



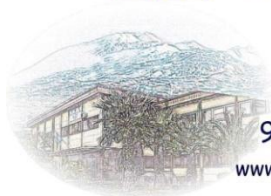
Unione Europea



Repubblica Italiana



Regione Sicilia



LICEO STATALE "F. DE SANCTIS" **"LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"**

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
www.liceodesanctispaterno.edu.it-pec:ctpm01000e@pec.istruzione.it-email:ctpm01000e@istruzione.it
Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

ISTITUTO STATALE "F. DE SANCTIS"

LICEO LINGUISTICO LICEO DELLE SCIENZE UMANE E L.E.S.

Via Fogazzaro 18 - 95047 Paternò (Catania) Tel. 095 6136690

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DISCIPLINARE

CLASSE QUARTA B LINGUISTICO ESABAC

ANNO SCOLASTICO 2025/26

INDIRIZZO DI STUDI: Liceo linguistico

CLASSE: 4 BL EsaBac

DISCIPLINA: Lingua e cultura Inglese

DOCENTE: Prof.ssa Tiziana Chisari

DOCENTE DI CONVERSAZIONE: prof. Ilario Cursaro

LIBRI DI TESTO: testo di letteratura: "Compact Performer Shaping Ideas LL" From the Origins to the
Present Age– Zanichelli Editore

Testo di lingua inglese: "Compact First for Schools" Second Edition – Cambridge
University Press

Analisi della situazione iniziale

La classe quarta B del liceo Linguistico è composta da 15 alunni. Nella classe non si riscontrano problematiche comportamentali. Gli alunni si mostrano abbastanza maturi, socievoli e hanno consolidato buoni rapporti tra di loro e con i docenti. Complessivamente, la classe è mediamente interessata alle discipline di studio, al dialogo educativo che ne scaturisce e alle varie attività che si svolgono in presenza. In particolare, un gruppo di alunni è attivo e interessato nella partecipazione,

regolare nello studio e manifesta buone competenze, abilità e conoscenze pregresse; un secondo gruppetto, mostra impegno altalenante e una partecipazione non sempre adeguatamente interessata, per cui manifesta conoscenze e abilità discrete, pur non sempre sicure. Alcuni alunni posseggono conoscenze e abilità linguistiche modeste e incerte, per cui manifestano una capacità comunicativo-espressiva difficoltosa e poco autonoma sia in forma scritta che orale.

FINALITA' EDUCATIVE E DIDATTICHE

Obiettivi educativi trasversali

Lo studio della lingua Inglese concorre al raggiungimento degli obiettivi educativo-didattici che, trasversalmente, sono perseguiti da tutte le discipline. Essi sono descritti in modo dettagliato nella programmazione coordinata del Consiglio di Classe, a cui si rimanda, e fanno riferimento alle Competenze chiave e di Cittadinanza specificate nella Raccomandazione del Consiglio dell'Unione Europea (22/05/2018), poichè rivestono un'importanza fondamentale nella formazione complessiva dello studente.

Le attività di Educazione Civica, progettate in chiave interdisciplinare, concorrono anch'esse al perseguimento degli obiettivi educativi trasversali.

Obiettivi didattici per il secondo biennio

Il secondo biennio mira allo sviluppo della competenza dell'area linguistico-comunicativa così descritta:

“Aver acquisito competenze comunicative nella lingua straniera studiata, corrispondenti almeno al livello B1.2/B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento”

Competenze e abilità specifiche

Al fine di sviluppare una competenza linguistica di livello B1.2/B2, così come definito nel Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue, l'attività didattica per il quarto anno, mira al raggiungimento delle competenze e delle abilità specificate nella programmazione di Dipartimento a cui si rimanda.

