

**Liceo Linguistico e delle Scienze Umane
De Sanctis di Paternò**

Programmazione di Lingua e cultura inglese

Classe 1 AP indirizzo Scienze Umane

A.S. 2025/2026

Docente: Prof.ssa Tomasello Maria

Libri di testo: *Language for life - Oxford*

Descrizione della classe

La classe 1 AP è composta da 26 alunni, 2 studenti e 24 studentesse, una studentessa è seguita dalla docente di sostegno e segue una programmazione per obiettivi minimi. Da un punto di vista disciplinare, la classe è abbastanza rumorosa e deve essere richiamata all'ordine all'inizio della lezione e spesso anche durante la lezione, gli alunni sembrano, comunque, disposti all'ascolto ma hanno bisogno di tempo per conoscere e rispettare le regole della scuola e in generale le regole relative alle relazioni all'interno di un gruppo numeroso. Dalle prime attività, dal test d'ingresso e dalle prime verifiche, emerge l'idea di una classe che non ha ben consolidato quanto fatto nel ciclo precedente di istruzione. Gli studenti hanno raggiunto diversi livelli di conoscenza e competenza; solo un gruppo molto ristretto mostra buone capacità, un secondo gruppo mostra capacità e conoscenze appena sufficienti, alcuni alunni invece hanno notevoli difficoltà e/o fragilità nei diversi aspetti della lingua. Inoltre, il ritmo di apprendimento appare molto lento e quasi in tutti gli alunni manca la fiducia e la consapevolezza di poter acquisire conoscenze e competenze in lingua straniera. L'atteggiamento nei confronti della docente è rispettoso ma non sempre adeguato ad una prima classe di scuola secondaria superiore.

Metodologia didattica proposta

L'approccio umanistico- affettivo e inclusivo sottenderà a tutta l'attività perché tutti gli studenti possano sentire e vivere l'aula come un ambiente sereno e di confronto dove tutti (docenti e studenti) lavorano per il successo formativo del singolo e di tutti. L'approccio metodologico principale utilizzato nell'attività di insegnamento-apprendimento sarà quello comunicativo, motivante e inclusivo, incentrato sui bisogni comunicativi dei discenti e che privilegi l'aspetto comunicativo della lingua straniera. Esso sarà messo in atto soprattutto attraverso la lezione partecipata che coinvolge gli studenti e permette loro di usare la lingua straniera continuamente. Ogni unità sarà introdotta con attività di comprensione orale o scritta, per poi passare all'esercitazione individuale e collettiva delle funzioni comunicative, in un secondo momento si introdurrà la riflessione linguistica che sarà attenta e precisa con spiegazioni anche di tipo frontale, e con la condivisione su Classroom di appunti, esempi, schemi, mappe o powerpoint e audio lezioni. Particolare attenzione sarà posta anche al lessico e alla creazione di rubriche lessicali.

In merito alle abilità, per speaking e interaction il TTT (teacher's talking time) sarà funzionale al STT (student's talking time) ovvero al coinvolgimento dei discenti in scambi dialogici e conversazioni con l'insegnante e tra di loro (pair work o group work), gli alunni saranno continuamente motivati e incoraggiati ad usare la lingua straniera in tutte le funzioni comunicative analizzate e anche per le loro esigenze comunicative. Per le attività di listening si partirà da materiale audio e/o audiovisivo con ascolto di native speakers per inserire l'apprendimento in un contesto quanto più realistico e significativo. Le attività di reading verranno gradualmente introdotte attraverso letture di argomenti semplici e chiari ma soprattutto interessanti e legati agli interessi dei discenti per offrire loro la possibilità di parlare di sé e per confrontare la loro realtà socioculturale con aspetti culturali del paese di cui si studia la lingua. La capacità di produrre testi scritti (writing) sarà sviluppata gradualmente, all'inizio in modo guidato, attraverso attività di completamento o su traccia. L'approccio metodologico, comunque, prevede lo sviluppo e lo svolgimento di queste abilità in modo integrato. Si favoriranno inoltre le attività di ricerca online e la costruzione del sapere autonomo e in gruppo, al fine di favorire l'apprendimento per scoperta, anche attraverso l'uso delle tecnologie informatiche.

