



Repubblica Italiana



LICEO STATALE "F. DE SANCTIS" "LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
www.istitutodesanctis.edu.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it
Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

Liceo Statale "F.De Sanctis" Paternò
Prot. 0006786 del 15/05/2024
IV (Entrata)

CLASSE 5^a SEZ. A

LICEO ECONOMICO SOCIALE

**ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEI CORSI DI
STUDIO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE**

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Anno Scolastico 2023/2024

	INDICE	
1	IL CONSIGLIO DI CLASSE:	p.
1.1	I docenti del consiglio di classe	3
1.2	Elenco alunni	4
2	PROFILO DELLA CLASSE	4
3	PRESENTAZIONE DEL CURRICOLO	5
3.1	Il profilo culturale, educativo e professionale dei Licei	5
3.2	Quadro orario	6
4	PERCORSO DIDATTICO	7
4.1	Educazione civica	7
4.1.a	Riferimenti normativi	7
4.1.b	Prospetto delle attività di Educazione Civica svolte	8
4.2	Attività, percorsi e progetti svolti nel triennio	10
4.3	Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento realizzati nel triennio	14
4.4	Percorsi di orientamento formativo	16
4.5	Docente tutor e orientatore	16
4.7	Macro aree pluridisciplinari	19
4.8	Seconda prova Esami di Stato – Simulazioni	20
4.9	Attività di recupero	20
4.10	Attività di potenziamento e ampliamento dell'offerta formativa-a.s. 2023-2024	20
4.11	Metodologia e strumenti	20
4.12	Verifica e valutazione degli apprendimenti	21
	ALLEGATI	
	Relazioni e contenuti disciplinari	
	Simulazioni II prova (n.1)	
	Griglie di valutazione I e II prova	

1. II CONSIGLIO DI CLASSE

1.1 I docenti del consiglio di classe

DISCIPLINA	3° anno	4° anno	5° anno
ITALIANO	TORRISI CARMELA MARIA RITA	TORRISI CARMELA MARIA RITA	TORRISI CARMELA MARIA RITA
STORIA	PRIVITERA BENFATTO ROSA	CIANCIO MARIA GRAZIA	CIANCIO MARIA GRAZIA
DIRITTO E ECONOMIA	BERTOLAMI SALVATORE	BERTOLAMI SALVATORE	BERTOLAMI SALVATORE
SCIENZE UMANE	BONANNO SIMONA	BONANNO SIMONA	BONANNO SIMONA
FILOSOFIA	GIUNTA LIVIA	CATALANO GIULIANA	SPAMPINATO CRESCENZIA
MATEMATICA	SCANDURA PIERPAOLA	SCANDURA PIERPAOLA	SCANDURA PIERPAOLA
FISICA	SCANDURA PIERPAOLA	SCANDURA PIERPAOLA	SCANDURA PIERPAOLA
INGLESE	TOMASELLO MARIA	TOMASELLO MARIA	TOMASELLO MARIA
FRANCESE	LA MALFA MARIA GRAZIA	LA MALFA MARIA GRAZIA	LA MALFA MARIA GRAZIA
STORIA DELL'ARTE	PUGLISI MARIA GRAZIA	GELARDI MARIO	GELARDI MARIO
SCIENZE MOTORIE	BATTICCIOTTO VINCENZO	ROMEO ANTONINO	ROMEO ANTONINO
RELIGIONE	ARENA ANTONIO	ARENA ANTONIO	ARENA ANTONIO
SOSTEGNO	MOTTA CONSOLATA	-----	-----

1.2 Elenco alunni

1. A. M.
2. B. A.
3. B. G.
4. C. M.C.
5. C. V.
6. C. M.
7. L.D. A.
8. M.A.
9. M.C.
10. N. R.
11. P.V.T.

2. PROFILO DELLA CLASSE

La classe risulta composta da 11 alunne. Alcune di loro sono pendolari e provengono dal paese limitrofo di Belpasso. La classe, negli anni, ha vissuto una continua trasformazione nella sua composizione, passando ad un numero così ridotto, ma il cambiamento si è verificato, soprattutto, nell'atteggiamento e nel comportamento del gruppo che è divenuto più motivato e responsabile rispetto alla situazione di partenza. Un cambiamento si è registrato, allo stesso modo, per ciò che riguarda la composizione del Consiglio di classe, che, comunque, nel triennio si è fatto più stabile.

Dal punto di vista relazionale il gruppo risulta non sempre affiatato al suo interno, e, nei confronti dei docenti, si mostra poco aperto al dialogo, sebbene nell'ultimo anno si sia notata una maggiore apertura; per quanto riguarda la partecipazione, si può dire che la classe ha sempre assunto un atteggiamento poco incline alla curiosità, solo alcune studentesse hanno avuto un atteggiamento propositivo e collaborativo, mentre, la maggior parte, non ha sempre mostrato una vera e proficua partecipazione., tuttavia, riguardo all'impegno, tutte hanno avuto un approccio serio e responsabile e si sono sempre sottoposte alle verifiche in modo costante.

Per quanto attiene al metodo di studio, quasi tutte le alunne hanno maturato un approccio adeguato e raggiunto competenze critiche nelle varie discipline; solo qualcuna, invece, ha sviluppato in parte tali competenze, fermandosi ad uno studio più mnemonico e non sempre critico.

Dal punto di vista disciplinare, si può affermare che il rendimento scolastico è soddisfacente per un ristretto numero di alunne, complessivamente buono/discreto per la maggior parte di loro. Qualcuna ha raggiunto risultati pienamente sufficienti.

Le alunne, a partire dal quarto anno del liceo, hanno mostrato un interesse crescente per le offerte formative proposte dalla scuola e hanno aderito alla progettualità d'Istituto, indirizzando la scelta dei progetti da seguire secondo i propri interessi.

Per quanto riguarda le attività di PCTO, queste hanno riguardato il Progetto della durata di due anni (quarto e quinto anno) legato alla Biblioteca della scuola, e all'Associazione San Biagio, collegata alla omonima chiesa di Paternò, con oggetto il prestito dei libri per un totale di 24 ore di attività. La frequenza è stata complessivamente regolare e le alunne hanno apprezzato l'attività svolta. La classe ha svolto, infine, le prove Invalsi di Italiano, Matematica e Inglese durante il mese di marzo.

CANDIDATI ESTERNI

Alla classe è stata assegnata una candidata esterna, la quale sarà ammessa agli esami di Stato secondo quanto disposto dall'O.M. n. 55 del 22 marzo 2024, Art. 4, dopo il superamento degli esami preliminari di cui all'art. 14, comma 2 del Decreto Legislativo, le cui sessioni si terranno a partire dal 20 maggio 2024.

2. PRESENTAZIONE DEL CURRICOLO

3.1 Il profilo culturale, educativo e professionale dei Licei

I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore,

all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali". (art. 2 comma 2 del regolamento recante "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei Licei...").

Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- l'esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte;
- l'uso costante del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche;
- la pratica dell'argomentazione e del confronto;
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

LICEO DELLE SCIENZE UMANE OPZIONE ECONOMICO-SOCIALE

Nell'ambito della programmazione regionale dell'offerta formativa, può essere attivata l'opzione economico sociale che fornisce allo studente competenze particolarmente avanzate negli studi afferenti alle scienze giuridiche, economiche e sociali" (art. 9 comma 2 del DPR 89/2010).

Il profilo culturale, educativo e professionale dei Licei

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- conoscere i significati, i metodi e le categorie interpretative messe a disposizione delle scienze economiche, giuridiche e sociologiche;
- comprendere i caratteri dell'economia come scienza delle scelte responsabili sulle risorse di cui l'uomo dispone (fisiche, temporali, territoriali, finanziarie) e del diritto come scienza delle regole di natura giuridica che disciplinano la convivenza sociale;
- individuare le categorie antropologiche e sociali utili per la comprensione e classificazione dei fenomeni culturali;
- sviluppare la capacità di misurare, con l'ausilio di adeguati strumenti matematici, statistici e informatici, i fenomeni economici e sociali indispensabili alla verifica
- empirica dei principi teorici; utilizzare le prospettive filosofiche, storico-geografiche e scientifiche nello studio delle interdipendenze tra i fenomeni internazionali, nazionali, locali e personali;
- saper identificare il legame esistente fra i fenomeni culturali, economici e sociali e le istituzioni politiche sia in relazione alla dimensione nazionale ed europea sia a quella globale;
- avere acquisito in una seconda lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.

3.2 QUADRO ORARIO

LICEO ECONOMICO SOCIALE					
DISCIPLINE	I	II	III	IV	V
Lingua e Letteratura italiana	4	4	4	4	4
Geostoria	3	3	-	-	-
Storia	-	-	2	2	2
Filosofia	-	-	2	2	2
Scienze Umane*	3	3	3	3	3
Diritto ed Economia	3	3	3	3	3
Lingua straniera 1	3	3	3	3	3
Lingua straniera 2	3	3	3	3	3
Matematica**	3	3	3	3	3
Fisica	-	-	2	2	2
Scienze Naturali***	2	2	-	-	-
Storia dell'Arte	-	-	2	2	2

Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica/Att. Alternative	1	1	1	1	1
TOTALE	27	27	30	30	30

*Antropologia, Sociologia e Metodologia della ricerca

** con Informatica al I biennio

*** Biologia, Chimica, Scienze della Terra

4 PERCORSO DIDATTICO

4.1 Educazione civica

4.1.a Riferimenti normativi. Con l'entrata in vigore della legge 92/2019, è stato introdotto, a partire dall'anno scolastico 2020-2021, l'insegnamento trasversale dell'educazione civica, con iniziative di sensibilizzazione alla cittadinanza responsabile. Le Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica, pubblicate con il D.M. n. 35 del 22 giugno 2020, individuano tre nuclei tematici: Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà; Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio; Cittadinanza digitale. La scelta della trasversalità di questo nuovo insegnamento risponde alla necessità di perseguire una pluralità di obiettivi di apprendimento e di competenze non riferibili a una singola disciplina, e neppure esclusivamente disciplinari. L'educazione civica supera i canoni di una tradizionale disciplina, assumendo più propriamente la valenza di matrice valoriale trasversale che va coniugata con le discipline di studio, per evitare superficiali e improduttive aggregazioni di contenuti teorici e per sviluppare processi di interconnessione tra saperi disciplinari ed extra-disciplinari. Nel rispetto delle Linee guida ministeriali, in data 20-09-2023, il Collegio dei Docenti del nostro Istituto ha approvato il Curricolo dell'insegnamento trasversale di Educazione civica, sia per aree tematiche sia seguendo una pianificazione annuale per singole discipline.

Curricolo di Educazione civica: aree tematiche nel quinquennio e ripartizione oraria (art.3 L. 92/2019)

TEMATICHE	ORE
Elementi fondamentali del Diritto e norma giuridica	10
Costituzione. Istituzioni dello Stato, regioni e Unione Europea Storia della bandiera e inno nazionale	17
Agenda 2030	26
Tutela e valorizzazione del patrimonio, del territorio e identità	12
Educazione ambientale e sviluppo sostenibile	08
Elementi fondamentali del Diritto: nozioni sul lavoro	08
Forme e mezzi di comunicazione anche digitale: dibattito pubblico	08
Cittadinanza digitale: Identità digitale, tutela dei dati e amministrazione digitale	14
Pericoli e rischi negli ambienti digitali (media, social ...). Cyberbullismo	10
Educazione alla legalità e contrasto alle mafie	06
Educazione al volontariato e cittadinanza attiva	06
Educazione alla salute e protezione civile	10

Educazione stradale	08
Esperienze di cittadinanza partecipativa (Convegni, conferenze, riunioni, visite guidate, stage ...)	22
TOTALE MONTE ORE DEL QUINQUENNIO (minimo)	125

4.1.b Prospetto delle attività di Educazione Civica svolte

AREE TEMATICHE	Verifica Quadrim .	O R E	DISCIPLIN E COINVOLTE	OBIETTIVI	CONTENUTI
Elementi fondamentali del Diritto e norma giuridica	1° Novembre	3	DIRITTO	Potenziamento della cittadinanza attiva, consapevolezza degli strumenti di democrazia diretta	Strumenti di partecipazione popolare alla vita politica, artt. 75 e 138 Costituzione, referendum abrogativo e referendum costituzionale
Costituzione. Istituzioni dello Stato, regioni e Unione Europea. Storia della bandiera e inno nazionale	1° Novembre Novembre	6 3 3	FRANCESE INGLESE	Competenza multilinguistica Sviluppare la capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale Capacità: riflettere sulle istituzioni dello Stato inglese e confrontare con quello italiano e francese. Conoscenze: conoscere le istituzioni, i sistemi governativi e la forma della monarchia costituzionale. Competenze: Usare la lingua straniera per affrontare tematiche trasversali (competenza multi linguistica). Essere cittadini attivi e responsabili e partecipare alla vita sociale conoscendo le dinamiche delle strutture sociali	Les institutions françaises et de l'Union Européenne The UK and its institutions. A constitutional monarchy. The Crown. The Parliament and the Government.

				alla luce degli obiettivi di sostenibilità e operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile.	
Tutela e valorizzazione del patrimonio, del territorio e identità.	1° Gennaio	4	STORIA DELL'ARTE	Conoscere il significato della pratica del restauro	L'evoluzione del concetto e della pratica del restauro fino alle soglie del XIX secolo
Elementi fondamentali del Diritto: nozioni sul lavoro	1° Gennaio	3	FILOSOFIA	Cogliere il concetto di lotta per l'emancipazione dei lavoratori attraverso l'analisi marxiana dello sfruttamento degli stessi Riconoscere le fonti che tutelano i diritti del lavoratore	Lavoro e alienazione nel sistema capitalista I diritti dei lavoratori nella Costituzione italiana
Educazione al volontariato e cittadinanza attiva	2° Aprile	2	STORIA	Sostenere e promuovere una convivenza civile attraverso "i saperi della legalità". Riconoscere le diverse forme di volontariato e il relativo apporto alla società.	Il terzo settore; La Croce Rossa: storia, valori, funzione. Il servizio civile.
Educazione alla salute e protezione civile	2° Aprile	3	RELIGIONE	Promuovere la cultura della "gestione delle emergenze", attraverso la conoscenza del Servizio Nazionale della Protezione Civile.	L'istituzione del Servizio Nazionale della Protezione Civile - Natura e compiti della Protezione Civile - Strutture, organismi e autorità locali di Protezione Civile - I "piani" di Protezione Civile.
Esperienze di cittadinanza partecipativa (Convegni, conferenze...)	Tutto l'anno		TUTTE	Promuovere l'informazione, la sensibilizzazione e la partecipazione attiva	Ed. alla salute: sensibilizzazione alla donazione del sangue- "Progetto Martina"- Distrazioni alla guida

Il Consiglio di Classe ha nominato referente per l'Educazione Civica il docente di Diritto ed Economia. Nel primo quadrimestre sono state somministrate due verifiche, e due nel secondo quadrimestre. Ciascuna prova di verifica è stata costituita da dieci domande a risposta multipla, sui contenuti delle discipline coinvolte. Il referente ha comunicato al Consiglio di Classe gli esiti della somministrazione e ha provveduto alla registrazione della valutazione.

4.2 Attività, percorsi e progetti svolti nel triennio

TITOLO:

Progetto PTOF “Il giardino delle Giuste e dei Giusti” a.s. 23/24

Descrizione del progetto

Il progetto è finalizzato a valorizzare, attraverso un percorso di ricerca e riflessione delle studentesse e degli studenti, il contributo offerto dalle donne e dagli uomini alla costruzione di un modo di Pace, Uguaglianza, Libertà, Fratellanza e Sorellanza. Intende proporre all'attenzione degli studenti un percorso di studio sulle problematiche della identità e della parità di genere considerate in prospettiva interdisciplinare.

