

LICEO STATALE "F. DE SANCTIS" "LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
www.liceodesanctispaterno.edu.it-pec:ctpm01000e@pec.istruzione.it-email:ctpm01000e@istruzione.it
Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

Programmazione Didattica del Consiglio di Classe 4 BL

a.s.2025-2026

1. COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

NUMERO ALUNNI	15
MASCHI	3
FEMMINE	12

2. PENDOLARITÀ

PENDOLARI DAI COMUNI DI:	n.	%
Belpasso	2	
Camporotondo	1	
Santa Maria di Licodia	3	
Ragalna	1	

3. PROFILO DELLA CLASSE

La classe 4 BL del Liceo " F. De Sanctis" di Paternò è composta da 15 alunni, 12 femmine e 3 maschi. Sette di loro provengono dai paesi limitrofi e giornalmente raggiungono la scuola con mezzi pubblici. Educati e affettuosi, gli alunni non mostrano sotto il profilo disciplinare particolari problemi, inoltre presentano una maturità adeguata alla loro età. Vivaci e curiosi partecipano attivamente alle attività didattiche. Alcuni di loro continuano ad avere fragilità in determinate discipline. Questo determina nella classe un livello eterogeneo di preparazione. Frequentano tutti in modo regolare. Il Consiglio di classe si propone di favorire il successo scolastico di tutti gli alunni, coinvolgendoli e sviluppando loro abilità e competenze; saranno supportati là dove verranno evidenziate criticità e saranno potenziate le capacità di ognuno. La classe sta seguendo il percorso ESABAC al fine di potere conseguire il doppio diploma al Quinto anno e aderirà alla Progettualità di Istituto.

...

4. COMPETENZE CHIAVE E DI CITTADINANZA

Si riportano di seguito le *Competenze chiave e di Cittadinanza* che, concorrendo alla formazione globale dello studente, rappresentano gli obiettivi trasversali per tutte le discipline:

COMPETENZE	DESCRIZIONE
Competenza alfabetica funzionale	La competenza di comunicare in forma orale e scritta in tutta una serie di situazioni e di sorvegliare e adattare la propria comunicazione in funzione della situazione. Questa competenza comprende anche la capacità di distinguere e utilizzare fonti di diverso tipo, di cercare, raccogliere ed elaborare informazioni, di usare ausili, di formulare ed esprimere argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto. Essa comprende il pensiero critico e la capacità di valutare informazioni e di servirsene.
Competenza multilinguistica	Questa competenza richiede la conoscenza del vocabolario e della grammatica funzionale di lingue diverse e la consapevolezza dei principali tipi di interazione verbale e di registri linguistici. È importante la conoscenza delle convenzioni sociali, dell'aspetto culturale e dell'variabilità dei linguaggi.
Competenza matematica e Competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico-matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività, oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo. La competenza in Scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda, usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in Tecnologie e Ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.
Competenza digitale	La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile, per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cybersicurezza), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.
Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.
Competenza in materia di cittadinanza	La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità. (...) Per la competenza in materia di cittadinanza è indispensabile la capacità di impegnarsi efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico, come lo sviluppo sostenibile della società.

Competenza imprenditoriale	La competenza imprenditoriale presuppone la consapevolezza che esistono opportunità e contesti diversi nei quali è possibile trasformare le idee in azioni nell'ambito di attività personali, sociali e professionali, e la comprensione di come tali opportunità si presentano. Le capacità imprenditoriali si fondano sulla creatività, che comprende immaginazione, pensiero strategico e risoluzione dei problemi, nonché riflessione critica e costruttiva in un contesto di innovazione e di processi creativi in evoluzione.
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Questa competenza richiede la conoscenza delle culture e delle espressioni locali, nazionali, regionali, europee e mondiali, comprese le loro lingue, il loro patrimonio espressivo e le loro tradizioni, e dei prodotti culturali, oltre alla comprensione di come tali espressioni possono influenzarsi a vicenda e avere effetti sulle idee dei singoli individui

5. ORGANIZZAZIONE DELLA DDI

Per l'anno scolastico 2025-26, le attività didattiche si svolgeranno esclusivamente in presenza. Qualora, a livello nazionale, dovessero intervenire disposizioni di legge a tutela del mondo scuola, sarà cura del C.d.C. attenersi alle linee-guida ministeriali e poi dell'Istituto, attivando la didattica a distanza per la classe o per singoli alunni.

6. ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA

Il curricolo di Educazione civica, insegnamento trasversale introdotto dalla Legge 92/2019, elaborato ai sensi delle Linee Guida D. M. 183/2024, nell'a.s. 2025-2026 coinvolgerà le seguenti discipline: Italiano, Filosofia, Fisica, Storia, Scienze Naturali, Scienze Motorie, ,Inglese, Francese. ,Storia dell' Arte, Religione.

