



Unione Europea



Repubblica Italiana

Regione Sicilia



LICEO STATALE "F. DE SANCTIS" "LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
www.liceodesanctispaterno.edu.it-pec:ctpm01000e@pec.istruzione.it-email:ctpm01000e@istruzione.it
Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

Programmazione Didattica del Consiglio di

Classe 3 AS

a.s. 2025- 2026

1. COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

NUMERO ALUNNI	23
MASCHI	6
FEMMINE	17

2. PENDOLARITÀ

PENDOLARI DAI COMUNI DI:	n.
Belpasso	7
Santa Maria di Licodia	1
Castel di Judica	3

3. PROFILO DELLA CLASSE

La classe è composta da ventitre studenti, sei maschi e diciassette femmine, provenienti da un contesto socio-culturale medio. Tra questi vi sono due studentesse che non hanno mai frequentato le lezioni e un alunno ripetente.

Al gruppo classe appartengono due alunni DSA per i quali il Consiglio di Classe ha prodotto i PDP.

Dal punto di vista del comportamento la classe risulta vivace, infatti qualche elemento assume talvolta atteggiamenti poco corretti, che richiedono richiami da parte degli insegnanti, anche se la maggiorparte degli alunni assume un comportamento corretto e rispettoso.

Sul piano didattico un gruppo di alunni mostra una certa curiosità e desiderio di apprendere, appare disponibile verso le proposte didattiche e partecipa volentieri al dialogo educativo. Diversi alunni presentano difficoltà di ordine linguistico-espressivo e una preparazione modesta e carente nei contenuti; altri ricorrono ad uno stile di apprendimento mnemonico e non possiedono un metodo di studio efficace. Il C.d.C si impegna ad individuare strategie didattiche mirate al recupero e/o al consolidamento degli apprendimenti per tutti gli studenti.

4.COMPETENZE CHIAVE E DI CITTADINANZA

Si riportano di seguito le *Competenze chiave e di Cittadinanza* che, concorrendo alla formazione globale dello studente, rappresentano gli obiettivi trasversali per tutte le discipline:

COMPETENZE	DESCRIZIONE
Competenza alfabetica funzionale	La competenza di comunicare in forma orale e scritta in tutta una serie di situazioni e di sorvegliare e adattare la propria comunicazione in funzione della situazione. Questa competenza comprende anche la capacità di distinguere e utilizzare fonti di diverso tipo, di cercare, raccogliere ed elaborare informazioni, di usare ausili, di formulare ed esprimere argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto. Essa comprende il pensiero critico e la capacità di valutare informazioni e di servirsene.
Competenza multilinguistica	Questa competenza richiede la conoscenza del vocabolario e della grammatica funzionale di lingue diverse e la consapevolezza dei principali tipi di interazione verbale e di registri linguistici. È importante la conoscenza delle convenzioni sociali, dell'aspetto culturale e della variabilità dei linguaggi.
Competenza matematica e Competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico-matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività, oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo. La competenza in Scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda, usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in Tecnologie e Ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.

Competenza digitale	La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile, per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cybersicurezza), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.
Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.
Competenza in materia di cittadinanza	La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità. (...) Per la competenza in materia di cittadinanza è indispensabile la capacità di impegnarsi efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico, come lo sviluppo sostenibile della società.
Competenza imprenditoriale	La competenza imprenditoriale presuppone la consapevolezza che esistono opportunità e contesti diversi nei quali è possibile trasformare le idee in azioni nell'ambito di attività personali, sociali e professionali, e la comprensione di come tali opportunità si presentano. Le capacità imprenditoriali si fondano sulla creatività, che comprende immaginazione, pensiero strategico e risoluzione dei problemi, nonché riflessione critica e costruttiva in un contesto di innovazione e di processi creativi in evoluzione.
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Questa competenza richiede la conoscenza delle culture e delle espressioni locali, nazionali, regionali, europee e mondiali, comprese le loro lingue, il loro patrimonio espressivo e le loro tradizioni, e dei prodotti culturali, oltre alla comprensione di come tali espressioni possono influenzarsi a vicenda e avere effetti sulle idee dei singoli individui

5. ORGANIZZAZIONE DELLA DDI

Per l'anno scolastico 2025-26 le attività didattiche si svolgeranno esclusivamente in presenza. Qualora, a livello nazionale, dovessero intervenire disposizioni di legge a tutela del mondo scuola, sarà cura del C.d.C. attenersi alle linee-guida ministeriali e poi dell'Istituto, attivando la didattica a distanza per la classe o per singoli alunni.

6. ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA

Il curriculum di Educazione civica, insegnamento trasversale introdotto dalla Legge 92/2019, elaborato ai sensi delle Linee Guida D. M. 183/2024, nell'a.s. 2025-2026 coinvolgerà le seguenti discipline: ...

Le attività da riferire all'insegnamento di Educazione civica si svolgeranno nell'arco del primo e secondo quadrimestre in modo da assicurare un'equilibrata ripartizione delle stesse. Si fornisce di seguito un quadro di riepilogo contenente le aree tematiche da trattare, il numero di ore da svolgere, le discipline coinvolte, i contenuti programmati, l'indicazione del periodo di svolgimento:

AREA TEMATICA	QUADRIMESTRE	ORE	DISCIPLINE	CONTENUTI
Elementi fondamentali del Diritto e norma giuridica	II Prova (Gennaio) I Quadrimestre	4	Diritto	Diritti soggettivi reali e relativi
Agenda 2030.	I Prova I Quadrimestre (Novembre)	3 3	Italiano Inglese	Obiettivo 10: Ridurre le disuguaglianze . Goal 16: peace, Justice and strong institutions; the Magna Carta and the British Institutions
Tutela e valorizzazione del patrimonio, del territorio e identità	II Prova I Quadrimestre (Gennaio)	4	Storia dell'arte	Articolo 9 della Costituzione Italiana. Tipologie di beni culturali e artistici. UNESCO e ICCROM
Educazione ambientale e sviluppo sostenibile (Competenza 5; 6)	II Prova II Quadrimestre (Maggio)	4	Fisica	Cambiamento climatico, economia circolare, sostenibilità, responsabilità ambientale, cittadinanza globale.
Elementi fondamentali del Diritto: nozioni sul lavoro	I Prova II Quadrimestre (Marzo)	4	Scienze Umane	Il lavoro nella Costituzione italiana; Lo Statuto dei lavoratori; Il lavoro come realtà in trasformazione; Le criticità del mondo del lavoro.
Forme e mezzi di comunicazione anche digitale: dibattito pubblico	II Prova II Quadrimestre (Maggio)	4	Filosofia	La filosofia come dialogo; Il potere della parola: tra opportunità e rischi
Educazione alla salute e protezione civile	I Prova II Quadrimestre (Marzo)	3	Scienze Motorie	

Esperienze di cittadinanza partecipativa.	I° e II° quadrimestre	4	Tutte le discipline	
---	-----------------------	---	---------------------	--

