

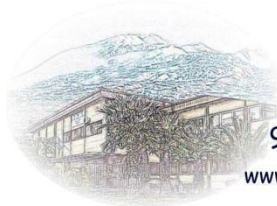


Unione Europea



Repubblica Italiana

Regione Sicilia



LICEO STATALE "F. DE SANCTIS"

"LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
www.liceodesanctispaterno.edu.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it
 Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

Programmazione Didattica del Consiglio di Classe

Classe 5 D Linguistico

A.S. 2025 – 2026

1. COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

NUMERO ALUNNI	18
MASCHI	2
FEMMINE	16

2. PENDOLARITÀ

PENDOLARI DAI COMUNI DI:	n. 11	61%
Adrano	1	5,5%
Biancavilla	1	5,5%
Belpasso	1	5,5%
Centuripe	7	39
Piano Tavola	1	5,5%

3. PROFILO DELLA CLASSE

La classe è composta da 18 ragazzi, 16 alunne e 2 alunni. Il 61% della classe è pendolare e di essi la maggior parte proviene da Centuripe.

In questo primo periodo dell'anno scolastico gli studenti si sono dimostrati, nella quasi totalità, rispettosi delle regole e hanno saputo instaurare un clima di coesione e di rispetto reciproco. Quasi tutti dimostrano interesse e partecipazione verso le attività proposte e sono disponibili al dialogo educativo e

all'apprendimento. Tuttavia, in alcuni casi, è stato riscontrato un atteggiamento polemico nei confronti di alcuni insegnanti e la tendenza alla distrazione in classe che impedisce di svolgere le attività didattiche. Il Consiglio di classe si propone quindi di lavorare per limitare la tendenza alla distrazione in classe e potenziare un atteggiamento positivo ai fini di conseguire gli obiettivi prefissati nelle singole discipline. Per quanto riguarda la sfera cognitiva si evidenzia che un gruppo di alunni è particolarmente motivato nello studio, si impegna con regolarità, mostra interesse nella partecipazione e possiede ottime competenze, abilità e conoscenze maturate nel corso degli anni; un secondo gruppo, mostra un impegno abbastanza regolare ed evidenzia una discreta preparazione di base con un metodo di studio adeguato; un terzo gruppo di alunni, infine, mostra impegno e partecipazione non sempre costante e si attesta su livelli sufficienti. La classe segue una programmazione CLIL (apprendimento integrato di competenze linguistico-comunicative e disciplinari in lingua straniera) sin dal terzo anno e conclude il triennio con il 50% del monte ore annuale dell'insegnamento Matematica che sarà svolto in lingua Inglese e con il 50% del monte ore annuale dell'insegnamento Storia dell'Arte che sarà svolto in lingua Francese.

4. COMPETENZE CHIAVE E DI CITTADINANZA

Si riportano di seguito le *Competenze chiave e di Cittadinanza* che, concorrendo alla formazione globale dello studente, rappresentano gli obiettivi trasversali per tutte le discipline:

COMPETENZE	DESCRIZIONE
Competenza alfabetica funzionale	La competenza di comunicare in forma orale e scritta in tutta una serie di situazioni e di sorvegliare e adattare la propria comunicazione in funzione della situazione. Questa competenza comprende anche la capacità di distinguere e utilizzare fonti di diverso tipo, di cercare, raccogliere ed elaborare informazioni, di usare ausili, di formulare ed esprimere argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto. Essa comprende il pensiero critico e la capacità di valutare informazioni e di servirsene.
Competenza multilinguistica	Questa competenza richiede la conoscenza del vocabolario e della grammatica funzionale di lingue diverse e la consapevolezza dei principali tipi di interazione verbale e di registri linguistici. È importante la conoscenza delle convenzioni sociali, dell'aspetto culturale e della variabilità dei linguaggi
Competenza matematica e Competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico-matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività, oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo. La competenza in Scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda, usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la

	sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in Tecnologie e Ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.
Competenza digitale	La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile, per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cibersecurity), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.
Competenza in materia di cittadinanza	La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità. (...) Per la competenza in materia di cittadinanza è indispensabile la capacità di impegnarsi efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico, come lo sviluppo sostenibile della società.
Competenza imprenditoriale	La competenza imprenditoriale presuppone la consapevolezza che esistono opportunità e contesti diversi nei quali è possibile trasformare le idee in azioni nell'ambito di attività personali, sociali e professionali, e la comprensione di come tali opportunità si presentano. Le capacità imprenditoriali si fondano sulla creatività, che comprende immaginazione, pensiero strategico e risoluzione dei problemi, nonché riflessione critica e costruttiva in un contesto di innovazione e di processi creativi in evoluzione.
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione	Questa competenza richiede la conoscenza delle culture e delle espressioni locali, nazionali, regionali, europee e mondiali, comprese le loro lingue, il loro patrimonio espressivo e le loro

culturali	tradizioni, e dei prodotti culturali, oltre alla comprensione di come tali espressioni possono influenzarsi a vicenda e avere effetti sulle idee dei singoli individui
-----------	--