Le attività da riferire all'insegnamento di Educazione civica si svolgeranno nell'arco del primo e secondo quadrimestre in modo da assicurare un'equilibrata ripartizione delle stesse. Si fornisce di seguito un quadro di riepilogo contenente le aree tematiche da trattare, il numero di ore da svolgere, le discipline coinvolte, i contenuti programmati, l'indicazione del periodo di svolgimento:

PROSPETTO TEMATICHE E CONTENUTI ED. CIVICA A.S. 2025-2026 CLASSE 4 BL

Aree tematiche	O r e	Discipline coinvolte	Contenuti	Quadrimestre / mese
Elementi fondamentali del diritto e norma giuridica Competenza n.1	3	3 ore: Filosofia	La norma giuridica e gli elementi fondamentali del diritto e la gerarchia delle fonti; l'orientamento giuridico e le principali caratteristiche delle norme giuridiche.	Marzo
Costituzione, Istituzione dello Stato, regioni e Unione Europea. Storia della bandiera e inno nazionale Competenza n.1	3	3 ore Inglese	The birth of the European Union: Institutions and purposes. Advantages of being European citizens.	Marzo
AGENDA 2030 Ridurre le disuguaglianze- Sconfiggere la povertà.	5	2 ore: Scienze Naturali	Tossinfezioni alimentari e inquinamento dell'	Marzo

Competenza n.5		3 ore: Francese	acqua. Epidemie nel mondo, Prevenzione primaria e secondaria.(Scienze e Naturali) Object 4: Education de qualite handicap et l'ecole inclusive. Le handicap et l'emploi.(Francese)	Maggio
Tutela e valorizzazione del patrimonio del territorio e identità Competenza n.7	3	3 ore: Storia dell'Arte	Cos'è il patrimonio culturale? La legislazione dei Beni culturali e gli organismi di tutela.	Gennaio
Educazione ambientale e sviluppo sostenibile Competenza n.5	4	.2 ore: Fisica 2 ore: Scienze Naturali	Scienze Naturali: Ecosostenibilità. Riciclo della plastica. Risorse rinnovabili e non rinnovabili. Fisica : Principi fisici sul concetto di energia. Fonti rinnovabili vs non rinnovabili. Efficienza e sprechi energetici. Impatto ambientale della produzione di energia.	Maggio
Forme e mezzi di comunicazione anche digitali: dibattito pubblico Competenza n.11	3	3 ore: Italiano	“La comunicazione nel mondo digitale: libertà di espressione sui social network e in chat”.	Novembre
Educazione alla legalità e contrasto alle mafie Competenza n.9	2	2 ore: Storia	La Costituzione italiana e la Dèclaration des droits de l'homme et du citoyen come fondamento del principio di legalità.	Gennaio
Educazione al volontariato e cittadinanza attiva Competenza n.4	3	3 ore: Religione	Caratteristiche, esperienze, consistenza e organizzazione del volontariato in Italia-Il Terzo Settore del Welfare-Gli Enti no profit. Il RUNTS. I “ corpi intermedi”	Maggio
Educazione alla salute e protezione civile	3	3 ore: Scienze Motorie	Le sostanze stupefacenti. Danni	Novembre

Competenza n.4			all'organismo." Il Fentanyl, la droga degli zombi"; risvolti medici e sociali	
Esperienze di cittadinanza partecipativa (Convegni, conferenze, riunioni ...)	4	Tutte le discipline		

Per la verifica degli apprendimenti ogni docente formulerà cinque domande a risposta multipla con quattro opzioni per ogni modulo affrontato. Per ciascun quadrimestre, sono previste due verifiche scritte sommative multidisciplinari sui contenuti delle aree tematiche trattate. Sarà compito del docente referente, Prof.ssa Loredana Cavallaro, formulare la proposta di voto (espresso in decimi), dopo aver acquisito elementi conoscitivi dai docenti a cui è affidato l'insegnamento dell'Educazione Civica. Il voto di Educazione civica concorre all'ammissione alla classe successiva.

7. PROGRAMMAZIONI DISCIPLINARI: SINTESI DEI CONTENUTI

ITALIANO	<ul style="list-style-type: none"> ● L'età del Barocco ● G. B. Marino ● Galileo Galilei ● L'Illuminismo ● Giuseppe Parini ● Carlo Goldoni ● Vittorio Alfieri ● Neoclassicismo e Preromanticismo ● Ugo Foscolo ● Il Romanticismo ● Alessandro Manzoni
INGLESE	<p><u>Lingua:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Consolidamento e approfondimento delle strutture morfosintattiche, lessico e funzioni linguistiche di livello B1/B2. <p><u>Letteratura:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Dagli Stuarts all'età del Romanticismo, temi ed autori più rappresentativi. ● Analisi del testo narrativo (il romanzo).
FRANCESE	<p>LETTERATURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● dal classicismo al romanticismo, temi e autori più rappresentativi. <p>LINGUA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● consolidamento delle strutture morfosintattiche. ● Lettura di argomenti specifici per il liceo Delle Scienze Umane op.
SPAGNOLO	<p><u>LETTERATURA:</u></p>

