



CLASSE 5^a SEZ. BS

LICEO DELLE SCIENZE UMANE

INDIRIZZO SCIENZE UMANE

OPZIONE ECONOMICO SOCIALE

**ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEI CORSI DI
STUDIO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE**

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Anno Scolastico 2024/2025

	INDICE	Pag.
1	IL CONSIGLIO DI CLASSE:	
1.1	I docenti del consiglio di classe	3
1.2	Elenco alunni	4
2	PROFILO DELLA CLASSE	4
3	PRESENTAZIONE DEL CURRICOLO	6
3.1	Il profilo culturale, educativo e professionale dei Licei	6
3.2	Quadro orario	7
4	PERCORSO DIDATTICO	8
4.1	Educazione civica	8
4.1.a	Riferimenti normativi	8
4.1.b	Prospetto delle attività di Educazione Civica svolte	11
4.2	Attività, percorsi e progetti svolti nel triennio	12
4.3	Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento realizzati nel triennio	18
4.4	Percorsi di orientamento formativo	25
4.4.a	Prospetto delle attività dei Percorsi di orientamento formativo svolti	25
4.4.b	Docente tutor e orientatore	28
4.5	Moduli con metodologia CLIL	29
4.6	Macro aree pluridisciplinari	29
4.7	Seconda prova Esami di Stato – Simulazioni	30
4.8	Attività di recupero	30
4.9	Attività di potenziamento e ampliamento dell'offerta formativa-a.s. 2024-2025	30
4.10	Metodologia e strumenti	32
4.11	Verifica e valutazione degli apprendimenti	32
	ALLEGATI	37
	Relazioni e contenuti disciplinari	
	Simulazioni seconda prova	
	Griglie di valutazione prima e seconda prova	

1. II CONSIGLIO DI CLASSE

1.1 I docenti del consiglio di classe

DISCIPLINA	3° anno	4° anno	5° anno
ITALIANO	Naso Loredana	Naso Loredana	Trapani Provvidenza
STORIA	Naso Loredana	Naso Loredana	Nicolosi Lorenzo
FILOSOFIA	Bonanno Simona	Bonanno Simona	Bonanno Simona
SCIENZE UMANE	Bonanno Simona	Bonanno Simona	Bonanno Simona
DIRITTO ED ECONOMIA	Caponnetto Carmelina	Privitera Dino	Fonti Castelbonese Maria
MATEMATICA	Longo Mario	Longo Mario	Longo Mario
FISICA	Longo Mario	Longo Mario	Longo Mario
INGLESE	Caci Anna Rita	Caci Anna Rita	Caci Anna Rita
FRANCESE	Castiglione Silvana	Castiglione Silvana	Castiglione Silvana
STORIA DELL'ARTE	Puglisi Maria Grazia	Puglisi Maria Grazia	Puglisi Maria Grazia
SCIENZE MOTORIE	Cunsolo Salvatore	Cunsolo Salvatore	Cunsolo Salvatore
RELIGIONE	Laudani Barbara Agata	Laudani Barbara Agata	Musumarra Giuseppe

1.2 Elenco alunni

N.	COGNOME E NOME
1	C.B.
2	C.F.
3	C.R.
4	C.A.
5	F.S.E.
6	L.E.
7	P.P.M.
8	P.A.
9	P.C.V.
10	R.G.
11	R.L.
12	S.H.K.
13	S.M.K.
14	S.G.A.
15	S.R.P.
16	S.D.
17	T.S.

2. PROFILO DELLA CLASSE

La classe 5 BS del Liceo Delle Scienze Umane Opzione Economico-Sociale è composta da n. 17 alunni, di cui n. 8 maschi e n. 9 femmine. Gli alunni residenti a Paternò sono 12; gli altri provengono dai paesi limitrofi e precisamente: 1 da Belpasso, 1 da S. Maria di Licodia, 1 da Biancavilla, 1 da Ragalna, 1 da Castel di Judica.

Un alunno frequenta per la seconda volta la classe quinta.

All'interno della classe 5 BS è presente un'alunna BES certificata per la quale è stato predisposto e attuato specifico PDP.

La classe nel corso del quinquennio ha mutato fisionomia e attraversato varie situazioni problematiche sia sul piano didattico e sia sul piano sociale.