7. PROGRAMMAZIONI DISCIPLINARI: SINTESI DEI CONTENUTI

ITALIANO	La letteratura dell'Età cortese e dell'Età comunale, Il "Dolce stil novo", Dante Alighieri, Francesco Petrarca, Giovanni Boccaccio, L'Età umanistica, L'età del Rinascimento, Ludovico Ariosto, Torquato Tasso.
STORIA	La rinascita dell'Europa nel Basso Medioevo. L'Europa delle Monarchie nazionali e l'Italia delle signorie. La svolta dell'età moderna. Il Seicento fra crisi e rivoluzioni.
FRANCESE	- LETTERATURA: dalle origini ai primi del seicento, temi ed autori piu' rappresentativi. - LINGUA: consolidamento delle strutture morfosintattiche, livello b1+. - Lettura di argomenti specifici tra cui: Anthropologie (introduction à l'anthropologie et à ses aspects sociaux); Psychopédagogie (les approches, épistémologie de la pédagogie); Sociologie (introduzione alla disciplina, Intégration et changement social, l'école); Droit et économie (Les sources du Droit et les droits, L'environnement, l'entreprise). (Approfondimento di alcuni autori, specialisti e/o di letteratura, inerenti alle tematiche trattate, cenni di Storia).
INGLESE	- LINGUA: Consolidamento e approfondimento delle strutture morfosintattiche, lessico e funzioni linguistiche di livello B1+. - LETTERATURA: Lettura e/o conoscenza di autori e/o testi di letteratura. Conoscenze di argomenti e tematiche relative ad: Anthropology, Pedagogy, Psychology, Sociology, Law and Economics
FILOSOFIA	Dalla filosofia delle origini a Tommaso D'Aquino
SCIENZE UMANE	SOCIOLOGIA: la scienza della società - gli autori "classici" della sociologia - la sociologia del novecento ANTROPOLOGIA: le origini e gli sviluppi dell'antropologia - l'adattamento all'ambiente - conoscere, interpretare ed esprimere la realtà METODOLOGIA DELLA RICERCA: i concetti e i termini della ricerca
MATEMATICA	- Equazioni di II grado - Formula risolutiva dell'equazione di secondo grado - Segno di un trinomio di secondo grado - Particolari equazioni di grado superiore al secondo - Geometria analitica: circonferenza e parabola come luoghi geometrici; equazioni canoniche di circonferenza e parabola; posizioni reciproche tra rette e coniche;
FISICA	- Grandezze fisiche - La rappresentazione dei dati e fenomeni - I vettori e le forze - L'equilibrio dei solidi e dei liquidi - Il moto rettilineo e i moti nel piano - I principi della dinamica
STORIA DELL'ARTE	Dalle prime manifestazioni artistiche in età preistorica, all'arte Paleocristiana
DIRITTO ED ECONOMIA	Ordinamento giuridico e rapporto giuridico (ripresa) Diritti reali e proprietà (possesso) Obbligazioni giuridiche e il contratto Efficacia del contratto ed invalidità

	Il consumatore nel mercato e il marketing L'impresa e la funzione di produzione Riconoscimento e creazione di semplici grafici <i>(La famiglia)</i>
SCIENZE MOTORIE	PRATICA • Attività ed esercizi per il consolidamento delle capacità motorie • Attività ed esercizi con piccoli e grandi attrezzi • Attività sportiva: conoscenza teorica e pratica di 2 o più sport di squadra e di 2 o più specialità atletiche TEORIA • Apparato cardio-circolatorio • Apparato respiratorio • Tabagismo e alcolismo
RELIGIONE	Il Gesù storico e il Cristo della fede.

8. MACROAREE PLURIDISCIPLINARI

Il C.d.C intende favorire negli studenti la capacità di approfondire e rielaborare criticamente i contenuti delle discipline affinché essi divengano snodi per un apprendimento pluridisciplinare. A tal fine si individuano di seguito alcuni temi intorno a cui far convergere le programmazioni disciplinari di studio delle diverse discipline:

- la donna
- l'amore
- la scoperta

Il C.d.C. in itinere avrà modo di confrontarsi sullo sviluppo dei temi individuati e di attuare eventuali revisioni.

9. METODOLOGIE DIDATTICHE

Affinché l'apprendimento possa essere significativo per tutti gli alunni saranno messe in atto le metodologie didattiche utili al raggiungimento del successo formativo, da quelle tradizionali a quelle più innovative. I docenti del C.d.C. si avvarranno, oltre che della lezione frontale, delle seguenti metodologie didattiche:

- apprendimento cooperativo
- project based learning
- debate
- flipped classroom
- brain storming
- problem solving
- peer tutoring
- didattica breve

Si mirerà a individualizzare gli interventi, tenendo conto della gradualità dei processi di apprendimento e del livello di complessità dei contenuti proposti.

Lo studio delle discipline privilegerà l'approccio laboratoriale e la metodologia della ricerca, affinché gli studenti, protagonisti dei processi formativi, possano trovare, tanto nel lavoro individuale quanto in quello di gruppo, gli stimoli necessari alle loro esigenze formative.

Il Consiglio di classe intende promuovere negli studenti l'abitudine ai collegamenti interdisciplinari e guidare ciascuno di loro ad affinare le capacità argomentative su tematiche trasversali quali, ad esempio, il rapporto tra intellettuale e potere, le rivoluzioni come espressioni del pensiero controcorrente.