5. ORGANIZZAZIONE DELLA DDI

Per l'anno scolastico 2025-26, le attività didattiche si svolgeranno esclusivamente in presenza. Qualora, a livello nazionale, dovessero intervenire disposizioni di legge a tutela del mondo scuola, sarà cura del C.d.C. attenersi alle linee-guida ministeriali e poi dell'Istituto, attivando la didattica a distanza per la classe o per singoli alunni.

6. ATTIVITA' DI ED. CIVICA

Il curriculum di Educazione civica, insegnamento trasversale introdotto dalla Legge 92/2019, elaborato ai sensi delle Linee Guida D. M. 183/2024, nell'a.s. 2025-2026 coinvolgerà le seguenti discipline: Italiano, Storia, Francese, Spagnolo, Fisica, Storia dell'arte, Filosofia, Religione e Scienze naturali.

Le attività da riferire all'insegnamento di Educazione civica si svolgeranno nell'arco del primo e secondo quadrimestre in modo da assicurare un'equilibrata ripartizione delle stesse. Si fornisce di seguito un quadro di riepilogo contenente le aree tematiche da trattare, il numero di ore da svolgere, le discipline coinvolte, i contenuti programmati, l'indicazione del periodo di svolgimento:

AREE TEMATICHE	QUAD.	N. ORE	DISCIPLINE INTERESSATE	CONTENUTI
Elementi fondamentali del Diritto e norma giuridica (Competenza 1)	Gennaio (I)	3	Italiano	“Giustizia, legge e coscienza: quando la norma è in discussione” - La legge degli uomini e la Giustizia Divina nei Promessi sposi - Pirandello: identità, norma sociale e relativismo del vero P. Levi: la giustizia negata
Costituzione. Istituzioni dello Stato, regioni e Unione Europea. Storia della bandiera e inno nazionale (Competenza 1)	Marzo (II)	3	Storia	Storia: La Costituzione e le garanzie dell'uomo e del cittadino: artt. 1-12
	Marzo (II)	3	Francese	Francese: Le istituzioni della Repubblica francese. Confronto con le istituzioni italiane.

Parità di genere (competenza 3) Istruzione di qualità (Competenza 1)	Maggio (II)	4	Spagnolo	Spagnolo Objetivo 5: Igualdad de género. El rol de la mujer. Biografía de Frida Kahlo.
	Gennaio (I)	4	Fisica	Fisica Obiettivo 7. Energia pulita e Accessibile. Superconduttività.
Tutela e valorizzazione del patrimonio, del territorio e identità.(C0mpetenza 7)	Novembre (I)	4	Storia dell'arte	La salvaguardia del patrimonio artistico. I protagonisti nel corso della storia.
Elementi fondamentali del diritto: nozioni sul lavoro (C0mpetenza 2)	Maggio (II)	3	Filosofia	Analisi delle fonti che regolano il rapporto di lavoro subordinato e autonomo; analisi delle condizioni di lavoro; salario e imposte.
Educazione al volontariato e cittadinanza attiva (Competenza 4)	Novembre (I)	2	Religione	Amare il prossimo: vivere la solidarietà come cittadini responsabili.
Educazione alla salute e protezione civile (Competenza 4)	Maggio (II)	3	Scienze naturali	Composti organici utili e dannosi alla salute.
Esperienze di cittadinanza partecipativa (Convegni, conferenze...)		4	Tutte le discipline	Partecipazione della classe a conferenze/assemblee significative che verranno proposte nel corso dell'anno scolastico
Totale ore		33		

PROSPETTO RIEPILOGATIVO DI ED. CIVICA

PRIMO QUADRIMESTRE

Storia dell'arte e Religione (prima prova del primo quadrimestre)

Fisica e Italiano (seconda prova del secondo quadrimestre)

SECONDO QUADRIMESTRE

Storia e Francese (prima prova del secondo quadrimestre)

Scienze naturali, Filosofia e Spagnolo (seconda prova del secondo quadrimestre)

Per la verifica degli apprendimenti ogni docente formulerà cinque domande a risposta multipla con quattro opzioni per ogni modulo affrontato. Per ciascun quadrimestre, sono previste due verifiche scritte sommative multidisciplinari sui contenuti delle aree tematiche trattate. Sarà compito del docente referente, prof.ssa Tiziana Maria Distefano, formulare la proposta di voto (espresso in decimi), dopo aver acquisito elementi conoscitivi dai docenti a cui è affidato l'insegnamento dell'Educazione Civica. Il voto di Educazione civica concorre all'ammissione alla classe successiva.