Lo studente dovrà, quindi, sviluppare capacità di: *comprensione* di messaggi e testi scritti e orali, di vario tipo, anche a carattere letterario, in forma globale, selettiva, analitica e dettagliata; *interazione* adeguata rispetto al contesto e agli interlocutori; *produzione* di testi scritti e orali, per diversi scopi comunicativi; *riflessione* sulla lingua e sul sistema linguistico riconoscendone la valenza culturale e interculturale; *comprensione, analisi e contestualizzazione* di testi letterari di epoche diverse, anche confrontandoli con testi letterari di epoche e culture diverse. Dovrà anche essere in grado di *utilizzare* le moderne tecnologie per approfondimenti di studio.

Conoscenze specifiche

Nella seguente tabella sono riportati i contenuti di studio che saranno sviluppati in quattro moduli didattici nel corso dell'anno scolastico:

CONTENUTI

NUMERO MODULO	Primo modulo	Secondo modulo	Terzo modulo	Quarto modulo
CONOSCENZE LINGUISTICHE (funzioni comunicative, grammatica e lessico)	<i>Talking about innovation and technology; making comparisons; discussing topics; expressing agreement/disagreement Grammar: Comparative and superlatives; word-building; "I agree../I'm not sure..."; relative pronouns; relative clauses; 2nd type Conditional; linking words and phrases</i>	<i>Having a debate; Disclosing family origins; talking about past routines; discussing human equality Grammar: narrative tenses; Past Perfect Continuous; past routines: "Used to.../Would..."; linking words and phrases; "My view.../In my opinion.."</i>	<i>Discussing well- being; having a debate; Talking about future plans; Meeting new people; Expressing advice, obligation, deductions and speculations Grammar: linking words and phrases; "My point of view.."; future tenses; Future Continuous; modal verbs: revision; "be able to"; "manage"</i>	<i>Discussing economy and expenses; Supporting viewpoints; Expressing wishes and regrets Grammar: use of "linkers"; "I wish"..; 3rd type Conditional; reported statements and questions.</i>
CONTENUTI DI LETTERATURA	<i>From Charles I to the Commonwealth ; The Restoration of the Monarchy: the historical and social context; the Augustan Age: social aspects, reason and common sense; the literary context: journalism; the rise of the novel</i>	<i>Daniel Defoe: the father of the English novel; "Robinson Crusoe": the new middle-class hero; text analysis: from "Robinson Crusoe": "Man Friday"; The Romantic Age: the historical and social context: the Industrial Revolution; the workers' conditions of life</i>	<i>The literary context: a new sensibility: Emotion vs Reason; Imagination and the Sublime The "Lyrical Ballads"; William Wordsworth's poetry: the relationship between man and nature; text analysis: "Daffodils"; George G. Byron: the byronic hero</i>	<i>Text analysis: from "Childe Harold's Pilgrimage": an extract; Jane Austen: social life, mobility and marriage; the novel of manners; "Pride and Prejudice"; text analysis: from "Pride and Prejudice": "Mr and Mrs Bennet".</i>

TEMPI DI SVOLGIMENTO	Settembre-Ottobre-Novembre	Dicembre-Gennaio	Febbraio-Marzo	Aprile-Maggio
----------------------	----------------------------	------------------	----------------	---------------

Obiettivi minimi

Gli obiettivi minimi della disciplina sono quelli specificati nella Programmazione del Dipartimento (Inglese), alla voce: “Standard minimi per l’attribuzione della sufficienza” relativi alla classe quarta, ai quali si rimanda.

Indicazioni metodologiche

L’attività educativa e didattica sarà svolta in presenza, ma qualora a livello nazionale, dovessero intervenire disposizioni di legge a tutela del mondo della scuola, sarà cura dei docenti di ogni cdc attenersi alle linee-guida ministeriali e poi dell’Istituto, attivando la didattica a distanza per la classe o per singoli alunni.

L’approccio partecipativo e comunicativo verrà privilegiato con l’utilizzo di strategie inclusive per favorire l’apprendimento di tutti, nel rispetto dei ritmi e dei tempi di ciascuno. Gli studenti saranno guidati ad acquisire nuove conoscenze e abilità linguistiche di livello B1.2/B2, per una più sicura capacità espressiva personale, sia orale che scritta, attraverso attività mirate allo sviluppo delle quattro abilità integrate e attraverso l’uso regolare e concreto della lingua straniera, utilizzata in classe anche nelle discussioni guidate su argomenti di attualità.