Strategie didattiche

Ascolto, lettura, comprensione, analisi e interpretazione, mappe concettuali, realizzazioni e presentazioni di powerpoint, cartelloni, brainstorming, ricerche, role play. Si favorirà il pair work, group work, *team work*, *cooperative learning*, *tutoring*, *flipped classroom*, *debate* per permettere agli studenti di superare le eventuali difficoltà di studio incontrate, per favorire la costruzione personale del sapere, la responsabilità e la collaborazione.

L'attività in classe dovrà essere supportata dal lavoro individuale e/o di gruppo, dallo studio autonomo, di approfondimento a casa attraverso lo svolgimento di esercizi, ricerche ed attività mirate. Il lavoro svolto in classe, gli interventi nelle discussioni, le ricerche e gli approfondimenti, condotti individualmente o come lavoro di gruppo, saranno importanti occasioni di verifica dell'apprendimento e occasioni di confronto e di riflessione personale.

Strumenti

Libri di testo, Lim, dispense fornite dall'insegnante e condivise su Classroom, lezioni audio fornite dall'insegnante e condivise su classroom, laboratorio linguistico, applicazioni google della piattaforma Gsuite, link di approfondimento suggeriti dal docente, nuovi ambienti di apprendimento appena saranno fruibili.

Ci si avvarrà dell'applicazione Classroom della piattaforma Gsuite solo ed esclusivamente per fornire materiale didattico di supporto agli studenti, quali lezioni audio, powerpoint, mappe concettuali o link di approfondimento o per attività di recupero e/o potenziamento.

Obiettivi educativi trasversali

Nella programmazione coordinata del consiglio di classe vengono resi espliciti gli obiettivi educativi trasversali in termini di Competenze chiave e di cittadinanza al cui raggiungimento concorre anche la disciplina Lingua e Cultura Inglese.

Obiettivi disciplinari

COMPETENZE:

Alla fine del primo anno, lo studente dovrà essere in grado di:

- comprendere brevi messaggi e testi scritti/orali, su argomenti noti, in modo globale e selettivo;
- produrre semplici testi scritti di tipo funzionale e di carattere personale e immaginativo;
- Interagire in brevi scambi dialogici in modo adeguato al contesto;
- riflettere sulla lingua e sugli usi linguistici (somiglianze/differenze tra L1 e L2).

ABILITA':

Produzione orale e scritta

Speaking: interagire in semplici dialoghi e conversazioni in modo adeguato al contesto su argomenti noti, riferire avvenimenti passati e trame di film o libri, esprimere idee e formulare ipotesi, parlare delle proprie intenzioni e programmi futuri.

Writing: scrivere brevi e semplici messaggi/testi su argomenti noti e di proprio interesse, esprimere comunicazioni personali, riferire esperienze e fatti, idee e impressioni in modo semplice e chiaro.

Comprensione orale e scritta

Reading: comprendere brevi testi o messaggi in modo globale o selettivo su argomenti noti e di proprio interesse, comprendere la descrizione di brevi avvenimenti e sentimenti.

Listening: comprendere gli elementi principali e/o dettagliati di una conversazione su argomenti noti o trattati in classe, comprendere gli elementi essenziali di testi orali su argomenti di attualità e vita quotidiana.

CONOSCENZE

Conoscenza delle funzioni comunicative, strutture grammaticali e lessico relativi a livello A2 del Framework europeo per le lingue.

Verifica

Le verifiche, formative e sommative, saranno scritte e orali. Le verifiche formative avverranno in itinere e avranno come scopo il monitoraggio del livello di apprendimento con continui feedback che permettano di migliorare l'attività di insegnamento/apprendimento. Le verifiche di tipo sommativo concorreranno alla valutazione a lungo termine alla fine di ogni quadrimestre. Le verifiche saranno tutte in presenza. Le verifiche degli alunni saranno valutate secondo **comuni griglie di valutazione** delle prove scritte e orali, elaborate e deliberate in sede di dipartimento. Le verifiche saranno almeno due orali e due scritte a quadrimestre, la tipologia di verifica scritta e orale saranno di diverso tipo (sia oggettive che libere) e riguarderanno anche le prove previste dalle certificazioni linguistiche.