7. PROGRAMMAZIONI DISCIPLINARI: SINTESI DEI CONTENUTI

ITALIANO	La produzione letteraria da Leopardi al Primo Novecento: Leopardi, Verga, D'Annunzio, Pascoli, Svevo, Pirandello, Ungaretti e Montale
INGLESE	LINGUA: - Consolidamento e approfondimento delle strutture morfosintattiche, lessico e funzioni linguistiche di livello B2. LETTERATURA: - dall'età Vittoriana ai nostri giorni, temi e autori più rappresentativi.
FRANCESE	LETTERATURA: - dal realismo ai giorni nostri, temi e autori più rappresentativi dalla metà dell'800 al '900. LINGUA: - consolidamento delle strutture morfosintattiche.
SPAGNOLO	LETTERATURA: - Dal realismo ai giorni nostri. LINGUA: - Consolidamento delle strutture morfosintattiche, livello b2+.
STORIA	- Dalla Bella Époque alla Prima Guerra mondiale. - I totalitarismi e la Seconda Guerra mondiale. - Dal mondo bipolare al multipolarismo.
FILOSOFIA	Da Schopenhauer alla filosofia contemporanea
MATEMATICA	Conoscenze essenziali - Definizioni di funzione - Dominio e codominio di funzioni - Definizione di grafico di una funzione - Intervalli e intorno - Concetto di limite di una funzione basato sull'intorno - Tipi di limite - Algebra dei limiti - Funzioni continue - Forme indeterminate - Discontinuità di una funzione - Asintoti di una funzione - Concetto di derivata di una funzione - Aspetto geometrico della derivata - Algebra delle derivate - Regole di derivazione per funzioni algebriche razionali - Crescenze e decrescenza di una funzione - Massimi e minimi relativi di una funzione algebrica razionale intera
FISICA	Conoscenze essenziali Cariche elettriche

	• Campo elettrico e potenziale • Corrente elettrica • Campo magnetico • Induzione elettromagnetica
STORIA DELL'ARTE	• Manifestazioni e correnti artistiche dal '700 al '900
SCIENZE NATURALI	Chimica organica: • Idrocarburi saturi, insaturi e aromatici • Principali gruppi funzionali e molecole ad essi associate • Le biomolecole e il metabolismo (cenni) • Le biotecnologie e le applicazioni per la salute e l'ambiente. Scienze della Terra: • Le dinamiche della litosfera (tettonica a zolle).
SCIENZE MOTORIE	PRATICA • Attività ed esercizi per il consolidamento delle capacità motorie • Attività ed esercizi con piccoli e grandi attrezzi • Attività sportiva: conoscenza teorica e pratica di più sport di squadra e di più specialità atletiche TEORIA • L'A.I.D.S. • Le epatiti • IL Doping • Le olimpiadi antiche e moderne • Il Fair play • La donna e lo sport • Alimentazione e sport
RELIGIONE	• Questioni di bioetica - Sfide del XXI secolo - Il dialogo interreligioso.

8. MACROAREE PLURIDISCIPLINARI

Il C.d.C intende favorire negli studenti la capacità di approfondire e rielaborare criticamente i contenuti delle discipline affinché essi divengano snodi per un apprendimento pluridisciplinare. A tal fine si individuano di seguito alcuni temi intorno a cui far convergere le programmazioni disciplinari di studio delle diverse discipline:

- il viaggio;
- l'uomo e la natura;
- la condizione delle donne;
- la guerra;
- crisi dell'Io e il tema del doppio;
- il lavoro.

Il C.d.C. in itinere avrà modo di confrontarsi sullo sviluppo dei temi individuati e di attuare eventuali revisioni.

9. METODOLOGIE DIDATTICHE

Affinché l'apprendimento possa essere significativo per tutti gli alunni saranno messe in atto le metodologie didattiche utili al raggiungimento del successo formativo, da quelle tradizionali a quelle più innovative. I docenti del C.d.C. si avvarranno, oltre che della lezione frontale, delle seguenti metodologie didattiche:

- apprendimento cooperativo
- project based learning
- debate
- flipped classroom
- brain storming
- problem solving
- peer tutoring
- didattica breve

Si mirerà a individualizzare gli interventi, tenendo conto della gradualità dei processi di apprendimento e del livello di complessità dei contenuti proposti.

