



**Programmazione Didattica del Dipartimento di
Lingua e Cultura inglese
A.S. 2025/2026**

INDIRIZZI DI STUDI: Liceo Linguistico, Liceo delle Scienze Umane e Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale.

Classi Prime

COMPETENZE

Lo studente dovrà essere in grado di:

- cogliere il senso globale di brevi messaggi scritti e orali;
- produrre semplici testi di tipo funzionale anche con qualche svista grammaticale, purché la comprensione non venga compromessa.

Lo studente dovrà acquisire una competenza comunicativo-relazionale che lo metta in grado di:

- interagire in brevi scambi dialogici finalizzati a scopi diversi;
- riflettere sulla lingua e sugli usi linguistici (somiglianze/differenze tra L1 e L2).

ABILITA'

- comprendere semplici messaggi e brevi testi in modo globale;
- produrre brevi testi scritti/orali per descrivere, esprimere bisogni concreti e riferire semplici esperienze;
- interagire in semplici conversazioni su argomenti di interesse personale e quotidiano;
- riconoscere alcune analogie/differenze tra L1 e L2.

CONOSCENZE (linee generali)

Funzioni comunicative e lessico:

Talking/giving information/ asking for/answering about: hobbies and interests; daily routines; frequency; personal information; actions in progress; food and drinks; likes and dislikes; places in town; describing people; past activities and events; describing people; abilities and possibilities in the present and in the past; holidays; future intentions, predictions and arrangements; requests, offerings, suggestions.

Strutture grammaticali:

Grammatica di base (livello A2 del Framework): *Present Simple, Present Continuous, Simple Past, Present Perfect, countable/uncountable nouns, Comparatives, Superlatives, the future, Modal verbs, Zero/First Conditionals.*

Lo studente, alla fine del primo anno, deve possedere una conoscenza linguistica minima del livello A2, così come definito nel Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue.

STANDARD MINIMI PREVISTI PER L'ATTRIBUZIONE DELLA SUFFICIENZA

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Comprendere messaggi scritti/orali	Comprendere semplici messaggi orali e semplici frasi scritte in modo essenziale.	Grammatica di base necessaria alla comprensione (Present Simple, Present Continuous, Simple Past, future "will"); conoscenze lessicali essenziali per la comprensione, la comunicazione e la formulazione di semplici messaggi relativi ad azioni quotidiane o argomenti di proprio interesse.
Interagire in conversazioni	Formulare domande e fornire brevi risposte, legate alla sfera personale.	
Produrre testi scritti/orali	Produrre semplici e brevi messaggi scritti e orali.	

Classi Seconde

COMPETENZE

Lo studente dovrà essere in grado di:

- comprendere brevi messaggi e testi scritti/orali, su argomenti noti, in modo globale e selettivo;
- produrre semplici testi scritti di tipo funzionale e di carattere personale e immaginativo;
- interagire in brevi scambi dialogici in modo adeguato al contesto;
- riflettere sulla lingua e sugli usi linguistici (somiglianze/differenze tra L1 e L2).

ABILITA'

- Comprendere semplici messaggi e brevi testi scritti e orali, globalmente e in alcuni dettagli;
- Produrre testi scritti/orali per descrivere, esprimere bisogni concreti, riferire esperienze e fatti;
- Interagire in semplici conversazioni su argomenti di interesse personale e quotidiano;
- riflettere sulla lingua ai diversi livelli (pragmatico, semantico, lessicale, morfo-sintattico e fonologico) e sugli usi linguistici, anche al fine di scoprire analogie e differenze in L1/L2.

CONOSCENZE (linee generali)

Funzioni comunicative e lessico:

Talking/discuss/giving information/ asking for/answering about: routines and habits; free-time activities; likes and dislikes; actions in progress in the present and in the past; sports; past experiences and events; comparing people; unfinished actions and events(duration form);probability and possibility; life stages; the environment; future intentions, predictions and arrangements; lifestyle choices; expressing obligation, advice, prohibition, certainty and doubt; social issues and solutions; explaining and supporting opinions.

Strutture grammaticali:

Grammatica di base (livelli A2/B1 del Framework): Present Simple, Present/Past Continuous, Simple Past, Present Perfect Simple; Comparatives, Superlatives, the future, Modal verbs, relative pronouns, defining relative clauses, First/Second Conditional.

Lo studente, alla fine del biennio, deve possedere una conoscenza linguistica minima del livello B1, così come definito nel Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue.