Criteri di valutazione

I criteri di valutazione sono quelli deliberati in sede di dipartimento e declinati nelle griglie di valutazione. Il processo di apprendimento sarà controllato e misurato in itinere al fine di rilevare il livello di apprendimento di ciascun allievo rispetto agli obiettivi minimi prefissati e di apportare eventuali modifiche alla programmazione in caso di insuccesso. Al termine d'ogni periodo significativo il profitto scolastico maturato sarà valutato con una verifica sommativa, che porterà ad una valutazione ricavata dal livello di conoscenza, abilità comportamentale, competenza e grado di dimestichezza acquisita nelle argomentazioni trattate, ma anche dall'impegno mostrato, dalla partecipazione e dalla maturazione raggiunta. Le griglie di

valutazione sono quelle adottate in sede di dipartimento. La valutazione di fine quadrimestre/anno terrà conto degli aspetti cognitivi e non cognitivi del processo di apprendimento/formazione e della loro interazione. Pertanto, nell'attribuzione del voto finale verranno presi in considerazione i seguenti aspetti: i progressi compiuti rispetto alla situazione di partenza, il raggiungimento degli obiettivi fissati, l'impegno e la partecipazione profusi, il rispetto delle consegne.

Recupero e potenziamento

Il recupero avverrà in itinere durante le ore curriculari, frutto anche dei continui feedback, di attività di ripasso e del materiale di supporto e delle attività che permetteranno agli alunni in difficoltà di recuperare e agli altri di approfondire e potenziare le loro competenze. Queste attività di recupero saranno fornite dall'insegnante in itinere e riguarderanno gli argomenti svolti e già sottoposti a verifica, potranno essere assegnate anche su Classroom.

Standard minimi per l'attribuzione della sufficienza (deliberati in sede di dipartimento)

Competenze

Comprendere messaggi scritti/orali. Interagire in conversazioni. Produrre testi scritti/orali.

Abilità

Comprendere semplici messaggi orali e semplici frasi scritte in modo essenziale. Formulare domande e fornire brevi risposte, legate alla sfera personale. Produrre semplici e brevi messaggi scritti e orali.

Conoscenze

Grammatica di base necessaria alla comprensione (Present Simple, Present Continuous, Simple Past, future "will"); conoscenze lessicali essenziali per la comprensione, la comunicazione e la formulazione di semplici messaggi relativi ad azioni quotidiane o argomenti di proprio interesse.

Articolazione dei contenuti

Modulo ZERO – “Build up”

Funzioni comunicative	Strutture grammaticali	Lessico	Cultura e civiltà
Parlare di hobby e di interessi Rispondere a domande di vero/falso Modificare gli aggettivi con very, quite, really Parlare della famiglia	Present simple di be: forma affermativa e forma negativa Pronomi personali soggetto e aggettivi possessivi La 's del genitivo sassone Present simple di be: forma interrogativa e risposte brevi Le parole interrogative <i>I dimostrativi</i> have got a / an, some, any con sostantivi numerabili there's / there are Pronomi personali complemento	Hobby e interessi Oggetti scolastici e arredamento della classe Preposizioni di luogo Aggettivi qualificativi di uso comune Oggetti personali La famiglia	<i>Interessi tipici degli adolescenti inglesi</i> Oggetti personali tipici degli adolescenti inglesi <u>Una tipica famiglia inglese</u>
Periodo	Settembre, inizio ottobre		

Ascolto (comprensione orale)

Ricavare le informazioni essenziali da brevi registrazioni audio su argomenti quotidiani e prevedibili: la vita di una studentessa), gli oggetti che possiedo, descrizione della famiglia

Lettura (comprensione scritta)

Capire brevi testi che parlano di cose quotidiane e temi a me noti: la vita di una studentessa, conversazione su un oggetto smarrito, gli oggetti che possiedo, Capire due semplici e-mail sulla famiglia

Parlato (produzione e interazione orale)

Porre domande semplici e rispondere, Porre domande sulla famiglia e rispondere, Riferire in maniera semplice sui miei hobby e sui miei interessi

Scrittura (produzione scritta)

Scrivere, con frasi ed espressioni semplici, sugli aspetti di vita quotidiana: i miei interessi, oggetti in classe, oggetti che possiedo, la famiglia del mio compagno, Fornire, su un questionario, delle informazioni sulla mia formazione, sul lavoro, sui miei interessi e su conoscenze particolari.