Lo studio delle discipline privilegerà l'approccio laboratoriale e la metodologia della ricerca, affinché gli studenti, protagonisti dei processi formativi, possano trovare, tanto nel lavoro individuale quanto in quello di gruppo, gli stimoli necessari alle loro esigenze formative.

Il Consiglio di classe intende promuovere negli studenti l'abitudine ai collegamenti interdisciplinari e guidare ciascuno di loro ad affinare le capacità argomentative su tematiche trasversali quali, ad esempio, il rapporto tra intellettuale e potere, le rivoluzioni come espressioni del pensiero controcorrente.

Il C.d.C. attuerà attività di recupero e di potenziamento e, al fine di sostenere la spinta motivazionale e favorire la crescita dell'autostima, promuoverà la partecipazione alla progettualità d'Istituto.

10. STRUMENTI E AMBIENTI DI APPRENDIMENTO

Per attuare attività didattiche efficaci e stimolanti, corrispondenti alle esigenze formative degli alunni, si utilizzeranno tutti gli strumenti che saranno ritenuti idonei, dai supporti cartacei a quelli multimediali e digitali. In questa prospettiva, nella logica della Didattica Digitale Integrata, complementare alle attività in presenza, ci si potrà avvalere del monitor screen touch di cui è dotata l'aula e di tutti gli applicativi della piattaforma GSuite for Education, che, consentendo un'agevole condivisione di materiali didattici e frequenti attività di esercitazione, promuovono l'attività di ricerca e di approfondimento individuali e di gruppo.

Le attività didattiche a scuola si svolgeranno nell'aula assegnata, negli ambienti di apprendimento, in Biblioteca, in Aula Magna, in palestra.

11. VERIFICA

Le attività di verifica dovranno cadenzare l'attività didattica, traducendosi in una messa a punto continua della programmazione e nella predisposizione di opportuni interventi di recupero scaturiti dall'accertamento tempestivo di eventuali difficoltà nei processi di apprendimento degli alunni. Ogni valutazione dei discenti è, pertanto, anche una verifica dell'efficacia dell'azione didattica. Gli strumenti per la verifica nel corso **di ogni quadrimestre** sono:

-prove orali (almeno due);

-prove scritte (almeno due per le discipline che le prevedano), del tipo strutturato, semistrutturato, non strutturato.

Le verifiche in itinere e sommative dovranno essere svolte in presenza. Nel caso di attivazione di didattica a distanza ci si atterrà a quanto previsto dal PDDI.

Per quanto riguarda la scelta delle tipologie, il numero delle verifiche, le griglie di correzione e valutazione si rimanda alle programmazioni dei singoli Dipartimenti disciplinari.

12. CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE

La valutazione delle attività sarà trasparente, tempestiva e costante, per assicurare feedback continui che possano essere utili al docente per rimodulare il processo di insegnamento/apprendimento e allo studente per acquisire consapevolezza del proprio processo formativo. La valutazione avrà una dimensione formativa, svolta dagli insegnanti in itinere, relativamente al processo di apprendimento di ciascuno studente per capire la qualità dei processi attivati e terrà conto della situazione di partenza, della disponibilità ad apprendere, dell'autonomia, della responsabilità personale e sociale, della partecipazione e del processo di autovalutazione; una dimensione sommativa che tenderà a verificare se gli obiettivi di apprendimento trasversali e disciplinari prefissati sono stati raggiunti e a che livello. La valutazione degli apprendimenti farà riferimento alle griglie di valutazione elaborate *ad hoc* dai diversi dipartimenti, sulla base dell'acquisizione di conoscenze, abilità e competenze personali e disciplinari, tenendo conto di eventuali difficoltà personali e del grado di maturazione personale raggiunto. Per le studentesse e gli studenti con Bisogni Educativi Speciali, la valutazione sarà condotta sulla base dei criteri concordati nei Piani Didattici Personalizzati e nei Piani Educativi Individualizzati. La registrazione degli esiti delle prove di verifica avverrà sul Registro elettronico.

