

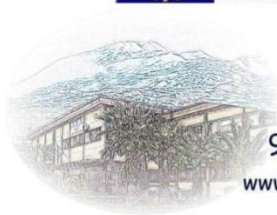


Unione Europea



Repubblica Italiana

Regione Sicilia



LICEO STATALE "F. DE SANCTIS"

"LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
www.liceodesanctispaterno.edu.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it
 Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

Programmazione Didattica del Consiglio di

Classe V CP

a.s. 2025/2026

1. COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

NUMERO ALUNNI	16
MASCHI	3
FEMMINE	13

2. PENDOLARITÀ

PENDOLARI DAI COMUNI DI:	n.	%
Belpasso	1	6,25

3. PROFILO DELLA CLASSE

La classe è costituita da tredici alunne e tre alunni, appartenenti ad un contesto socio-culturale medio. All'interno del gruppo-classe sono presenti due alunni diversamente abili: uno segue una programmazione non riconducibile ai programmi ministeriali ed è supportato da due docenti di sostegno per 18 ore settimanali e dall'assistente alla comunicazione e autonomia; l'altra segue una programmazione curricolare per obiettivi minimi ed è supportata da un'insegnante di sostegno per 9 ore settimanali. Nel gruppo-classe risultano presenti due alunni BES e quattro alunne DSA, una delle quali solo con discalculia: per costoro il Consiglio di classe ha predisposto l'adeguato PDP. La frequenza alle attività didattiche è regolare, per quanto qualche alunno richieda sollecitazioni ad una presenza più assidua e ad un maggior rispetto dell'orario scolastico. La qualità del dialogo educativo è soddisfacente: gli studenti, complessivamente, manifestano curiosità ed interesse, si impegnano proficuamente nelle attività proposte, sanno lavorare in gruppo e hanno maturato un metodo di lavoro adeguato. Le capacità attentive e l'impegno di alcuni studenti richiedono, tuttavia, di essere rafforzate sia in aula che a casa, nello svolgimento delle consegne. Tutti gli studenti conoscono il regolamento d'Istituto, ma qualche studente non sempre lo rispetta integralmente. L'interazione tra pari e la socializzazione all'interno del gruppo classe appaiono nel complesso adeguate. Il C.d.C si propone di favorire il successo scolastico di tutta la classe, promuovendone il benessere psicofisico e lo sviluppo personale e intervenendo, qualora emergessero esigenze specifiche, al fine di permettere a tutti il raggiungimento degli obiettivi fissati in termini di abilità, conoscenze e competenze.

4. COMPETENZE CHIAVE E DI CITTADINANZA

Si riportano di seguito le *Competenze chiave e di Cittadinanza* che, concorrendo alla formazione globale dello studente, rappresentano gli obiettivi trasversali per tutte le discipline:

COMPETENZE	DESCRIZIONE
Competenza alfabetica funzionale	La competenza di comunicare in forma orale e scritta in tutta una serie di situazioni e di sorvegliare e adattare la propria comunicazione in funzione della situazione. Questa competenza comprende anche la capacità di distinguere e utilizzare fonti di diverso tipo, di cercare, raccogliere ed elaborare informazioni, di usare ausili, di formulare ed esprimere argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto. Essa comprende il pensiero critico e la capacità di valutare informazioni e di servirsene.
Competenza multilinguistica	Questa competenza richiede la conoscenza del vocabolario e della grammatica funzionale di lingue diverse e la consapevolezza dei principali tipi di interazione verbale e di registri linguistici. È importante la conoscenza delle convenzioni sociali, dell'aspetto culturale e della variabilità dei linguaggi.
Competenza matematica e Competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico-matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività, oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo. La competenza in Scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda, usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in Tecnologie e Ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.
Competenza digitale	La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile, per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cybersicurezza), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.
Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.
Competenza in materia di cittadinanza	La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità. (...) Per la competenza in materia di cittadinanza è indispensabile la capacità di impegnarsi efficacemente con

	gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico, come lo sviluppo sostenibile della società.
Competenza imprenditoriale	La competenza imprenditoriale presuppone la consapevolezza che esistono opportunità e contesti diversi nei quali è possibile trasformare le idee in azioni nell'ambito di attività personali, sociali e professionali, e la comprensione di come tali opportunità si presentano. Le capacità imprenditoriali si fondano sulla creatività, che comprende immaginazione, pensiero strategico e risoluzione dei problemi, nonché riflessione critica e costruttiva in un contesto di innovazione e di processi creativi in evoluzione.
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Questa competenza richiede la conoscenza delle culture e delle espressioni locali, nazionali, regionali, europee e mondiali, comprese le loro lingue, il loro patrimonio espressivo e le loro tradizioni, e dei prodotti culturali, oltre alla comprensione di come tali espressioni possono influenzarsi a vicenda e avere effetti sulle idee dei singoli individui