Attività svolte e soggetti coinvolti

Per la realizzazione del progetto si è tenuto conto delle indicazioni contenute nel regolamento dell'omonimo progetto, organizzato a cura di Fnism- Catania. Prima fase: Approfondimento e attività di ricerca in orario extrascolastico per l'individuazione e lo studio delle personalità a cui intitolare la targa o le targhe. Particolare attenzione sarà rivolta all'applicazione della metodologia della ricerca.

Seconda fase: Per la produzione del materiale potrebbe essere necessario utilizzare l'aula informatica con il contributo dei tecnici di laboratorio.

Produzione di elaborati da parte delle studentesse e degli studenti da proporre, per la partecipazione al concorso.

Terza fase: Cerimonia di intitolazione nell'Aula Magna e nel giardino dell'Istituto.

Soggetti coinvolti: n. 3 docenti di Filosofia/Scienze Umane e Lettere

Obiettivi formativi generali:

- Promuovere esperienze di studio e di approfondimento su specifiche tematiche con l'utilizzo di diverse tecniche;
- Sapere essere individui razionali e critici, capaci di riflettere sulla propria esperienza e sulle problematiche della parità di genere;
- Sapere dimostrare atteggiamenti sociali positivi e responsabili, apertura al dialogo, al confronto, al coinvolgimento partecipato.

Obiettivi specifici e competenze:

- recuperare, accogliere e condividere la memoria delle Giuste e dei Giusti e dare evidenza al contributo femminile nella storia;
- promuovere, tra le/i giovani, l'idea della condivisione, femminile e maschile, delle battaglie e dell'impegno contro ogni forma di violenza, sopraffazione, discriminazione, guerra;
- coltivare il valore dell'albero, essere vivente che rinnova, rigenera e perpetua la vita.

TITOLO:

Progetto PTOF OLIMPIADI DELLE NEUROSCIENZE 2024

Titolo del progetto: OLIMPIADI DELLE NEUROSCIENZE 2024

Destinatari: Classi del triennio di tutti gli indirizzi

Docenti coinvolti: docenti di Scienze Umane e Scienze Naturali

Tempi: Il corso di preparazione per la durata di 20 ore ha avuto inizio il 7 dicembre 2023 e si è concluso il 31 Gennaio 2024 in orario pomeridiano. La prova di selezione d'Istituto si è svolta giorno 9 Febbraio 2024. I primi tre alunni classificatosi nella suddetta selezione hanno partecipato alla fase regionale delle Olimpiadi delle neuroscienze il 15.3.2024 presso il CNR sede di Catania.

Descrizione del progetto: Le Olimpiadi delle Neuroscienze rappresentano la selezione italiana della “International Brain Bee”, una competizione internazionale che mette alla prova studenti delle scuole medie superiori sul grado di conoscenza nel campo delle neuroscienze. Gli studenti si cimentano su argomenti quali: l'intelligenza, la memoria, le emozioni, lo stress, la plasticità neurale, l'invecchiamento, il sonno e le malattie del sistema nervoso. Scopo della iniziativa è accrescere fra i giovani l'interesse per lo studio della struttura e del funzionamento del cervello umano, ed attrarre giovani talenti alla ricerca nei settori delle Neuroscienze sperimentali, cognitive e cliniche, che rappresentano la grande sfida del nostro millennio. Promotore dell'evento nazionale è la Società Italiana di Neuroscienze (SINS), che rappresenta la più importante società scientifica nazionale a carattere interdisciplinare per lo studio del Sistema Nervoso e delle sue malattie. Le Olimpiadi delle Neuroscienze sono inserite nel Programma annuale per la valorizzazione delle eccellenze del Ministero Istruzione Università e Ricerca (MIUR) (D.M. n. 541 del 18 Giugno 2019)

Competenze in materia di cittadinanza:

- Acquisire conoscenze sul funzionamento cerebrale, sull'origine delle malattie e sulla loro evoluzione
- Acquisire le competenze specifiche della Biologia in generale e delle Neuroscienze in particolare

Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare

Favorire nei giovani la consapevolezza della cura nei confronti della parte più “nobile” del loro corpo, il cervello, utile per la propria salute e nell'interesse della società in cui vivono e vivranno, sempre più segnata da problematiche e patologie di ordine neurologico

Metodologia e strumenti: L'acquisizione delle conoscenze e delle competenze si è attivata attraverso articolate lezioni frontali attraverso materiale didattico predisposto dai docenti, discussione in classe, ricerche sul web, studio e fruizione del materiale offerto dalla Società Italiana di Neuroscienze (SINS), costruzione di mappe concettuali e schemi di sintesi

TITOLO:

**PROGETTO PTOF - Potenziamento Linguistico per la Certificazione Internazionale
(Inglese, Francese)**

Descrizione del progetto

Il progetto ha l'obiettivo di far conseguire agli studenti le certificazioni internazionali di livello B1 e B2 e capitalizzare un portfolio linguistico spendibile nel campo dello studio e del lavoro attraverso il potenziamento delle competenze orali e scritte di comprensione e produzione e il riconoscimento “**Certilingua**”, attestato europeo di eccellenza per competenze plurilingue e competenze europee internazionali per studenti. Certificazioni esterne con Cambridge ESOL per l'Inglese; D.E.L.F. per il Francese; D.E.L.E. per lo Spagnolo.

Attività svolte e soggetti coinvolti

Corsi di: Inglese, Francese, Spagnolo della durata di 30 ore ciascuno

Soggetti coinvolti: docenti interni di Inglese, Francese e Spagnolo

Competenze attivate

Competenze in materia di cittadinanza

- Acquisire il senso di consapevolezza, di partecipazione e di riconoscimento attraverso la conoscenza di realtà sociali e culturali diverse dalla nostra attraverso rapporti di collaborazione con istituti stranieri e scambi culturali telematici.
- Agire da cittadino responsabile partecipando alla vita civica e sociale e collocare le conoscenze curriculari in un contesto specifico attraverso il “riconoscimento” dei valori di sistemi educativi diversi dai nostri.

Competenza multilinguistica

- Avere consapevolezza dei principali tipi di interazione verbale e di registri linguistici attraverso la comunicazione in lingua straniera.
- Potenziare e favorire la comunicazione in lingua straniera con l’ausilio di sussidi multimediali.
- Avviare e mantenere rapporti di amicizia e collaborazione con Istituti stranieri anche con scambi culturali e collaborazioni telematiche.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.

- Acquisire capacità di riflettere su se stessi potenziando la motivazione.
- Riflettere sulla percezione reale tra capacità e limiti, sulle proprie competenze e gestire il proprio apprendimento e la propria carriera.
- Elaborare e rielaborare un progetto di vita in relazione al contesto perseverando per il raggiungimento dell’obiettivo.
- Capitalizzare un portfolio linguistico spendibile nel campo dello studio e del lavoro.

TITOLO:

Progetto “UN’APP PER VINCERE”

Articolazione del corso

Il corso ha avuto inizio il 17/01/2023 e si è concluso il 05/05/2023 articolandosi in 15 lezioni pomeridiane della durata di 2 ore ciascuna, dalle 14:00 alle 16:00, per una durata complessiva di 30 ore.

Obiettivi del corso

Potenziamento delle capacità logiche in ambito matematico, in particolare riguardanti il Problem Solving, sviluppare e utilizzare le abilità di programmazione per progettare attraverso algoritmi e per sviluppare, quindi, applicazioni - da utilizzare in ambito scolastico, ma non solo - con le quali risolvere semplici problemi sia per dispositivi mobili sia per PC

Contenuti del corso

Pagine Web - Creazione di un sito web con Altvista - Pubblicazione di pagine web - Principali tag HTML - Creazione di stili (CSS) - Creazione di codice Javascript per le pagine web - Pagine web interattive - Utilizzo di MIT Appinventor 2 per la creazione di app per dispositivi mobili - Creazione di app per cellulari Android e iOS

Modalità di svolgimento

Le lezioni si sono svolte tutte nel laboratorio di informatica. Ciascun alunno aveva a disposizione una propria postazione dotata di notebook e di connessione a internet e assistevano all’illustrazione dei contenuti e alla descrizione delle operazioni da svolgere mediante il videoproiettore installato a tetto. Durante la presentazione, gli allievi apprendevano concetti di informatica e modalità operative per la creazione di risorse. Ovviamente, essi potevano intervenire chiedendo chiarimenti e approfondimenti o proponendo soluzioni individuali in merito allo sviluppo di codice per il raggiungimento di determinati obiettivi.

Strumenti e verifiche

Durante tutto il corso, agli alunni è stata proposta la realizzazione di prodotti con l’utilizzo degli elementi trattati durante il corso (pagine web, codice javascript, app per dispositivi mobili). Sono stati utilizzati diversi tools disponibili online, sia per la creazione di pagine web che per la documentazione, in particolare: JSFiddle, W3Schools, Altvista e MIT Appinventor 2. Mediante questi strumenti gli allievi hanno potuto imparare a: creare e pubblicare pagine web caratterizzate da: fogli di stile, paragrafi, div, form, buttons, eventi e script con javascript creare semplici, ma utili, app per dispositivi mobili. Come compito finale, è stata assegnata la creazione di un’app web per il calcolo del credito scolastico da convertire, successivamente, in app per dispositivi mobili.

4.3 Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento realizzati nel triennio

PROGETTO Creiamo una Biblioteca. La scuola porta i libri da leggere in città (durata due anni)

PCTO – ALTERNANZA SCUOLA LAVORO in collaborazione con LA PARROCCHIA DI SAN BIAGIO E L'ASSOCIAZIONE CULTURALE SAN BIAGIO

Descrizione e contesto del progetto

L'attività di alternanza scuola lavoro ha l'obiettivo di creare un percorso articolato tra le varie componenti del territorio e l'istituzione scolastica. Il progetto è caratterizzato da fasi di apprendimento in aula e fasi di apprendimento in contesti lavorativi; pertanto, esso richiede un rapporto di reciproco scambio tra la struttura scolastica e quella lavorativa. Il progetto di alternanza scuola lavoro, più precisamente, si propone di:

1. offrire al quartiere di San Biagio un presidio di lettura, l'opportunità di auto-costruire una biblioteca parrocchiale;
2. arricchire la formazione acquisita nei percorsi scolastici e formativi con l'acquisizione di competenze spendibili anche nel mercato del lavoro;
3. favorire l'orientamento dei giovani per valorizzarne le vocazioni personali, gli interessi e gli stili di apprendimento individuali;
4. realizzare un organico collegamento delle istituzioni scolastiche e formative con il mondo del lavoro e la società civile, che consenta la partecipazione attiva degli studenti;
5. correlare l'offerta formativa della nostra scuola allo sviluppo culturale, sociale ed economico del territorio.

Le tappe del rapporto scuola-territorio, infatti, si sviluppano attraverso l'analisi del territorio e la collaborazione tra le diverse realtà nella programmazione di un progetto condiviso nella prospettiva di accordi per partenariati stabili.

Soggetti coinvolti nel progetto: Tutor interni del progetto prof.ssa Rosa Privitera - prof. Salvatore Bertolami
Il docente tutor interno durante tutto il progetto osserverà l'evolversi in itinere dell'intero processo formativo, manterrà continui contatti con gli studenti e i tutor aziendali mediante incontri e confronti periodici nella biblioteca parrocchiale. Formulerà insieme con i tutor aziendali un giudizio finale per ciascun ragazzo e ciascuna realtà aziendale alla fine del percorso e lo divulgherà al Consiglio di Classe.

Destinatari Allievi frequentanti le classi quarte nell'A.S. 2022/2023: 4 AS e 4 BS- A. S. Allievi frequentanti le classi quinte nell' A.S. 2023/2024: 5AS e 5BS

Tutor aziendale- associazione culturale San Biagio: Santi Chinnici -parrocchia san Biagio: Iole Consolazione Gagliano

Obiettivi educativi trasversali

- Sviluppare nei giovani nuove o alternative modalità di apprendimento flessibili, attraverso il collegamento dei due mondi formativi pedagogico scolastico ed esperienziale aziendale, sostenendo un processo di crescita dell'autostima e della capacità di auto progettazione personale.
- Avvicinare i giovani al mondo del lavoro attraverso un'esperienza "protetta", ma tarata su ritmi e problematiche effettive e concrete, promuovendo il senso di responsabilità e d'impegno sociale.
- Sviluppare e favorire la socializzazione e la comunicazione interpersonale.
- Saper lavorare in team.
- Saper organizzare un lavoro complesso articolato in molteplici aspetti.
- Saper gestire relazioni lavorative interpersonali.
- Potenziare la sensibilità culturale.

Obiettivi formativi trasversali

- a) Promuovere le azioni di sostegno allo sviluppo delle aree periferiche della città
- b) Realizzare un incubatore culturale per combattere le perifericità urbane in co-produzione con i presidi di legalità e di formazione come le associazioni e le parrocchie;
- c) Favorire e sollecitare la motivazione allo studio.

- d) Avvicinare il mondo della scuola e dell'impresa concepiti come attori di un unico processo che favorisca la crescita e lo sviluppo della personalità e del bagaglio culturale e professionale dei giovani.
- e) Socializzare e sviluppare caratteristiche e dinamiche alla base del lavoro in azienda (lavoro di squadra, relazioni interpersonali, rispetto di ruoli e gerarchie, strategie aziendali e valori distintivi.)
- f) Rendere consapevoli i giovani del profondo legame tra la propria realizzazione futura come persone e come professionisti e le competenze acquisite durante la propria vita scolastica.
- g) Acquisire competenze spendibili nel mondo del lavoro.
- h) Migliorare la comunicazione a tutti i suoi livelli e abituare i giovani all'ascolto attivo.
- i) Acquisire la capacità di essere flessibili nel comportamento e nella gestione delle relazioni.

Risultati attesi: il percorso formativo metterà gli studenti in grado di sperimentare le conoscenze e le abilità acquisite nel corso degli studi liceali in contesti di lavoro.

Nello svolgimento dei compiti assegnati gli studenti mostreranno il grado di competenza raggiunto nei diversi contesti, realizzando esperienze lavorative concrete e/o simulate. Nel rispetto dei principi ispiratori, gli obiettivi principali della biblioteca sono:

- a. strutturare la biblioteca di quartiere;
- b. promozione dell'uso dei propri materiali sia attraverso i servizi di consultazione e prestito, sia attraverso inviti alla lettura;
- c. acquisizione, raccolta, conservazione e catalogazione delle opere e dei documenti d'interesse locale (donati o acquistati dall'associazione e dalla parrocchia) in tutte le sue forme, promuovendo la diffusione della conoscenza, della memoria, della storia e della realtà locale;
- d. stimolo degli interessi culturali anche attraverso la collaborazione con altri Enti, Associazioni e con la stessa scuola tramite la biblioteca scolastica; lo scambio d'informazioni e documentazione anche attraverso un servizio di prestito interbibliotecario;
- e. Inserirsi e adattarsi all'ambiente di lavoro;
- f. Relazionarsi con il tutor aziendale e con il contesto lavorativo;
- g. Dimostrare senso di responsabilità, motivazione, impegno e disponibilità verso il pubblico;
- h. Sviluppare capacità di lavoro in team;

Si provvederà inoltre a dare sistemazione adeguata ai numerosi libri in possesso anche nella biblioteca d'istituto che richiedono una catalogazione e una collocazione negli spazi che saranno individuati così da poter essere consultati e utilizzati dall'utenza interna al Liceo.