	<ul style="list-style-type: none"> ● Dal Siglo De Oro, in particolare da Miguel De Cervantes al Romanticismo, temi ed autori piu' rappresentativi. <p><u>LINGUA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Consolidamento delle strutture morfosintattiche, livello b2.
STORIA	<ul style="list-style-type: none"> ● Il mondo contemporaneo. ● La Francia e l'Italia dalla metà del XIX secolo fino alla prima Guerra Mondiale. ● I progressi della civiltà nell'età industriale dal XIX secolo al 1939. ● La prima metà del XX secolo: guerre, democrazie, totalitarismi (fino al 1945).
FILOSOFIA	<ul style="list-style-type: none"> ● Dall'Umanesimo e Rinascimento a Hegel.
MATEMATIC A	<p>Conoscenze essenziali</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Definizioni delle funzioni goniometriche ● Relazioni fondamentali ● Valori delle funzioni goniometriche degli angoli di 0°, 90°, 180°, 270° e 360° ● Valori delle funzioni goniometriche degli angoli di 30°, 45°, 60° e dei loro associati ● Positività e negatività, periodicità delle funzioni goniometriche ● Grafico delle funzioni goniometriche ● Primo e secondo teorema dei triangoli rettangoli ● Funzioni esponenziali e logaritmiche ● Definizione di logaritmo ● Grafico delle funzioni esponenziali e logaritmiche ● Proprietà dei logaritmi
FISICA	<p>Conoscenze essenziali</p> <p>I Principi della Dinamica</p> <ul style="list-style-type: none"> ● L'energia ● La gravitazione ● Equilibrio dei fluidi ● Calore e temperatura ● La termodinamica
STORIA DELL'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> ● Manifestazioni e correnti artistiche Dal Medioevo al Seicento.
SCIENZE NATURALI	<p>Chimica:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Cenni sui principali composti chimici ● Acidi e basi e PH <p>Biologia:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Genetica post Mendel ● Anatomia, fisiologia e patologia del corpo umano. ● Elementi di educazione alla salute.

	Scienze della terra: <ul style="list-style-type: none"> ● Struttura interna della Terra ● Vulcani e generalità sui terremoti.
SCIENZE MOTORIE	PRATICA <ul style="list-style-type: none"> ● Attività ed esercizi per il consolidamento delle capacità motorie ● Attività ed esercizi con piccoli e grandi attrezzi ● Attività sportiva: conoscenza teorica e pratica di più sport di squadra e di più specialità atletiche TEORIA <ul style="list-style-type: none"> ● Principi di teoria dell'allenamento ● Le capacità motorie e metodi di allenamento. ● Le sostanze stupefacenti e gli effetti nocivi sulla salute
RELIGIONE	<ul style="list-style-type: none"> ● La Comunità cristiana - La riflessione morale.

8. METODOLOGIE DIDATTICHE

Affinché l'apprendimento possa essere significativo per tutti gli alunni saranno messe in atto le metodologie didattiche utili al raggiungimento del successo formativo, da quelle tradizionali a quelle più innovative. I docenti del C.d.C. si avvarranno, oltre che della lezione frontale, delle seguenti metodologie didattiche:

- apprendimento cooperativo
- project based learning
- debate
- flipped classroom
- brain storming
- problem solving
- peer tutoring
- didattica breve

Si mirerà a individualizzare gli interventi, tenendo conto della gradualità dei processi di apprendimento e del livello di complessità dei contenuti proposti.

Lo studio delle discipline privilegerà l'approccio laboratoriale e la metodologia della ricerca, affinché gli studenti, protagonisti dei processi formativi, possano trovare, tanto nel lavoro individuale quanto in quello di gruppo, gli stimoli necessari alle loro esigenze formative.

Il Consiglio di classe intende promuovere negli studenti l'abitudine ai collegamenti interdisciplinari e guidare ciascuno di loro ad affinare le capacità argomentative su tematiche trasversali quali, ad esempio, il rapporto tra intellettuale e potere, le rivoluzioni come espressioni del pensiero controcorrente.

Il C.d.C. attuerà attività di recupero e di potenziamento e, al fine di sostenere la spinta motivazionale e favorire la crescita dell'autostima, promuoverà la partecipazione alla progettualità d'Istituto.

9. STRUMENTI E AMBIENTI DI APPRENDIMENTO

Per attuare attività didattiche efficaci e stimolanti, corrispondenti alle esigenze formative degli alunni, si utilizzeranno tutti gli strumenti che saranno ritenuti idonei, dai supporti cartacei a quelli multimediali e digitali. In questa prospettiva, nella logica della Didattica Digitale Integrata, complementare alle attività in presenza, ci si potrà avvalere del monitor screen touch di cui è dotata l'aula e di tutti gli applicativi della piattaforma GSuite for Education, che, consentendo un'agevole condivisione di materiali didattici e frequenti attività di esercitazione, promuovono l'attività di ricerca e di approfondimento individuali e di gruppo.