13. STANDARD MINIMI PER L'ATTRIBUZIONE DELLA SUFFICIENZA

ITALIANO	CONOSCENZE ● Conoscere le principali regole linguistiche e utilizzarle nei diversi contesti comunicativi ● Conoscere i lineamenti fondamentali della storia letteraria italiana dal Romanticismo al Novecento con particolare riguardo ai classici: Leopardi, Verga, D'Annunzio, Pascoli, Svevo, Pirandello, Ungaretti e Montale ● Conoscere nelle linee essenziali la Divina Commedia e i Canti del Paradiso analizzati ● Conoscere elementi essenziali di analisi testuale
-----------------	---

	• Conosce le principali caratteristiche di alcune delle tipologie testuali oggetto di prova scritta • Conoscere le strutture fondamentali della lingua italiana CAPACITÀ • Acquisire essenziali capacità espressive personali • Leggere e interpretare il significato globale di un testo letterario • Saper applicare regole e conoscenze essenziali in contesti diversi COMPETENZE • Saper utilizzare in modo accettabile gli strumenti espressivi ed argomentativi necessari all'interazione comunicativa verbale in vari contesti • Saper individuare la tipologia testuale • Saper operare essenziali analisi del testo • Saper produrre testi semplici e corretti, rispettando le caratteristiche specifiche delle diverse tipologie, in particolare quelle degli esami di stato
INGLESE	COMPETENZE • Comprendere testi scritti/orali • Interagire in conversazioni • Produrre testi scritti/orali • Comprendere e contestualizzare testi letterari ABILITA' • Comprendere brevi testi, a carattere letterario o specifico d'indirizzo, in modo globale. Individuare alcune caratteristiche socio-culturali di un periodo storico • Formulare domande e fornire brevi risposte, legate alla sfera personale o all'attualità. Rispondere ad alcune domande specifiche su argomenti di studio. • Produrre semplici testi scritti. Esporre argomenti di studio in modo essenziale. • Comprendere in modo globale e in alcuni dettagli, testi a carattere letterario o specifico d'indirizzo. Inserire testi letterari nel relativo contesto socio-culturale. Individuare le caratteristiche generali di un periodo letterario. CONOSCENZE • Grammatica di base necessaria alla comprensione; • Conoscenze lessicali adeguate per la comprensione, la comunicazione, la produzione di semplici testi scritti. • Conoscenza delle idee di base dei contenuti proposti. La valutazione (pratica) di conversazione è finalizzata a valutare la capacità comunicativa ed argomentativa degli studenti su articoli di attualità tratti da riviste o siti web e l'utilizzo del lessico specifico. Oltre alla lettura e all'analisi di brani di attualità, effettuata in classe, verrà richiesta agli studenti anche una produzione scritta come parte complementare della prova pratica.
FRANCESE	COMPETENZE:

	● Comprendere testi scritti/orali ● Interagire in conversazioni ● Produrre testi scritti/orali, ● Comprendere e contestualizzare testi letterari. ABILITA': ● Comprendere brevi testi, a carattere letterario o specifico d'indirizzo, in modo globale. Individuare alcune caratteristiche socio-culturali di un periodo storico. ● Formulare domande e fornire brevi risposte, legate alla sfera personale o all'attualità. Rispondere ad alcune domande specifiche su argomenti di studio. ● Produrre semplici testi scritti. Esporre argomenti di studio in modo essenziale. ● Comprendere in modo globale e in alcuni dettagli, testi a carattere letterario o specifico d'indirizzo. Inserire testi letterari nel relativo contesto socio-culturale. Individuare le caratteristiche generali di un periodo letterario. CONOSCENZE: ● Grammatica di base necessaria alla comprensione; ● Conoscenze lessicali adeguate per la comprensione, la comunicazione, la produzione di semplici testi scritti. ● Conoscenza delle idee di base dei contenuti proposti. La valutazione (pratica) di conversazione è finalizzata a valutare la capacità comunicativa ed argomentativa degli studenti su articoli di attualità tratti da riviste o siti web e l'utilizzo del lessico specifico. Oltre alla lettura e all'analisi di brani di attualità, effettuata in classe, verrà richiesta agli studenti anche una produzione scritta come parte complementare della prova pratica.
SPAGNOLO	COMPETENZE ● Comprendere testi scritti/orali ● Interagire in conversazioni ● Produrre testi scritti/orali ● Comprendere e contestualizzare testi letterari ABILITA' ● Comprendere testi di vario tipo. Individuare alcune caratteristiche socio-culturali di un periodo storico ● Formulare domande e fornire risposte complete, legate alla sfera personale o all'attualità. Rispondere ad alcune domande specifiche su argomenti di studio. ● Produrre semplici testi scritti. Esporre argomenti di studio in modo esaustivo. ● Comprendere in maniera dettagliata, testi a carattere letterario o specifico d'indirizzo. Inserire testi letterari nel relativo contesto socio culturale. Individuare le caratteristiche di un periodo letterario.