Il C.d.C. attuerà attività di recupero e di potenziamento e, al fine di sostenere la spinta motivazionale e favorire la crescita dell'autostima, promuoverà la partecipazione alla progettualità d'Istituto.

10. STRUMENTI E AMBIENTI DI APPRENDIMENTO

Per attuare attività didattiche efficaci e stimolanti, corrispondenti alle esigenze formative degli alunni, si utilizzeranno tutti gli strumenti che saranno ritenuti idonei, dai supporti cartacei a quelli multimediali e digitali. In questa prospettiva, nella logica della Didattica Digitale Integrata, complementare alle attività in presenza, ci si potrà avvalere del monitor screen touch di cui è dotata l'aula e di tutti gli applicativi della piattaforma GSuite for Education, che, consentendo un'agevole condivisione di materiali didattici e frequenti attività di esercitazione, promuovono l'attività di ricerca e di approfondimento individuali e di gruppo.

Le attività didattiche a scuola si svolgeranno nell'aula assegnata, negli ambienti di apprendimento, in Biblioteca, in Aula Magna, in palestra.

11. VERIFICA

Le attività di verifica dovranno cadenzare l'attività didattica, traducendosi in una messa a punto continua della programmazione e nella predisposizione di opportuni interventi di recupero scaturiti dall'accertamento tempestivo di eventuali difficoltà nei processi di apprendimento degli alunni. Ogni valutazione dei discenti è, pertanto, anche una verifica dell'efficacia dell'azione didattica. Gli strumenti per la verifica nel corso **di ogni quadrimestre** sono:

-prove orali (almeno due);

-prove scritte (almeno due per le discipline che le prevedano), del tipo strutturato, semistrutturato, non strutturato. Le verifiche in itinere e sommative dovranno essere svolte in presenza. Nel caso di attivazione di didattica a distanza ci si atterrà a quanto previsto dal PDDI.

Per quanto riguarda la scelta delle tipologie, il numero delle verifiche, le griglie di correzione e valutazione si rimanda alle programmazioni dei singoli Dipartimenti disciplinari.

12. CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE

La valutazione delle attività sarà trasparente, tempestiva e costante, per assicurare feedback continui che possano essere utili al docente per rimodulare il processo di insegnamento/apprendimento e allo studente per acquisire consapevolezza del proprio processo formativo. La valutazione avrà una **dimensione formativa**, svolta dagli insegnanti in itinere, relativamente al processo di apprendimento di ciascuno studente per capire la qualità dei processi attivati e terrà conto della situazione di partenza, della disponibilità ad apprendere, dell'autonomia, della responsabilità personale e sociale, della partecipazione e del processo di autovalutazione; una **dimensione sommativa** che tenderà a verificare se gli obiettivi di apprendimento trasversali e disciplinari prefissati sono stati raggiunti e a che livello. La valutazione degli apprendimenti farà riferimento alle griglie di valutazione elaborate *ad hoc* dai diversi dipartimenti, sulla base dell'acquisizione di conoscenze, abilità e competenze personali e disciplinari, tenendo conto di eventuali difficoltà personali e del grado di maturazione personale raggiunto. Per le studentesse e gli studenti con Bisogni Educativi Speciali, la valutazione sarà condotta sulla base dei criteri concordati nei Piani Didattici Personalizzati e nei Piani Educativi Individualizzati. La registrazione degli esiti delle prove di verifica avverrà sul Registro elettronico.