All'inizio del percorso scolastico, anno 2019/20, la classe si presentava alquanto eterogenea, infatti molti non avevano i prerequisiti necessari e si attestavano su un livello medio-basso di conoscenze, competenze e capacità e, inoltre, non possedevano un metodo di studio del tutto adeguato. Il protrarsi della situazione emergenziale indotta dalla diffusione della epidemia da Covid_19 portò alla sospensione delle attività didattiche e all'attivazione della didattica a distanza. In tale periodo gli alunni si ritrovarono nella necessità di disporre di hardware e della connessione Internet per avviare la modalità DAD, con inevitabili disagi a livello didattico ed emozionale, con rimodulazione di programmi e inserimento di nuove metodologie e strategie per l'accertamento delle competenze e dei traguardi formativi acquisiti. In tale contesto il Consiglio di classe lavorò impostando interventi didattici individuali e predisponendo efficaci misure correttive per il pieno raggiungimento degli obiettivi programmati.

Dopo un biennio abbastanza dinamico, che ha visto l'inserimento di sei nuovi alunni provenienti da altri indirizzi, due alunne ripetenti, e nel contempo il ritiro di un'altra, nonché l'alternarsi di vari insegnanti, la classe, rafforzati i legami anche grazie alla particolare esperienza emotiva della diffusione pandemica, ha affrontato, per tutto il triennio, un percorso di maturazione, sia personale e sia scolastico, attraverso l'acquisizione di un forte senso di responsabilità e di un più efficace metodo di studio che ha consentito di colmare le carenze pregresse.

Anche il triennio è stato caratterizzato da cambiamenti nella composizione della classe a causa del ritiro di alcuni alunni: uno al terzo anno, una al quarto anno e uno al quinto anno, e alla non ammissione al quarto anno di un alunno. Altresì, in alcune materie, persiste l'avvicinarsi di docenti in alcune discipline, che ha imposto la necessità di rimodulare, in parte, i tempi dell'attività didattica. Tale situazione, tuttavia, se da una parte ha creato lieve smarrimento, dall'altra è stata fattore motivante in termini di crescita personale e di maturazione degli studenti, che hanno così acquisito capacità di adattamento e di flessibilità nelle varie situazioni.

Dal punto di vista comportamentale gli studenti hanno sempre denotato una vivacità controllata, con correttezza e armoniosa intesa tra di loro e con il corpo docente, distinguendosi per educazione, sensibilità e rispetto delle regole e anche per l'inclusione educativa e didattica. A tal proposito è bene evidenziare la loro innata predisposizione alla collaborazione, alla solidarietà, allo scambio e al confronto maturo e responsabile che hanno sempre favorito un clima di compostezza, serenità e coinvolgimento.

Riguardo ai ritmi di apprendimento, invece, la classe si è rivelata sempre piuttosto eterogenea per preparazione di base, attitudini personali, impegno e obiettivi conseguiti, tanto da individuare diverse fasce di livello. Infatti, un gruppo ha acquisito nel corso del triennio un metodo di studio sempre più sicuro e una discreta autonomia, lavorando in modo ordinato e con impegno regolare, raggiungendo, al termine di ogni percorso, un'ottima preparazione e adeguate competenze. Un secondo gruppo di alunni, invece, pur avendo avuto un impegno apprezzabile e migliorato gradualmente il metodo di studio, conseguendo nel corso del triennio un discreto grado di preparazione, ha palesato qualche fragilità in alcune discipline. Infine, un ultimo gruppo, a causa di un impegno non sempre costante e poco motivato e della scarsa organizzazione nel lavoro scolastico, ha raggiunto un livello di preparazione nel complesso sufficiente ma con conoscenze modeste e frammentarie in alcune discipline. In ogni caso, i docenti sono sempre stati attenti a cogliere e valorizzare i segnali positivi relativi alla crescita degli studenti e ad affrontare,

sollecitando e motivando, i momenti di stanchezza e la minore costanza nello studio che avrebbero potuto disorientarli, rendendo possibile, di conseguenza, l'acquisizione di competenze permanenti.

In definitiva la classe, nel corso del triennio, si è mostrata complessivamente disponibile alle iniziative didattiche e formative, aderendo con interesse ad alcune attività curricolari ed extracurricolari proposti dal PTOF che hanno permesso loro di venire a contatto con contesti socio-culturali diversi e di arricchire la loro formazione umana e culturale. Quasi tutti hanno partecipato a diverse attività di orientamento in uscita. Al quarto e al quinto anno la classe ha partecipato in modo costante alle attività di PCTO, partecipato ai vari campionati sportivi, ma non ha partecipato a nessuna delle visite d'istruzione proposte dalla scuola.

In conclusione, tenuto conto dei proficui rapporti anche con le famiglie e delle costanti attività di recupero e delle idonee misure per consolidare il metodo di studio adottati dall'intero Consiglio di classe, può dirsi che gli obiettivi formativi generali siano stati conseguiti.