	CONOSCENZE • Grammatica di base necessaria alla comprensione B2; • Conoscenze lessicali adeguate per la comprensione, la comunicazione, la produzione di testi scritti. • Conoscenza approfondita dei contenuti proposti. La valutazione (pratica) di conversazione è finalizzato a valutare la capacità comunicativa ed argomentativa degli studenti su articoli di attualità tratti da riviste, testi di cultura e civiltà spagnola, siti web e l'utilizzo del lessico specifico. Oltre alla lettura e all'analisi di brani di attualità, effettuata in classe, verrà richiesta agli studenti anche una produzione scritta come parte complementare della prova pratica.
STORIA	CONOSCENZE • Conoscere gli eventi storici nelle linee essenziali. • Conoscere il linguaggio specifico della disciplina CAPACITÀ • Collocare gli eventi nella giusta dimensione temporale e spaziale. • Esporre le conoscenze acquisite in forma chiara ed appropriata • Stabilire essenziali relazioni tra i fatti storici COMPETENZE • Saper individuare le principali relazioni tra i fatti storici. • Saper usare il linguaggio specifico della disciplina • Saper individuare le principali tematiche storiche comprendendone cause e conseguenze
FILOSOFIA	Conoscenze • Schopenhauer e l'opposizione all'Idealismo • Kierkegaard e la categoria del singolo • I principi fondamentali del Materialismo storico-dialettico • I principali nuclei tematici del Positivismo • I temi centrali della riflessione filosofica di Nietzsche • Conoscenza di almeno quattro autori o problemi della filosofia del Novecento tra quelli specificati nella programmazione di classe. Competenze/Abilità • Utilizzare il manuale come strumento di apprendimento autonomo • Leggere e analizzare nelle sue linee fondamentali un semplice e breve testo di argomento filosofico • Individuare il nucleo tematico principale • Costruire una coerente struttura argomentativa • Definire le principali relazioni tra contesto storico culturale e pensiero filosofico
MATEMATICA	Abilità pratiche

	● Analizzare il grafico di una funzione algebrica razionale: dominio, codominio, intersezioni e posizione rispetto agli assi cartesiani, crescita e decrescenza, estremi relativi/assoluti ● Dedurre limiti e discontinuità analizzando il grafico di una funzione ● Calcolare derivate di funzioni algebriche razionali
FISICA	Abilità pratiche ● Applicare le leggi dell'elettrostatica ● Applicare le leggi di Ohm ai circuiti elettrici ● Utilizzare la relazione tra corrente elettrica e campo magnetico in casi semplici ● Utilizzare l'effetto di un campo magnetico su una carica o su una corrente
STORIA DELL'ARTE	● Conoscenza dei contenuti e terminologie di base, anche se in modo mnemonico e scolastico, e capacità di applicarli correttamente in modo sufficientemente autonomo. ● Esposizione semplice e chiara, con accettabile proprietà di linguaggio. ● Sviluppo di sufficienti capacità di sintesi e anche se guidati, di analisi, valutazione, riconoscimento e contestualizzazione.
SCIENZE NATURALI	Abilità e competenze: ● Analizzare, stabilire relazioni e applicare semplici formule. ● Risolvere semplici problemi attinenti agli argomenti trattati durante l'anno. ● Esprimere i concetti fondamentali e descrivere fenomeni utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. ● Porsi in modo critico e consapevole in modo da potersi orientare nel campo delle scienze applicate.
SCIENZE MOTORIE	CONOSCENZE: ● Conoscere il regolamento nelle linee generali di più sport di squadra ● Conoscere i fondamenti individuali e gli schemi di gioco degli sport praticati e lo schema motorio di più discipline atletiche ● Conoscere e applicare le principali norme igieniche e di prevenzione ● Conoscere ed esporre in modo semplice e corretto gli argomenti teorici trattati (a.i.d.s. -il doping- il fair play) ● Le olimpiadi antiche e moderne ● La donna e lo sport ● Alimentazione e sport. ABILITA': ● Percorrere un circuito di destrezza di media difficoltà ● Svolgere autonomamente le fasi di riscaldamento di una lezione ● Eseguire esercizi complessi di coordinazione, forza, mobilità equilibrio e resistenza. ● Saper praticare i fondamenti di più sport di squadra e individuali. ● Tattiche di gioco.