STANDARD MINIMI PREVISTI PER L'ATTRIBUZIONE DELLA SUFFICIENZA

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Comprendere messaggi scritti/orali	Comprendere semplici messaggi orali e semplici testi in modo essenziale.	Grammatica di base necessaria alla comprensione (Present Simple, Present Continuous, Simple Past, future “will/ Be going to”, verbi modali, first conditional, Present Perfect); conoscenze lessicali essenziali per la comprensione, la comunicazione e la formulazione di semplici frasi per parlare al passato e al futuro.
Interagire in conversazioni	Formulare domande e fornire brevi risposte, legate alla sfera personale e quotidiana.	
Produrre testi scritti/orali	Produrre semplici e brevi frasi scritte e orali per parlare di sé o degli altri.	

Docente di conversazione - Liceo Linguistico - Primo Biennio

La valutazione (pratica) di conversazione con il docente madrelingua è finalizzata a valutare la capacità degli studenti di comunicare attraverso attività in coppia o/e singolo, basate sull'interazione quali descrizioni di immagini, brevi dialoghi, conversazioni personali e di comprendere messaggi ed informazioni di vario genere attraverso l'ascolto/lettura di documenti in classe.

N.B. Le Prove comuni, una a quadrimestre, dovranno contenere esercizi strutturati e semistrutturati e **comprensioni del testo**. Lo svolgimento seguirà i criteri stabiliti in sede di Collegio.

Per i contenuti e le competenze da accertare, in linea generale si concorda come segue.

Primo anno, primo quadrimestre: uso del Present Simple, Present Continuous, Countable and Uncountable Nouns, lessico e funzioni comunicative delle unità; **secondo quadrimestre:** uso del Past simple, Comparatives and superlatives, Modals, lessico e funzioni comunicative delle unità.

Secondo anno, primo quadrimestre: uso del Simple Present e del Present Continuous, del Past Simple e Past Continuous, Present Perfect, lessico e funzioni comunicative delle unità; **secondo quadrimestre:** uso del Present Perfect Simple and Continuous, Future and First Conditional, Quantifiers, lessico e funzioni comunicative delle unità.

Classi Terze

COMPETENZE

L'alunno dovrà dimostrare di:

- comprendere una varietà di messaggi e testi orali e scritti, anche a carattere letterario e/o specifici d'indirizzo, cogliendone il significato globale ed alcune informazioni specifiche;
- produrre testi, scritti/orali su argomenti diversi, semplici ma adeguati, per linguaggio e contenuto, alla finalità comunicativa;
- interagire nelle conversazioni in modo adeguato al contesto e agli interlocutori;
- comprendere negli aspetti fondamentali e contestualizzare testi letterari di epoche diverse;
- analizzare testi letterari di epoche diverse e operare confronti con testi letterari italiani o di altre culture;
- riflettere sul sistema e sugli usi linguistici;
- utilizzare le nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione per approfondire argomenti di studio.

ABILITA'

- comprendere globalmente testi scritti/orali, anche a carattere letterario e/o specifici d'indirizzo;
- produrre testi scritti/orali in relazione ai diversi scopi comunicativi;
- partecipare alle conversazioni ed esprimere opinioni personali;
- comprendere un testo letterario traendo informazioni relative al tema, alla struttura e alle finalità;
- analizzare e contestualizzare testi letterari appartenenti a generi diversi e ad epoche diverse;
- operare confronti con testi letterari italiani o di altre letterature europee, anche collocandoli nei relativi contesti storico-letterari;
- riflettere su analogie e differenze L1/L2, anche in un'ottica comparativa;
- utilizzare le nuove tecnologie e programmi informatici nello studio.

CONOSCENZE (linee generali)

Conoscenze linguistiche

Consolidamento e approfondimento di funzioni comunicative, strutture grammaticali e lessico relativi a livello B1/B1+ del Framework europeo per le lingue.

Letteratura

Contesto storico e letterario: dalle origini al Rinascimento; temi, opere ed autori più rilevanti. Analisi del testo poetico e teatrale.

Liceo Delle Scienze Umane op. Economico Sociale: Studio di argomenti specifici dell'indirizzo: Anthropology; Pedagogy; Psychology; Sociology; Law and Economics. Lettura e/o conoscenza di autori e/o testi di letteratura.

Lo studente, alla fine del terzo anno, deve possedere una conoscenza linguistica minima del livello B1+, così come definito nel Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue.

STANDARD MINIMI PREVISTI PER L'ATTRIBUZIONE DELLA SUFFICIENZA

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
------------	----------	------------

Comprendere testi scritti/orali	Comprendere semplici e brevi testi, a carattere letterario o specifico d'indirizzo, in modo globale.	Grammatica di base necessaria alla comprensione (grammatica di base); conoscenze lessicali essenziali per la comprensione, la comunicazione e la produzione scritta/orale. Conoscenza delle idee di base dei contenuti proposti
Interagire in conversazioni	Formulare domande e fornire brevi risposte, legate alla sfera personale e quotidiana e ad argomenti di carattere letterario o specifico di indirizzo.	
Produrre testi scritti/orali	Produrre semplici e brevi testi scritti e orali.	