Fasi e Modalità

Conoscenza dell'ambiente e del Regolamento bibliotecario:

Illustrazione del percorso formativo

Conferenze di comunicazione delle attività previste e promozione dell'iniziativa attraverso social ecc.

Organizzazione degli eventi collettivi collaterali (letture, conferenze, ecc.)

Attività pratiche:

- Organizzazione, gestione e monitoraggio evento
- Organizzazione, gestione e monitoraggio risorse umane
- Promozione evento attraverso i canali d'informazione
- Uso della strumentazione specifica (attraverso programma di classificazione Dewey.)
- Servizi di consultazione e prestito di libri
- Raccolta di documenti e di materiali di consultazione e documentazione
- Servizio di riproduzione di materiali di ricerca e documentazione
- Catalogazione di testi, riviste e periodici.
- Digitalizzazione

Durata e monte ore

Prima fase di attuazione: gennaio 2023 - giugno 2023; Totale ore: 22 + 4 di corso sicurezza

Seconda fase di attuazione: marzo 2024- maggio 2024; Totale ore: 30

4.4 Percorsi di orientamento formativo. A partire dall'a.s. 2023-2024, come previsto dal D.M. n. 328/2022 e dalla Nota 2790 dell'11/10/2023 (contenente le indicazioni per l'attuazione delle Linee guida per l'orientamento), il nostro Liceo ha attivato per ogni classe percorsi di orientamento formativo di almeno trenta ore da svolgere in orario curriculare. Tali percorsi, progettati dal Collegio dei docenti e individuati dai singoli Consigli di classe sono stati realizzati lungo l'intero anno scolastico. Per le classi del triennio sono state computate le attività svolte in modalità curriculare nell'ambito del PCTO e dei percorsi di orientamento di 15 ore, promossi dalle Università e dagli AFAM, in attuazione di quanto previsto dall'investimento 1.6 del PNRR. Nel rispetto delle Linee guida ministeriali, in data 18-12-2023, il Collegio dei Docenti del nostro Istituto ha approvato il curriculum verticale dei percorsi di orientamento, che individua per anno le macroaree (con il relativo monte ore) entro le quali far confluire attività mirate al conseguimento delle competenze riferibili ai cinque framework *EntreComp*, *LifeComp*, *GreenComp*, *DigComp*, *Quadro* delle competenze per una cultura democratica.

4.5 Docente tutor e orientatore. A partire dall'a.s. 2023-2024, come previsto dal D.M. n. 328/2022 e dalla Nota 2790 dell'11/10/2023 (contenente le indicazioni per l'attuazione delle Linee guida per l'orientamento), il nostro Liceo ha introdotto le nuove figure di tutor e orientatore, che per l'anno scolastico 2023-2024 hanno coinvolto le classi del secondo biennio e dell'ultimo anno delle scuole secondarie di secondo grado, ed hanno anche guidato e supportato gli studenti nella compilazione dell'E-Portfolio all'interno della piattaforma digitale UNICA per l'Orientamento. Si riporta di seguito la tabella indicante i percorsi di orientamento programmati dal CdC per la classe 5AS

a.s.2023-2024
PERCORSI ORIENTAMENTO CLASSE 5AS

PERCORSI	N. ORE	Competenze	Discipline	Metodologia	Periodo	Orario curriculare
PERCORSO ORIENTAMENTO 1: Il progetto di vita DI	10				In itinere	X
*Attività laboratoriale sul concetto di affermazione della identità della donna : Sibilla Aleramo, Franca Viola, Michela Murgia	3	Digi Comp 2.2 - 1.1 - Valorizzare la dignità umana e i diritti umani - Responsabilità	Italiano	Orientamento narrativo Flipped classroom	Marzo - Aprile	

*Il dialogo come strumento di risoluzione dei conflitti	2	Life Comp: comunicazione	Storia	Storytelling	Aprile	X
Fase I (primo incontro pubblico): Incontro a classi congiunte in Aula magna sui temi della legalità. Presentazione del primo caso giudiziario di rilevanza nazionale	2	LifeComp Aree 1, 2 e 3	Diritto ed Economia	Incontro - Dibattito con figure professionali del Tribunale	Primo quadrimestre : Dicembre-Gennaio	Si
Fase II (secondo incontro pubblico): Incontro a classi congiunte in Aula magna sui temi della legalità. Presentazione del secondo caso giudiziario di rilevanza nazionale	2	LifeComp Aree 1, 2 e 3	Diritto ed Economia	Incontro - Dibattito con figure professionali del Tribunale	Primo quadrimestre : Dicembre-Gennaio	Si
Fase III (preparatoria): Documentarsi sul caso giudiziario proposto per la simulazione finale, documentarsi sulla figure coinvolte e ruoli da espletare, preparare memorie difensive e di accusa, nonché sentenza finale.	2	EnterComp Aree 1 e 3	Diritto ed Economia	Simulazione con role-playing; ricerca per la formazione documentazione giuridica .	Primo quadrimestre : Dicembre-Gennaio	Si
Fase IV (finale): realizzazione di un processo penale simulato in aula magna	2	Quadro competenze cultura democratica Aree 1,2 e 4	Diritto ed Economia	Incontro simulato di processo penale in Tribunale	Primo quadrimestre : Dicembre-Gennaio	Si
Percorso interdisciplinare: Passione fatale: inchiesta sull'amore oggi	7	Lifecomp: Autoregolazione Empatia Competenze per una cultura democratica: rispetto, senso civico Abilità di ascolto e di osservazione. Conoscenza e comprensione e critica del sé. Abilità di cooperazione	Francese/ Matematica / Sc. Umane	Intervista/ Dibattito/Elaborazione e rappresentazione dei dati/Interpretazione sociologica dei dati	Primo e secondo quadrimestre	x
PERCORSO DI ORIENTAMENTO 2: Orientarsi...	20				In itinere	X
• Orientamento PCTO	15	EntreComp			Primo/ Secondo Quadrimestre	Si

Orientamento universitario	5	EntreComp			Primo/ Secondo quadrimestre	Si
Fase I (propedeutica): presentazione della realtà aziendale Sibeg S.r.l. Catania	1	EnterComp Aree 1 e 2	Diritto ed Economia	Dialogo aperto in classe con supporto LIM	Primo quadrimestre : ottobre 2023	Si
Fase II (operativa): realizzazione della visita guidata aziendale presso lo stabilimento Sibeg S.r.l. (zona industriale di Catania) del gruppo Coca Cola Company Italia.	5	LifeComp Aree 2 e 3	Diritto ed Economia	Attività sul campo	Primo quadrimestre : ottobre 2023	Si
Fase III (conclusiva): redazione di una scheda prospettica in formato digitale da consegnare sulla piattaforma scolastica classroom	1	DigComp 2.2 Aree 1 e 3	Diritto ed Economia	Lavoro autonomo e/o per coppia	Primo quadrimestre : ottobre 2023	Si
Il curriculum vitae	3	Quadro delle competenze per una cultura democratica: Abilità linguistiche, comunicative e plurilingui. EntreComp: Area 2 Risorse: autoconsapev olezza e autoefficacia. LifeComp. Area 3 Imparare ad imparare: Gestione dell'apprendi mento.	Inglese	Laboratorio in classe	Secondo quadrimestre	Si

4.6 Macro aree pluridisciplinari

Tutti i docenti del consiglio di classe hanno contribuito, con i diversi apporti peculiari delle loro discipline, alla costruzione di alcune macro aree tematiche che vengono di seguito elencate:

PECUP -Traguardi di competenza	Temi multidisciplinari
<ul style="list-style-type: none"> • Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline. • Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali. • Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui. • Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni. • Padroneggiare pienamente la lingua italiana. • Aver acquisito, in due lingue straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento. •Avere acquisito in una terza lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento •Essere in grado di passare agevolmente da un sistema linguistico all'altro; •Essere in grado di affrontare in lingua diversa dall'italiano specifici contenuti disciplinari • Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri. • Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture. • Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee. • Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue. 	<p>Vivere in un mondo globale</p> <p>Il Welfare State oggi</p> <p>Il mondo del lavoro e le sue trasformazioni</p> <p>La multiculturalità e la prospettiva interculturale, sociale e religiosa</p> <p>Le diverse interpretazioni dell'amore</p> <p>La crisi dell'individuo, della società e la cultura di massa del XX secolo</p> <p>Aggressività e guerra</p> <p>L'intellettuale, il potere, le istituzioni e la società</p> <p>La donna e la sua rappresentazione nella cultura</p>

4.7 Seconda prova Esami di Stato – Simulazioni

L'Ordinanza Ministeriale n. 65 del 14 marzo 2022 all'articolo 20 disciplina e regola lo svolgimento della seconda prova scritta in termini di discipline coinvolte e modalità di preparazione della prova. Nel caso del Liceo delle Scienze Umane ad opzione Economico-sociale, l'Allegato B1 stabilisce che la disciplina oggetto della seconda prova è Diritto ed Economia politica. La tipologia di prova scelta in sede di dipartimento per le classi del liceo Economico-sociale, in linea con le tradizionali prove ministeriali, è un elaborato consistente in una parte generale, in cui i candidati affronteranno una tematica a partire da uno o due documenti stimolo, ed una parte speciale che sarà composta da quattro quesiti. I candidati ne dovranno sviluppare due in cinque ore con uso di dizionario e codice civile non commentato, né annotato.

In data 26 marzo 24, la classe ha avuto la possibilità di svolgere una simulazione della seconda prova scritta della durata di cinque ore in orario scolastico antimeridiano. La traccia della simulazione e la griglia di valutazione adottata e deliberata in sede di dipartimento di Diritto ed Economia politica sono allegate al presente documento.

4.8 Attività di recupero

I docenti del consiglio di Classe hanno attuato tutte le strategie ritenute necessarie a favorire il successo scolastico di ogni alunno. Sono stati forniti strumenti a supporto del recupero (lezioni registrate, mappe concettuali, link...) che si è svolto in itinere con pause didattiche, laddove necessario.

4.9 Attività di potenziamento e ampliamento dell'offerta formativa-a.s. 2023-2024

Nel corso del presente anno scolastico gli alunni hanno partecipato alle seguenti iniziative di potenziamento e ampliamento dell'offerta formativa:

- Potenziamento linguistico per le certificazioni Internazionali livelli B1 e B2 Cambridge, Delf, - Inglese, Francese
- Incontro formativo di orientamento con l'Università di Catania;
- Salute e benessere Incontri formativi e di sensibilizzazione sulla Donazione del sangue e degli organi
- Sentieri dell'Arte:
- Adesione al progetto PLS (piano lauree scientifiche)

4.10 Metodologia e strumenti

Per rendere l'apprendimento più efficace per tutti gli alunni, sono state attuate tutte le strategie didattiche utili al raggiungimento del successo scolastico, da quelle tradizionali a quelle più innovative. Alla lezione frontale si è affiancato il learning by doing, il cooperative learning, brainstorming, problem solving, peer tutoring...

Inoltre, a seguito dell'esperienza maturata nei due anni precedenti nell'uso di strumenti digitali e piattaforma per la didattica, alle tradizionali metodologie di insegnamento sono state affiancate strategie innovative. È stato quindi possibile dar luogo ad un'ampia condivisione di materiali multimediali con gli alunni, utilizzando la piattaforma Gsuite attivata gli anni precedenti per la DaD.

4.11 Verifica e valutazione degli apprendimenti

Le attività di verifica del processo di apprendimento di ogni alunno sono state effettuate attraverso esercitazioni e verifiche ufficiali (almeno due per le discipline che non prevedono le verifiche scritte; quattro per quelle che prevedono le verifiche scritte), che consistono in elaborati scritti (di varia tipologia) e/o colloqui. La valutazione di ogni verifica viene effettuata sulla base di apposita griglia predisposta in seno ad ogni singolo Dipartimento. Le verifiche hanno avuto come oggetto gli obiettivi connessi ai contenuti delle singole discipline e lo scopo di rilevare il possesso delle conoscenze e delle competenze richieste. Il numero di verifiche effettuate nell'intero anno scolastico è indicato nella tabella sottostante:

Verifiche a.s. 2023-2024 classe 5AS

DISCIPLINE	VERIFICA ORALE	TIPOLOGIA A	TIPOLOGIA B	TIPOLOGIA C	RELAZIONE	ARTICOLO	QUEST. A RISPOSTA APERTA	TEST STRUTTURATO	TEST SEMI STRUTTURATO	ATTIVITA' PRATTICA	PROGETTO/COMP. REALTA'	ESERCIZI/PROBLEMI
ITALIANO	4	4	2	2								
STORIA	6				1							
DIRITTO/ECONOMIA	4				4					2		
SCIENZE UMANE	6								2			
FILOSOFIA	4						1	1				
INGLESE	6	4					2					
FRANCESE	5	4										
MATEMATICA	2							2				4
FISICA	2							2				
ARTE	4											
SCIENZE MOTORIE	2									4		
RELIGIONE	2				2							

La **valutazione** si avvale di appositi strumenti, le griglie di valutazione per le prove orali e scritte che sono state adottate dai vari Dipartimenti per accertare il raggiungimento degli obiettivi trasversali e disciplinari prefissati. Per quanto riguarda i criteri di valutazione e l'attribuzione del credito scolastico si fa riferimento all'O.M. n.55 del 22 marzo 2024.

Il voto di condotta viene attribuito dal Consiglio di Classe, dopo aver valutato con attenzione la situazione di ogni singolo studente, in sede di scrutinio intermedio e finale, adottando i seguenti criteri deliberati dal Collegio dei docenti in data 12/03/2024:

- frequenza alle lezioni (numero di assenze, ritardi, uscite anticipate);
- interesse, impegno e partecipazione alle attività didattiche;
- comportamento (presenza di note disciplinari ai sensi del Regolamento d'Istituto).

ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

Per l'attribuzione del Credito Scolastico si utilizza la seguente tabella ai sensi del d.lgs. 62/2017:

Media dei voti	Fasce di credito III anno	Fasce di credito IV anno	Fasce di credito V anno
$M < 6$	-	-	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

ATTRIBUZIONE DEL CREDITO FORMATIVO

All'interno della fascia di oscillazione determinata dalla media dei voti dello scrutinio è possibile integrare il Credito Scolastico con il credito formativo (CF), attribuito a seguito di attività extrascolastiche svolte in differenti ambiti. Per l'attribuzione del credito formativo, ai sensi della normativa vigente, si riconoscono le seguenti attività esterne, che devono essere prestate durante l'anno di riferimento per l'attribuzione del credito:

- attività sportive svolte in modo continuativo all'interno di Enti riconosciuti a livello nazionale o Federazioni affiliate al CONI, che comportino un significativo impegno settimanale;
- certificazioni linguistiche riconosciute a livello europeo;
- attività socio-assistenziali e di volontariato di carattere continuativo;
- certificazioni informatiche (patente europea ECDL e simili).
- Attività svolte presso Conservatori musicali.

Il controllo della validità dell'attestazione, prodotta dagli studenti nei tempi e secondo le modalità indicate dalla normativa, e l'attribuzione del credito sono di pertinenza del Consiglio di classe.