Particolare attenzione sarà posta alla comprensione sia orale che del testo scritto di vario tipo, in particolare letterario. Lo studio della letteratura continuerà con la presentazione di testi significativi che saranno analizzati dal punto di vista del contenuto, del messaggio, degli aspetti linguistici e formali per passare, quindi, a riflettere sul pensiero dell’autore e la sua collocazione in un contesto storico-letterario specifico.

Gli studenti, gradualmente, consolideranno la capacità di produrre testi scritti/orali descrittivi, espositivi ed argomentativi. Saranno in grado di strutturare personali percorsi espositivi che evidenzino le capacità di rielaborazione e sintesi delle conoscenze apprese. Inoltre, gli studenti saranno incoraggiati ad esprimere la propria opinione e supportare idee argomentando le ragioni. Saranno privilegiate la costruzione del sapere autonomo, anche utilizzando strumenti digitali, e l’approfondimento di studio sia personale che in gruppo. L’apprendimento collaborativo, infatti, con attività a coppie e in gruppo, sarà utilizzato per favorire il superamento di eventuali difficoltà individuali.

Pertanto, si utilizzeranno tecniche quali: *brain storming, problem solving, debate, peer to peer e peer tutoring, pair work, group work, flipped classroom*.

Gli studenti consolideranno il loro metodo di studio e utilizzeranno concretamente conoscenze e abilità. La riflessione linguistica, l’autocorrezione e l’autovalutazione contribuiranno al rafforzamento di autonomia e responsabilità dello studente.

Verranno utilizzati strumenti e materiali di didattica tradizionale, ma anche le tecnologie informatiche con materiali digitali di vario tipo, come schemi, sintesi, mappe e attività di revisione,

condivisi su piattaforma *Google Suite for Education*, con gli applicativi, tra cui, *Classroom*, come supporto allo studio e consolidamento.

Il docente di conversazione curerà l'esercizio delle quattro abilità, in particolare, la capacità espressivo-comunicativa, utilizzando il lessico adeguato alle diverse situazioni comunicative e agli argomenti di civiltà e attualità discussi in classe e guiderà gli alunni alla produzione del testo scritto, anche di tipologia di Esame di Stato (*opinion essay, article, review*).

Modalità di verifica

Le prove di verifica formativa si svolgeranno in itinere per controllare i livelli di apprendimento di ciascuno e individuare tempestivamente eventuali difficoltà apprenditive, che potranno dare seguito ad attività di consolidamento e recupero e/o ad aggiustamenti dell'attività didattica, sulla base delle esigenze emerse. Le verifiche sommative determineranno la valutazione a medio e lungo termine degli apprendimenti, a conclusione di ogni quadrimestre. Si effettueranno almeno due verifiche scritte e due orali per ciascun quadrimestre.

Si potranno effettuare prove di verifica scritta di tipo oggettivo, quali: attività di *Reading Comprehension*, con *multiple choice*, domande a risposta chiusa e *T/F*; prove non oggettive: domande a risposta aperta, produzione scritta di vario tipo (*opinion essay, article, review*). Le prove orali riguarderanno: analisi del testo, domande a risposta aperta/chiusa, esposizione personale degli argomenti di studio, discussione sugli argomenti oggetto di conversazioni in classe, con espressione di opinioni, riflessioni personali e punti di vista.

Saranno utilizzate le griglie di valutazione comuni, concordate in Dipartimento, per tutte le verifiche di tipo strutturato/ oggettivo e non oggettivo. Le griglie di valutazione con i descrittori e i relativi punteggi saranno illustrate agli studenti prima delle prove di verifica, al fine di renderli consapevoli dei criteri di valutazione adottati e guidarli gradualmente all'autovalutazione del proprio sapere e alla comprensione, quindi, dei progressi effettuati nell'acquisizione di conoscenze e abilità.