Classi Quarte

COMPETENZE

L'alunno dovrà dimostrare di:

- comprendere una varietà di messaggi e testi orali e scritti, anche a carattere letterario e/o specifici d'indirizzo;
- produrre testi, scritti/orali su argomenti diversi, per riferire fatti, descrivere situazioni, sostenere opinioni personali;
- interagire nelle conversazioni in modo adeguato al contesto e agli interlocutori;
- comprendere e analizzare testi letterari di epoche diverse individuandone caratteristiche e finalità;
- contestualizzare testi di epoche diverse e confrontarli con testi letterari italiani e/o appartenenti ad altre culture;
- riflettere sul sistema e sugli usi linguistici;
- utilizzare le nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione per approfondire argomenti di studio.
- Sapere decodificare testi di varia natura con particolare riferimento ai testi letterari;
- Contestualizzare un testo all'interno dell'opera d'un autore e nel suo contesto socio-culturale d'appartenenza e saper confrontare autori nelle diverse letterature europee.

ABILITA'

- comprendere testi scritti/orali, di vario genere, anche a carattere letterario e/o specifico d'indirizzo, cogliendone il significato globale, le informazioni specifiche e le finalità;
- produrre testi scritti/orali di vario genere, anche utilizzando il linguaggio specifico settoriale ed esprimere opinioni e valutazioni personali;
- interagire nelle conversazioni utilizzando conoscenze linguistiche più articolate;
 - comprendere e analizzare testi letterari cogliendo le informazioni fondamentali relative al contenuto, alla struttura e alle finalità;
- contestualizzare testi letterari appartenenti a generi diversi ed epoche diverse;
- operare confronti tra autori e testi di letteratura inglese con autori e testi letterari italiani e/o relativi ad altre culture, mettendoli in relazione con i relativi contesti storico-letterari;
- riflettere sui diversi sistemi linguistico-culturali, riconoscendo la dimensione culturale e interculturale della lingua;
- utilizzare le reti e le tecnologie informatiche per ricerche e approfondimenti di studio.

CONOSCENZE (linee generali)

Conoscenze linguistiche:

Consolidamento e approfondimento di funzioni comunicative, strutture grammaticali e lessico relativi al livello B1.2-B2 del Framework europeo per le lingue.

Letteratura

Contesto storico-letterario: dalla guerra civile del 1642 al Romanticismo. Correnti letterarie, temi, opere e autori più rilevanti. Analisi del testo narrativo.

Liceo Delle Scienze Umane op. Economico Sociale: Studio di argomenti specifici di indirizzo: Anthropology; Pedagogy; Psychology; Sociology; Law and Economics. lettura e/o conoscenza di autori e/o testi di letteratura.

Lo studente, alla fine del quarto anno, deve possedere una conoscenza linguistica minima del livello B2, così come definito nel Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue.

STANDARD MINIMI PREVISTI PER L'ATTRIBUZIONE DELLA SUFFICIENZA

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Comprendere testi scritti/orali	Comprendere brevi testi, a carattere letterario o specifico d'indirizzo, in modo globale. Individuare alcune caratteristiche socio-culturali di un periodo storico.	Grammatica di base necessaria alla comprensione (grammatica di base); conoscenze lessicali adeguate per la comprensione, la comunicazione e la produzione di semplici testi scritti. Conoscenza delle idee di base dei contenuti proposti
Interagire in conversazioni	Formulare domande e fornire brevi risposte, legate alla sfera personale. Rispondere ad alcune domande specifiche su argomenti di studio.	
Produrre testi scritti/orali	Produrre semplici testi scritti. Esporre argomenti di studio in modo essenziale.	
Comprendere e contestualizzare testi letterari	Comprendere in modo globale testi a carattere letterario o specifico d'indirizzo. Inserire testi letterari nel relativo contesto socio-culturale. Individuare le caratteristiche generali di un periodo letterario.	