Concorrono alla determinazione del credito formativo anche le attività interne (attività progettuali svolte a scuola rientranti nella progettualità d'Istituto, o progetti PON e PNRR) frequentate dagli studenti a scuola con profitto e per non meno di 15 ore durante l'anno di riferimento per l'attribuzione del credito, l'attività di *peer education* deliberata dal Collegio dei docenti e svolta durante il corrente anno scolastico per almeno quindici ore da studenti delle classi quarte a supporto delle classi prime (durante i corsi zero); la partecipazione a scambi culturali con scolaresche di Paesi anglofoni, francofoni, spagnoli e tedeschi, lo scambio individuale Transalp, gli stage linguistici all'estero, la mobilità Erasmus + azione chiave KA121 ed i progetti PTOF, sulla base della delibera del 12/03/2024 del Collegio dei Docenti (criteri per l'attribuzione del credito formativo a.s. 2023-2024: delibera).

IL CONSIGLIO DI CLASSE		
Discipline	Docente	Firma
Italiano	TORRISI CARMELA MARIA RITA	
Storia	CIANCIO MARIA GRAZIA	
Diritto ed Economia	BERTOLAMI SALVATORE	
Inglese	TOMASELLO MARIA	
Francese	LA MALFA MARIA GRAZIA	
Scienze umane	BONANNO SIMONA	
Filosofia	SPAMPINATO CRESCENZIA	
Matematica	SCANDURA PIERPAOLA	
Fisica	SCANDURA PIERPAOLA	
Storia dell'arte	GELARDI MARIO	
Scienze motorie	ROMEIO ANTONINO	
Religione	ARENA ANTONIO	

PATERNÒ, 15 MAGGIO 2024

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
(Prof.ssa Santa Di Mauro)

Allegati:



ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
a.s. 2023/2024

RELAZIONE E CONTENUTI

DISCIPLINA: DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA	DOCENTE: BERTOLAMI SALVATORE
CLASSE: V AS	

LIBRI DI TESTO ADOTTATI

Titolo	Autore	Casa Editrice
<i>Diritto ed Economia politica</i>	Paolo Ronchetti	Ed. Zanichelli, vol. 3, Bologna 2022 (Quinta edizione)
<i>Codice civile</i>	Autori vari	Zanichelli (testo suggerito)

TEMPI

ORE SETTIMANALI	3
ORE COMPLESSIVE (33 settimane)	99
ORE EFFETTIVE (AL 15-05)	89

RELAZIONE SULLA CLASSE

La classe, durante l'intero anno scolastico, ha sempre risposto con adeguata partecipazione alle proposte didattiche ed educative, seguendo proficuamente l'intero percorso di studi. L'approccio è stato mediamente collaborativo e le dinamiche relazionali del gruppo classe con il docente assolutamente equilibrate. Per ciò che riguarda, nello specifico, la partecipazione al dialogo educativo gli alunni non sempre si sono mostrati propositivi o intraprendenti, salvo rare eccezioni. Buono l'impegno manifestato per la disciplina e decisamente continuo lo studio nel corso dell'anno scolastico per quasi tutta la classe. Il metodo di studio si presenta diversificato nel gruppo classe: andrebbe migliorato e potenziato per molti alunni, in quanto legato all'aspetto nozionistico delle conoscenze; semplicemente adattato, alle nuove e future esigenze universitarie, per un ristrettissimo gruppo di alunne, che manifesta maturità di pensiero e buone capacità di analisi.

MODULO A (*Diritto*) - Lo Stato e l'ordinamento

UNITA' A1 - LO STATO

- 1 Dalla società allo Stato
- 2 Cittadino italiano e cittadino europeo
- 3 Il territorio
- 4 La sovranità
- 5 Le forme di Stato
- 6 Le forme di governo
- 7 Lo Stato assoluto
- 9 Lo Stato liberale
- 10 Lo Stato democratico
- 11 La democrazia indiretta
- 12 La democrazia diretta: il referendum abrogativo (art. 75 C.)

UNITA' A3 - LA COSTITUZIONE REPUBBLICANA

- 1 Lo Statuto albertino
- 2 Il fascismo
- 3 Dalla guerra alla Repubblica
- 4 La Costituzione
- 5 La revisione della Costituzione

UNITA' A4 – I PRINCIPI FONDAMENTALI DELLA COSTITUZIONE

- Sovranità popolare (art. 1 C.)
- Diritti inviolabili e doveri inderogabili (art. 2 C.)
- Il principio di uguaglianza (art. 3 C.)
- Il lavoro come diritto e dovere (art. 4 C.)
- Il principio del decentramento e autonomia (art. 5 C.)
- La tutela costituzionale delle minoranze linguistiche (art. 6 C.)
- La libertà religiosa (artt. 7 e 8 C.)
- La tutela culturale e scientifica (art. 9 C.)
- Il diritto internazionale la posizione degli stranieri (art. 10 C.)
- La tutela della pace e il ripudio della guerra (art. 11 C.)
- Il tricolore, bandiera dell'Italia (art. 12 C.)

MODULO B (*Diritto*) - La persona fra diritti e doveri

*Relativamente alla **Parte I** della Costituzione, durante l'anno scolastico, sono stati analizzati e studiati diversi articoli nei contesti dei singoli moduli tematici. In particolare:*

Art. 16 - libertà di circolazione

Art. 19 - libertà religiosa

Art. 26 - estradizione

Art. 32 - diritto alla salute

Art. 33 e 34 - libertà di insegnamento e Scuola

Art. 36, 37, 38, 39, 40 - sul lavoro

Art. 41- 47 - sulla proprietà e iniziativa economica

Art. 48 - diritto di voto

MODULO C (Diritto) - Le nostre istituzioni

UNITA' C1 - IL PARLAMENTO

- 1 Il bicameralismo
- 2 Deputati e senatori
- 3 L'organizzazione delle Camere
- 4 Dal voto al seggio: i sistemi elettorali
- 6 Il sistema elettorale italiano
- 7 Le funzioni del Parlamento
- 8 La funzione legislativa del Parlamento

UNITA' C2 – IL GOVERNO

- 1 La composizione del Governo
- 2 La responsabilità penale dei membri del Governo
- 3 Il procedimento di formazione del Governo
- 4 La crisi di Governo
- 5 Le funzioni del Governo
- 6 La funzione normativa del Governo

UNITA' C3 – IL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA

- 1 La repubblica parlamentare
- 2 L'elezione del Presidente della Repubblica
- 3 I poteri del Presidente della Repubblica
- 4 Il giudizio penale sul Presidente della Repubblica
- 5 La Corte costituzionale
- 6 Le funzioni della Corte costituzionale
- 7 Il procedimento di revisione costituzionale e l'art. 138 della Costituzione

MODULO E (Economia) - L'intervento dello Stato nell'Economia

UNITA' E1 – Liberismo o interventismo

- 1 Dallo Stato liberale allo Stato sociale
- 2 La finanza neutrale
- 3 La finanza congiunturale
- 4 Il Welfare State (con approfondimenti: prestazioni INPS e INAIL, donna lavoratrice)
- 5 Il debito pubblico
- 6 Bilancio in pareggio o deficit spending?
- 7 Le imprese pubbliche

UNITA' E2 – La contabilità dello Stato

- 1 Il bilancio dello Stato e la programmazione economica
- 2 bilancio di competenza e bilancio di cassa
- 3 la legge di bilancio
- 4 i controlli sul bilancio
- 8 il pareggio di bilancio in Costituzione

UNITA' E3 – Il sistema tributario italiano

- 1 La teoria della capacità contributiva

- 2 I tributi: tasse e imposte
- 3 Imposte dirette e indirette
- 4 Un sistema tributario davvero equo? - solo il fiscal drag
- 5 L'elusione fiscale e l'evasione fiscale
- 6 calcolo pratico dell'IRPEF mediante applicazione degli scaglioni

MODULO G (*Diritto*) - L'Unione europea

UNITA' G1 – Il processo di integrazione europea

- 1 L'Europa divisa
- 2 La nascita dell'Unione europea
- 3 L'allargamento verso Est
- 4 La Gran Bretagna esce dall'Unione europea

UNITA' G2 – Le istituzioni e gli atti dell'Unione europea

- 1 Il Parlamento europeo
- 2 Il Consiglio europeo e il suo Presidente
- 3 Il Consiglio dell'Unione
- 4 La Commissione europea e il suo Presidente
- 6 La Corte di giustizia dell'Unione
- 7 La Corte dei conti europea
- 8 Gli altri organi dell'Unione: mediatore europeo
- 9 Gli atti normativi dell'Unione

UNITA' G3 – L'Unione economica e monetaria

- 1 Il Sistema monetario europeo
- 2 Dalla lira all'euro
- 3 L'Eurogruppo
- 4 La Banca centrale europea
- 5 Il Patto di stabilità e di crescita 381

Paternò, 15 maggio 2024

*Il Docente
prof. Salvatore Bertolami*



**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
a.s. 2023/2024**

RELAZIONE E CONTENUTI

DISCIPLINA: LINGUA E CULTURA INGLESE

CLASSE: V AS

DOCENTE: TOMASELLO MARIA

LIBRI DI TESTO ADOTTATI

Titolo	Autore	Casa Editrice
Step into social studies		Zanichelli

TEMPI

ORE SETTIMANALI	3
ORE COMPLESSIVE (33 settimane)	99
ORE EFFETTIVE (AL 15-05)	87

RELAZIONE SULLA CLASSE

La classe è composta da undici studentesse che hanno seguito in modo costante le lezioni, in termini di presenza e impegno nello studio. La classe ha partecipato al dialogo educativo in modo complessivamente adeguato, alcune di loro, inoltre, hanno mostrato un maggiore interesse per le tematiche afferenti le discipline di indirizzo. Poco inclini, per natura, alla curiosità, solo alcune studentesse hanno avuto un atteggiamento propositivo e collaborativo; altre, invece, non hanno sempre mostrato una vera e proficua partecipazione.

Per quanto riguarda l'impegno, hanno avuto tutte un approccio molto serio e responsabile e si sono sempre sottoposte alle verifiche in modo costante. Il metodo di studio per molte di loro è ancora mnemonico, soprattutto perché mancano di sicurezza nell'uso della lingua straniera come mezzo di comunicazione.

In termini di risultati, alcune studentesse nell'arco del triennio hanno acquisito buone capacità espositive e di comprensione del testo, seppur non del tutto corrette dal punto di vista strettamente linguistico; altre riescono a comprendere il senso globale di un testo mentre a livello espositivo presentano alcune incertezze linguistiche, riescono meglio, invece, se si tratta di una comprensione con risposte di tipo strutturato; un ultimo gruppo, infine, mostra abilità e capacità complessivamente sufficienti e riesce ad esporre concetti e contenuti solo se prima studiati. Le perplessità linguistiche sono, comunque, compensate da una adeguata conoscenza dei contenuti proposti; la classe, infatti, dimostra di aver raggiunto gli obiettivi fissati con diversi livelli di competenza.

CONTENUTI DI Lingua e Cultura Inglese

Literature

Romanticism

Jane Austen, life and style.

Pride and Prejudice, plot, themes and characters.

Mary Shelley, life and style.

Frankenstein, or the Modern Prometheus, plot, themes and characters.

William Wordsworth, life and style.

“Daffodils”

The Victorian age

Queen Victoria

The Second Industrialization: the condition of workers and the workhouses.

The Victorian Compromise.

Charles Dickens, life and style.

Oliver Twist, plot, themes and characters.

“Please sir, I want some more”

Oscar Wilde, life and style.

The Picture of Dorian Gray, plot, themes and characters.

“Some day when you are...”

The Twentieth century

The suffragettes

From the Saxe-Cobourg to the Windsor dynasty

The shell-shock cases

Modernism

Virginia Woolf, life and style.

Mrs Dalloway, plot, themes and characters.

George Orwell, life and style.

Nineteen Eighty-four, plot, themes and characters.

“It was a bright, cold day in April”

Law and Educazione Civica

The UK and its institutions.

A constitutional monarchy

The Crown

The Parliament

The government

The political parties

Law

The Usa and its institutions

The American Constitution

The political structure: the Executive (the President), the Legislative (the Congress) and the Judicial branch (the Supreme Court)

The political parties

Election of the Preseident

The European Union

The EU institutions: the EU Parliament, the EU Council, the EU Commission, the Court of Justice, the Court of Auditors.

International Institutions

The United Nations (UN)

The UNHCR

The NGOs: Unicef, Who, Unesco, Doctors without borders, Save the Children, the British Red Cross

Economics

Globalization

Marketing

Advertising and promotion

Percorso di Orientamento

The CV in English

Paternò 15/05/2024

Il Docente

Prof.ssa Tomasello Maria



**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
a.s. 2023/2024**

RELAZIONE E CONTENUTI

DISCIPLINA: ITALIANO

CLASSE: V AS

DOCENTE: CARMELA MARIA RITA TORRISI

LIBRI DI TESTO ADOTTATI

Titolo	Autore	Casa Editrice
<i>L'attualità della letteratura</i> vol.3.1 – 3.2	G. BALDI-S.GIUSSO- M.RAZETTI- G.. ZACCARIA	PARAVIA

TEMPI

ORE SETTIMANALI	4
ORE COMPLESSIVE (33 settimane)	132
ORE EFFETTIVE (AL 15-05)	114

RELAZIONE SULLA CLASSE

La classe ha manifestato un comportamento corretto, partecipando al dialogo educativo.

Il gruppo è sostanzialmente omogeneo in quanto le alunne hanno mostrato adeguato interesse per le attività didattiche, maturando col tempo un metodo di studio efficace, hanno manifestato adeguate costanza e applicazione allo studio, conseguendo risultati positivi rispetto alla situazione di partenza.

Spiccano alcuni elementi che, nel corso del triennio, si sono sempre distinti per la capacità di approfondire gli argomenti trattati, di operare confronti e problematizzare i contenuti.

Qualche alunna, invece, negli anni ha avuto bisogno di migliorare il metodo di studio, ma si è impegnata e ha partecipato in modo regolare al dialogo educativo.

Sono state fornite, a supporto dell'apprendimento, dispense di argomento letterario, link di approfondimento e sono stati svolti percorsi di approfondimento personalizzati.

Ogni studentessa, seppur con livelli diversi di competenza, è abituata al dibattito, è capace di fare confronti in autonomia e di analizzare testi letterari, sia in prosa che in poesia, saggi, articoli e altri testi non letterari.

CONTENUTI DI ITALIANO

GIACOMO LEOPARDI	La vita	
	Le opere	
	Il pensiero e la poetica	
	Antologia:	<u>Canti</u> : <i>L'infinito</i> , <i>A Silvia</i> , <i>La ginestra (strofe prima, settima)</i> .
	Antologia:	<u>Operette morali</u> : <i>Dialogo della Natura e di un Islandese</i> ;
L'ETA' POSTUNITARIA		
Caratteristiche generali della Scapigliatura; il ruolo dell'intellettuale- Iginio Ugo Tarchetti	Antologia:	I.Tarchetti <i>L'attrazione della morte in Fosca</i> , XV, XXXII, XXXIII
Il romanzo del secondo Ottocento in Europa e in Italia. Il Naturalismo francese. Il Verismo italiano	Antologia:	Luigi Capuana <i>Scienza e forma letteraria: l'impersonalità</i>
GIOVANNI VERGA	La vita	
	Le opere	
	Il pensiero e la poetica	
	Antologia:	Vita dei campi: <i>Rosso Malpelo</i> . Il ciclo dei <i>Vinti</i> : <i>Prefazione a I Malavoglia</i> : I "vinti e la "fiumana " del progresso. Da I <i>Malavoglia</i> Cap. XV <i>La conclusione del romanzo: l'addio al mondo pre-moderno</i> . Le <i>Novelle rusticane</i> : <i>La roba</i> .
SIBILLA ALERAMO (Modulo di Orientamento)	Antologia:	<i>Una donna</i> : Cap. XII-XIII <i>Il rifiuto del ruolo tradizionale</i>
Il Decadentismo: la visione del mondo, la poetica; i temi della produzione letteraria; le forme letterarie; il ruolo dell'intellettuale; la poesia simbolista e il romanzo decadente	Antologia:	C. Baudelaire: <i>Perdita d'aureola – Corrispondenze</i> (da I fiori del male)
GRAZIA DELEDDA (Modulo di Orientamento)	Antologia	Da Elias Portolu, cap. III <i>Pregghiera notturna</i>
GABRIELE D'ANNUNZIO	La vita	
	Le opere	
	Il pensiero e la poetica	
	Antologia	Il <i>Piacere</i> libro II, cap. II <i>Un ritratto allo specchio: Andrea Sperelli ed Elena Muti</i> .