Le attività didattiche a scuola si svolgeranno nell'aula assegnata, negli ambienti di apprendimento, in Biblioteca, in Aula Magna, in palestra.

10. VERIFICA

Le attività di verifica dovranno cadenzare l'attività didattica, traducendosi in una messa a punto continua della programmazione e nella predisposizione di opportuni interventi di recupero scaturiti dall'accertamento tempestivo di eventuali difficoltà nei processi di apprendimento degli alunni. Ogni valutazione dei discenti è, pertanto, anche una verifica dell'efficacia dell'azione didattica. Gli strumenti per la verifica nel corso **di ogni quadrimestre** sono:

-prove orali (almeno due);

-prove scritte (almeno due per le discipline che le prevedano), del tipo strutturato, semistrutturato, non strutturato. Le verifiche in itinere e sommative dovranno essere svolte in presenza. Nel caso di attivazione di didattica a distanza ci si atterrà a quanto previsto dal PDDI.

Per quanto riguarda la scelta delle tipologie, il numero delle verifiche, le griglie di correzione e valutazioni si rimanda alle programmazioni dei singoli Dipartimenti disciplinari.

11. CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE

La valutazione delle attività sarà trasparente, tempestiva e costante, per assicurare feedback continui che possano essere utili al docente per rimodulare il processo di insegnamento/apprendimento e allo studente per acquisire consapevolezza del proprio processo formativo. La valutazione avrà una **dimensione formativa**, svolta dagli insegnanti in itinere, relativamente al processo di apprendimento di ciascuno studente per capire la qualità dei processi attivati e terrà conto della situazione di partenza, della disponibilità ad apprendere, dell'autonomia, della responsabilità personale e sociale, della partecipazione e del processo di autovalutazione; una **dimensione sommativa** che tenderà a verificare se gli obiettivi di apprendimento trasversali e disciplinari prefissati sono stati raggiunti e a che livello. La valutazione degli apprendimenti farà riferimento alle griglie di valutazione elaborate *ad hoc* dai diversi dipartimenti, sulla base dell'acquisizione di conoscenze, abilità e competenze personali e disciplinari, tenendo conto di eventuali difficoltà personali e del grado di maturazione personale raggiunto. Per le studentesse e gli studenti con Bisogni Educativi Speciali, la valutazione sarà condotta sulla base dei criteri concordati nei Piani Didattici Personalizzati e nei Piani Educativi Individualizzati. La registrazione degli esiti delle prove di verifica avverrà sul Registro elettronico.

12. STANDARD MINIMI PER L'ATTRIBUZIONE DELLA SUFFICIENZA

ITALIANO	<p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere le principali regole linguistiche e utilizzarle nei diversi contesti comunicativi ● Conoscere i lineamenti fondamentali della storia letteraria italiana dal Barocco al Romanticismo con particolare riguardo ai classici: Marino, Galilei, Parini, Foscolo e Manzoni ● Conoscere nelle linee essenziali la Divina Commedia e i Canti del
-----------------	--

	<p>Purgatorio analizzati</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere elementi essenziali di analisi testuale ● Conosce le principali caratteristiche di alcune delle tipologie testuali oggetto di prova scritta ● Conoscere le strutture fondamentali della lingua italiana <p>CAPACITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Acquisire essenziali capacità espressive personali ● Leggere ed interpretare il significato globale di un testo letterario ● Saper applicare regole e conoscenze essenziali in contesti diversi ● Saper esprimere semplici valutazioni. <p>COMPETENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Saper utilizzare in modo accettabile gli strumenti espressivi ed argomentativi necessari all'interazione comunicativa verbale in vari contesti ● Saper individuare la tipologia testuale ● Saper operare essenziali analisi del testo ● Saper produrre testi semplici e corretti, rispettando le caratteristiche specifiche delle diverse tipologie, in particolare quelle degli esami di stato
INGLESE	<p>COMPETENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere testi scritti/orali ● Interagire in conversazioni ● Produrre testi scritti/orali ● Comprendere e contestualizzare testi letterari <p>ABILITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere brevi testi, a carattere letterario o specifico d'indirizzo, in modo globale. Individuare alcune caratteristiche socio-culturali di un periodo storico. ● Formulare domande e fornire brevi risposte, legate alla sfera personale. Rispondere ad alcune domande specifiche su argomenti di studio. ● Produrre semplici testi scritti. Esporre argomenti di studio in modo essenziale. ● Comprendere in modo globale testi a carattere letterario o specifico d'indirizzo. Inserire testi letterari nel relativo contesto socio-culturale. Individuare le caratteristiche generali di un periodo letterario. <p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Grammatica di base necessaria alla comprensione (grammatica di base); ● Conoscenze lessicali adeguate per la comprensione, la comunicazione e la produzione di brevi testi scritti. ● Conoscenza delle idee di base dei contenuti proposti <p>La valutazione (pratica) di conversazione è finalizzato a valutare la capacità comunicativa ed argomentativa degli studenti su articoli di attualità tratti da riviste o siti web e l'utilizzo del lessico specifico. Oltre alla lettura e all'analisi di brani di attualità, effettuata in classe, verrà</p>