CLASSI QUINTE

COMPETENZE

L'alunno dovrà dimostrare di:

- comprendere una varietà di messaggi e testi orali e scritti anche a carattere letterario e/o specifici d'indirizzo;
- produrre testi, scritti/orali su argomenti diversi, strutturati e coesi, per riferire fatti, descrivere situazioni, sostenere opinioni personali;
- interagire nelle conversazioni in maniera adeguata al contesto e agli interlocutori;
- analizzare testi letterari di epoche diverse individuandone caratteristiche e finalità;
- contestualizzare testi letterari di epoche diverse e anche di culture diverse e confrontarli con testi letterari italiani e/o appartenenti ad altre culture;
- utilizzare le nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione per approfondire argomenti di studio.
- sapere decodificare testi di varia natura con particolare riferimento ai testi letterari;
- contestualizzare un testo all'interno dell'opera d'un autore e nel suo contesto socio-culturale d'appartenenza e di saper confrontare autori nelle diverse letterature europee.

ABILITA'

- comprendere testi scritti/orali, di vario genere, anche a carattere letterario e/o specifico d'indirizzo, cogliendone il significato globale, le informazioni richieste e le finalità;
- produrre testi scritti/orali di vario genere per comunicare in contesti vari ed esprimere opinioni e valutazioni personali, anche utilizzando il linguaggio specifico settoriale;
- interagire nelle conversazioni utilizzando conoscenze linguistiche sempre più articolate;
- analizzare testi letterari per trarre informazioni fondamentali relative al contenuto, alla struttura e alle finalità;
- contestualizzare testi letterari appartenenti a generi diversi e ad epoche diverse;
- operare confronti tra autori e testi di letteratura inglese con autori e testi letterari italiani e/o relativi ad altre culture, mettendoli in relazione con i relativi contesti storico-letterari;
- utilizzare le nuove tecnologie per ricerche e approfondimenti di studio.

CONOSCENZE (linee generali)

Conoscenze linguistiche

Consolidamento e approfondimento delle strutture linguistiche di livello B2.

Letteratura

Contesto storico-letterario: "From The Victorian Age to the Present Age: evolution of literature during the 19th century (The Victorian Age); evolution of literature during the 20th century (The Modern Age); the Contemporary Age". Temi, opere ed autori più rilevanti del periodo.

Liceo Delle Scienze Umane op. Economico Sociale: Studio di argomenti specifici di indirizzo: Anthropology; Pedagogy; Psychology; Sociology; Law and Economics. Lettura e/o conoscenza di autori e/o testi di letteratura.

Lo studente, alla fine del quinto anno, deve possedere una conoscenza linguistica minima del livello B2, così come definito nel Quadro Comune Europeo di riferimento per le Lingue.

STANDARD MINIMI PREVISTI PER L'ATTRIBUZIONE DELLA SUFFICIENZA

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
------------	----------	------------

Comprendere testi scritti/orali	Comprendere brevi testi, a carattere letterario o specifico d'indirizzo, in modo globale. Individuare alcune caratteristiche socio-culturali di un periodo storico.	Grammatica di base necessaria alla comprensione; conoscenze lessicali adeguate per la comprensione, la comunicazione, la produzione di semplici testi scritti. Conoscenza delle idee di base dei contenuti proposti.
Interagire in conversazioni	Formulare domande e fornire brevi risposte, legate alla sfera personale o all'attualità. Rispondere ad alcune domande specifiche su argomenti di studio.	
Produrre testi scritti/orali	Produrre semplici testi scritti. Esporre argomenti di studio in modo essenziale.	
Comprendere e contestualizzare testi letterari	Comprendere in modo globale e in alcuni dettagli, testi a carattere letterario o specifico d'indirizzo. Inserire testi letterari nel relativo contesto socio-culturale. Individuare le caratteristiche generali di un periodo letterario.	

Docente di conversazione - Liceo Linguistico

Secondo Biennio e Quinto anno

La valutazione (pratica) di conversazione è finalizzata a valutare la capacità comunicativa ed argomentativa degli studenti su articoli di attualità tratti da riviste o siti web e l'utilizzo del lessico specifico. Oltre alla lettura e all'analisi di brani di attualità, effettuata in classe, verrà richiesta agli studenti anche una produzione scritta come parte complementare della prova pratica. Il voto pratico del Docente di conversazione farà parte delle valutazioni proposte dal docente titolare.

I DOCENTI DEL DIPARTIMENTO DI LINGUA E CULTURA INGLESE

Prof.ssa Caci Anna Rita

Prof.ssa Chisari Tiziana
Prof. Giuffrida Antonio
Prof.ssa Mirone Margherita
Prof.ssa Muni Ninfa Maria Alessandra
Prof. Santaniello Enrico
Prof.ssa Scalisi Maria
Prof.ssa Schembri Francesca
Prof.ssa Tomasello Maria
Prof. Cursaro Ilario (Docente di conversazione)

Paternò, 01/11/2025

La coordinatrice del Dipartimento
Prof.ssa Rocco Daniela