		Le vergini delle rocce, libro I <i>Il "vento di barbarie" e la speculazione edilizia</i> Alcyone: <i>La sera fiesolana</i>
GIOVANNI PASCOLI	La vita	
	Le opere	
	Il pensiero e la poetica	
	Antologia:	Myricae: <i>X Agosto, L'assiuolo</i> . I canti di Castelvecchio, <i>Il gelsomino notturno</i> .
IL PRIMO NOVECENTO – La società, la "Belle époque", le riviste, le avanguardie	Antologia:	F.T.Marinetti: Il Manifesto del futurismo
ITALO SVEVO	La vita	
	Le opere	
	Il pensiero e la poetica	
	Antologia:	Una vita: <i>Le ali del gabbiano</i> (cap. VIII); Senilità: <i>Il ritratto dell'inetto</i> ; La coscienza di Zeno. <i>La morte del padre</i> (cap. IV)-
LUIGI PIRANDELLO	La vita	
	Le opere	
	Il pensiero e la poetica	
	Antologia:	"Novelle per un anno": <i>Il treno ha fischiato</i> . Il fu Mattia Pascal: <i>la costruzione della nuova identità e la sua crisi</i> (Capp.VIII e IX)
Dal 15 maggio		
GIUSEPPE UNGARETTI	La vita	
	Le opere	
	Il pensiero e la poetica	
	Antologia:	L'allegria: <i>I fiumi, Veglia</i> , Il dolore: <i>Non gridate più</i> ;
EUGENIO MONTALE	La vita	
	Le opere	
	Il pensiero e la poetica	
	Antologia:	Ossi di seppia: <i>Non chiederci la parola, Spesso il male di vivere ho incontrato</i>

		Le Occasioni : <i>Non recidere, forbice, quel volto</i>
--	--	---

EDUCAZIONE CIVICA

Area Tematica: Agenda 2030

CONTENUTI: OBIETTIVO. 1: Povertà zero -Le migrazioni: migranti e profughi – Il diritto d’asilo

MODULO DI ORIENTAMENTO: Attività laboratoriale sul concetto di affermazione della identità della donna:
Sibilla Aleramo, Grazia Deledda

Paternò 15/05/2024

La Docente

Prof. Carmela Maria Rita Torrisi



Unione Europea



Repubblica Italiana

Regione Sicilia



LICEO STATALE "F. DE SANCTIS" "LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689

www.istitutodesanctis.edu.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it

Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE a.s. 2023/2024

RELAZIONE E CONTENUTI

Disciplina: STORIA

Classe: V AS

Docente: Maria Grazia Ciancio

LIBRO DI TESTO ADOTTATO

TITOLO	AUTORI	CASA ED.
"Comunicare storia"- Vol.3	A.Brancati- T. Pagliarani	La Nuova Italia

TEMPI

Ore settimanali	2
Ore complessive (33 settimane)	66
Ore effettive (al 15-05)	53

RELAZIONE SULLA CLASSE

La classe V dell'indirizzo socio economico, sezione A, risulta composta da 11 alunne: la partecipazione dell'intero gruppo classe allo svolgimento dell'attività didattica non è stata sempre costante e propositiva: fatta eccezione per tre elementi che hanno messo in atto un metodo di studio altamente proficuo, i risultati conseguiti sono discreti. L'approccio alle dinamiche della disciplina si è sviluppato con qualche difficoltà, è stato caratterizzato da poco entusiasmo e scarsa curiosità, che ha inevitabilmente portato la maggior parte della classe a uno studio mnemonico dei contenuti proposti. Appena sufficiente la capacità di operare raffronti con la realtà attuale.

CONTENUTI

Moduli di raccordo:

L'Europa nella seconda metà dell'Ottocento;

L'Italia post unità

U.D. 1: Dalla Bella Époque alla Prima Guerra Mondiale

- Il mondo all'inizio del Novecento;
- L'età giolittiana in Italia;
- La Prima guerra mondiale;
- L'Europa e il mondo dopo la Prima Guerra Mondiale;
- Le rivoluzioni del 1917 in Russia.

U.D. 2: Il mondo tra le due guerre mondiali

- Dopo la guerra: sviluppo e crisi;
- Il regime fascista in Italia;
- La Germania del terzo Reich
- L'Urss di Stalin
- L'Europa tra democrazia e fascismi

U.D. 3: Dalla Seconda guerra mondiale alla guerra fredda

- La Seconda guerra mondiale
- Guerra ai civili, guerra dei civili;
- La guerra fredda.

Modulo di orientamento: l'importanza del dialogo come strumento di risoluzione dei conflitti: la questione israelo-palestinese.

Modulo di educazione civica:

Educazione al volontariato e cittadinanza attiva: il terzo settore, la Croce Rossa (storia, valori, funzione)

Ci si riserva la trattazione del capitolo relativo all'Italia repubblicana

Paternò 15/05/2024

Il Docente
Maria Grazia Ciancio



Unione Europea



Repubblica Italiana

Regione Sicilia



LICEO STATALE "F. DE SANCTIS" "LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
www.istitutodesanctis.edu.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it
Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE a.s. 2023/2024

RELAZIONE E CONTENUTI

Disciplina: Lingua Francese
Classe: 5 sez. AS
Docente: Maria Grazia La Malfa

LIBRO DI TESTO ADOTTATO

TITOLO	AUTORI	CASA ED.
<i>Filière ES. Une ouverture sur le monde</i>	P. Revellino, G. Schinardi, E. Tellier	Zanichelli
<i>Labo de grammaire</i>	Parodi - Vallacco	Dea scuola

TEMPI

Ore settimanali	3
Ore complessive (33 settimane)	99
Ore effettive (al 15-05)	78

RELAZIONE SULLA CLASSE

La classe, che ho seguito a partire dal terzo anno, ha frequentato in maniera costante e ha mostrato verso la disciplina un interesse sufficiente, limitato, in buona parte, alla semplice riproposizione degli argomenti affrontati, con un modesto apporto critico personale. Tuttavia, le studentesse hanno manifestato un'adeguata applicazione evidenziata anche dallo svolgimento pressoché puntuale dei compiti assegnati. In alcuni momenti dell'anno si è proceduto ad un recupero delle competenze grammaticali e fonetiche. Le strategie didattiche adottate prevalentemente sono consistite nei lavori di gruppo (ricerche di materiali on line, elaborazione di presentazioni, flipped classroom), nelle conversazioni orali a partire dalla visione di materiale video in lingua originale, nell'analisi di testi letterari, traduzioni

e versioni. Rispetto alle competenze socio-linguistiche scritte e orali previste dal PECUP, il livello della classe è nel complesso adeguato al B1 del QCER.

CONTENUTI

DROIT

La 5^{ème} République

Les Présidents

Les institutions : Parlement, gouvernement, président de la République

La répartition des pouvoirs

L'Union Européenne : les institutions de l'UE

- La formation de l'Europe

- Drom et Com

ECONOMIE

La Mondialisation : - définition, avantages et désavantages

SOCIOLOGIE

Les dépendances : alcoolisme, drogues, tabagisme, ludopathie...

Le rôle de la femme

LITTÉRATURE (TEXTES CHOISIS DES AUTEURS SUIVANTS:)

- Victor Hugo, da *Les Misérables*, «Le forçat et l'évêque, une rencontre décisive»; da *Les contemplations*, «Demain, dès l'aube»

- Charles Baudelaire, da *Les fleurs du mal*, «Invitation au voyage», «L'albatros», «Correspondances», «Parfum exotique» (una poesia per gruppo)

- Émile Zola, da *Au bonheur des dames*, «Un débordement détalages», «L'obsession malade»

- Guillaume Apollinaire, da *Alcools*, «Le pont Mirabeau»

Argomenti da svolgere dopo il 15 maggio:

- Albert Camus

-Cenni di storia da Napoléon alla Vème République

GRAMMAIRE

Révision de grammaire et phonétique

INSTRUMENTS D'ANALYSE DES TEXTES

Indices d'analyse de texte (excursus dei principali indici di analisi del testo: indizi personali, modalizzatori, spaziali, sintattici, retorici)

Percorso interdisciplinare (modulo di orientamento) : «Passion fatale : inchiesta sull'amore oggi» (visione del documentario: «Comizi d'amore», dibattito in classe, elaborazione di un questionario per interviste; lettura del brano di Simone de Beauvoir, «Le Deuxième Sexe» (extrait)

Educazione Civica

Sulla base delle decisioni prese nel corso del primo C.d.C. di ottobre, sono state svolte 3 delle 6 ore di Educazione Civica riguardanti l'area tematica *Istituzioni dello Stato, regioni e Unione Europea*, contenuti: les institutions françaises et de l'Union Européenne

Paternò, 06 maggio 2024

La Docente
Maria Grazia La Malfa



**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
a.s. 2023/2024**

RELAZIONE E CONTENUTI

DISCIPLINA: MATEMATICA
CLASSE: V AS DOCENTE: SCANDURA PIERPAOLA

LIBRI DI TESTO ADOTTATI

Titolo	Autore	Casa Editrice
<i>La matematica a colori Edizione azzurra, vol. 5</i>	Leonardo Sasso	Petrini

TEMPI

ORE SETTIMANALI DI MATEMATICA	3
ORE COMPLESSIVE (33 settimane)	99
ORE EFFETTIVE al 15/05/2024	66

RELAZIONE SULLA CLASSE

La classe è composta da 11 alunne provenienti da Paternò e paesi limitrofi. Ho seguito la classe sin dal primo anno, perciò, è stato possibile costruire un percorso didattico costruttivo e stabile. Sin dall'inizio del percorso scolastico, tutti gli alunni hanno avuto un comportamento corretto e rispettoso nei confronti dell'insegnante, e ciò ha contribuito a creare negli anni successivi un rapporto sereno e di stima reciproca.

Nel corso del seguente anno scolastico, la maggior parte della classe si è dimostrata attenta, partecipe all'attività didattica e disponibile al dialogo educativo che è sempre stato serio e costruttivo, si è impegnata in modo costante, manifestando interesse e partecipazione al dialogo educativo, mentre un esiguo gruppo della classe ha partecipato in maniera discontinua e non sempre in modo serio e collaborativo.

Nel complesso la classe ha seguito proficuamente, pervenendo a discreti risultati. Tuttavia, se da una parte si riscontrano punte di eccellenza, dall'altra alcuni alunni, nonostante le discrete capacità, non hanno accompagnato l'interesse manifestato durante le attività in classe con un costante e approfondito studio domestico, pertanto i risultati raggiunti sono appena sufficienti. L'impegno nello studio è stato assiduo e puntuale per un gruppo, discontinuo e non sempre accurato per un altro piccolo gruppo. Gli obiettivi, pertanto, sono stati raggiunti in maniera diversificata in rapporto alle singole capacità delle alunne.

CONTENUTI DI MATEMATICA

FUNZIONI REALI DI VARIABILE REALE

- Funzioni reali di variabile reale
- Dominio e studio del segno di una funzione
- Grafico di una funzione

LIMITI DI FUNZIONI REALI DI VARIABILE REALE

- Introduzione al concetto di limite
- Dalla definizione generale alle definizioni particolari
- Le funzioni continue e l'algebra dei limiti
- Forme di indecisione di funzioni algebriche

CONTINUITA'

- Funzioni continue
- Punti di discontinuità e loro classificazione
- Asintoti e grafico probabile di una funzione

LA DERIVATA

- Il concetto di derivata
- Derivate delle funzioni elementari
- Algebra delle derivate
- Il calcolo delle derivate
- Classificazione e studio dei punti di non derivabilità

TEOREMI SULLE FUNZIONI DERIVABILI

- Funzioni crescenti e decrescenti e criteri per l'analisi dei punti stazionari
- Il teorema di de l'Hôpital

LO STUDIO DELLA FUNZIONE

- Schema per lo studio del grafico di una funzione
- Funzioni algebriche razionali

Paternò 15/05/2024

Il Docente

Prof.ssa Pierpaola Scandura

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
a.s. 2023/2024

RELAZIONE E CONTENUTI

Disciplina: FISICA Classe: 5 AS Docente: SCANDURA PIERPAOLA

LIBRO DI TESTO ADOTTATO

TITOLO	AUTORI	CASA ED.
LEZIONI DI FISICA – EDIZIONE AZZURRA V.U.	G. RUFFO – N. LANOTTE	ZANICHELLI

TEMPI

Ore settimanali	2
Ore complessive (33 settimane)	66
Ore effettive (al 15-05)	47

RELAZIONE SULLA CLASSE

La classe formata da 11 alunne provenienti da Paternò e paesi limitrofi, che ho seguito con continuità nell'arco del quinquennio.

Un piccolo gruppo di alunne si è impegnato costantemente nello studio raggiungendo buoni, ed in qualche caso ottimi, risultati. Per un gruppo esiguo di alunne, invece, la partecipazione al dialogo educativo, l'interesse per la disciplina e l'impegno nello studio sono stati discontinui e concentrati spesso in occasione delle prove di verifica. I risultati raggiunti sono comunque, nella maggior parte dei casi, accettabili.