Criteri di valutazione

La valutazione sarà formativa in itinere, al fine di sviluppare nell'alunno la consapevolezza del proprio percorso apprenditivo e verificare l'efficacia dell'azione didattica. Al termine d'ogni quadrimestre il profitto scolastico sarà espresso con valutazione sommativa relativa al livello di conoscenze, abilità e competenze acquisito con riferimento agli obiettivi didattici prefissati. Saranno anche considerati elementi non cognitivi, quali: l'impegno e l'interesse, i progressi rispetto alla situazione di partenza, la partecipazione, l'autonomia nello studio e la maturazione raggiunta.

La valutazione (pratica) del docente di conversazione, sarà finalizzata ad accertare la capacità espressiva ed argomentativa degli studenti sulle tematiche di attualità e sugli argomenti di discussione trattati, utilizzando il lessico specifico e la capacità di produzione scritta.

Infatti, oltre alla lettura e all'analisi di brani di attualità, effettuata in classe, verrà richiesta agli studenti anche una produzione scritta (*opinion essay, review, article*) come parte complementare della prova pratica.

Strumenti e materiali

Oltre ai libri di testo, si utilizzeranno: supporti multimediali inseriti nella metodologia dei testi in uso; materiale audio e audio-visivo con ascolto di *native speakers*, *ebook* e contenuti digitali interattivi; materiale strutturato, schede di sintesi, mappe ed altri materiali didattici che verranno agevolmente condivisi su *Classroom*, nella classe virtuale. Oltre al materiale cartaceo, si utilizzeranno regolarmente la lavagna digitale (LIM) e gli applicativi della piattaforma *GSuite for Education*.

Le lezioni si svolgeranno in classe e nel laboratorio linguistico.

Recupero e consolidamento

Nei casi di difficoltà apprenditive riscontrate, si prevedono interventi di consolidamento e recupero in itinere, allo scopo di favorire il raggiungimento dei livelli di apprendimento minimi previsti. Pertanto, si potranno attuare forme di recupero collettive in classe, a piccoli gruppi, a coppie, con attività di *“peer tutoring”*, *“peer to peer”*, anche fornendo il supporto di materiali digitali, schemi e attività specifiche di rinforzo.

UNITA' DIDATTICA INTERDISCIPLINARE: PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA	
NUCLEO CONCETTUALE	Costituzione
AREA TEMATICA	Costituzione. Istituzioni dello Stato, regioni e Unione europea. Storia della bandiera e inno nazionale.
CONOSCENZE	<i>The birth of the European Union, institutions and purposes. Advantages of being European citizens.</i>
DESTINATARI	La classe 4 BL
TEMPI DI APPLICAZIONE	3 ore nel secondo quadrimestre
ESPERIENZE ATTIVATE	Discussione libera e guidata; ricerca in gruppo per approfondimenti sugli argomenti di discussione; riflessioni personali e proposte sugli argomenti trattati e/o sulle problematiche emerse.
METODOLOGIA	<i>Brain storming, problem solving, group work</i> , fruizione di schemi; lezione partecipata, discussione guidata, ricerca, anche utilizzando reti e strumenti informatici.
STRUMENTI	Materiali didattici digitali; dispense; schemi di sintesi; reti informatiche, LIM, piattaforma <i>GSuite Classroom</i> .
MODALITA' DI VERIFICA	Prova di verifica a marzo 2026; tipologia: quesiti a scelta multipla, a carattere multidisciplinare.
VALUTAZIONE	La valutazione delle conoscenze maturate terrà anche in considerazione:

	-l'impegno, l'interesse, la partecipazione, la disponibilità a lavorare in gruppo.
--	--

Paternò, lì 27/10/2025

I docenti

Prof. ssa Chisari Tiziana

Prof. Ilario Cursorso