3. PRESENTAZIONE DEL CURRICOLO

3.1 Il profilo culturale, educativo e professionale dei Licei

I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali". (art. 2 comma 2 del regolamento recante "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei Licei..."). Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- l'esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte;
- l'uso costante del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche;
- la pratica dell'argomentazione e del confronto;
- la cura di una modalità espositiva scritta e orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

LICEO DELLE SCIENZE UMANE OPZIONE ECONOMICO-SOCIALE

Nell'ambito della programmazione regionale dell'offerta formativa, può essere attivata l'opzione economico-sociale che fornisce allo studente competenze particolarmente avanzate negli studi afferenti alle scienze giuridiche, economiche e sociali" (art. 9 comma 2 del DPR 89/2010).

PECUP

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- conoscere i significati, i metodi e le categorie interpretative messe a disposizione delle scienze economiche, giuridiche e sociologiche;
- comprendere i caratteri dell'economia come

scienza delle scelte responsabili sulle risorse di cui l'uomo dispone (fisiche, temporali, territoriali, finanziarie) e del diritto come scienza delle regole di natura giuridica che disciplinano la convivenza sociale;

- individuare le categorie antropologiche e sociali utili per la comprensione e classificazione dei fenomeni culturali;
- sviluppare la capacità di misurare, con l'ausilio di adeguati strumenti matematici, statistici e informatici, i fenomeni economici e sociali indispensabili alla verifica empirica dei principi teorici; utilizzare le prospettive filosofiche, storico-geografiche e scientifiche nello studio delle interdipendenze tra i fenomeni internazionali, nazionali, locali e personali;
- saper identificare il legame esistente fra i fenomeni culturali, economici e sociali e le istituzioni politiche sia in relazione alla dimensione nazionale ed europea sia a quella globale;
- avere acquisito in una seconda lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.

3.2 Quadro orario

Liceo Economico-Sociale					
MATERIE	I	II	III	IV	V
Lingua e Letteratura italiana	4	4	4	4	4
Geostoria	3	3	-	-	-
Storia	-	-	2	2	2
Filosofia	-	-	2	2	2
Scienze Umane*	3	3	3	3	3
Diritto ed Economia	3	3	3	3	3
Lingua e cultura straniera 1	3	3	3	3	3
Lingua e cultura straniera 2	3	3	3	3	3
Matematica**	3	3	3	3	3
Fisica	-	-	2	2	2
Scienze naturali***	2	2	-	-	-
Storia dell'arte	-	-	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica/Att. alternative	1	1	1	1	1
TOTALE ORE	27	27	30	30	30

*Antropologia, Psicologia e Sociologia

** con Informatica al I biennio

*** Biologia, Chimica, Scienze della Terra

N.B. Al **quinto anno** è previsto l'insegnamento in lingua straniera, ad opera di docenti qualificati, di **una disciplina non linguistica (CLIL)**, compresa nell'area degli insegnamenti obbligatori o degli insegnamenti attivabili dalle scuole nei limiti del contingente di organico. Allo stato attuale l'insegnamento secondo la metodologia CLIL (in lingua inglese e francese) coinvolge le seguenti discipline: Matematica, Filosofia, Storia, Storia dell'arte, Fisica, Scienze Umane.

4 . PERCORSO DIDATTICO

4.1 Educazione civica

4.1.a Riferimenti normativi. Con l'entrata in vigore della legge 92/2019, è stato introdotto, a partire dall'anno scolastico 2020-2021, l'insegnamento trasversale dell'Educazione civica, per il quale la nostra Istituzione scolastica ha adottato un *Curricolo dell'insegnamento trasversale di Educazione civica*, che in data 18-09-2024 è stato aggiornato nel rispetto delle nuove Linee guida ministeriali (D.M. 183/2024).

Curricolo di Educazione civica: piano orario di Educazione civica ai sensi delle Linee Guida D. M. 183/2024;

NUCLEO CONCETTUALE			ore
<i>Costituzione</i>	<i>Sviluppo economico e sostenibilità</i>	<i>Cittadinanza digitale</i>	
Elementi fondamentali del Diritto e norma giuridica (<i>Competenza 1</i>)			10
Costituzione. Istituzioni dello Stato, regioni e Unione Europea Storia della bandiera e inno nazionale (<i>Competenza 1</i>)			18
Parità di genere (Agenda 2030) (<i>Competenza 3</i>) Salute e benessere (Agenda 2030) (<i>Competenza 4</i>) Istruzione di qualità (Agenda 2030) (<i>Competenza 1</i>)	Energia pulita e accessibile (Agenda 2030) (<i>Competenza 6</i>) Sconfiggere la povertà (Agenda 2030) (<i>Competenza 5</i>) Ridurre le disuguaglianze (Agenda 2030) (<i>Competenza 5</i>) Lotta al cambiamento climatico (Agenda 2030) (<i>Competenza 6</i>)		29
	Tutela e valorizzazione del patrimonio, del territorio e identità (<i>Competenza 7</i>) Educazione ambientale e sviluppo sostenibile (<i>Competenza 5, 6</i>)		23