CONTENUTI DI FISICA

Le cariche elettriche

- elettrizzazione per strofinio
- conduttori e isolanti
- la carica elettrica
- la legge di Coulomb
- principio di sovrapposizione
- elettrizzazione per induzione
- la polarizzazione

Campo elettrico e potenziale

- il vettore campo elettrico
- campo elettrico di una carica puntiforme
- campo elettrico di più cariche puntiformi
- linee di campo
- le linee del campo elettrico
- moto di una carica in un campo elettrico uniforme
- l'energia elettrica
- la differenza di potenziale
- indipendenza del potenziale dalla carica di prova

Corrente elettrica

- intensità di corrente elettrica
- generatori di tensione
- la forza elettromotrice
- circuiti elettrici
- le leggi di Ohm
- resistenze in serie
- resistenze in parallelo
- la trasformazione dell'energia elettrica
- l'effetto Joule e la dissipazione di potenza
- la corrente nei liquidi e nei gas

Campo magnetico

- Campo magnetico generato da un magnete e linee del campo magnetico Campo magnetico terrestre
- Campo magnetico generato da una corrente
- Campo magnetico di un filo rettilineo percorso da corrente esperienza di Oersted e legge di Biot-Savart
- Campo magnetico di una spira e di un solenoide
- Forza su un conduttore percorso da corrente in un campo magnetico uniforme: Esperienza di Faraday
- Forza tra due fili paralleli percorsi da correnti Forza su una carica in moto: Forza di Lorentz
- Campo magnetico nella materia: sostanze diamagnetiche, paramagnetiche e ferromagnetiche Il motore elettrico
- L'elettromagnete

Induzione elettromagnetica

Il flusso del campo magnetico e la corrente indotta
Campo magnetico indotto
La legge di Faraday-Neumann
Il verso della corrente indotta e la legge di Lenz
L'alternatore e la corrente elettrica alternata.
Le centrali elettriche
Il trasformatore

Paternò 15/05/2024

Il docente

Prof.ssa Pierpaola Scandura



Unione Europea



Repubblica Italiana

Regione Sicilia



LICEO STATALE "F. DE SANCTIS" "LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
www.istitutodesanctis.edu.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it
Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE a.s. 2023/2024

RELAZIONE E CONTENUTI

DISCIPLINA: SCIENZE UMANE

CLASSE: V AS

DOCENTE: SIMONA BONANNO

LIBRI DI TESTO ADOTTATI

Titolo	Autore	Casa Editrice
"VIVERE IL MONDO". CORSO INTEGRATO DI ANTROPOLOGIA, SOCIOLOGIA, METODOLOGIA DELLA RICERCA	E. CLEMENTE – R. DANIELI	PEARSON

TEMPI

ORE SETTIMANALI	3
ORE COMPLESSIVE (33 settimane)	99
ORE EFFETTIVE (AL 15-05)	81

RELAZIONE SULLA CLASSE

Buona la partecipazione al dialogo educativo, con contributi ottimi da parte di alcuni alunni. La classe ha dimostrato una buona attitudine alla disciplina, ed un interesse complessivamente buono, in alcuni casi costante e lodevole. L'impegno nello studio degli alunni si è dimostrato costante e adeguato per la maggior parte di loro. Il metodo di studio si è rivelato più che adeguato al conseguimento degli obiettivi di apprendimento.

CONTENUTI DI SCIENZE UMANE

SOCIOLOGIA

LA POLITICA. DALLO STATO ASSOLUTO AL WELFARE STATE

- NEL CUORE DELLA POLITICA: IL POTERE
- LO STATO MODERNO E LA SUA EVOLUZIONE
- IL WELFARE STATE: ASPETTI E PROBLEMI
- LA PARTECIPAZIONE POLITICA

LA GLOBALIZZAZIONE: TEMI E PROBLEMI

I TERMINI DEL PROBLEMA, RADICI, IL VILLAGGIO GLOBALE

- I DIVERSI VOLTI DELLA GLOBALIZZAZIONE
- PROBLEMI E RISORSE DEL MONDO GLOBALE

LE TRASFORMAZIONI DEL MONDO DEL LAVORO

- IL MERCATO DEL LAVORO
- LA DISOCCUPAZIONE
- IL CONCETTO DI FLESSIBILITÀ
- IL LAVORATORE OGGI

LA SOCIETÀ MULTICULTURALE

- LE RADICI DELLA MULTICULTURALITÀ
- DALL'UGUAGLIANZA ALLA DIFFERENZA
- LA RICCHEZZA DELLA DIVERSITÀ OGGI

ANTROPOLOGIA

FORME DELLA VITA POLITICA ED ECONOMICA

- CHE COS'È L'ANTROPOLOGIA POLITICA
- SISTEMI POLITICI NON CENTRALIZZATI: BANDE E TRIBÙ
- SISTEMI POLITICI CENTRALIZZATI: CHIEFDOM E STATI
- L'ANTROPOLOGIA POLITICA OGGI
- ORIGINI E SVILUPPO DELL'ANTROPOLOGIA ECONOMICA
- PRODUZIONE, SCAMBIO, CONSUMO

METODOLOGIA DELLA RICERCA

- IL PUNTO DI VISTA DEL RICERCATORE
- IL LAVORO DI RICERCA E LE CARATTERISTICHE DEL RICERCATORE
- COME SI PROGETTA UNA RICERCA
- LO STRUMENTARIO DELLE INDAGINI QUANTITATIVE
- OSSERVAZIONE, INTERVISTA E COLLOQUIO CLINICO
- IL QUESTIONARIO
- L'ESAME DEI DOCUMENTI

-L'ESPERIMENTO

MODULO DI EDUCAZIONE CIVICA

Agenda 2030 - Per uno Sviluppo Sostenibile: programma d'azione per le persone, il pianeta e la prosperità.

Obiettivo 5: PARITA' DI GENERE: Garantire alle donne e alle ragazze parità di accesso all'istruzione, alle cure mediche, a un lavoro dignitoso, così come la rappresentanza nei processi decisionali, politici ed economici, promuoverà economie sostenibili, di cui potranno beneficiare le società e l'umanità intera.

L'obiettivo 5 comprende sotto-obiettivi concernenti il garantire piena ed effettiva partecipazione femminile e pari opportunità di leadership ad ogni livello decisionale in ambito politico, economico e della vita pubblica, l'adozione e l'intensificazione di una politica sana ed una legislazione applicabile per la promozione della parità di genere e l'emancipazione di tutte le donne e bambine, a tutti i livelli, anche politici ed istituzionali.

Ore di lezione: 3

Tematica: Agenda 2030, obiettivo 5: Raggiungere l'uguaglianza di genere e l'autodeterminazione di tutte le donne e ragazze. Tematica specifica: "Le donne e il potere nel mondo contemporaneo: biografia di Nilde Iotti, analisi e considerazioni critiche".

Obiettivi: Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento di diritti e doveri. Riconoscere le caratteristiche del tema. Garantire piena ed effettiva partecipazione femminile e pari opportunità di leadership ad ogni livello decisionale in ambito politico, economico e della vita pubblica

Conoscenze: Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità e di uguaglianza sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.

Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.

Competenze: Competenza alfabetica funzionale, Competenza multilinguistica, Competenza digitale, Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, Competenza in materia di cittadinanza, Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Metodologia: Lezione frontale e partecipata in presenza, didattica digitale integrata, discussione guidata, lavori di approfondimento, risoluzione di casi, ricerche Internet

MODULO DI DIDATTICA ORIENTATIVA

Percorso interdisciplinare con francese e matematica: "La passione fatale. Inchiesta sull'amore oggi".

Analisi sociologica e metodologica di dati raccolti derivanti da statistiche, questionari e interviste.
Ore di lezione: 2

Paternò 15/05/2024

Il Docente

Prof. Simona Bonanno



Unione Europea



Repubblica Italiana



Regione Sicilia

LICEO STATALE "F. DE SANCTIS" "LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
www.istitutodesanctis.edu.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it
Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE a.s. 2023/2024

RELAZIONE E CONTENUTI

Disciplina: Filosofia
Classe: 5AS
Docente: Spampinato Crescenzia

LIBRO DI TESTO ADOTTATO

TITOLO	AUTORI	CASA ED.
FILOSOFIA ATTIVA. DA SCHOPENHAUER A OGGI	Ruffaldi, Terravecchia, Nicola	Loescher Editore

TEMPI

Ore settimanali	2
Ore complessive (33 settimane)	66
Ore effettive (al 15-05)	51

RELAZIONE SULLA CLASSE

La classe nel complesso durante il corso dell'anno scolastico ha manifestato un discreto interesse per la disciplina.

Alcune tra le alunne si sono distinte per motivazione allo studio e capacità di rielaborare i contenuti proposti, raggiungendo in maniera soddisfacente gli obiettivi di apprendimento prefissati.

CONTENUTI

- **Temi e protagonisti dell'idealismo: Fichte, Schelling, Hegel**
- **Schopenhauer**
- **Kierkegaard**
- **La destra e la sinistra hegeliane**
- **Feuerbach**
- **Marx**
- **Il Positivismo (Comte, Mill, Spencer)**
- **Nietzsche**
- **Freud**
- **Heidegger**
- **La scuola di Francoforte**

Contenuti da svolgere dal 15 Maggio alla fine dell'anno scolastico:

- **Popper**

Paternò, 15/5/2024

La Docente

Crescenza Spampinato





Unione Europea Repubblica Italiana Regione Sicilia

LICEO STATALE "F. DE SANCTIS"
"LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
 www.istitutodesanctis.edu.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it
 Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
 a.s. 2023/2024**

RELAZIONE E CONTENUTI

Disciplina: Scienze motorie e sportive
 Classe: V AS
 Docente: Antonino ROMEO

LIBRO DI TESTO ADOTTATO

TITOLO	AUTORI	CASA ED.
Il corpo e i suoi linguaggi	Del Nista-Tasselli	D'Anna

TEMPI

Ore settimanali	2
Ore complessive (33 settimane)	66
Ore effettive (al 15-05)	54

RELAZIONE SULLA CLASSE

Tutti gli studenti si sono dimostrati attivi e molto interessati alla disciplina e alle attività proposte di volta in volta, che sono state eseguite con entusiasmo e zelo. Sono stati tutti rispettosi delle norme che regolano la vita scolastica. Dal punto di vista pratico tutti gli studenti sono dotati di buone capacità motorie, registrando buoni risultati, anche nei test somministrati durante l'anno. Ci si ritiene complessivamente soddisfatti del livello raggiunto da questa classe.

CONTENUTI

Teoria

1) Conoscenza del corpo umano:

-L'Apparato locomotore

2) Educazione alla salute

-I benefici dell'attività motoria

3) Gli sport (Regolamento e Fondamentali)

-La Pallavolo

-La Pallacanestro

-Il Calcio

4) Il doping e le sostanze di abuso

-Le principali sostanze di abuso

-L'alcol

-Il fumo di sigaretta

Pratica:

Rinforzo capacità coordinative e condizionali

Fondamentali del calcio e della pallavolo

Pingpong

Paternò, 15/05/2024

Il Docente
Antonino Romeo



Unione Europea



Repubblica Italiana

Regione Sicilia



LICEO STATALE "F. DE SANCTIS" "LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
www.istitutodesanctis.gov.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it
Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE A.S. 2023/2024

DISCIPLINA	STORIA DELL'ARTE
CLASSE	V AS
DOCENTE	GELARDI MARIO

LIBRI DI TESTO ADOTTATI

Titolo	Autore	Casa Editrice
Arteologia – Dal Neoclassicismo al Contemporaneo	Emanuela Pulvirenti	Zanichelli

TEMPI

ORE SETTIMANALI	2
ORE COMPLESSIVE (33 settimane)	66
ORE EFFETTIVE (AL 15-05)	46

RELAZIONE SULLA CLASSE

La buona partecipazione al dialogo educativo, che ha coinvolto gli aspetti artistici, storici, politici e sociali richiesti dalla materia, è stata una costante durante tutto il corso dell'anno scolastico. Gli studenti hanno dimostrato un buon interesse nei confronti degli argomenti trattati e hanno instaurato con il sottoscritto un rapporto di stima e collaborazione che ha favorito lo sviluppo dei contenuti.

L'impegno costante nello studio e le buone attitudini degli studenti verso la materia hanno portato alla formazione di una buona base culturale e al raggiungimento di competenze specifiche della disciplina. Grazie a questo approccio proattivo, gli studenti hanno dimostrato di comprendere appieno i concetti affrontati in classe e di essere in grado di applicarli in diversi contesti.

Inoltre, la buona partecipazione agli approfondimenti e alle discussioni in classe ha contribuito ad arricchire il bagaglio culturale degli studenti, stimolando il loro pensiero critico e la capacità di analisi. Grazie a questo coinvolgimento diretto, gli studenti hanno potuto sviluppare una visione più ampia e approfondita degli argomenti trattati, aprendo la porta a nuove prospettive e riflessioni personali.

CONTENUTI

Neoclassicismo

Antonio Canova. Teseo sul Minotauro. Amore e Psiche. Monumento funebre a Maria Cristina d'Austria. Paolina Borghese. Le Grazie. **Jacques-Louis David.** Il giuramento degli Orazi. La morte di Socrate. La morte di Marat. **Jean-Auguste-Dominique Ingres.** La bagnante di Valpinçon. La grande odalisca. Lapoteosi di Omero. Ritratti: Amédée -David, Conte di Pastoret; Contessa d'Haussonville; Principessa De Broglie. Il bagno turco. **Francisco Goya.** Maja vestida. Maja desnuda. La famiglia di Carlo IV. Il 3 maggio a Madrid. Saturno divora i suoi figli

Romanticismo.

Caspar David Friedrich: Monaco in riva al mare, Abbazia nel querceto, Scogliere di gesso a Rügen, Viandante sul mare di nebbia, Il naufragio della Speranza. **John Constable.** Théodore Géricault. Corazziere ferito che abbandona il campo di battaglia. La zattera della Medusa. Ritratti dedicati agli alienati. **Eugène Delacroix.** La Libertà che guida il popolo. Le donne di Algeri nei loro appartamenti. Gustav Courbet: Autoritratto come disperato; Un funerale a Ornans; Le vagliatrici di grano; L'atelier dell'artista; Ragazze sulla riva della Senna.

L'architettura del ferro. **Joseph Paxton** : Crystal Palace. **Gustave Eiffel:** Torre Eiffel, Statua della Libertà.

Impressionismo

Édouard Manet: Colazione sull'erba; Olympia; Il pifferaio; Il balcone; Il bar delle Folies Bergère. **Claude Monet.** La Grenouillère; Impressione, levar del sole; I papaveri; La passeggiata; La stazione di Saint-Lazare; Etretat e la Porte d'Aval, barche da pesca che escono dal porto; Serie della Cattedrale di Rouen; Lo stagno delle ninfee, armonia verde. **Pierre-Auguste Renoir.** La Grenouillère. Ballo al Moulin de la Galette. Colazione dei canottieri. Bagnanti. **Berthe Morisot:** La culla; **Mary Cassatt:** La gita in barca. **Eva Gonzalès:** Un palco al Théâtre des Italiens.

Postimpressionismo.

Paul Cézanne, La casa dell'impiccato; Natura morta con mele; I giocatori di carte; Bagnanti; La montagna Sainte Victoire. **Georges Seurat:** Bagnanti ad Asnières; Una domenica pomeriggio sull'isola della Grande Jatte. **Paul Signac:** Nuvola rosa, Antibes. **Giovanni Segantini:** Le due madri. **Giuseppe Pellizza da Volpedo:** Il quarto stato,

Paul Gauguin: La visione dopo il sermone; Cristo giallo; a Orana Maria (Ave Maria); Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo? **Vincent van Gogh,** I mangiatori di patate, Stanza ad Arles, Terrazza del caffè la sera, Notte stellata sul Rodano I girasoli, Autoritratto, Notte stellata, Campo di grano con volo di corvi.

Art Nouveau.

Antoni Gaudì. Sagrada Família. Parc Güell. Casa Batlló,

Espressionismo

Henri Matisse: Lusso, calma e voluttà; Donna con cappello; Finestra aperta; Collioure; Gioia di vivere; Stanza rossa; Danza (I); Danza; Nudo sdraiato III.

Educazione civica Il restauro.

EDUCAZIONE CIVICA

OBIETTIVI E COMPETENZE DI BASE NELL'AMBITO DISCIPLINARE

- Comprendere il bene storico-artistico come elemento comunicativo utile al superamento di pregiudizi e al raggiungimento di processi di mediazione per l'equità sociale;
- Acquisire la consapevolezza del significato di Bene culturale e di Patrimonio artistico al fine di valorizzarne la salvaguardia, la conservazione il recupero di tutte le testimonianze d'arte presenti nel territorio;
- Maturare il senso di appartenenza alla civiltà europea

CONTENUTI

- L'evoluzione del concetto e della pratica del restauro fino alle soglie del XIX secolo;
- La teoria del restauro dall'Ottocento a oggi.