13. STANDARD MINIMI PER L'ATTRIBUZIONE DELLA SUFFICIENZA

ITALIANO	CONOSCENZE Conoscere le principali regole linguistiche e utilizzarle nei diversi contesti comunicativi Conoscere i lineamenti fondamentali della storia letteraria italiana dal Medioevo al Rinascimento con particolare riguardo ai classici: Dante, Petrarca, Boccaccio, Ariosto, Tasso Conoscere nelle linee essenziali la Divina Commedia e i Canti dell'Inferno analizzati Conoscere elementi essenziali di analisi testuale Conosce le principali caratteristiche di alcune delle tipologie testuali oggetto di prova scritta Conoscere le strutture fondamentali della lingua italiana CAPACITÀ Acquisire essenziali capacità espressive personali
-----------------	---

	Leggere ed interpretare il significato globale di un testo letterario Saper applicare regole e conoscenze essenziali in contesti diversi Saper esprimere semplici valutazioni COMPETENZE Saper utilizzare in modo accettabile gli strumenti espressivi ed argomentativi necessari all'interazione comunicativa verbale in vari contesti Saper individuare la tipologia testuale Saper operare essenziali analisi del testo Saper produrre testi semplici e corretti, rispettando le caratteristiche specifiche delle diverse tipologie, in particolare quelle degli esami di stato
STORIA	CONOSCENZE Conoscere gli eventi storici nelle linee essenziali. Conoscere il linguaggio specifico della disciplina CAPACITÀ Collocare gli eventi nella giusta dimensione temporale e spaziale. Esporre le conoscenze acquisite in forma chiara ed appropriata Stabilire essenziali relazioni tra i fatti storici COMPETENZE Saper individuare le principali relazioni tra i fatti storici. Saper usare il linguaggio specifico della disciplina Saper individuare le principali tematiche storiche comprendendone cause e conseguenze
FRANCESE	Acquisire un livello pari almeno al B1. In particolare dovrà essere in grado di: ● comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale; ● produrre testi orali e scritti lineari e coesi per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad ambienti vicini e a esperienze personali; ● partecipare a conversazioni e interagire, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata al contesto; ● riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, registri, ecc.), anche in un'ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana; ● utilizzare nello studio della lingua abilità e strategie di apprendimento acquisite studiando altre lingue straniere.
INGLESE	COMPETENZE Comprendere testi scritti/orali Interagire in conversazioni Produrre testi scritti/orali ABILITÀ Comprendere semplici e brevi testi, a carattere letterario o specifico d'indirizzo, in modo globale. Formulare domande e fornire brevi risposte, legate alla sfera personale e quotidiana e ad argomenti di carattere letterario o specifico di indirizzo. Produrre semplici e brevi testi scritti e orali. CONOSCENZE Grammatica di base necessaria alla comprensione (grammatica di base); conoscenze lessicali essenziali per la comprensione, la comunicazione e la produzione scritta/orale. Conoscenza delle idee di base dei contenuti proposti
FILOSOFIA	CONOSCENZE Concetti chiave della filosofia presocratica Concetti chiave della Sofistica e del pensiero di Socrate Concetti chiave del platonismo Concetti chiave dell'aristotelismo

	Principali caratteristiche dell'Ellenismo I temi principali della filosofia cristiana Gli argomenti essenziali del pensiero di Agostino da Ippona e Tommaso d'Aquino COMPETENZE/ABILITA' Utilizzare il manuale come strumento di apprendimento autonomo Leggere e analizzare nelle sue linee fondamentali un testo di argomento filosofico Individuare il nucleo tematico principale Costruire una semplice ma coerente struttura argomentativa Definire le principali relazioni tra contesto storico culturale e pensiero filosofico
SCIENZE UMANE	Conoscenze Definizione di scienze umane e sociali Definizione dell'ambito di studio dell'antropologia Il dibattito sul rapporto natura- cultura in antropologia I diversi approcci nella spiegazione del reale Individuo e società nelle principali teorie sociologiche Definizione di azioni umane Definizione di società di massa Definizione dell'attività di ricerca I concetti fondamentali della ricerca Metodi e tecniche Competenze Utilizzare il manuale come strumento di apprendimento autonomo Leggere e analizzare nelle sue linee fondamentali un testo di argomento disciplinare Individuare il nucleo tematico principale Costruire una semplice ma coerente struttura argomentativa Sapersi orientare con i linguaggi propri delle scienze umane Definire gli ambiti di indagine dell'antropologia e della sociologia Sapere spiegare il rapporto natura/ cultura in antropologia Descrivere processi sociali e culturali
MATEMATICA	ABILITÀ PRATICHE ESSENZIALI Risolvere equazioni di secondo grado complete e incomplete Rappresentare e interpretare graficamente un polinomio di secondo grado Risolvere una disequazione di secondo grado Rappresentare graficamente circonferenza e parabola Determinare le equazioni di circonferenza e parabola noti alcuni elementi
FISICA	ABILITÀ PRATICHE ESSENZIALI Operare con la notazione scientifica Operare con le grandezze fisiche nell'ambito del Sistema Internazionale di misura e delle relative unità di misura fondamentali Operare con i vettori Applicare le leggi del moto rettilineo uniforme e del moto uniformemente accelerato Operare con le forze Applicare i principi della dinamica
STORIA DELL'ARTE	Conoscenza dei contenuti e terminologie di base, anche se in modo mnemonico e scolastico, e capacità di applicarli correttamente anche se non sempre in modo autonomo. Esposizione semplice e chiara, con accettabile proprietà di linguaggio. Sviluppo di sufficienti capacità di sintesi e anche se guidati, di analisi, valutazione, riconoscimento e contestualizzazione.
DIRITTO ED	Comprendere il concetto e la funzione della proprietà (e possesso) nei rapporti economici e