	<p>richiesta agli studenti anche una produzione scritta come parte complementare della prova pratica.</p>
FRANCESE	<p>COMPETENZE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere testi scritti/orali. ● Interagire in conversazioni. ● Produrre testi scritti/orali. ● Interagire in conversazioni. ● Comprendere e contestualizzare testi letterari <p>ABILITA':</p> <ul style="list-style-type: none"> ● produrre testi scritti/orali nel rispetto degli strumenti di analisi e metodologici specifici dell'indirizzo. ● avvalersi degli strumenti di analisi e metodologici specifici dell'indirizzo. <p>CONOSCENZE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conoscenza essenziale degli strumenti di analisi e metodologici dell'indirizzo. ● Conoscenza delle idee di base dei contenuti proposti. <p>La valutazione (pratica) di conversazione è finalizzato a valutare la capacità comunicativa ed argomentativa degli studenti su articoli di attualità tratti da riviste o siti web e l'utilizzo del lessico specifico. Oltre alla lettura e all'analisi di brani di attualità, effettuata in classe, verrà richiesta agli studenti anche una produzione scritta come parte complementare della prova pratica.</p>
SPAGNOLO	<p>COMPETENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere testi scritti/orali ● Interagire in conversazioni ● Produrre testi scritti/orali ● Comprendere e contestualizzare testi letterari <p>ABILITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere brevi testi, anche di carattere letterario.. Individuare alcune caratteristiche socio-culturali di un periodo storico. ● Formulare domande e fornire risposte, legate alle varie sfere. Rispondere ad alcune domande specifiche su argomenti di studio. ● Produrre semplici testi scritti. Esporre argomenti di studio in modo approfondito. ● Comprendere testi a carattere letterario o specifico d'indirizzo. Inserire testi letterari nel relativo contesto socio-culturale. Individuare le caratteristiche generali di un periodo letterario. <p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Grammatica di base necessaria alla comprensione B2+ (Presente de subjuntivo, imperfecto de subjuntivo); ● Conoscenze lessicali adeguate per la comprensione, la comunicazione e la produzione di testi scritti.

	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscenze più approfondite dei contenuti proposti. <p>La valutazione (pratica) di conversazione è finalizzato a valutare la capacità comunicativa ed argomentativa degli studenti su articoli di attualità tratti da riviste, testi di cultura e civiltà spagnola, siti web e l'utilizzo del lessico specifico. Oltre alla lettura e all'analisi di brani di attualità, effettuata in classe, verrà richiesta agli studenti anche una produzione scritta come parte complementare della prova pratica.</p>
STORIA	<p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere gli eventi storici nelle linee essenziali. ● Conoscere il linguaggio specifico della disciplina in lingua francese. <p>CAPACITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Collocare gli eventi nella giusta dimensione temporale e spaziale. ● Esporre le conoscenze acquisite in forma chiara ed appropriata in lingua francese. ● Stabilire essenziali relazioni tra i fatti storici. <p>COMPETENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Saper individuare le principali relazioni tra i fatti storici. ● Saper usare il linguaggio specifico della disciplina in lingua francese. ● Saper individuare le principali tematiche storiche comprendendone cause e conseguenze.
FILOSOFIA	<p>Conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Uomo e natura nella filosofia umanistica e rinascimentale ● Le principali argomentazioni del dibattito tra protestantesimo e cattolicesimo ● Le principali novità della rivoluzione astronomica ● I principi del metodo scientifico di G. Galilei ● Il dibattito sul metodo tra i principali rappresentanti del razionalismo e dell'empirismo ● Concetti chiave dell'Illuminismo ● Concetti chiave del Criticismo kantiano ● Principi fondamentali dell'Idealismo tedesco e dell'hegelismo ● <p>Competenze/abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare il manuale come strumento di apprendimento autonomo ● Leggere e analizzare nelle sue linee fondamentali un semplice e breve testo di argomento filosofico ● Individuare il nucleo tematico principale ● Costruire una coerente struttura argomentativa ● Definire le principali relazioni tra contesto storico culturale e pensiero filosofico
MATEMATICA	Abilità pratiche essenziali per il quarto anno