Modulo 1 (UNITS 1,2,3)

Funzioni comunicative	Strutture grammaticali	Lessico	Cultura e civiltà
L'ora Chiedere e dare informazioni personali Domandare e rispondere sulla frequenza Esprimere un'opinione Essere autonomi nell'apprendimento Discutere di abitudini alimentari Esprimere preferenze Parlare di dieta e di salute Fare ordinazioni al bar	<i>Il Present simple: forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi</i> Avverbi di frequenza <i>an, in, on</i> nelle espressioni di tempo <i>Il Present continuous: forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi</i> <i>Confronto tra il Present continuous e il Present simple</i> Sostantivi numerabili e non numerabili <i>some, any</i> <i>much, many, a lot of / lots of</i> Verbi seguiti dalla forma in -ing	Azioni della routine quotidiana Il plurale dei sostantivi Feste tradizionali Materie scolastiche Sostantivo + sostantivo Studiare le lingue Lingue e nazionalità Cibi e bevande Contenitori e quantità di cibo Espressioni con <i>get</i> Salute e stile di vita	<i>Il Capodanno cinese</i> <i>Materie scolastiche in una scuola inglese</i> <i>L'alimentazione per un buon rendimento scolastico</i>
Periodo	<i>Ottobre novembre dicembre</i>		

Ascolto (comprensione orale)

Capire quello che viene detto in modo lento e chiaro durante una semplice conversazione quotidiana. Capire frasi, espressioni e parole se trattano argomenti con significati molto immediati. Ricavare le informazioni essenziali da brevi registrazioni audio su argomenti quotidiani e prevedibili. Afferrare l'informazione essenziale da notizie su avvenimenti, incidenti ecc., trasmessi dalla televisione, se il commento è accompagnato da immagini.

Lettura (comprensione scritta)

Desumere informazioni importanti da articoli di giornale. Capire una semplice e-mail, in cui qualcuno mi racconta fatti di vita quotidiana o mi fa domande su di essa. Desumere informazioni importanti da foglietti illustrativi.

Parlato (produzione e interazione orale)

Descrivere me stesso, la mia famiglia e altre persone. Descrivere dove abito. Riferire su un avvenimento in modo breve e semplice: azioni di un passato recente o lontano. Chiedere o fornire indicazioni sulla strada da prendere, riferendomi a una cartina o a una pianta della città. Esprimere ciò che apprezzo e ciò che non apprezzo. Porre domande e rispondere. Distrararmi in semplici situazioni della vita quotidiana: dare consigli, ordini e proibizioni. Riferire nei particolari un'esperienza o un avvenimento e descrivere sentimenti e reazioni. Scambiare un punto di vista personale nel corso di una discussione.

Scrittura (produzione scritta)

Scrivere una breve semplice annotazione. Descrivere, con frasi semplici, un evento e dire che cosa, quando e dove è capitato. Scrivere, con frasi ed espressioni semplici, sugli aspetti di vita quotidiana.

Modulo 2 Units 4-5-6

Funzioni comunicative	Strutture grammaticali	lessico	Cultura e civiltà
Porre domande sulle misure, le distanze, le temperature Chiedere e dare indicazioni stradali Reperire ed analizzare le informazioni Domandare e rispondere sull'aspetto fisico Usare espressioni di tempo passato Parlare del fine settimana scorso Parlare di abilità Esprimere interesse	<i>Imperativo</i> <i>at, in, on</i> nelle espressioni di stato in luogo Preposizioni di moto <i>Il Past simple: forma affermativa e negativa (verbo be e verbi regolari)</i> <i>Il Past simple: forma interrogativa e risposte brevi</i> Il comparativo e il superlativo degli aggettivi <i>can e could per esprimere abilità</i>	Descrivere luoghi e cose Luoghi in città Descrivere l'aspetto fisico delle persone Verbi regolari Verbi irregolari Tempo cronologico e numeri Attività lavorative Suoni che fungono da riempitivo	<i>Tre grandi città del Regno Unito</i> <i>Le città più grandi del mondo</i> <i>Las Vegas e il Grand Canyon</i> <i>Il funzionamento del cervello umano</i> Brighton e le sue attrazioni
Periodo	Gennaio febbraio marzo		

Ascolto (comprensione orale)

Capire quello che viene detto in modo lento e chiaro durante una semplice conversazione quotidiana

Capire frasi, espressioni e parole se trattano argomenti con significati molto immediati. Ricavare le informazioni essenziali da brevi registrazioni audio su argomenti quotidiani e prevedibili. Afferrare l'informazione essenziale da notizie su avvenimenti, incidenti ecc., trasmessi dalla televisione, se il commento è accompagnato da immagini

Lettura (comprensione scritta)

Desumere informazioni importanti da articoli di giornale. Capire una semplice e-mail, in cui qualcuno mi racconta fatti di vita quotidiana o mi fa domande su di essa. Desumere informazioni importanti da foglietti illustrativi

