



Unione Europea



Repubblica Italiana

Regione Sicilia



LICEO STATALE "F. DE SANCTIS" "LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
www.istitutodesanctis.edu.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it
Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

Programmazione Didattica del Dipartimento di Lingua e civiltà tedesco

A.S. 2025/2026

CLASSI: Prima

Liceo Linguistico

INDIRIZZO DI STUDI:

OBIETTIVI COGNITIVI:

STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITA'

Comprendere una varietà di messaggi orali, in contesti diversificati; 2) Stabilire rapporti interpersonali, sostenendo una semplice conversazione funzionale al contesto e alla situazione di comunicazione; 3) Produrre brevi testi orali di tipo descrittivo, espositivo e argomentativi con chiarezza logica e precisione lessicale; 4) Produrre brevi testi scritti diversificati per temi; 5) Conoscere e rielaborare correttamente le strutture grammaticali di base.

OBIETTIVI TRASVERSALI E RUOLO SPECIFICO DELLA DISCIPLINA NEL LORO RAGGIUNGIMENTO

L'obiettivo è quello di fornire all'alunno una reale capacità di comunicare e, nello stesso tempo, di contribuire alla maturazione della capacità espressiva. L'insegnamento della L2 sarà inquadrato in una visione globale dell'educazione linguistica che deve comprendere oltre all'aspetto comunicativo-linguistico, anche quello culturale. L'obiettivo sarà quindi quello di ampliare gli orizzonti culturali, umani e sociali degli alunni, creando in loro familiarità con un mondo diverso dal proprio onde affinare una maggiore consapevolezza linguistica.

CONTENUTI (linee generali): strutture grammaticali di base

Presente verbi sein, haben, modali, forti e deboli, casi, preposizioni "in – zu – am- ecc."; aggettivi possessivi e pronomi possessivi; l'imperativo.

FUNZIONI COMUNICATIVE

Presentarsi e presentare, parlare della scuola, delle proprie attività nel tempo libero, della famiglia, esprimere giudizi, fare proposte, parlare delle abitudini alimentari. Chiedere e dire l'ora. Descrivere la propria casa, fare, accettare e rifiutare un invito motivando. Descrivere un'immagine

OBIETTIVI MINIMI: Capacità di comprendere e produrre semplici messaggi di azioni quotidiane e relativi a temi conosciuti

MODALITÀ DI VERIFICA:

Verifiche formative e sommative scritte e orali, con questionari e/o test.

Test oggettivi adeguati per contenuti, strutture e vocabolario alle unità didattiche proposte dal libro di testo. (n. 2 prove scritte e due orali per quadrimestre minimo).

CLASSI: Seconde

Liceo Linguistico

INDIRIZZO DI STUDI:

OBIETTIVI COGNITIVI:

STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITA'

Comprendere una varietà di messaggi orali, in contesti diversificati; 2) Stabilire rapporti interpersonali, sostenendo una semplice conversazione funzionale al contesto e alla situazione di comunicazione; 3) Produrre brevi testi orali di tipo descrittivo, espositivo e argomentativi con chiarezza logica e precisione lessicale; 4) Produrre brevi testi scritti diversificati per temi; 5) Conoscere e rielaborare correttamente le strutture grammaticali di base.

OBIETTIVI TRASVERSALI E RUOLO SPECIFICO DELLA DISCIPLINA NEL LORO RAGGIUNGIMENTO

L'obiettivo è quello di fornire all'alunno una reale capacità di comunicare e, nello stesso tempo, di contribuire alla maturazione della capacità espressiva. L'insegnamento della L2 sarà inquadrato in una visione globale dell'educazione linguistica che deve comprendere oltre all'aspetto comunicativo-linguistico, anche quello culturale. L'obiettivo sarà quindi quello di ampliare gli orizzonti culturali, umani e sociali degli alunni, creando in loro familiarità con un mondo diverso dal proprio e ottenendo così una maggiore consapevolezza linguistica.