ECONOMIA	giuridici Comprendere la disciplina giuridica delle obbligazioni e del contratto anche mediante l'uso del codice civile Comprendere le leggi fondamentali del funzionamento di mercato Comprendere la funzione di produzione in impresa anche mediante l'ausilio di grafici Comprendere la disciplina dei legami giuridici e dei rapporti all'interno della famiglia
SCIENZE MOTORIE	CONOSCENZE: conoscere il regolamento nelle linee generali di almeno due sport di squadra conoscere i fondamentali individuali di giochi di squadra e lo schema motorio di più discipline atletiche conoscere le elementari nozioni dell'anatomia e fisiologia del corpo umano (app. Cardio-circolatorio e respiratorio) conoscere e applicare le principali norme igieniche e di primo soccorso conoscere a grandi linee il tabagismo e l'alcolismo e gli effetti negative sulla salute. ABILITA': eseguire un circuito di destrezza di media difficoltà svolgere autonomamente un corretto riscaldamento eseguire esercizi complessi di coordinazione, forza, mobilità equilibrio e resistenza. saper svolgere I fondamentali di più sport di squadra e individuali e applicare semplici schemi di gioco e le tattiche
RELIGIONE	CONOSCENZE TEORICHE ESSENZIALI: Le fonti storiche, cristiane e non cristiane, su Gesù di Nazareth. Notizie storiche su Gesù desunte da fonti cristiane e non cristiane. Vangeli canonici, apocrifi, sinottici. Ambiente storico, sociale, politico e religioso della Palestina al tempo di Gesù. La persona e il messaggio di salvezza di Gesù Cristo, il suo stile di vita, la sua relazione con Dio e con le persone, l'opzione preferenziale per i piccoli e i poveri, così come documentato nei Vangeli e in altre fonti storiche. Lo stile della predicazione di Gesù: preghiera, parabole e miracoli. Punti chiave dell'insegnamento di Gesù. La centralità del mistero pasquale e la corrispondenza del Gesù dei Vangeli con la testimonianza delle prime comunità cristiane codificata nella genesi redazionale del Nuovo Testamento. L'identità della religione cattolica in riferimento all'evento centrale della nascita, morte e risurrezione di Gesù e alla prassi di vita che essa propone. ABILITÀ PRATICHE ESSENZIALI: Collocare la figura storica di Gesù di Nazareth nel contesto storico, sociale, politico e religioso della Palestina. Motivare la dimensione storica di Gesù, utilizzando i racconti evangelici sulla sua infanzia, passione e risurrezione. Conoscere la figura, l'opera e l'insegnamento di Gesù. Cogliere gli aspetti caratteristici relativi alla missione di Gesù e al ruolo degli apostoli. Motivare le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana. Sapere interagire in modo rispettoso e costruttivo con i compagni di classe e con il docente, esprimendo sé stessi e rispettando la diversità. Effettuare riflessioni pertinenti in relazione alle tematiche proposte. Conoscere, nelle linee essenziali, le tematiche trattate, dimostrando la capacità di rielaborarle e presentarle in modo adeguato. Conoscere, anche solo sommariamente, il linguaggio e la terminologia specifici della disciplina. Essere capaci di riconoscere e apprezzare i valori religiosi e il contributo che la dimensione spirituale offre alla crescita della persona.