	<ul style="list-style-type: none"> ● Convertire da gradi a radianti e viceversa ● Rappresentare graficamente gli angoli nei diversi quadranti ● Risolvere espressioni goniometriche ● Risolvere semplici equazioni goniometriche di primo e secondo grado ● Risolvere i triangoli rettangoli ● Utilizzare i teoremi trigonometrici per risolvere semplici problematiche reali ● Risolvere espressioni ed equazioni esponenziali e logaritmiche ● Rappresentare graficamente semplici funzioni esponenziali e logaritmiche ● Risolvere semplici problemi di vita reale mediante l'uso degli esponenziali e dei logaritmi
FISICA	<p>Abilità pratiche essenziali per il quarto anno</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare la relazione tra lavoro ed energia ● Applicare i principi di conservazione ● Applicare la legge di gravitazione universale ● Applicare la legge fondamentale della termologia
STORIA DELL'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscenza dei contenuti e terminologie di base, anche se in modo mnemonico e scolastico, e capacità di applicarli correttamente anche se non sempre in modo autonomo. ● Esposizione semplice e chiara, con accettabile proprietà di linguaggio. ● Sviluppo di sufficienti capacità di sintesi e anche se guidati, di analisi, valutazione, riconoscimento e contestualizzazione.
SCIENZE NATURALI	<p><u>Abilità e competenze:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Analizzare, stabilire relazioni e applicare semplici formule. ● Risolvere semplici problemi attinenti agli argomenti trattati durante l'anno. ● Esprimere i concetti fondamentali e descrivere fenomeni utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.
SCIENZE MOTORIE	<p>CONOSCENZE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere il regolamento nelle linee generali di più sport di squadra ● Conoscere i fondamentali individuali e gli schemi di gioco degli sport praticati e gli schema motorio di più discipline atletiche ● Conoscere e applicare le principali norme igieniche e di primo soccorso ● Conoscere a grandi linee i principi teorici della teoria dell'allenamento e in generale i metodi di allenamento delle capacità motorie <p>ABILITA':</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Percorrere un circuito di destrezza di media difficoltà ● Svolgere autonomamente un corretto riscaldamento - ● Eseguire esercizi complessi di coordinazione, forza, mobilità equilibrio e resistenza. ● Saper svolgere i fondamentali di più sport di squadra e individuali. ● Tattiche di gioco

RELIGIONE	<p>Conoscenze teoriche:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Gli eventi principali della vita della Chiesa. ● Popolo di Dio e missione della Chiesa. ● Annuncio, Sacramenti e Carità. ● Il valore etico della vita umana - la dignità della persona - la libertà di coscienza, la responsabilità verso se stessi, gli altri e il mondo, l'apertura alla ricerca della verità e di un'autentica giustizia sociale e all'impegno per il bene comune e la promozione della pace. <p>Abilità pratiche :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Cogliere la presenza e l'incidenza del Cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo. ● Conoscere i fondamenti dell'antropologia cristiana. ● Riconoscere la propria e altrui inalienabile dignità. ● Riconoscere il valore etico della vita umana. ● Agire secondo criteri di giustizia e di solidarietà, contrastando discriminazione e razzismo. ● Sapere interagire in modo rispettoso e costruttivo con i compagni di classe e con il docente, esprimendo sé stessi e rispettando la diversità. ● Effettuare riflessioni pertinenti in relazione alle tematiche proposte. ● Conoscere, nelle linee essenziali, le tematiche trattate, dimostrando la capacità di rielaborarle e presentarle in modo adeguato. ● Conoscere, anche solo sommariamente, il linguaggio e la terminologia specifici della disciplina. ● Essere capaci di riconoscere e apprezzare i valori religiosi e il contributo che la dimensione spirituale offre alla crescita della persona.
------------------	--

13. MODALITÀ DI RECUPERO E POTENZIAMENTO

In caso di difficoltà diffuse nei processi di apprendimento verranno attuate tutte le strategie utili al raggiungimento degli standard minimi per l'attribuzione della sufficienza, tra le quali la pausa didattica e il cooperative learning. L'uso di audio/video lezioni, mappe concettuali, dispense, etc, suggeriti dai docenti e/o prodotti dagli studenti, contribuirà al successo formativo degli stessi. Gli studenti con insufficienze, inoltre, potranno partecipare ad eventuali attività di recupero organizzate dalla scuola. Per il potenziamento degli alunni sarà promossa non solo l'adesione alla progettualità d'Istituto, ma anche la partecipazione a concorsi, olimpiadi, iniziative sociali, sportive e culturali che nel corso dell'anno scolastico saranno proposte dall'Istituzione scolastica. Sarà, inoltre, fornito input alla lettura di testi di varia tipologia e favorita la rielaborazione critica dei temi affrontati.