CONTENUTI (linee generali): strutture grammaticali di base

Le frasi secondarie, il Perfekt dei verbi deboli e forti, il Präteritum dei verbi deboli e forti, il genitivo; il comparativo.

FUNZIONI COMUNICATIVE: descrivere abbigliamento e persone. Saper descrivere malesseri. descrivere la propria giornata, organizzare viaggi, feste. Esprimere opinioni. Parlare di fatti avvenuti nel passato. Dissertare in modo semplice ma corretto su argomenti di interesse degli alunni (amicizia, amore, lavoro, sogni,)

OBIETTIVI MINIMI: Capacità di comprendere e produrre messaggi parlando di azioni al passato e al presente, interagire con un altro parlante tedesco in relazione a temi conosciuti

Standard minimo previsto per l'attribuzione del punteggio di sufficienza: Conoscenza non approfondita dei contenuti, capacità di produrre messaggi orali e scritti essenziali utilizzando azioni al passato e al futuro.

- Docente di conversazione - Liceo Linguistico – primo biennio

La valutazione (pratica) di conversazione con il docente madrelingua è finalizzata a valutare la capacità degli studenti di comunicare attraverso attività in coppia o/e singolo, basate sull'interazione quali descrizioni di immagini, brevi dialoghi, conversazioni personali e di comprendere messaggi ed informazioni di vario genere attraverso l'ascolto/lettura di documenti in classe.

Il momento di valutazione per gli studenti di ogni classe verrà effettuato verso la fine di ogni bimestre.

CLASSI: Terze

INDIRIZZO DI STUDI: Liceo Linguistico

OBIETTIVI COGNITIVI:*STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITA'*

Comprendere una varietà di messaggi orali, in contesti diversificati; 2) Stabilire rapporti interpersonali, sostenendo una adeguata conversazione funzionale al contesto e alla situazione di comunicazione; 3) Produrre brevi testi orali di tipo descrittivo, espositivo e argomentativi con chiarezza logica e precisione lessicale; 4) Produrre brevi testi scritti diversificati per temi;

5) Conoscere e rielaborare correttamente le strutture grammaticali di base. 6) Introduzione alla letteratura tedesca.

OBIETTIVI TRASVERSALI E RUOLO SPECIFICO DELLA DISCIPLINA NEL LORO RAGGIUNGIMENTO

L'obiettivo è quello di fornire all'alunno una reale capacità di comunicare e, nello stesso tempo, di contribuire alla maturazione della capacità espressiva. L'insegnamento della L2 sarà inquadrato in una visione globale dell'educazione linguistica che deve comprendere oltre all'aspetto comunicativo-linguistico, anche quello culturale. L'obiettivo sarà quindi quello di ampliare gli orizzonti culturali, umani e sociali degli alunni, creando in loro familiarità con un mondo diverso dal proprio onde affinare una maggiore consapevolezza linguistica.

CONTENUTI (linee generali): Autori più rappresentativi**Contesto storico letterario***SCANSIONE QUADRIMESTRALE DEI CONTENUTI*

1° quadrimestre: Strutture sintattiche, frasi secondarie, passivo e congiuntivo, declinazione degli aggettivi.

Letteratura: Origine della lingua tedesca, I Germani

2° quadrimestre: Das Mittelalter, Walter von der Vogelweide, Nibelungenlied.

OBIETTIVI MINIMI: saper discutere in forma semplice delle tematiche principali di ciascun autore e corrente letteraria, analizzare un testo letterario esprimendosi in maniera semplice Comprendere e produrre testi orali e scritti individuando, globalmente, le caratteristiche socio culturali di un periodo storico.