RELIGIONE	Conoscenze teoriche essenziali: ● Principi e questioni di bioetica: fecondazione artificiale; aborto; cura della malattia, eutanasia attiva e passiva, accanimento terapeutico, pena di morte. ● Salvaguardia del creato, affermazione della fraternità universale - ricerca della pace. ● Ecumenismo e dialogo interreligioso. ● La dichiarazione "Nostra Aetate". ● Elementi caratterizzanti de: l'Ebraismo, l'Islam, il Buddhismo e l'Induismo, le "Vie" cinesi. Abilità pratiche essenziali: ● Confrontare orientamenti e risposte cristiane alle più profonde questioni della condizione umana, nel quadro di differenti patrimoni culturali e religiosi presenti in Italia, in Europa e nel mondo. ● Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, in un contesto multiculturale, aperto ai contributi di altre tradizioni storico - culturali. ● Sapere interagire in modo rispettoso e costruttivo con i compagni di classe e con il docente, esprimendo sé stessi e rispettando la diversità. ● Effettuare riflessioni pertinenti in relazione alle tematiche proposte. ● Conoscere, nelle linee essenziali, le tematiche trattate, dimostrando la capacità di rielaborarle e presentarle in modo adeguato. ● Conoscere, anche solo sommariamente, il linguaggio e la terminologia specifici della disciplina. ● Essere capaci di riconoscere e apprezzare i valori religiosi e il contributo che la dimensione spirituale offre alla crescita della persona.
------------------	---

14. MODALITA' DI RECUPERO E POTENZIAMENTO

In caso di difficoltà diffuse nei processi di apprendimento verranno attuate tutte le strategie utili al raggiungimento degli standard minimi per l'attribuzione della sufficienza, tra le quali la pausa didattica e il cooperative learning. L'uso di audio/video lezioni, mappe concettuali, dispense, etc, suggeriti dai docenti e/o prodotti dagli studenti, contribuirà al successo formativo degli stessi. Gli studenti con insufficienze, inoltre, potranno partecipare ad eventuali attività di recupero organizzate dalla scuola. Per il potenziamento degli alunni sarà promossa non solo l'adesione alla progettualità d'Istituto, ma anche la partecipazione a concorsi, olimpiadi, iniziative sociali, sportive e culturali che nel corso dell'anno scolastico saranno proposte dall'Istituzione scolastica. Sarà, inoltre, fornito input alla lettura di testi di varia tipologia e favorita la rielaborazione critica dei temi affrontati.

15. ATTIVITÀ INTEGRATIVE E PROGETTI DIDATTICI

Il C.d.C. accoglie le proposte presentate dai vari dipartimenti e dei referenti e ne riconosce la valenza didattica. Segue la tabella indicante i progetti che si ritengono adatti alle esigenze formative della classe:

PTOF 2025-2026 -PROGETTUALITA' PROPOSTA DAI DIPARTIMENTI

DIPARTIMENTO	PROGETTO
LETTERE	• “Donne e cultura: l’universo letterario femminile” (in collaborazione con il referente pari opportunità)
MATEMATICA	• “Affrontiamo l’Invalsi” • “Esploriamo le scienze con Arduino” • “Mosse vincenti”
SCIENZE UMANE	• Progetto: “Io non so amare”, incontro di sensibilizzazione e di riflessione con Gino Cecchettin • Incontro con l’autore Matteo Saudino • Laboratorio musicale dal titolo: “La musica contro la guerra” • “Un giardino delle Giuste e dei Giusti in ogni scuola” (in collaborazione con il referente pari opportunità)
LINGUE	• Corsi per le certificazioni internazionali (Cambridge, Delf, Dele, Goethe) B1 e B2 inglese, francese e spagnolo.
	• Teatro attivo in lingua francese
	• Teatro in lingua spagnola
	• Scambio culturale con paesi di lingua inglese, francese, spagnola
	• Stage linguistico in paesi di lingua inglese, francese, spagnola
	• Teatro passivo in lingua straniera
	• Giornata delle lingue e delle eccellenze
ARTE	• Erasmus days per alunni e docenti (13-18/10)
	• Sentieri dell’arte
SCIENZE NATURALI	• Preparazione ai test di ammissione ai corsi di laurea
SCIENZE MOTORIE	• Giornata ECO-DAY
RELIGIONE	• Volontariato

PTOF 2025-2026 PROGETTUALITA' INTERDIPARTIMENTALE

DIPARTIMENTI	PROGETTO	CLASSI
Scienze Umane e Lettere	“Un giardino delle Giuste e dei Giusti in ogni scuola”	Triennio di tutti gli indirizzi
Matematica e Scienze naturali	Preparazione ai test di ammissione ai corsi di laurea	Classi quinte

PTOF 2025-2026 PROGETTUALITA' PROPOSTA DAI REFERENTI**PTOF 2025-2026-PROGETTUALITÀ PROPOSTA DA ENTI ESTERNI**

16. ATTIVITA' DI ORIENTAMENTO

Il decreto ministeriale n.328 del 22 dicembre 2022 adotta le Linee guida per l’orientamento relative alla riforma 1.4 “Riforma del sistema di orientamento”, nell’ambito della Missione 4-Componente 1 del Piano

Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR), che prevede la realizzazione di moduli di orientamento formativo di almeno 30 ore in tutte le classi delle scuole secondarie di primo e secondo grado.