5. ORGANIZZAZIONE DELLA DDI

Per l'anno scolastico 2025-26, le attività didattiche si svolgeranno esclusivamente in presenza. Qualora, a livello nazionale, dovessero intervenire disposizioni di legge a tutela del mondo scuola, sarà cura del C.d.C. attenersi alle linee-guida ministeriali e poi dell'Istituto, attivando la didattica a distanza per la classe o per singoli alunni.

6. ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA

Il curriculum di Educazione civica, insegnamento trasversale introdotto dalla Legge 92/2019, elaborato ai sensi delle Linee Guida D. M. 183/2024, nell'a.s. 2025-2026 coinvolgerà le seguenti discipline: Scienze Umane- Filosofia- Storia- Inglese- Italiano- Fisica- Storia dell'arte- Religione- Scienze motorie.

Le attività da riferire all'insegnamento di Educazione civica si svolgeranno nell'arco del primo e secondo quadrimestre in modo da assicurare un'equilibrata ripartizione delle stesse. Si fornisce di seguito un quadro di riepilogo contenente le aree tematiche da trattare, il numero di ore da svolgere, le discipline coinvolte, i contenuti programmati, l'indicazione del periodo di svolgimento:

Aree tematiche	Ore	Discipline coinvolte	Contenuti	Svolgimento
Elementi fondamentali del Diritto e norma giuridica	3	Scienze Umane prof.ssa Zagami	Il diritto, si fonda su una pluralità di soggetti e presuppone l'esistenza di una comunità di persone, avvalendosi di un sistema di norme, che disciplinano i comportamenti e le relazioni. Una norma giuridica è un comando generale e astratto, che si compone di un precetto che regola una condotta che impone o vieta un determinato comportamento considerato deviante. Si tratteranno le principali interpretazioni date dagli studiosi: Durkheim, Parsons, Merton.	I quadrimestre Il prova (gennaio)

Costituzione. Istituzioni dello Stato, regioni e Unione Europea. Storia della bandiera e inno nazionale.	6	Storia (4) prof.ssa Pecoraro Inglese (2) Prof.ssa Schembri	Origini storiche e stesura della Costituzione Italiana. Analisi tappe significative costituzione Unione Europea. La bandiera (nella sua evoluzione) e l'inno di Mameli come insegne nazionali.	Storia: Il quadrimestre Il prova (maggio) Inglese: Il quadrimestre I prova (marzo)
Agenda 2030:	8	Italiano (5) Prof.ssa Ciano Fisica (3) Prof.ssa Mangano	Obiettivo 5: La parità di genere. Le voci femminili della letteratura italiana del Novecento. Obiettivo 7: Le energie rinnovabili: le centrali a energia solare e idroelettriche	Italiano: Il quadrimestre I Prova (marzo) Fisica Il quadrimestre Il prova (maggio)
Tutela e valorizzazione del patrimonio, del territorio e identità	4	Storia dell'arte Prof. Finocchiaro	Musei, collezioni e istituzioni pubbliche per la conservazione, la tutela e la valorizzazione dei Beni Culturali e le opere d'arte. La città tra '800 e '900; nuovi modelli urbani e sociali. Implicazioni sulla metamorfosi dello spazio e sulle politiche urbane a partire dalle innovazioni tecnologiche. Il quadro normativo relativo ai Beni Culturali; la Costituzione e la missione del volontariato	I quadrimestre I prova (novembre)
Elementi fondamentali del Diritto: nozioni sul lavoro	3	Filosofia Prof.ssa Zagami	Il lavoro: nodo concettuale nella riflessione di Hegel e Marx. Dinamiche dialettiche hegeliane e marxiste a confronto in prospettiva storicista e confronto con il diritto al lavoro nella Costituzione	I quadrimestre Il prova (gennaio)
Educazione al volontariato e cittadinanza attiva	2	Religione Prof. Arena	L'elettorato attivo e passivo. L'elezione diretta del Sindaco.	Il quadrimestre I prova