CLASSI: Quarta

INDIRIZZO DI STUDI: Liceo Linguistico

OBIETTIVI COGNITIVI:*STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITA'*

Comprendere messaggi orali, in contesti diversificati; 2) Stabilire rapporti interpersonali, sostenendo una competente conversazione funzionale al contesto e alla situazione di comunicazione; 3) Esporre oralmente in modo descrittivo, espositivo e argomentativo con chiarezza logica e precisione lessicale; 4) Produrre testi scritti diversificati per temi di livello B2

5) Saper riconoscere e analizzare un testo letterario, conoscere le tematiche dei diversi autori e saperle attualizzare

OBIETTIVI TRASVERSALI E RUOLO SPECIFICO DELLA DISCIPLINA NEL LORO RAGGIUNGIMENTO

L'obiettivo è quello di fornire all'alunno una reale capacità di comunicare e, nello stesso tempo, di contribuire alla maturazione della capacità espressiva e critica. L'insegnamento della L2 sarà inquadrato in una visione globale dell'educazione linguistica che deve comprendere oltre all'aspetto comunicativo-linguistico, anche quello culturale. L'obiettivo sarà quindi quello di ampliare gli orizzonti culturali, umani e sociali degli alunni,

CONTENUTI (linee generali): Autori più rappresentativi**Contesto storico letterario***SCANSIONE QUADRIMESTRALE DEI CONTENUTI*

1° quadrimestre: 1) Barock, Aufklärung, Lessing, Goethe

2° quadrimestre: Schiller, Klassik

OBIETTIVI MINIMI: saper discutere in forma semplice delle tematiche principali di ciascun autore e corrente letteraria, analizzare un testo letterario esprimendosi in maniera semplice Comprendere e produrre testi orali e scritti individuando, globalmente, le caratteristiche socio culturali di un periodo storico.

CLASSI: Quinta

INDIRIZZO DI STUDI: Liceo Linguistico

OBIETTIVI COGNITIVI:

STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITA'

Comprendere una varietà di messaggi orali, in contesti diversificati; 2) Stabilire rapporti interpersonali, sostenendo una semplice conversazione funzionale al contesto e alla situazione di comunicazione; 3) Produrre brevi testi orali di tipo descrittivo, espositivo e argomentativi con chiarezza logica e precisione lessicale; 4) Produrre brevi testi scritti diversificati per temi; 5) Conoscere e rielaborare correttamente le strutture grammaticali di base. 6) Introduzione alla letteratura tedesca.

OBIETTIVI TRASVERSALI E RUOLO SPECIFICO DELLA DISCIPLINA NEL LORO RAGGIUNGIMENTO

L'obiettivo è quello di fornire all'alunno una reale capacità di comunicare e, nello stesso tempo, di contribuire alla maturazione della capacità espressiva. L'insegnamento della L2 sarà inquadrato in una visione globale dell'educazione linguistica che deve comprendere oltre all'aspetto comunicativo-linguistico, anche quello culturale. L'obiettivo sarà quindi quello di ampliare gli orizzonti culturali, umani e sociali degli alunni,

CONTENUTI (linee generali): Autori più rappresentativi - Contesto storico letterario:

Die Romantik, Novalis, Brentano
Realismus, Heine
Naturalismus, Hauptmann
Expressionismus: Trakl, Kafka, T. Mann
Das Dritte Reich
Böll, Borchert, Kästner
Brecht
DDR C. Wolf

OBIETTIVI MINIMI: saper discutere in forma semplice delle tematiche principali di ciascun autore e corrente letteraria, analizzare un testo letterario esprimendosi in maniera semplice Comprendere e produrre testi orali e scritti individuando, globalmente, le caratteristiche socio culturali di un periodo storico.

Docente di conversazione - Liceo Linguistico

Secondo Biennio e Quinto anno

La valutazione (pratica) di conversazione è finalizzato a valutare la capacità comunicativa ed argomentativa degli studenti su articoli di attualità tratti da riviste o siti web e l'utilizzo del lessico specifico.

Oltre alla lettura e all'analisi di brani di attualità, effettuata in classe, verrà richiesta agli studenti anche una produzione scritta come parte complementare della prova pratica.

Il voto pratico del Docente di conversazione farà parte delle valutazioni proposte dal docente titolare.

I Docenti di Tedesco

Prof.ssa Maria Pia Pignataro

Paternò, 01/11/2025

Il coordinatore del Dipartimento.
Prof.ssa Daniela Rocco