PATERNÒ 15/05/2024

FIRMA DEL DOCENTE

Mario Gelardi



Unione Europea



Repubblica Italiana

Regione Sicilia



LICEO STATALE "F. DE SANCTIS" "LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
www.istitutodesanctis.edu.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it
Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE ANNO SCOLASTICO 2023 / 2024

RELAZIONE E CONTENUTI

DISCIPLINA: RELIGIONE
CLASSE: 5[^] AS
DOCENTE: ARENA ANTONIO

LIBRO DI TESTO

Titolo	Autore	Casa Editrice
Il Nuovo Tiberiade	Renato Manganotti - Nicola Incampo	Ed. La Scuola

TEMPI

ORE SETTIMANALI	1
ORE COMPLESSIVE (33 settimane)	33
ORE EFFETTIVE (AL 15-05)	27

RELAZIONE SULLA CLASSE

La classe ha manifestato interesse per la disciplina e partecipato al dialogo educativo, seppure in modo alquanto discontinuo.

Le alunne sono pervenute ad una conoscenza dei contenuti proposti che può ritenersi complessivamente discreta.

Adeguata la capacità di comunicazione, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina, e di confronto con le risposte di senso fornite dal Cristianesimo e con i valori che ne derivano.

CONTENUTI DI RELIGIONE

La morale cristiana.

La sequela di Cristo, centro dell'impegno etico cristiano. Autonomia ed eteronomia morale.

Libertà, coscienza, peccato.

Relativismo, conformismo, edonismo, utilitarismo. Diritti e doveri dell'uomo.

La legge naturale – la “regola aurea”. La “lex divina”: il Decalogo.

“Morale del Regno”, Beatitudini, Precetto della Carità. Il valore della vita.

Questioni di bioetica:

- aborto;
- cura della malattia, eutanasia attiva e passiva, accanimento terapeutico;
- la fecondazione artificiale. La pena di morte.

Le sfide del XXI secolo: salvaguardia del creato - ricerca della pace - affermazione della fraternità universale - i temi e le linee essenziali delle encicliche "Laudato si' " e "Fratelli tutti" di Papa Francesco.

Da completare dopo il 15/05:

Ecumenismo e dialogo interreligioso.

La dichiarazione del Concilio Ecumenico Vaticano II “Nostra aetate”.

CONTENUTI DI EDUCAZIONE CIVICA

Definizione di "salute" (OMS, 1948).

Benessere sociale e impegno nel volontariato e nei corpi intermedi. L'istituzione del Servizio Nazionale della Protezione Civile.

Natura e compiti della Protezione Civile.

Strutture, organismi e autorità locali di Protezione Civile. I "piani" di Protezione Civile.

Paternò, 15.05.2024

IL DOCENTE

prof. Antonio Arena



Unione Europea



Repubblica Italiana



Regione Sicilia



LICEO STATALE "F. DE SANCTIS"
"LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
www.istitutodesanctis.edu.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it
Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

SIMULAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA

Indirizzo: L112 – SCIENZE UMANE – OPZIONE ECONOMICO SOCIALE

Tema di: DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA

Sistema tributario e servizi ai cittadini

PRIMA PARTE

Il sistema tributario italiano costituisce l'insieme delle norme e delle procedure che regolamentano la riscossione dei tributi da parte dello Stato, degli enti pubblici e della pubblica amministrazione. Esso ha lo scopo di finanziare le spese pubbliche, redistribuire la ricchezza, incentivare o disincentivare determinati comportamenti economici e sociali, nonché di garantire il rispetto dei vincoli europei e internazionali. I principi che governano il nostro sistema tributario sono stabiliti dalla Costituzione e dalle leggi tributarie.

Ogni sistema è espressione dei principi politici e sociali diffusi nella collettività, quindi muta nel tempo per adeguarsi alle realtà che di volta in volta si presentano.

E' possibile, tuttavia, individuare dei principi fondamentali che costituiscono i capisaldi del nostro sistema tributario e orientano l'attività legislativa e amministrativa in materia fiscale. Tra i suddetti principi, costituzionalmente sanciti, sono degni di nota: il principio di uguaglianza (art. 3 Cost.), il principio di legalità (art. 23 Cost.), il principio di capacità contributiva (art. 53, comma 1, Cost.) e il principio di progressività (art. 53, comma 2, Cost.).

Il candidato, dopo essersi brevemente soffermato sui principi e criteri sopra indicati, descriva le proprie riflessioni sul funzionamento del sistema tributario e sulla adeguatezza rispetto alle politiche di redistribuzione in Italia, facendo anche uso dei due documenti stimolo allegati alla traccia.

DOCUMENTO 1

La progressività ha una finalità redistributiva in senso lato, non essendo però idonea, da sola, a realizzare obiettivi di giustizia redistributiva spostando ricchezza dai soggetti e dagli strati sociali più abbienti a quelli più poveri; essa, in via autonoma ed isolata, può produrre esclusivamente (il che non è poco) un immediato effetto di riduzione delle disuguaglianze provocando un "impoverimento dei più ricchi", ma l'obiettivo propriamente "redistributivo" viene conseguito indirettamente solo se il progressivo maggior onere fiscale gravante sui soggetti che si trovano in condizioni personali migliori (sotto il profilo della capacità contributiva) sia destinato a finanziare la spesa pubblica

in favore dei consociati che versano in situazioni di maggiore debolezza economico-sociale e, quindi, a ridurre le disuguaglianze sostanziali attraverso il trasferimento di consistenti quantità di reddito dalle classi sociali più ricche a quelle economicamente svantaggiate, elevando il tenore di vita di queste ultime. In tale accezione, il principio di progressività appare essere effettivamente una specificazione ed uno sviluppo razionale dello stesso principio di capacità contributiva (essendo entrambi riconducibili ai più generali concetti di giustizia distributiva ed uguaglianza sostanziale), in quanto il primo si configura come articolazione concreta delle modalità di attuazione del secondo: il principio di progressività esprime quindi in quali termini debba porsi il rapporto tra capacità contributiva e tassazione

(Gaspare Falsitta, *L'imposta confiscatoria*, in Rivista Diritto Tributario, 2008, I, p.122)

DOCUMENTO 2

L'attuale Stato cd. "sociale", frutto della progressiva evoluzione storica della realtà giuridico-politica in senso sempre più razionale, non si limita a garantire l'uguaglianza "formale" di tutti i cittadini di fronte alla legge, ma, attraverso la propria attività finanziaria, istituisce tributi ed eroga le spese pubbliche in funzione dell'attuazione di interventi redistributivi del reddito (della "ricchezza" complessiva generata dal sistema) al fine di ridurre le disuguaglianze economiche oggettivamente esistenti tra gruppi sociali ed individui; ciò in rapporto alla essenziale realizzazione dei principi giuridici di uguaglianza (e giustizia) "sostanziale", con la connessa eliminazione degli "ostacoli strutturali" alla partecipazione effettiva di tutti i consociati alla vita economica, politica e sociale della collettività organizzata l'imposizione tributaria deve mirare ad una sempre migliore redistribuzione orizzontale e verticale dei redditi nel rispetto del principio di uguaglianza; posizione parzialmente diversa quella di D. Stevanato che sostiene che le imposte servono sostanzialmente a finanziare le spese pubbliche, a prescindere da "collaterali effetti redistributivi"; in quest'ottica la redistribuzione, l'utilizzo dell'imposta in chiave "compensativa", quale fattore correttivo delle disuguaglianze, sarebbe non già una funzione indefettibile e centrale dello strumento tributario, ma un semplice effetto combinato di prelievo fiscale e spesa pubblica (ad indirizzo sociale), o tutt'al più un contingente indirizzo di politica economica...

Nel contesto di tale finanza "funzionale", quindi, il tributo non può essere considerato uno strumento di mero finanziamento di una spesa pubblica diretta (e limitata) a garantire la "sicurezza" o la protezione dei diritti "proprietary" ed in genere dei diritti e delle libertà cosiddette "negative", ma deve necessariamente assumere il ruolo essenziale di fattore di generale distribuzione e redistribuzione della ricchezza (cioè di strumento di giustizia sociale redistributiva) ponendosi al centro di un sistema complessivo che includa, nel finanziamento tramite imposte, spese collettive/comuni indirizzate a tutelare e sviluppare tutti i fondamentali diritti "positivi" civili e sociali

(Franco Gallo, *Luguaglianza tributaria*, Napoli, 2012, p. 47)

SECONDA PARTE

Il candidato sviluppi due tra i seguenti quesiti:

- 1. Descrivi le principali differenze tra le imposte dirette e indirette, fornendo anche delle semplici esemplificazioni.**
2. Descrivi le principali differenze tra le imposte reali e personali, fornendo anche una semplice esemplificazione
3. L'IRPEF è la principale imposta pagata dai cittadini italiani, descrivi tutti i caratteri studiati di tale imposta e fornisci un esempio applicativo
4. Oggi un particolare interesse lo Stato riversa sulle problematiche dell'evasione e della elusione fiscale: metti in evidenza le principali differenze e suggerisci eventuali rimedi



Unione Europea



Repubblica Italiana



Regione Sicilia

LICEO STATALE "F. DE SANCTIS"

"LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
 www.istitutodesanctis.edu.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it
 Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

ESAME DI STATO 2023/2024

COMMISSIONE N.....

CANDIDATO/A.....CLASSE.....

<i>Criteria per la valutazione delle verifiche scritte Les</i> (simulazione esami, testi argomentativi, saggi o prove a trattazione libera)		
Indicatori	Descrittori	Punti
Conoscere		
Conoscere le categorie concettuali delle scienze economiche, giuridiche e/o sociali, i riferimenti teorici, i temi, e i problemi, le tecniche e gli strumenti della ricerca afferenti agli ambiti disciplinari specifici..	Conoscenze precise, esaurienti ed approfondite	7
	Conoscenze precise e ampie	6
	Conoscenze generalmente corrette e parzialmente articolate	5
	Conoscenze corrette degli elementi essenziali	4
	Conoscenze frammentarie e/o imprecise	3
	Conoscenze gravemente lacunose	2
	Conoscenze assenti.	1
Comprendere		
Comprendere il contenuto e il significato delle informazioni fornite dalla traccia e le consegne che la prova prevede.	Comprensione completa e consapevole di informazioni e consegne	5
	Comprensione adeguata di informazioni e consegne	4
	Comprensione sufficiente di informazioni e consegne negli elementi essenziali	3
	Comprensione solo parziale di informazioni e consegne	2
	Mancata comprensione di informazioni e consegne	1
	Nulla	0
Interpretare		
Fornire un'interpretazione coerente ed essenziale delle informazioni apprese, attraverso l'analisi delle fonti e dei metodi di ricerca.	Interpretazione articolata e coerente	4
	Interpretazione coerente ed essenziale.	3
	Interpretazione sufficientemente lineare	2
	Interpretazione frammentaria	1

	Nulla	0
Argomentare		
Cogliere i reciproci rapporti ed i processi di interazione tra i fenomeni economici , giuridici e/o sociali ; leggere i fenomeni in chiave critico riflessiva; rispettare i vincoli logici e linguistici.	Argomentazione chiara, corretta, con buone proprietà linguistiche, collegamenti disciplinari e capacità critiche.	4
	Argomentazione chiara, con buone proprietà linguistiche e collegamenti disciplinari, pur in presenza di rari errori formali	3
	Argomentazione sufficiente con pochi collegamenti e/o confronti in presenza di errori formali	2
	Argomentazione confusa e frammentaria con collegamenti incoerenti o del tutto assenti, in presenza di improprietà linguistiche.	1
	Nessuna argomentazione	0

LA COMMISSIONE

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

IL PRESIDENTE

.....

Paternò,

LICEO STATALE "F. DE SANCTIS"

"LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
 www.istitutodesanctis.edu.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it
 Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

ESAME DI STATO 2023/2024

COMMISSIONE N.....

CANDIDATO/A.....CLASSE.....

GRIGLIA PRIMA PROVA TIPOLOGIA A

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO BASSO	
1A-Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Conosce e applica le procedure di ideazione, pianificazione, organizzazione; ricerca le informazioni pertinenti e consistenti; organizza le informazioni in un testo o in una scaletta che evidenzia i connettivi e una pianificazione; controlla i vari momenti del processo di scrittura: rilegge per ricercare anche nuove combinazioni; e apportare modifiche e/o integrazioni nella sua costruzione.	<ul style="list-style-type: none"> Con sicurezza e piena padronanza (10) Efficacemente (9) 	<ul style="list-style-type: none"> Correttamente (8) Con discreta padronanza (7) 	Con elementare padronanza (6)	<ul style="list-style-type: none"> Con parziale padronanza (5) Con scarsa padronanza (4) Padronanza gravemente lacunosa (3) 	/10
1B- Coesione e coerenza testuale	Scrive un testo connesso, non contraddittorio, ordinato, non dispersivo, uniforme nello stile e registro linguistico; si serve degli opportuni sostituenti lessicali e connettivi testuali.	<ul style="list-style-type: none"> Testo fluido, coeso e coerente in tutti i passaggi (10) Testo coeso e coerente (9) 	<ul style="list-style-type: none"> Testo coeso e coerente in quasi tutti i passaggi (8) Testo abbastanza coeso e coerente (7) 	Testo complessivamente coeso e coerente (6)	<ul style="list-style-type: none"> Testo parzialmente coeso e coerente (5) Testo scarsamente coeso e coerente (4) Testo gravemente non coeso e coerente (3) 	/10
2A-Ricchezza e padronanza lessicale	Sceglie il registro linguistico adeguato alla consegna e utilizza correttamente il lessico.	<ul style="list-style-type: none"> Lessico ricco e funzionale (10) Lessico vario e appropriato (9) 	<ul style="list-style-type: none"> Lessico appropriato (8) Lessico generico (7) 	Lessico semplice ed essenziale (6)	<ul style="list-style-type: none"> Lessico povero e limitato (5) Lessico improprio e ripetitivo (4) Lessico non adeguato (3) 	/10
2B-Correttezza grammaticale (ortografia morfologia sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Applica la conoscenza ordinata delle strutture della lingua italiana a livello ortografico, morfologico sintattico e Interpuntivo. Rielabora in forma chiara e corretta.	<ul style="list-style-type: none"> Testo che evidenzia completa padronanza delle strutture della lingua (10) Testo che evidenzia solida padronanza delle strutture della lingua (9) 	<ul style="list-style-type: none"> Testo che rivela un corretto uso delle strutture della lingua (8) Testo che rivela alcune incertezze nell'uso delle strutture della lingua (7) 	Testo che rivela un elementare uso delle strutture della lingua (6)	<ul style="list-style-type: none"> Testo che evidenzia lacune nell'uso delle strutture della lingua (5) Testo che evidenzia scarsa padronanza delle strutture della lingua (4) Testo che evidenzia un inadeguato possesso delle strutture della lingua (3) 	/10
3A-Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Rivela conoscenze ampie e precise e mostra adeguata capacità di contestualizzare. Dimostra di possedere saldi riferimenti culturali e di sapere operare opportuni confronti.	<ul style="list-style-type: none"> Conoscenze ampie, approfondite ed articolate; agevole capacità di confronto e contestualizzazione (10) Conoscenze solide, possesso di opportuni riferimenti culturali e facilità nell'operare confronti. (9) 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscenze precise e buona capacità di operare confronti (8) Conoscenze corrette ma non approfondite; capacità di operare autonomamente qualche confronto (7). 	Conoscenze essenziali e capacità di fare semplici confronti. (6)	<ul style="list-style-type: none"> Conoscenze parziali e limitate capacità di fare confronti (5) Conoscenze frammentarie e significativa difficoltà ad operare semplici confronti. (4) Conoscenze gravemente lacunose; assenza di riferimenti culturali (3). 	/10