14. ATTIVITÀ INTEGRATIVE E PROGETTI DIDATTICI

Il C.d.C. accoglie le proposte presentate dai vari dipartimenti e dei referenti e ne riconosce la valenza didattica. Segue la tabella indicante i progetti che si ritengono adatti alle esigenze formative della classe:

PTOF 2025-2026-PROGETTUALITÀ PROPOSTA DAI DIPARTIMENTI

DIPARTIMENTO	PROGETTO	CLASSI
--------------	----------	--------

LETTERE	Potenziamento Esabac	
	“Donne e cultura: l’universo letterario femminile” (in collaborazione con il referente pari opportunità)	
MATEMATICA	“Affrontiamo l'Invalsi”	
	“My Pi Pie Day”	
	“Keep Math competition”	
	“Esploriamo le scienze con Arduino”	Triennio
	“Mosse vincenti”	Tutte le classi
SCIENZE UMANE	Progetto: “Io non so amare”, incontro di sensibilizzazione e di riflessione con Gino Cecchettin	Triennio di tutti gli indirizzi
	Incontro con l’autore Matteo Saudino	Quarte e quinte di tutti gli indirizzi
	Laboratorio musicale dal titolo: “La musica contro la guerra”	Tutte le classi
	“Un giardino delle Giuste e dei Giusti in ogni scuola” (in collaborazione con il referente pari opportunità)	

LINGUE	Corsi per le certificazioni internazionali Cambridge Delf Dele e Goethe	B1 inglese biennio e triennio tutti gli indirizzi B2 inglese triennio tutti gli indirizzi B1 francese Secondo anno e triennio linguistico e Les B2 francese triennio linguistico e Les B1 spagnolo Secondo anno e triennio linguistico B2 spagnolo triennio linguistico A2 e/0 B1 tedesco Classi di tedesco
	Teatro attivo in lingua francese	Triennio linguistico

	Teatro in lingua spagnola	Triennio linguistico e alunni con competenze linguistiche in spagnolo
	Scambio culturale con paesi di lingua inglese, francese, spagnola e tedesca	Triennio
	Stage linguistico in paesi di lingua inglese, francese, spagnola e tedesca	Tutte le classi
	Teatro passivo in lingua straniera	Tutte le classi
	Progetto Esabac (storia)/ Sorbonne Paris	
	Prix Goncourt – La scelta dell'Italia	
	Trans'Alp	Triennio Esabac
	Giornata delle Lingue e delle eccellenze	Alunni che hanno conseguito la certificazione linguistica nell'a.s. 2024-25
	Erasmus days	13-18 ottobre
	Erasmus+ Azione K1	Classi Quarte
DIRITTO	Scuola & Impresa sul Territorio	
ARTE	Sentieri dell'arte	Triennio dei tre licei
SCIENZE NATURALI	Preparazione ai test di ammissione ai corsi di laurea	
SCIENZE MOTORIE	Giornata eco-day	Rappresentanti di classe, rappresentanti d'istituto, consulta.
	Olimpiadi di primo soccorso	Classi quarte
RELIGIONE	Volontariando	Tutte le classi (in particolare le classi quarte e quinte)
SOSTEGNO	Riciclo e ricreo: progetto di educazione ambientale e musicale	Alunni con programmazione differenziata

DIPARTIMENTI	PROGETTO	CLASSI
Scienze Umane e Lettere	“Un giardino delle Giuste e dei Giusti in ogni scuola”	Triennio di tutti gli indirizzi
Sostegno e Lettere	Le maschere di ieri e di oggi	Quarte
Matematica e Scienze naturali	Preparazione ai test di ammissione ai corsi di laurea	

PTOF 2025-2026-PROGETTUALITÀ PROPOSTA DAI REFERENTI

REFERENTE	PROGETTO	CLASSI
Educazione alla Salute	<u>Salute e Benessere:</u> Attuazione del CIC (supporto psicologico, consulenza e orientamento)	Tutte le Classi
	Conferenze su temi di educazione alla salute proposti da enti esterni	Tutte le Classi
	Incontri informativi e di sensibilizzazione sui rischi connessi alle dipendenze da sostanze e da comportamenti e al tabagismo	
	Corso di "Educazione alla sessualità e all'affettività"	
	Incontri informativi sulle dipendenze affettive e sui disturbi del comportamento alimentare	
	Incontri informativi su corretti stili di vita e prevenzione delle patologie tumorali ("Progetto Martina" 1° step). Incontri di informazione / sensibilizzazione sulla ludopatia e sul GAP (gioco d'azzardo patologico)	Classi quarte
	Incontri informativi su corretti stili di vita e prevenzione delle patologie tumorali ("Progetto Martina" 2° step). Incontri di informazione e sensibilizzazione sulla donazione del sangue, del midollo osseo e degli organi.	

