



LICEO STATALE "F. DE SANCTIS"
Via Fogazzaro, 18 - 95047 Paternò (CT)

A.S. 2025/2026

Programmazione Didattica Disciplinare
DOCENTE: PROF.SSA SIMONA BONANNO
DISCIPLINA: FILOSOFIA

LIBRO DI TESTO

Autori: M. Saudino, D. Gorgone, L. G. Moliterno, S. Tancredi

Titolo: Prima filosofare, volume 2

CLASSE: IV AS

INDIRIZZO DI STUDI: SCIENZE UMANE CON OPZIONE ECONOMICO SOCIALE

La filosofia, oltre che a sostenere aspetti generali della formazione in funzione della maturazione personale, contribuisce a sua volta a stimolare la riflessione critica particolarmente per quanto riguarda la problematica del linguaggio nei suoi aspetti logici e storici. Per questo motivo nella trattazione di temi, autori e problemi si cercherà di evidenziarne le ricadute e la rilevanza per una più adeguata comprensione dell'evoluzione storica della cultura e della civiltà europea dall'Umanesimo all'Idealismo tedesco

OBIETTIVI COGNITIVI:

- Individuare il contesto storico, la cultura e il mondo in cui si sviluppa la filosofia dall'Umanesimo all'Idealismo tedesco
- Sviluppare l'attitudine a problematizzare conoscenze, idee, credenze, attraverso il riconoscimento della loro storicità.
- Riconoscere ed utilizzare il lessico e le categorie essenziali della tradizione filosofica.
- Riconoscere le domande fondanti da cui prende avvio una questione teorica.

- Comprendere/ricostruire le principali fasi di argomentazione.
- Confrontare e contestualizzare le risposte dei vari filosofi ad uno stesso problema.

COMPETENZE

- apprendere il lessico fondamentale
- utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina
- comprendere le radici concettuali e filosofiche delle principali correnti e dei principali problemi della filosofia moderna
- contestualizzare le questioni filosofiche e i diversi campi conoscitivi,
- individuare i nessi tra la filosofia e le altre discipline
- imparare a comprendere e ad esporre in modo organico le idee e i sistemi di pensiero oggetto di studi

CONTENUTI:

La nuova concezione della natura e dell'uomo nell'Umanesimo e nel Rinascimento.

- Il contesto storico-culturale in cui si sviluppano l'Umanesimo e il Rinascimento.

Scienza e filosofia nel '600

- Il contesto storico-culturale della rivoluzione scientifica.

Il dibattito sul metodo:

- G. Galilei: La fondazione della scienza moderna – L'autonomia della scienza dalla fede e la critica dell'aristotelismo - Il metodo della scienza - L'ordine matematico e meccanico del mondo.
- R. Cartesio : I fondamenti del razionalismo – Dal dubbio metodico al cogito – Le idee della ragione – La metafisica – Il meccanicismo – L'antropologia cartesiana e le implicazioni morali.
- B. Pascal: Spirito di grandezza e spirito di finezza.
- B. Spinoza: Dio, la natura e l'uomo come ordine geometrico – Monismo e immanentismo – Il processo conoscitivo – Schiavitù e libertà dell'uomo.
- J. Locke: Possibilità e limiti della ragione – I fondamenti dell'empirismo – I limiti della conoscenza.
- G. W. Leibniz: Le monadi e l'infinita varietà della natura - Conoscenza e logica.

Il giusnaturalismo e il dibattito nel '600 sulla legittimità del potere

- I fondamenti del giusnaturalismo e il diritto di natura.
- Hobbes: Lo stato come Leviatano.
- Spinoza: Lo stato come libertà.
- Locke: Il liberalismo politico.

Cultura e società nell'Illuminismo

- Caratteri generali dell'Illuminismo e contesto storico-culturale.

- D. Hume: I limiti dell'intelletto umano e l'empirismo radicale- La conclusione scettica – Le implicazioni antropologiche del trattato sulla natura umana.
- I. Kant: Il Criticismo e la fondazione dell'autonomia umana –La rivoluzione copernicana della conoscenza ed i limiti del razionalismo e dell'empirismo – L'autonomia morale e l'etica del dovere – Determinismo e libertà nella Critica del giudizio.
- Temi ed autori dell'Idealismo tedesco con particolare attenzione al pensiero di Hegel

Tutti gli argomenti saranno affrontati con il supporto di letture antologiche, secondo una scelta calibrata per ampiezza, praticabilità e leggibilità. Non si potrà, ovviamente, prescindere da un inquadramento storico degli argomenti e dalla ricostruzione dei nessi che li collegano.

CONOSCENZE E COMPETENZE MINIME PREVISTE PER L'AMMISSIONE DEGLI STUDENTI ALLA CLASSE SUCCESSIVA

Conoscenze	Competenze
- <i>Uomo e natura nella filosofia umanistica e rinascimentale</i> - <i>Le principali novità della rivoluzione astronomica</i> - <i>I principi del metodo scientifico di G. Galilei</i> - <i>Il dibattito sul metodo tra i principali rappresentanti del razionalismo e dell'empirismo</i> - <i>Concetti chiave dell'Illuminismo</i> - <i>Concetti chiave del Criticismo kantiano</i> - <i>Principi fondamentali dell'Idealismo tedesco</i>	- Utilizzare il manuale come strumento di apprendimento autonomo - Leggere e analizzare nelle sue linee fondamentali un semplice e breve testo di argomento filosofico - Individuare il nucleo tematico principale - Costruire una coerente struttura argomentativa - Definire le principali relazioni tra contesto storico culturale e pensiero filosofico

EDUCAZIONE CIVICA

CLASSE	ARGOMENTO	PERIODO	PROPRIA MATERIA	MATERIA DI RIFERIMENTO	ORE
4° AS	FORME E MEZZI DI COMUNICAZIONE ANCHE DIGITALE: L'INDUSTRIA CULTURALE: PROSPETTIVA DELLA SCUOLA DI FRANCOFORT E	GENNAIO	FILOSOFIA	ARTE	3

DIDATTICA ORIENTATIVA

CLASSE	ORE	TEMATICA	DISCIPLINA	COMPETENZE
4° AS	2	PERCORSO DI ORIENTAMENTO 1: LA RELAZIONE CON GLI ALTRI: LA COMUNITÀ SCIENTIFICA NEL 1600	FILOSOFIA	QUADRO DELLE COMPETENZE PER UNA CULTURA DEMOCRATICA: - VALORI: VALORIZZARE LA DIGNITÀ UMANA E I DIRITTI UMANI - ABILITÀ DI PENSIERO ANALITICO E CRITICO

PATERNÒ, 31 OTTOBRE 2025

IL DOCENTE

PROF.SSA SIMONA BONANNO