14. MODALITÀ DI RECUPERO E POTENZIAMENTO

In caso di difficoltà diffuse nei processi di apprendimento verranno attuate tutte le strategie utili al raggiungimento degli standard minimi per l'attribuzione della sufficienza, tra le quali la pausa didattica e il cooperative learning. L'uso di audio/video lezioni, mappe concettuali, dispense, etc, suggeriti dai docenti e/o prodotti dagli studenti, contribuirà al successo formativo degli stessi. Gli studenti con insufficienze, inoltre, potranno partecipare ad eventuali attività di recupero organizzate dalla scuola. Per il potenziamento degli alunni sarà promossa non solo l'adesione alla progettualità d'Istituto, ma anche la partecipazione a concorsi, olimpiadi, iniziative sociali, sportive e culturali che nel corso dell'anno scolastico saranno proposte dall'Istituzione scolastica. Sarà, inoltre, fornito input alla lettura di testi di varia tipologia e favorita la rielaborazione critica dei temi affrontati.

15. ATTIVITÀ INTEGRATIVE E PROGETTI DIDATTICI

Il C.d.C. accoglie le proposte presentate dai vari dipartimenti e ne riconosce la valenza didattica. Segue la tabella indicante i progetti che si ritengono adatti alle esigenze formative della classe:

DIPARTIMENTO	PROGETTO	CLASSI
MATEMATICA	"Keep Math competition	Prime, seconde e terze
SCIENZE UMANE	"Esploriamo le scienze con Arduino	Triennio
	"Mosse vincenti"	Tutte le classi
	Progetto: "Io non so amare", incontro di sensibilizzazione e di riflessione con Gino Cecchettin	Triennio di tutti gli indirizzi
	Laboratorio musicale dal titolo: "La musica contro la guerra	Tutte le classi
LINGUE	Corsi per le certificazioni internazionali Cambridge Delf	B1 inglese biennio e triennio tutti gli indirizzi B2 inglese triennio tutti gli indirizzi B1 francese Secondo anno e triennio linguistico e Les B2 francese triennio linguistico e Les di
	Scambio culturale con paesi di lingua inglese, francese	Triennio
	Stage linguistico in paesi di lingua inglese, francese	Tutte le classi
	Teatro passivo in lingua straniera	Tutte le classi
DIRITTO	Scuola & Impresa sul Territorio	Quinquennio LES e classe seconde Scienze umane

ARTE	Sentieri dell'arte	Triennio dei tre licei
SCIENZE MOTORIE	Giornata eco-day	Rappresentanti di classe, rappresentanti d'istituto, consulta
RELIGIONE	Volontariando	Tutte le classi (in particolare le classi quarte e quinte)

DIPARTIMENTI	PROGETTO	CLASSI
Scienze Umane e Lettere	“Un giardino delle Giuste e dei Giusti in ogni scuola”	Triennio di tutti gli indirizzi

REFERENTE	PROGETTO	CLASSI
Educazione alla Salute	<u>Salute e Benessere:</u> Attuazione del CIC (supporto psicologico, consulenza e orientamento)	Tutte le Classi
	Incontri informativi sulle dipendenze affettive e sui disturbi del comportamento alimentare	Classi terze
	Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne - 25 Novembre	Tutte le classi
Referente alla legalità e referente lotta contro il bullismo	Giornata internazionale contro il bullismo e Cyberbullismo 7 Febbraio, attraverso l'organizzazione di conferenze, proiezioni di film, testimonianze mirate alla prevenzione	Tutte le classi
	“Progetto formativo in collaborazione con le Camere Penali di Catania”	Triennio Les
	Giornata in ricordo delle Vittime di mafia 21 Marzo	Tutte le classi
	Giornata della legalità 23 Maggio, in memoria di Falcone e Borsellino, con dibattiti, cineforum	Tutte le classi
Referente per le attività teatrali e cinematografiche	Teatro passivo in lingua italiana. Proiezioni cinematografiche	Tutte le classi