3B-Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Esprime giudizi critici e valutazioni personali e pertinenti	<ul style="list-style-type: none"> • Presenza di giudizio critico autonomo, ben fondato e originale (10). • Presenza di giudizio critico autonomo e argomentato (9). 	<ul style="list-style-type: none"> • Presenza di valutazioni personali ben articolate (8). • Presenza di qualche valutazione personale articolata (7). 	Presenza di poche e semplici riflessioni personali non chiaramente motivate (6).	<ul style="list-style-type: none"> • Presenza di poche e semplici riflessioni personali, non sempre chiare ed adeguate (5). • Presenza di valutazioni personali confuse o non corrette (4). • Assenza pressoché totale di valutazioni personali (3) 	/10
INDICATORI SPECIFICI		LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO BASSO	
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Rispetta i vincoli della consegna (lunghezza, modalità di analisi...)	<ul style="list-style-type: none"> • Pienamente (10) • Quasi totalmente (9) 	<ul style="list-style-type: none"> • Nella gran parte (8) • Complessivamente (7) 	Solo nelle linee essenziali (6)	<ul style="list-style-type: none"> • Parzialmente (5) • Limitatamente (4) • Poco (3) 	/10
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo nei suoi snodi tematici e stilistici	Coglie il senso complessivo del testo, individuando snodi tematici e stilistici.	<ul style="list-style-type: none"> • Pienamente (10) • Quasi totalmente (9) 	<ul style="list-style-type: none"> • Nella gran parte (8) • Complessivamente (7) 	Solo nelle linee essenziali (6)	<ul style="list-style-type: none"> • Parzialmente (5) • Limitatamente (4) • Poco (3) 	/10
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	Analizza in modo puntuale il testo negli aspetti lessicali, sintattici, stilistici e retorici.	<ul style="list-style-type: none"> • Pienamente (10) • Quasi totalmente (9) 	<ul style="list-style-type: none"> • Nella gran parte (8) • Complessivamente (7) 	Solo nelle linee essenziali (6)	<ul style="list-style-type: none"> • Parzialmente (5) • Limitatamente (4) • Poco (3) 	/10
Interpretazione corretta e articolata del testo	Individua correttamente natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi del testo.	<ul style="list-style-type: none"> • Pienamente (10) • Quasi totalmente (9) 	<ul style="list-style-type: none"> • Nella gran parte (8) • Complessivamente (7) 	Solo nelle linee essenziali (6)	<ul style="list-style-type: none"> • Parzialmente (5) • Limitatamente (4) • Poco (3) 	/10
					TOTALE	/100

LA COMMISSIONE

.....

.....

.....

.....

.....

.....

IL PRESIDENTE

.....

Paternò,



Unione Europea



Repubblica Italiana



Regione Sicilia



LICEO STATALE "F. DE SANCTIS" "LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
www.istitutodesanctis.edu.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it
Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

ESAME DI STATO 2023/2024

COMMISSIONE N.....

CANDIDATO/A.....CLASSE.....

GRIGLIA PRIMA PROVA TIPOLOGIA B

INDICATORI GENERALI	DESCRITTO RI	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO BASSO	
1A-Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Conosce e applica le procedure di ideazione, pianificazione, organizzazione: ricerca informazioni pertinenti e consistenti; organizza le informazioni in un testo o in una scaletta che evidenzia i connettivi e una pianificazione; controlla i vari momenti del processo di scrittura: rilegge per ricercare anche nuove combinazioni; e apportare modifiche e/o integrazioni nella sua costruzione.	<ul style="list-style-type: none"> Con sicurezza e piena padronanza (10) Efficacemente (9) 	<ul style="list-style-type: none"> Correttamente (8) Con discreta padronanza (7) 	Con elementare padronanza (6)	<ul style="list-style-type: none"> Con parziale padronanza (5) Con scarsa padronanza (4) Padronanza gravemente e lacunosa (3) 	/10
1B- Coesione e coerenza testuale	Scrive un testo connesso, non contraddittorio, ordinato, non dispersivo, uniforme nello stile e registro linguistico; si serve degli opportuni sostituenti lessicali e connettivi testuali.	<ul style="list-style-type: none"> Testo fluido, coeso e coerente in tutti i passaggi (10) Testo coeso e coerente (9) 	<ul style="list-style-type: none"> Testo coeso e coerente in quasi tutti i passaggi (8) Testo abbastanza coeso e coerente (7) 	Testo complessivamente coeso e coerente (6)	<ul style="list-style-type: none"> Testo parzialmente coeso e coerente (5) Testo scarsamente coeso e coerente (4) Testo gravemente non coeso e coerente (3) 	/10
2A-Ricchezza e padronanza lessicale	Sceglie il registro linguistico adeguato alla consegna e utilizza correttamente il lessico.	<ul style="list-style-type: none"> Lessico ricco e funzionale (10) Lessico vario e appropriato (9) 	<ul style="list-style-type: none"> Lessico appropriato (8) Lessico generico (7) 	Lessico semplice ed essenziale (6)	<ul style="list-style-type: none"> Lessico povero e limitato (5) Lessico improprio e ripetitivo (4) Lessico non adeguato (3) 	/10
2B-Correttezza grammaticale (ortografia morfologia sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Applica la conoscenza ordinata delle strutture della lingua italiana a livello ortografico, morfologico sintattico e interpuntivo. Rielabora in forma chiara e corretta.	<ul style="list-style-type: none"> Testo che evidenzia completa padronanza delle strutture della lingua (10) Testo che evidenzia solida padronanza delle strutture della lingua (9) 	<ul style="list-style-type: none"> Testo che rivela un corretto uso delle strutture della lingua (8) Testo che rivela alcune incertezze nell'uso delle strutture della lingua (7) 	Testo che rivela un elementare uso delle strutture della lingua (6)	<ul style="list-style-type: none"> Testo che evidenzia lacune nell'uso delle strutture della lingua (5) Testo che evidenzia scarsa padronanza delle strutture della lingua (4) Testo che evidenzia un inadeguato possesso delle strutture della lingua (3) 	/10

3A-Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Rivela conoscenze ampie e precise e mostra adeguata capacità di contestualizzare. Dimostra di possedere saldi riferimenti culturali e di sapere operare opportuni confronti.	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenze ampie, approfondite ed articolate; agevole capacità di confronto e contestualizzazione (10) • Conoscenze solide, possesso di opportuni riferimenti culturali e facilità nell'operare operare confronti. (9) 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenze precise e buona capacità di operare confronti (8) • Conoscenze corrette ma non approfondite; capacità di operare autonomamente qualche confronto (7). 	Conoscenze essenziali e capacità di fare semplici confronti. (6)	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenze parziali e limitate capacità di fare confronti (5) • Conoscenze frammentarie e significativa difficoltà ad operare semplici confronti. (4) • Conoscenze gravemente lacunose; assenza di riferimenti culturali (3). 	/10
3B-Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Esprime giudizi critici e valutazioni personali e pertinenti	<ul style="list-style-type: none"> • Presenza di giudizio critico autonomo, ben fondato e originale (10). • Presenza di giudizio critico autonomo e argomentato (9). 	<ul style="list-style-type: none"> • Presenza di valutazioni personali ben articolate (8). • Presenza di qualche valutazione personale articolata (7). 	Presenza di poche e semplici riflessioni personali non chiaramente motivate (6).	<ul style="list-style-type: none"> • Presenza di poche esemplificazioni personali non sempre chiare ed adeguate (5). • Presenza di valutazioni personali confuse o non corrette (4). • Assenza pressoché totale di valutazioni personali (3) 	/10
INDICATORI SPECIFICI		LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO BASSO	
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto.	Individua correttamente la tesi e coglie gli argomenti a sostegno o confutazione presenti nel testo	<ul style="list-style-type: none"> • pienamente (15) • con qualche lieve imprecisione (13,5) 	<ul style="list-style-type: none"> • complessivamente in modo corretto (12) • con alcuni errori (10,5) 	negli elementi essenziali (9)	<ul style="list-style-type: none"> • lacunosamente (7,5) • con gravi errori (6) • in modo per niente corretto (4,5) 	/15
Capacità di sostenere con coerenza un percorso argomentativo adoperando connettivi pertinenti	Argomenta con coerenza adoperando connettivi pertinenti	<ul style="list-style-type: none"> • pienamente (15) • con qualche lieve imprecisione (13,5) 	<ul style="list-style-type: none"> • complessivamente in modo corretto (12) • con alcuni errori (10,5) 	negli elementi essenziali (9)	<ul style="list-style-type: none"> • lacunosamente (7,5) • con gravi errori (6) • in modo per niente corretto (4,5) 	/15
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Opera riferimenti culturali corretti e congrui al percorso argomentativo.	<ul style="list-style-type: none"> • puntuali e approfonditi (10) • corretti e congrui (9) 	<ul style="list-style-type: none"> • adeguati (8) • complessivamente pertinenti (7) 	essenziali (6)	<ul style="list-style-type: none"> • non del tutto adeguati (5) • non pertinenti (4) • non corretti (3) 	/10
					TOTALE	/100

LA COMMISSIONE

.....

.....

.....

IL PRESIDENTE

.....

Paternò,



Unione Europea



Repubblica Italiana

Regione Sicilia



LICEO STATALE "F. DE SANCTIS" "LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689

www.istitutodesanctis.edu.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it

Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

ESAME DI STATO 2023/2024

COMMISSIONE N.....

ANDIDATO/A.....CLASSE

GRIGLIA PRIMA PROVA TIPOLOGIA C

INDICATORI GENERALI	D E S C R I T T O R I	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO BASO	
1A-Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Conosce e applica le procedure di ideazione, pianificazione, organizzazione: ricerca informazioni pertinenti e consistenti; organizza le informazioni in un testo o in una scaletta che evidenzia i connettivi e una pianificazione; controlla i vari momenti del processo di scrittura: rilegge per ricercare anche nuove combinazioni; e apportare modifiche e/o integrazioni nella sua costruzione.	<ul style="list-style-type: none"> Con sicurezza e piena padronanza (10) Efficacemente (9) 	<ul style="list-style-type: none"> Correttamente (8) Con discreta padronanza (7) 	Con elementare padronanza (6)	<ul style="list-style-type: none"> Con parziale padronanza (5) Con scarsa padronanza (4) Padronanza gravemente lacunosa (3) 	/10
1B- Coesione e coerenza testuale	Scriva un testo connesso, non contraddittorio, ordinato, non dispersivo, uniforme nello stile e registro linguistico; si serve degli opportuni sostituenti lessicali e connettivi testuali.	<ul style="list-style-type: none"> Testo fluido, coeso e coerente in tutti i passaggi (10) Testo coeso e coerente (9) 	<ul style="list-style-type: none"> Testo coeso e coerente in quasi tutti i passaggi (8) Testo abbastanza coeso e coerente (7) 	Testo complessivamente coeso e coerente (6)	<ul style="list-style-type: none"> Testo parzialmente coeso e coerente (5) Testo scarsamente coeso e coerente (4) Testo gravemente non coeso e coerente (3) 	/10
2A-Ricchezza e padronanza lessicale	Sceglie il registro linguistico adeguato alla consegna e utilizza correttamente il lessico.	<ul style="list-style-type: none"> Lessico ricco e funzionale (10) Lessico vario e appropriato (9) 	<ul style="list-style-type: none"> Lessico appropriato (8) Lessico generico (7) 	Lessico semplice ed essenziale (6)	<ul style="list-style-type: none"> Lessico povero e limitato (5) Lessico improprio e ripetitivo (4) Lessico non adeguato (3) 	/10
2B-Correttezza grammaticale (ortografia morfologia sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Applica la conoscenza ordinata delle strutture della lingua italiana a livello ortografico, morfologico sintattico e interpuntivo. Rielabora in forma chiara e corretta.	<ul style="list-style-type: none"> Testo che evidenzia completa padronanza delle strutture della lingua (10) Testo che evidenzia solida padronanza delle strutture della lingua (9) 	<ul style="list-style-type: none"> Testo che rivela un corretto uso delle strutture della lingua (8) Testo che rivela alcune incertezze nell'uso delle strutture della lingua (7) 	Testo che rivela un elementare uso delle strutture della lingua (6)	<ul style="list-style-type: none"> Testo che evidenzia lacune nell'uso delle strutture della lingua (5) Testo che evidenzia scarsa padronanza delle strutture della lingua (4) Testo che evidenzia un inadeguato possesso delle strutture della lingua (3) 	/10

3A-Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Rivela conoscenze ampie e precise e mostra adeguata capacità di contestualizzare. Dimostra di possedere saldi riferimenti culturali e di sapere operare opportuni confronti.	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenze ampie, approfondite ed articolate; agevole capacità di confronto e contestualizzazione (10) • Conoscenze solide, possesso di opportuni riferimenti culturali e facilità nell'operare confronti. (9) 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenze precise e buona capacità di operare confronti (8) • Conoscenze corrette ma non approfondite; capacità di operare autonomamente qualche confronto (7). 	Conoscenze essenziali e capacità di fare semplici confronti. (6)	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenze parziali e limitate capacità di fare confronti (5) • Conoscenze frammentarie e significativa difficoltà ad operare semplici confronti.(4) • Conoscenze gravemente lacunose; assenza di riferimenti culturali (3). 	/10
3B-Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Esprime giudizi critici e valutazioni personali e pertinenti	<ul style="list-style-type: none"> • Presenza di giudizio critico autonomo, ben fondato e originale (10). • Presenza di giudizio critico autonomo e argomentato (9). 	<ul style="list-style-type: none"> • Presenza di valutazioni personali ben articolate (8). • Presenza di qualche valutazione personale articolata (7). 	Presenza di poche e semplici riflessioni personali non chiaramente motivate (6).	<ul style="list-style-type: none"> • Presenza di poche e semplici riflessioni personali non sempre chiare ed adeguate (5). • Presenza di valutazioni personali confuse o non corrette (4). • Assenza pressoché totale di valutazioni personali (3) 	/10
INDICATORI SPECIFICI		LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO BASSO	
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi	Elabora un testo pertinente rispetto alla traccia; titola e parafrasi in modo coerente (se richiesto).	<ul style="list-style-type: none"> • pienamente (10) • con qualche lieve imprecisione (9) 	<ul style="list-style-type: none"> • complessivamente in modo corretto (8) • con alcuni errori (7) 	negli elementi essenziali (6)	<ul style="list-style-type: none"> • lacunosamente (5) • con gravi errori (4) • in modo per niente corretto (3) 	/10
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Sviluppa il testo in modo ordinato e coerente	<ul style="list-style-type: none"> • pienamente (15) • con qualche lieve imprecisione (13,5) 	<ul style="list-style-type: none"> • complessivamente in modo corretto (12) • con alcuni errori (10,5) 	negli elementi essenziali (9)	<ul style="list-style-type: none"> • lacunosamente (7,5) • con gravi errori (6) • in modo per niente corretto (4,5) 	/15
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Utilizza correttamente le proprie conoscenze, articolandole con puntualità di riferimenti.	<ul style="list-style-type: none"> • pienamente (15) • con qualche lieve imprecisione (13,5) 	<ul style="list-style-type: none"> • complessivamente in modo corretto (12) • con alcuni errori (10,5) 	negli elementi essenziali (9)	<ul style="list-style-type: none"> • lacunosamente (7,5) • con gravi errori (6) • in modo per niente corretto (4,5) 	/15
					TOTALE	/100

LA COMMISSIONE

.....

.....

.....

IL PRESIDENTE

.....

Paternò,