			Funzioni e competenze del Sindaco, della Giunta Municipale e del Consiglio Comunale.	(marzo)
Educazione alla salute e protezione civile	3	Scienze motorie Prof.ssa Chisari	“La cultura della prevenzione: salute, sicurezza e cittadinanza responsabile” Comprendere il concetto di salute come bene collettivo (OMS, Costituzione art. 32). Conoscere il ruolo della Protezione Civile nella tutela della vita e della sicurezza. Promuovere comportamenti responsabili e prevenzione dei rischi individuali e collettivi. Sviluppare competenze di cittadinanza attiva nella gestione delle emergenze.	I quadrimestre I Prova (novembre)
Esperienze di cittadinanza partecipativa (Convegni, conferenze...)	4	Tutte le discipline		

Per la verifica degli apprendimenti ogni docente formulerà cinque domande a risposta multipla con quattro opzioni per ogni modulo affrontato. Per ciascun quadrimestre, sono previste due verifiche scritte sommative multidisciplinari sui contenuti delle aree tematiche trattate. Sarà compito del docente referente, prof.ssa Pecoraro Vincenza, formulare la proposta di voto (espresso in decimi), dopo aver acquisito elementi conoscitivi dai docenti a cui è affidato l'insegnamento dell'Educazione Civica. Il voto di Educazione civica concorre all'ammissione alla classe successiva.

7. PROGRAMMAZIONI DISCIPLINARI : SINTESI DEI CONTENUTI

ITALIANO	• La produzione letteraria da Leopardi al Primo Novecento: • Leopardi • Verga • D'Annunzio • Pascoli • Svevo • Pirandello • Ungaretti e Montale
STORIA	• Dalla Bella Époque alla Prima guerra mondiale. I totalitarismi e la Seconda Guerra mondiale. Dal mondo bipolare al multipolarismo.
LATINO	• L'età imperiale: dalla dinastia Giulio-Claudia agli imperatori d'adozione • Seneca • Tacito • Il romanzo: Petronio e Apuleio • La satira: Marziale e Giovenale • Quintiliano
INGLESE	• Lingua: Consolidamento delle strutture morfosintattiche, lessico e funzioni linguistiche di livello B2. • Letteratura: dall'età Vittoriana ai nostri giorni, temi e autori più rappresentativi.

FILOSOFIA	• Da Schopenhauer alla filosofia contemporanea
SCIENZE UMANE	• SOCIOLOGIA: socializzazione – comunicazione e società di massa – totalitarismo - globalizzazione- multiculturalità- welfare state e terzo settore • ANTROPOLOGIA: famiglia, parentela, società - antropologia della contemporaneità • PEDAGOGIA: l'attivismo americano ed europeo – filosofia e pedagogia a confronto – recenti sviluppi della pedagogia
MATEMATICA	• Definizioni di funzione • Dominio e codominio di funzioni • Definizione di grafico di una funzione • Intervalli e intorni • Concetto di limite di una funzione basato sull'intorno • Tipi di limite • Algebra dei limiti • Funzioni continue • Forme indeterminate • Discontinuità di una funzione • Asintoti di una funzione • Concetto di derivata di una funzione • Aspetto geometrico della derivata • Algebra delle derivate • Regole di derivazione per funzioni algebriche razionali e irrazionali • Crescenze e decrescenza di una funzione • Massimi e minimi relativi di una funzione algebrica razionale intera
FISICA	• Cariche elettriche • Campo elettrico e potenziale • Corrente elettrica • Campo magnetico • Induzione elettromagnetica
STORIA DELL'ARTE	• Manifestazioni e correnti artistiche dal '700 al '900
SCIENZE NATURALI	• Chimica organica: Idrocarburi saturi, insaturi e aromatici – Le biomolecole e il metabolismo – • Elementi di biologia molecolare – Le biotecnologie e le applicazioni per la salute e l'ambiente. • Scienze della Terra: Le dinamiche della litosfera (tettonica a zolle).
SCIENZE MOTORIE	PRATICA • Attività ed esercizi per il consolidamento delle capacità motorie • Attività ed esercizi con piccoli e grandi attrezzi • Attività sportiva: conoscenza teorica e pratica di più sport di squadra e di più specialità atletiche TEORIA • L'A.I.D.S. • le epatiti • IL Doping • Le olimpiadi antiche e moderne • Il Fair play • La donna e lo sport • Alimentazione e sport
RELIGIONE	• Questioni di bioetica - Sfide del XXI secolo - Il dialogo interreligioso