Elementi fondamentali del Diritto: nozioni sul lavoro (<i>Competenza 2</i>)	Elementi fondamentali del Diritto: nozioni sul lavoro (<i>Competenza 8</i>)		07
		Forme e mezzi di comunicazione anche digitale: dibattito pubblico (<i>Competenza 11</i>)	07
		Cittadinanza digitale: Identità digitale, tutela dei dati e amministrazione digitale (<i>Competenza 10, 11, 12</i>)	08
		Pericoli e rischi negli ambienti digitali (media, social ...). Cyberbullismo (<i>Competenza 11, 12</i>)	08
	Educazione alla legalità e contrasto alle mafie (<i>Competenza 9</i>)		08
Educazione al volontariato (<i>Competenza 4</i>)			04
Cittadinanza attiva (<i>Competenza 2</i>)			03
Educazione alla salute (<i>Competenza 4</i>)	Protezione civile (<i>Competenza 6</i>)		12
Educazione stradale (<i>Competenza 3</i>)			08
Esperienze di cittadinanza partecipativa (Convegni, conferenze, riunioni, visite guidate, stage ...)			20
TOTALE MONTE ORE DEL QUINQUENNIO (minimo)			165

Piano orario di Educazione civica - Curricolo quinquennale

Aree tematiche	1°	2°	3°	4°	5°	tot	Discipline <i>proposte</i>
Elementi fondamentali del Diritto e norma giuridica			4	3	3	10	Diritto, Storia, Sc. Umane/Lingue/filosofia
Costituzione. Istituzioni dello Stato, regioni e Unione Europea. Storia della bandiera e inno nazionale	4	5		3	6	18	Diritto/Economia/Storia/Lingue (triennio)/Italiano
Agenda2030	5	5	6	5	8	29	Tutte le discipline
Tutela e valorizzazione del patrimonio, del territorio e identità.			4	3	4	11	Storia dell'arte
Educazione ambientale e sviluppo sostenibile	4*		4	4		12	Sc. naturali*/Fisica
Elementi fondamentali del Diritto: nozioni sul lavoro			4		3	07	Diritto/Econ./ Sc. umane/Filosofia
Forme e mezzi di comunicazione anche digitale: dibattito pubblico			4	3		07	Sc. umane/Lingue triennio/ Italiano/Filosofia
Cittadinanza digitale: identità digitale, tutela dei dati, amministrazione digitale	3	5				08	Matematica/Sc.umane/ Diritto
Pericoli e rischi negli ambienti digitali (media, social, ...). Cyberbullismo	4	4				08	Matematica/Sc.umane/ Italiano
Educazione alla legalità e contrasto alle mafie	3	3		2		08	Italiano/Storia/Lingue (triennio)/Diritto Religione
Educazione al volontariato e cittadinanza attiva	2			3	2	07	Religione/Sc.Umane/Filosofia/ Diritto/ storia
Educazione alla salute e protezione civile		3	3	3	3	12	Sc. naturali/Religione/ scienze motorie
Educazione stradale	4	4				08	Sc. motorie
Esperienze di cittadinanza partecipativa (Convegni, conferenze...)	4	4	4	4	4	20	Tutte le discipline
Ore annuali (minimo)	33	33	33	33	33	165	

4.1.b Prospetto delle attività di Educazione Civica svolte dalla classe

TEMATICA	ORE	DISCIPLINE CONTENUTI	VERIFICHE
Costituzione. Istituzioni dello Stato, regioni e Unione Europea.	6	Diritto (4 ore): La Costituzione e le istituzioni dello Stato: Poteri, funzioni e formazione del Parlamento e del Governo.	Novembre
Storia della bandiera e inno nazionale		Storia (2 ore): Storia della bandiera e inno nazionale.	Novembre
Tutela e valorizzazione del patrimonio, del territorio e identità.	4	Arte: Museologia, tipologie museali	Gennaio
Elementi fondamentali del Diritto e norma giuridica	3	Filosofia. La formazione dello stato in Hegel	Gennaio
Educazione al volontariato e cittadinanza attiva	2	Scienze Umane: L'etica del viandante	Marzo
Educazione alla salute e protezione civile*	3	Religione: L'economia solidale: il commercio equo solidale; Il senso del volontariato oggi.	Marzo
Elementi fondamentali del diritto: nozioni sul lavoro	3	Scienze Umane: Il mercato del lavoro	Marzo
Agenda 2030	8	Francese 4: agenda 2030 ODD8: Promouvoir la croissance économique soutenue et durable, le plein emploi productif et le travail décent pour tous. la mondialisation: Avantages et inconvénients / la restructuration de l'économie mondiale.	Maggio
Agenda 2030		Inglese 4:	Maggio

