e di osservazione; Abilità linguistico comunicative; Conoscenza, comprensione critica della lingua	Italiano	Metodologia della ricerca; Flipped Classroom; Drammatizzazione	In itinere	X
Titolo tema: Il Pensiero Moderno Attività laboratoriale sull'evoluzione del complesso rapporto tra Arte, Scienza, Filosofia e Teologia.	2	Condividere informazioni attraverso le tecnologie digitali Collaborazione Pensiero analitico e critico Autoregolazione Empatia Collaborazione Dare valore alle idee Autoconsapevolezza e autoefficacia	Storia dell'arte	Classe capovolta Seminari Dibattito critico	Secondo Quadrimestre	X
LA RELAZIONE CON GLI ALTRI: LA COMUNITÀ SCIENTIFICA NEL	2	Valori:	Filosofia	Didattica	In itinere	X

1600		Valorizzare la dignità umana e i diritti umani. Abilità di pensiero analitico e critico.		laboratoriale		
PERCORSO DI ORIENTAMENTO 2: Orientarsi...	20				In itinere	X
Fase I (propedeutica): presentazione della struttura di un CV e lettera di presentazione (per il mercato del lavoro)	1	EnterComp Aree 2 e 3	Diritto ed Economia	Dialogo aperto in classe con supporto LIM	II quadrimestre	Si
Fase II (lavoro guidato con slides): Costruzione autonoma di un Cv e di una lettera di presentazione (formato digitale) mediante ausilio di video, slides e AI	3	LifeComp e Digicomp Aree 1, 2 e 3	Diritto ed Economia	Lavoro autonomo con supporti multimediali	II quadrimestre	Si
Fase III (condivisione): Confronto in classe sul lavoro svolto e debate	1	EnterComp e lifeComp Area 2	Diritto ed Economia	Simulazione con role-playing; debate	II quadrimestre	Si
PCTO	15				In itinere	

IL CONSIGLIO DI CLASSE

	DOCENTE	DISCIPLINA
1	BERTOLAMI Salvatore	DIRITTO ED ECONOMIA
2	BONANNO Simona	FILOSOFIA
3	BUSCEMI Mario	MATEMATICA E FISICA
4	DILILLO Vito	FRANCESE
5	DISTEFANO Maria Giuseppa	RELIGIONE
6	PUGLISI Maria Grazia	STORIA DELL'ARTE
7	ROMEO Antonino	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
8	SANTANIELLO Enrico	INGLESE
9	SANTONOCITO Ornella	ITALIANO E STORIA
10	SAPIA Maria	SOSTEGNO
11	TANDURELLA Giovanni	SOSTEGNO
12	VINCI Caterina	SCIENZE UMANE

Paternò, 08/10/2025

Il coordinatore del Consiglio di classe
Prof. Antonino Romeo