8. MACROAREE PLURIDISCIPLINARI

Il C.d.C. intende favorire negli studenti la capacità di approfondire e rielaborare criticamente i contenuti delle discipline affinché essi divengano snodi per un apprendimento pluridisciplinare. A tal fine si individuano di seguito alcuni temi intorno a cui far convergere le programmazioni disciplinari di studio delle diverse discipline:

- Tempo e memoria
- La donna
- Uomo, progresso e scienza
- Il lavoro
- La famiglia
- L'intellettuale e il potere

Il C.d.C. in itinere avrà modo di confrontarsi sullo sviluppo dei temi individuati e di attuare eventuali revisioni.

9. METODOLOGIE DIDATTICHE

Affinché l'apprendimento possa essere significativo per tutti gli alunni saranno messe in atto le metodologie didattiche utili al raggiungimento del successo formativo, da quelle tradizionali a quelle più innovative. I docenti del C.d.C. si avvarranno, oltre che della lezione frontale, delle seguenti metodologie didattiche:

- apprendimento cooperativo
- project based learning
- debate
- flipped classroom
- brain storming
- problem solving
- peer tutoring
- didattica breve

Si mirerà a individualizzare gli interventi, tenendo conto della gradualità dei processi di apprendimento e del livello di complessità dei contenuti proposti.

Lo studio delle discipline privilegerà l'approccio laboratoriale e la metodologia della ricerca, affinché gli studenti, protagonisti dei processi formativi, possano trovare, tanto nel lavoro individuale quanto in quello di gruppo, gli stimoli necessari alle loro esigenze formative.

Il Consiglio di classe intende promuovere negli studenti l'abitudine ai collegamenti interdisciplinari e guidare ciascuno di loro ad affinare le capacità argomentative su tematiche trasversali quali, ad esempio, il rapporto tra intellettuale e potere, le rivoluzioni come espressioni del pensiero controcorrente.

Il C.d.C. attuerà attività di recupero e di potenziamento e, al fine di sostenere la spinta motivazionale e favorire la crescita dell'autostima, promuoverà la partecipazione alla progettualità d'Istituto.

10. STRUMENTI E AMBIENTI DI APPRENDIMENTO

Per attuare attività didattiche efficaci e stimolanti, corrispondenti alle esigenze formative degli alunni, si utilizzeranno tutti gli strumenti che saranno ritenuti idonei, dai supporti cartacei a quelli multimediali e digitali. In questa prospettiva, nella logica della Didattica Digitale Integrata, complementare alle attività in presenza, ci si potrà avvalere del monitor screen touch di cui è dotata l'aula e di tutti gli applicativi della piattaforma GSuite for Education, che, consentendo un'agevole condivisione di materiali didattici e frequenti attività di esercitazione, promuovono l'attività di ricerca e di approfondimento individuali e di gruppo.

Le attività didattiche a scuola si svolgeranno nell'aula assegnata, negli ambienti di apprendimento, in Biblioteca, in Aula Magna, in palestra.

11. VERIFICA

Le attività di verifica dovranno cadenzare l'attività didattica, traducendosi in una messa a punto continua della programmazione e nella predisposizione di opportuni interventi di recupero scaturiti dall'accertamento tempestivo di eventuali difficoltà nei processi di apprendimento degli alunni. Ogni valutazione dei discenti è, pertanto, anche una verifica dell'efficacia dell'azione didattica. Gli strumenti per la verifica nel corso **di ogni quadrimestre** sono:

-prove orali (almeno due);

-prove scritte (almeno due per le discipline che le prevedano), del tipo strutturato, semistrutturato, non strutturato. Le verifiche in itinere e sommative dovranno essere svolte in presenza. Nel caso di attivazione di didattica a distanza ci si atterrà a quanto previsto dal PDDI.

Per quanto riguarda la scelta delle tipologie, il numero delle verifiche, le griglie di correzione e valutazione si rimanda alle programmazioni dei singoli Dipartimenti disciplinari.

12. CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE

La valutazione delle attività sarà trasparente, tempestiva e costante, per assicurare feedback continui che possano essere utili al docente per rimodulare il processo di insegnamento/apprendimento e allo studente per acquisire consapevolezza del proprio processo formativo. La valutazione avrà una **dimensione formativa**, svolta dagli insegnanti in itinere, relativamente al processo di apprendimento di ciascuno studente per capire la qualità dei processi attivati e terrà conto della situazione di partenza, della disponibilità ad apprendere, dell'autonomia, della responsabilità personale e sociale, della partecipazione e del processo di autovalutazione; una **dimensione sommativa** che tenderà a verificare se gli obiettivi di apprendimento trasversali e disciplinari prefissati sono stati raggiunti e a che livello. La valutazione degli apprendimenti farà riferimento alle griglie di valutazione elaborate *ad hoc* dai diversi dipartimenti, sulla base dell'acquisizione di conoscenze, abilità e competenze personali e disciplinari, tenendo conto di eventuali difficoltà personali e del grado di maturazione personale raggiunto. Per le studentesse e gli studenti con Bisogni Educativi Speciali, la valutazione sarà condotta sulla base dei criteri concordati nei Piani Didattici Personalizzati e nei Piani Educativi Individualizzati. La registrazione degli esiti delle prove di verifica avverrà sul Registro elettronico.

13. STANDARD MINIMI PER L'ATTRIBUZIONE DELLA SUFFICIENZA

ITALIANO	CONOSCENZE Conoscere le principali regole linguistiche e utilizzarle nei diversi contesti comunicativi.
----------	---

	Conoscere i lineamenti fondamentali della storia letteraria italiana dal Romanticismo al Novecento con particolare riguardo ai classici: Leopardi, Verga, D'Annunzio, Pascoli, Svevo, Pirandello, Ungaretti e Montale Conoscere nelle linee essenziali la Divina Commedia e i Canti del Paradiso analizzati Conoscere elementi essenziali di analisi testuale Conosce le principali caratteristiche di alcune delle tipologie testuali oggetto di prova scritta Conoscere le strutture fondamentali della lingua italiana CAPACITÀ Acquisire essenziali capacità espressive personali Leggere ed interpretare il significato globale di un testo letterario Saper applicare regole e conoscenze essenziali in contesti diversi COMPETENZE Saper utilizzare in modo accettabile gli strumenti espressivi ed argomentativi necessari all'interazione comunicativa verbale in vari contesti Saper individuare la tipologia testuale Saper operare essenziali analisi del testo Saper produrre testi semplici e corretti, rispettando le caratteristiche specifiche delle diverse tipologie, in particolare quelle degli esami di stato
STORIA	CONOSCENZE Conoscere gli eventi storici nelle linee essenziali. Conoscere il linguaggio specifico della disciplina CAPACITÀ Collocare gli eventi nella giusta dimensione temporale e spaziale. Esporre le conoscenze acquisite in forma chiara ed appropriata Stabilire essenziali relazioni tra i fatti storici COMPETENZE Saper individuare le principali relazioni tra i fatti storici. Saper usare il linguaggio specifico della disciplina Saper individuare le principali tematiche storiche comprendendone cause e conseguenze
LATINO	CONOSCENZE Conoscere le fondamentali regole morfologiche e sintattiche. Conoscere i contenuti principali relativi al contesto storico –culturale e sugli autori del periodo storico che va dall'età augustea alla letteratura cristiana CAPACITÀ Analizzare e tradurre testi semplici in forma corretta Esporre in modo chiaro i contenuti studiati COMPETENZE Saper individuare gli elementi fondamentali del sistema linguistico latino e tradurli correttamente in italiano. Saper utilizzare correttamente il vocabolario Saper individuare le informazioni principali sul contesto storico –culturale e sugli autori del periodo storico che va dall'età augustea alla letteratura cristiana
INGLESE	COMPETENZE Comprendere testi scritti/orali Interagire in conversazioni Produrre testi scritti/orali Comprendere e contestualizzare testi letterari ABILITÀ Comprendere brevi testi, a carattere letterario o specifico d'indirizzo, in modo globale. Individuare alcune caratteristiche socio-culturali di un periodo storico. Formulare domande e fornire brevi risposte, legate alla sfera personale o all'attualità. Rispondere ad alcune domande specifiche su argomenti di studio. Produrre semplici testi scritti. Esporre argomenti di studio in modo essenziale. Comprendere in modo globale e in alcuni dettagli, testi a carattere letterario o specifico d'indirizzo. Inserire testi letterari nel relativo contesto socio-culturale. Individuare le caratteristiche generali di un periodo letterario.