ATTIVITA' EXTRASCOLASTICA	Campionati sportivi studenteschi
----------------------------------	----------------------------------

16. ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO

Il decreto ministeriale n.328 del 22 dicembre 2022 adotta le Linee guida per l'orientamento relative alla riforma 1.4 "Riforma del sistema di orientamento", nell'ambito della Missione 4- Componente 1 del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR), che prevede la realizzazione di moduli di orientamento formativo di almeno trenta ore in tutte le classi delle scuole secondarie di primo e secondo grado.

Il C.d.C. ha pertanto, attivato il seguente percorso di orientamento formativo da svolgere in orario curriculare:

PERCORSI	N. ORE	Competenze	Discipline	Metodologia	Periodo	Orario curriculare
PERCORSO DI ORIENTAMENTO 1: Scoperta di sé e del mondo	10				In itinere	X
La scoperta del Nuovo Mondo e la scoperta di sé	2	Lifecomp area 2 EntreComp area 2	Storia	Cooperative learning Didattica laboratoriale	In Itinere	X
Petrarca :tra l'essere ed il divenire . Il mio cammino interiore	4	LifeComp area 2-3 EntreComp area 2	Italiano	Didattica laboratoriale di scrittura riflessiva Circle time	In Itinere	X

Lo Spazio Sacro: attività laboratoriale sui luoghi sacri, avvertiti come spazi di crescita ed espressione interiore e culturale.	2	Condividere informazioni attraverso le tecnologie digitali. Collaborazione. Pensiero analitico e critico. Autoregolazione. Empatia. Collaborazione. Dare valore alle idee. Autoconsapevolezza e autoefficacia.	Storia dell'arte	Classe capovolta Seminari Dibattito critico	II Quadrimestre	X
Antropologia ed educazione. Gli effetti della deprivazione culturale: il caso dei bambini selvaggi.	2	Quadro delle competenze per una cultura democratica: Valorizzare le diversità culturali; apertura all'alterità culturale e ad altre credenze, visioni del mondo e pratiche; conoscenza e comprensione critica del mondo.	Scienze Umane	Analisi di un caso e dibattito critico	I Quadrimestre	X
PERCORSO DI ORIENTAMENTO 2: Orientarsi...	20				In itinere	X
PCTO	15				In Itinere	curriculare e non
Fase I (propedeutica): presentazione di una rinomata realtà aziendale di Catania provincia	1	EnterComp Aree 1 e 2	Diritto ed Economia	Dialogo aperto in classe con supporto LIM	I quadrim.	X
Fase II (operativa): realizzazione della visita guidata aziendale sul territorio	4	LifeComp Aree 2 e 3	Diritto ed Economia	Attività sul campo	I quadrim.	X

Fase III (conclusiva): redazione di una scheda in formato cartaceo/digitale (da consegnare su classroom)	1	DigComp 2.2 Aree 1 e 3	Diritto ed Economi a	Lavoro autonomo e/o per coppia	I quadrim.	X
--	---	---------------------------	-------------------------------	---	------------	---

IL CONSIGLIO DI CLASSE

	DOCENTE	DISCIPLINA
1	BERTOLAMI SALVATORE	DIRITTO ED ECONOMIA
2	BUSCEMI MARIO	FISICA
4	CACI ANNA MARIA RITA	INGLESE
5	ARENA ANTONIO	RELIGIONE
6	DOLEI SERGIO	MATEMATICA
7	LA MALFA MARIA GRAZIA	FRANCESE
8	PUGLISI MARIA GRAZIA	STORIA DELL'ARTE
9	PRESTIANNI CINZIA	FILOSOFIA
10	TAORMINA MARIA ELENA	ITALIANO
11	TRAPANI PROVVIDENZA	STORIA
12	VINCI CATERINA	SCIENZE UMANE

Paternò, 7/10/2025

LA coordinatrice del Consiglio di classe
Prof.ssa Provvidenza Trapani