Pertanto, il CdC ha attivato il seguente percorso di orientamento formativo di trenta ore da svolgere in orario curriculare:

PERCORSI	N. ORE	Competenze	Discipline	Metodologia	Periodo	Orario curriculare
PERCORSO DI ORIENTAMENTO 1: Il progetto di vita	10				In itinere	X
Paul Eluard: "Liberté" (la forza di un ideale)	2	LifeComp: empatia; comunicazione; collaborazione EntreComp: lavorare con gli altri QCCD: Abilità linguistiche, comunicative e plurilingui; Abilità di cooperazione	Francese	lezione frontale partecipata; cooperative learning	II quadr.	X
La capacità di vedere oltre: Freud, la scoperta dell'inconscio.	2	LifeComp 2, 3: pensiero critico; empatia; flessibilità. EntreComp 1,2,3: benessere; empatia; mentalità di crescita; pensiero critico; creatività; visione; prendere iniziativa; Affrontare incertezze, ambiguità e rischio. GreenComp 1 Sostenere l'equità	Filosofia	Laboratorio didattico	febbraio	x
Discriminazione e totalitarismi	3	Pensiero critico;	Storia	Lettura attiva;	In itinere	X

Le fonti della storia “ Matteotti e Mussolini a confronto”		Dare valore alle idee; Imparare dall’esperienza; Pensiero critico; Valorizzare la democrazia, la giustizia, l’equità, l’uguaglianza e il primato del diritto		Lezione frontale partecipata; Attività laboratoriale dibattito		
“Uno, nessuno e centomila”: la scelta di vivere liberi da stereotipi e convenzioni	3	LifeComp 1-2 EntreComp 1	Italiano	Attività laboratoriale dibattito	in itinere	x
L’esempio di Bebe Vio: credere nel proprio progetto di vita nonostante le difficoltà.	1	LifeComp N. 3 Imparare ad imparare EntreComp N. 3 In azione	Scienze motorie	Visione video e riflessioni (a scelta tra: debate, questionario, relazione, altro..)	x	x
Carlo Acutis: nasciamo tutti originali ma alcuni diventano fotocopie Sebastião Salgado: Il coraggio della scelta; Progetto “Genesis”, “Istituto Terra”	2	Conoscersi e accettarsi; Costruire un progetto di vita; il coraggio della scelta; Spendersi per il bene comune.	Religione	Proposizione di testi, video o film; Lavori di gruppo; Confronto critico; Dibattito	In itinere	
PERCORSO DI ORIENTAMENTO 2: Orientarsi...	20				In itinere	X
Formazione scuola-lavoro	15				x	
“Il metodo come approccio alla vita”:	3	Valutare dati, informazioni e contenuti digitali Interagire con gli altri attraverso le tecnologie Gestire dati, informazioni e contenuti digitali	Fisica	Attività laboratoriale; Realizzazione di un prodotto multimediale come relazione Analisi dati tramite uso di excel	in itinere	x

		Condividere informazioni attraverso le tecnologie digitali Imparare dall'esperienza				
Dal problema alla soluzione	2	Comunicazione e Collaborazione e Pensiero critico Gestione dell'apprendimento Dare valore alle idee Autoconsapevolezza e autoefficacia Lavorare con gli altri	Matematica	Analisi critica del testo del problema Scelta della strategia di risoluzione Motivazione del percorso scelto Condivisione delle scelte fatte con il gruppo di lavoro.	in itinere	x

	IL CONSIGLIO DI CLASSE	
	DOCENTE	DISCIPLINA
1	Arcidiacono Myrna Gabriela	Conversazione spagnolo
2	Caci Anna Rita Maria	Inglese
3	Caruso Antonella	Matematica - Fisica
4	Conigliello Barbara	Scienze naturali
5	Coppola Concettina	Italiano
6	Corsaro Monica Maria Chiara	Storia dell'arte
7	Costa Francesca	Scienze motorie
8	Cursaro Ilario	Conversazione inglese
9	Dilillo Vito	Francese
10	Distefano Tiziana Maria	Spagnolo
11	Maffeis Maddalena Savina	Conversazione francese
12	Musumarra Giuseppe Domenico	Religione
13	Privitera Benfatto Rosa	Storia
14	Silvestro Francesco	Filosofia

Paternò, 27/10/2025

La coordinatrice del Consiglio di classe

Prof.ssa Tiziana Maria Distefano