	CONOSCENZE Grammatica di base necessaria alla comprensione; conoscenze lessicali adeguate alla comprensione, la comunicazione, la produzione di semplici testi scritti. Conoscenza delle idee di base dei contenuti proposti.
FILOSOFIA	CONOSCENZE Schopenhauer e l'opposizione all'Idealismo Kierkegaard e la categoria del singolo I principi fondamentali del Materialismo storico-dialettico I principali nuclei tematici del Positivismo I temi centrali della riflessione filosofica di Nietzsche Conoscenza di almeno quattro autori o problemi della filosofia del Novecento tra quelli specificati nella programmazione di classe COMPETENZE/ABILITA' Utilizzare il manuale come strumento di apprendimento autonomo Leggere e analizzare nelle sue linee fondamentali un semplice e breve testo di argomento filosofico Individuare il nucleo tematico principale Costruire una coerente struttura argomentativa Definire le principali relazioni tra contesto storico culturale e pensiero filosofico
SCIENZE UMANE	CONOSCENZE Cultura e culture in antropologia Il rapporto con la società e l'influenza sociale Conoscenza degli autori più rappresentativi della pedagogia del Novecento Educazione, vita sociale e mass media Multiculturalità e globalizzazione I concetti fondamentali della metodologia della ricerca nell'ambito delle scienze umane COMPETENZE/ABILITA' Utilizzare il manuale come strumento di apprendimento autonomo Leggere e analizzare nelle sue linee fondamentali un testo di argomento disciplinare Individuare il nucleo tematico principale Costruire una semplice ma coerente struttura argomentativa Sapersi orientare con i linguaggi propri delle scienze umane Conoscere gli sviluppi delle scienze umane Descrivere processi
MATEMATICA	Analizzare il grafico di una funzione algebrica razionale: dominio, codominio, intersezioni e posizione rispetto agli assi cartesiani, crescita e decrescenza, estremi relativi/assoluti Dedurre limiti e discontinuità analizzando il grafico di una funzione Calcolare derivate di funzioni algebriche razionali
FISICA	Applicare le leggi dell'elettrostatica Applicare le leggi di Ohm ai circuiti elettrici Utilizzare la relazione tra corrente elettrica e campo magnetico in casi semplici Utilizzare l'effetto di un campo magnetico su una carica o su una corrente
STORIA DELL'ARTE	Conoscenza dei contenuti e terminologie di base, anche se in modo mnemonico e scolastico, e capacità di applicarli correttamente in modo sufficientemente autonomo. Esposizione semplice e chiara, con accettabile proprietà di linguaggio. Sviluppo di sufficienti capacità di sintesi e anche se guidati, di analisi, valutazione, riconoscimento e contestualizzazione.
SCIENZE NATURALI	Saper analizzare, stabilire relazioni e applicare semplici formule. Saper risolvere semplici problemi attinenti agli argomenti trattati durante l'anno. Saper esprimere i concetti fondamentali e descrivere fenomeni utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. Porsi in modo critico e consapevole in modo da potersi orientare nel campo delle scienze applicate.
SCIENZE MOTORIE	CONOSCENZE: conoscere il regolamento nelle linee generali di più sport di squadra