Referente alle pari opportunità.	EDUCARE AI SENTIMENTI: “Educare ai sentimenti per dire...stop alla violenza”	Quarte
	Giornata internazionale per l’eliminazione della violenza contro le donne - 25 Novembre	Tutte le classi
Referente alla legalità e referente lotta contro il bullismo	Giornata internazionale contro il bullismo e Cyberbullismo 7 Febbraio, attraverso l’organizzazione di conferenze, proiezioni di film, testimonianze mirate alla prevenzione	Tutte le classi
Referente alla legalità	“Progetto di educazione alla sicurezza stradale” inserito nel tema della legalità, con incontri tra studenti e forze dell’ordine (Carabinieri/Polizia), simulazioni pratiche (uso cinture, alcol test, visori che simulano guida in stato alterato) , per far capire che rispettare le regole del Codice della Strada significa rispettare la vita propria e altrui	
	“Progetto formativo in collaborazione con le Camere Penali di Catania”	
	Giornata in ricordo delle Vittime di mafia 21 Marzo	Tutte le classi
	Giornata della legalità 23 Maggio, in memoria di Falcone e Borsellino, con dibattiti, cineforum	Tutte le classi
Referente per le attività teatrali e cinematografiche	Teatro passivo in lingua italiana. Proiezioni cinematografiche	Tutte le classi

PTOF 2025-2026-PROGETTUALITÀ PROPOSTA DA ENTI ESTERNI

PTOF 2025-2026-PROGETTUALITÀ PROPOSTA DAGLI STUDENTI

15. ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO

Il decreto ministeriale n.328 del 22 dicembre 2022 adotta le Linee guida per l'orientamento relative alla riforma 1.4 "Riforma del sistema di orientamento", nell'ambito della Missione 4- Componente 1 del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR), che prevede la realizzazione di moduli di orientamento formativo di almeno trenta ore in tutte le classi delle scuole secondarie di primo e secondo grado.

Il C.d.C. ha, pertanto, attivato il seguente percorso di orientamento formativo di trenta da svolgere in orario curriculare:

PERCORSI	N. ORE	Competenze	Discipline	Metodologia	Periodo	Orario curriculare
PERCORSO DI ORIENTAMENTO 1: La relazione con gli altri	10				In itinere	X
*Rispetto del proprio corpo	2	LifeComp: Proteggere la salute e il benessere .Imparare dall' esperienza. Responsabilità	SCIENZE NATURALI	Cooperative learning	X	X
IL Pensiero moderno Attività laboratoriale sull' evoluzione del complesso rapporto tra arte, scienza, filosofia e teologia.	2	Condividere informazioni attraverso le tecnologie digitali. Collaborazione, pensiero analitico e critico. Autoregolazione, Empatia. Collaborazione. Dare valore alle idee. Autoconsapevolezza e autoefficacia.	STORIA DELL' ARTE	Classe capovolta, Seminari, Dibattito critico.	Secondo quadrimestre	X
La fragilità des ados: Changement et affirmation de leur propre personnalité, hantise, crise.	2	Lifecomp: Communication avec les autres, développer une pensée critique en se confrontant avec les autres.	FRANCE SE	Cooperative learning	X	X
Superare le conflittualità e l' individualismo nel rapporto	3	Valorizzare la dignità	Scienze Motorie	Visione FILM: " Una volta	X	X

con gli altri. Competenze per una cultura democratica.1.		umana e i diritti umani. Valorizzare le diversità culturali. Valorizzare la Democrazia, la Giustizia, l' Equità, l' Uguaglianza e il primato del Diritto.		nella vita” Riflessioni a scelta tra DEBATE, questionario, relazione		
Orientarsi per l' affermazione personale: Marino il poeta della “ meraviglia”	2	LifeComp: Comunicazione, collaborazione, mentalità di crescita, Pensiero critico. EntreComp: Riconoscere le opportunità, Creatività. Dare valore alle idee. Autoconsapevolezza e autoefficacia. Motivazione e perseveranza.	Italiano	Orientamento narrativo	X	X
PERCORSO DI ORIENTAMENTO 2: Orientarsi...	20				In itinere	X
*Formazione scuola-lavoro (PCTO)	15				X	X
Orientamento in uscita	5				X	X

*Indicare l'attività connessa alla macroarea

IL CONSIGLIO DI CLASSE

	DOCENTE	DISCIPLINA
1	ARCIDIACONO MYRNA	CONVERSAZIONE SPAGNOLO
2	ARENA ANTONIO	RELIGIONE
3	CASTIGLIONE SILVANA	FRANCESE
4	CAVALLARO LOREDANA	SCIENZE NATURALI
5	CHISARI TIZIANA	INGLESE
6	CIARAMELLA CARMELO	FISICA
7	CICCIA MARIA GRAZIA	ITALIANO
8	CURSARO ILARIO	CONVERSAZIONE INGLESE
9	MAFFEIS MADDALENA SAVINA	CONVERSAZIONE FRANCESE
10	PUGLISI MARIA GRAZIA	STORIA DELL'ARTE
11	REITANO MARIA CARMELA	SCIENZE MOTORIE
12	ROCCO DANIELA	SPAGNOLO
13	SILVESTRO FRANCESCO	FILOSOFIA
14	TRAPANI PROVVIDENZA AUSILIA ROSA	STORIA
15	VASTA ANNA MARIA RITA CARMELA	MATEMATICA

PATERNO', 10-10-2025

LA COORDINATRICE DI CLASSE
Prof.ssa Loredana Cavallaro