Parlato (produzione e interazione orale)

Descrivere me stesso, la mia famiglia e altre persone. Descrivere dove abito. Riferire su un avvenimento in modo breve e semplice. Chiedere o fornire indicazioni sulla strada da prendere, Esprimere ciò che apprezzo e ciò che non apprezzo. Distrarci in semplici situazioni della vita quotidiana. Riferire nei particolari un'esperienza o un avvenimento e descrivere sentimenti, scambiare un punto di vista personale nel corso di una discussione

Scrittura (produzione scritta)

Scrivere una breve semplice annotazione. Descrivere, con frasi semplici, un evento e dire che cosa, quando e dove è capitato. Scrivere, con frasi ed espressioni semplici, sugli aspetti di vita quotidiana.

Modulo 3 (Units 7, 8, 9)

Funzioni comunicative	Strutture grammaticali	lessico	Cultura e civiltà
Parlare di preferenze Parlare di intenzioni e cose organizzate Esprimere motivazioni Chiedere e dare consigli Adattarsi alle circostanze Dare suggerimenti ed esortare a fare qualcosa Prendere decisioni sulle cose da farsi	<i>Il futuro espresso con be going to</i> <i>Il futuro espresso con will / won't</i> <i>Il Present continuous per parlare di piani organizzati</i> <i>Confronto tra be going to, will / won't e il Present continuous</i> <i>Il periodo ipotetico di primo tipo: will e might</i> <i>Confronto tra must e should</i> <i>*Il Present perfect con ever e never</i> <i>Confronto tra il Present perfect e il Past simple</i>	Vacanze Sinonimi Tempo atmosferico Abilità essenziali per la sopravvivenza Omonimi Attrezzatura per la sopravvivenza Eventi e spettacoli <i>phrasal verbs</i> Participi passati	Vacanze in Inghilterra Spedizione nell'Antartide Il deserto del Sonora Feste e celebrazioni nel mondo I nostri eroi e supereroi preferiti
Periodo	<i>Aprile maggio * solo se il tempo sarà sufficiente e se la classe sarà pronta</i>		

Ascolto (comprensione orale)

Capire quello che viene detto in modo lento e chiaro durante una semplice conversazione. Capire frasi, espressioni e parole se trattano argomenti con significati molto immediati, anche da brevi registrazioni audio su argomenti quotidiani e prevedibili. Afferrare l'informazione essenziale da notizie su avvenimenti, incidenti ecc., trasmessi dalla televisione, se il commento è accompagnato da immagini.

Lettura (comprensione scritta)

Desumere informazioni importanti da articoli di giornale o siti web. Capire una semplice e-mail. Capire brevi racconti che parlano di cose quotidiane e temi a me noti, se scritti in maniera semplice.

Parlato (produzione e interazione orale)

Descrivere un luogo che vorrei visitare per le vacanze, un festival che consiglierei. Riferire su un avvenimento in modo breve e semplice, su attività svolte e su esperienze personali. Discutere con qualcuno su che cosa si vuole fare, dove si vuole andare e concordare il luogo e l'ora dell'incontro.

Scrittura (produzione scritta)

Scrivere una breve semplice annotazione: un mio profilo con aspetti positivi e negativi. Descrivere, con frasi semplici, un evento e dire che cosa, quando e dove è capitato. Scrivere, con frasi ed espressioni semplici, sugli aspetti di vita quotidiana. Scrivere una mail o un messaggio.

Orientamento Formativo

Il decreto ministeriale n.328 del 22 dicembre 2022 adotta le Linee guida per l'orientamento relative alla riforma 1.4 "Riforma del sistema di orientamento", nell'ambito della Missione 4- Componente 1 del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR), che prevede la realizzazione di moduli di orientamento formativo di almeno trenta ore in tutte le classi delle scuole secondarie di primo e secondo grado. Pertanto, come stabilito in sede di Cdc, si proporranno come attività di orientamento, all'interno della programmazione disciplinare, le seguenti tematiche relative alla Macroarea "Il viaggio dal labirinto ai mondi possibili":

- Describing towns and places in a town. "Describe your town for a travel magazine";
- "Holidays in the Uk. Different ways of travelling." Life skills "Understanding customs in different countries".

L'articolazione dei contenuti potrebbe subire variazioni in base all'andamento didattico del gruppo classe e alle eventuali attività di recupero.

L'insegnante
prof.ssa Tomasello Maria