	conoscere i fondamentali individuali e gli schemi di gioco degli sport praticati e gli schemi motori di più discipline atletiche conoscere e applicare le principali norme igieniche e di prevenzione conoscere ed esporre in modo semplice e corretto gli argomenti teorici trattati (a.i.d.s. -il doping- il fair play) le olimpiadi antiche e moderne la donna e lo sport alimentazione e sport. ABILITA': percorrere un circuito di destrezza di media difficoltà svolgere autonomamente le fasi di riscaldamento di una lezione eseguire esercizi complessi di coordinazione, forza, mobilità equilibrio e resistenza. saper praticare i fondamentali di più sport di squadra e individuali. tattiche di gioco.
RELIGIONE	CONOSCENZE TEORICHE ESSENZIALI: Principi e questioni di bioetica: fecondazione artificiale; aborto; cura della malattia, eutanasia attiva e passiva, accanimento terapeutico, pena di morte. Salvaguardia del creato, affermazione della fraternità universale - ricerca della pace. Ecumenismo e dialogo interreligioso. La dichiarazione "Nostra Aetate" Elementi caratterizzanti dell'Ebraismo, Islam, Buddhismo, Induismo e le Vie cinesi. ABILITÀ PRATICHE ESSENZIALI: Confrontare orientamenti e risposte cristiane alle più profonde questioni della condizione umana, nel quadro di differenti patrimoni culturali e religiosi presenti in Italia, in Europa e nel mondo. Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, in un contesto multiculturale, aperto ai contributi di altre tradizioni storico - culturali. Sapere interagire in modo rispettoso e costruttivo con i compagni di classe e con il docente, esprimendo sé stessi e rispettando la diversità. Effettuare riflessioni pertinenti in relazione alle tematiche proposte. Conoscere, nelle linee essenziali, le tematiche trattate, dimostrando la capacità di rielaborarle e presentarle in modo adeguato. Conoscere, anche solo sommariamente, il linguaggio e la terminologia specifici della disciplina. Essere capaci di riconoscere e apprezzare i valori religiosi e il contributo che la dimensione spirituale offre alla crescita della persona.

14. MODALITÀ DI RECUPERO E POTENZIAMENTO

In caso di difficoltà diffuse nei processi di apprendimento verranno attuate tutte le strategie utili al raggiungimento degli standard minimi per l'attribuzione della sufficienza, tra le quali la pausa didattica e il cooperative learning. L'uso di audio/video lezioni, mappe concettuali, dispense, etc, suggeriti dai docenti e/o prodotti dagli studenti, contribuirà al successo formativo degli stessi. Gli studenti con insufficienze, inoltre, potranno partecipare ad eventuali attività di recupero organizzate dalla scuola. Per il potenziamento degli alunni sarà promossa non solo l'adesione alla progettualità d'Istituto, ma anche la partecipazione a concorsi, olimpiadi, iniziative sociali, sportive e culturali che nel corso dell'anno scolastico saranno proposte dall'Istituzione scolastica. Sarà, inoltre, fornito input alla lettura di testi di varia tipologia e favorita la rielaborazione critica dei temi affrontati.

15. ATTIVITÀ INTEGRATIVE E PROGETTI DIDATTICI

Il C.d.C. accoglie le proposte presentate dai vari dipartimenti e dei referenti e ne riconosce la valenza didattica. Segue la tabella indicante i progetti che si ritengono adatti alle esigenze formative della classe:

DIPARTIMENTO	PROGETTO
LETTERE	- "Donne e cultura: l'universo letterario femminile" (in collaborazione con il referente pari opportunità)
MATEMATICA	- "Affrontiamo l'Invalsi" - "Esploriamo le scienze con Arduino" - "Mosse vincenti"
SCIENZE UMANE	- Progetto: "Io non so amare", incontro di sensibilizzazione e di riflessione con Gino Cecchetti - Incontro con l'autore Matteo Saudino - Laboratorio musicale dal titolo: "La musica contro la guerra" - "Un giardino delle Giuste e dei Giusti in ogni scuola" (in collaborazione con il referente pari opportunità)
LINGUE	- Corsi per le certificazioni internazionali Cambridge Delf Dele e Goethe - Scambio culturale con paesi di lingua inglese. - Stage linguistico in paesi di lingua inglese. - Teatro passivo in lingua straniera - Erasmus day
ARTE	- Sentieri dell'arte
SCIENZE NATURALI	- Preparazione ai test di ammissione ai corsi di laurea
SCIENZE MOTORIE	- Giornata eco-day - Olimpiadi di primo soccorso
RELIGIONE	- Volontariato
SOSTEGNO	- Riciclo e ricreo: progetto di educazione ambientale e musicale
PROGETTUALITÀ INTERDIPARTIMENTALE	
SCIENZE UMANE E LETTERE	- "Un giardino delle Giuste e dei Giusti in ogni scuola"
MATEMATICA E SCIENZE NATURALI	- Preparazione ai test di ammissione ai corsi di laurea
PROGETTUALITÀ PROPOSTA DAI REFERENTI	
Referente per l'Educazione alla Salute	- Salute e Benessere: - Attuazione del CIC (supporto psicologico, consulenza e orientamento) - Conferenze su temi di educazione alla salute proposti da enti esterni - Incontri informativi su corretti stili di vita e prevenzione delle patologie tumorali ("Progetto Martina" 2° step). - Incontri di informazione e sensibilizzazione sulla donazione del sangue, del midollo osseo e degli organi.
Referente alle pari opportunità.	- Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne - 25 Novembre
Referente alla legalità e referente lotta contro il bullismo	- Giornata internazionale contro il bullismo e Cyberbullismo 7 Febbraio, attraverso l'organizzazione di conferenze, proiezioni di film, testimonianze mirate alla prevenzione
Referente alla legalità	- Giornata in ricordo delle Vittime di mafia 21 Marzo - Giornata della legalità 23 Maggio, in memoria di Falcone e Borsellino, con dibattiti, cineforum
Referente per le attività teatrali e cinematografiche	- Teatro passivo in lingua italiana. - Proiezioni cinematografiche
Attività extracurricolari	- Campionati studenteschi

16. ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO

Il decreto ministeriale n.328 del 22 dicembre 2022 adotta le Linee guida per l'orientamento relative alla riforma 1.4 "Riforma del sistema di orientamento", nell'ambito della Missione 4- Componente 1 del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR), che prevede la realizzazione di moduli di orientamento formativo di almeno trenta ore in tutte le classi delle scuole secondarie di primo e secondo grado.

Il C.d.C. ha, pertanto, attivato il seguente percorso di orientamento formativo di trenta ore da svolgere in orario curriculare:

PERCORSI	N. ORE	Competenze	Discipline	Metodologia	Periodo	Orario curriculare
PERCORSO DI ORIENTAMENTO 1: Il progetto di vita	13				In itinere	X
Attività laboratoriale sull'opera di Leopardi, in particolare su "Lo Zibaldone": la scrittura come "terapia" delle proprie fragilità. Attività laboratoriale sull'opera di Pirandello e in particolare su "Uno, nessuno e centomila": la scelta di esseri liberi da stereotipi e convenzioni.	8	Autoconsapevolezza; benessere, empatia; pensiero critico; pensiero etico e sostenibile	italiano	Orientamento narrativo	In Itinere	X
Kierkegaard: la scelta. Identità e autoconsapevolezza	2	Empatia e riflessione critica.	Filosofia	Classe capovolta riflessione critica dialogata	In Itinere	X
L'esempio di Bebe Vio: credere nel proprio progetto di vita nonostante le difficoltà	1	Lifecomp n.3 imparare ad imparare Entrecomp in azione	Scienze motorie	Visione video e riflessioni.	In Itinere	X
"Questioni Naturali": l'approccio etico di Seneca nel rapporto Uomo - Natura; monito per realizzare un mondo pienamente sostenibile - Ascolto degli antichi e sguardo al futuro	2	GreenCom 1,2,3	Latino	Analisi guidata e Orientamento narrativo	I quadrimestre	X
PERCORSO DI ORIENTAMENTO 2: Orientarsi...	39				In itinere	X
Formazione scuola-lavoro	30					
Orientamento in uscita	5					
Nascita e conseguenze della contestazione del 1968	2	<i>LifeComp</i> Empatia Collaborazione Pensiero critico <i>EntreComp</i> Dare valore alle idee Quadro competenze per una cultura democratica Rispetto Senso civico Responsabilità	Storia	Flipped Classroom Dibattito	Il quadrimestre	X
Incontro con docenti universitari	2	Riconoscere le opportunità	Scienze naturali	Esperienze laboratoriali		

IL CONSIGLIO DI CLASSE

	DOCENTE	DISCIPLINA
1	ARENA ANTONIO	RELIGIONE
2	CHISARI MARIA LETIZIA	SCIENZE MOTORIE
3	CIANCIO MARIA GRAZIA	ITALIANO
4	D'URSO PIERA	SOSTEGNO
5	FICHERA SALVATORE	SCIENZE NATURALI
6	FINOCCHIARO FRANCESCO	STORIA DELL'ARTE
7	INTRISANO PROVVIDENZA	SOSTEGNO
8	MANGANO GABRIELLA	MATEMATICA E FISICA
9	MASSARA GRAZIELLA	SOSTEGNO
10	PECORARO VINCENZA	STORIA E LATINO
11	SCHEMBRI FRANCESCA	INGLESE
12	ZAGAMI ADRIANA TANIA	FILOSOFIA E SCIENZE UMANE

Paternò
03/11/2025

La coordinatrice del Consiglio di classe
Prof.ssa Maria Grazia Ciano