		Goal 8: decent work and economic growth objectives	
Esperienze di cittadinanza partecipativa (Convegni, conferenze, riunioni come da partecipazione alle attività PTOF svolte dalla classe)	4	Tutte le materie	

4.2 **Attività, percorsi e progetti svolti nel triennio:** si indicano di seguito i progetti svolti dalla classe nel triennio 2022-2023, 2023-2024, 2024-2025:

Titolo progetto: UN'APP PER TUTTI

Lo scopo del progetto è stato quello di promuovere un'esperienza formativa nella quale gli allievi fossero coinvolti sia come utilizzatori passivi delle tecnologie digitali sia come operatori in grado di progettare e realizzare applicazioni utili (per il web o per device mobili, soprattutto di carattere scolastico) volte non solo a informare mostrando contenuti interattivi, ma anche a fornire strumenti di supporto nei processi di calcolo o di archiviazione di informazioni. Dalla conoscenza elementare del funzionamento di internet e della struttura del web, attraverso un apprendimento basilare di HTML5, CSS e Javascript, il progetto ha fornito gli elementi essenziali per lo sviluppo delle conoscenze e delle abilità utili alla creazione e alla pubblicazione di semplici pagine web contenenti codice Javascript (senza alcuna raccolta di dati personali).

Durante il percorso formativo, gli allievi sono stati stimolati a mettere in campo sia capacità logiche in ambito matematico, sia capacità di progettazione, di problem solving, di creazione e utilizzo di algoritmi, di ricerca e correzione di errori nel codice, di uso delle variabili, dei blocchi condizionali, dei cicli iterativi, delle funzioni/procedure con e senza parametri, di gestione delle eccezioni.

Durata del progetto: 18 ore, mediante incontri di 2 ore in orario pomeridiano

Destinatari del progetto: alunni del triennio di tutti gli indirizzi

Esperti e tutor: docenti interni di Matematica e Fisica

Attività svolte: utilizzo di HTML, CSS e Javascript per la creazione di applicazioni interattive per il web

Titolo progetto: CAMPIONATI DI FILOSOFIA

Docente responsabile del progetto: BORZI' MARIA PIA

Destinatari del progetto: alunni del triennio di tutti gli indirizzi fortemente motivati e con una media scolastica di almeno 8/10.

Finalità: Il progetto si riconosce tra le iniziative di valorizzazione delle eccellenze riguardanti gli studenti dei corsi di istruzione secondaria superiore dal 2010, come dal decreto legislativo 29 dicembre 2007, n. 262 "Disposizioni per incentivare l'eccellenza degli studenti nei percorsi di istruzione, ha mirato a coinvolgere proficuamente il piano delle conoscenze e delle competenze degli alunni del triennio, contribuendo a dare un adeguato spessore formativo al loro percorso curricolare,

con acquisizione delle competenze specifiche della filosofia e delle competenze metodologiche e l'uso del pensiero in generale. La partecipazione alla competizione ha avuto lo scopo di accrescere il ragionamento critico e la capacità di problematizzare e riflettere sul senso delle cose con possibilità di trarre spunti per comprendere meglio i propri problemi esistenziali e le dinamiche interiori senza trascurare la pluralità di sguardi critici alla realtà contemporanea.

Obiettivi formativi generali: gli alunni hanno:

- acquisito le competenze specifiche della filosofia (argomentare, concettualizzare, problematizzare)
- acquisito le competenze metodologiche e l'uso del pensiero in generale
- compreso la filosofia mediante la filosofia
- vissuto la filosofia come fonte di strumenti e occasioni per capire meglio se stessi e la propria esperienza
- approfondito argomenti filosofici di impellente attualità, mettendo in gioco nuove prospettive e una pluralità di sguardi critici alla realtà contemporanea.

Obiettivi specifici e competenze: gli alunni hanno acquisito la:

- capacità di: ragionare e valutare criticamente, accogliendo le argomentazioni altrui e riuscendo a interpretare le varie forme di comunicazioni
- capacità di: saper problematizzare e riflettere sul senso delle cose
- capacità di: trarre dalle analisi testuali spunti per comprendere meglio i propri problemi esistenziali e le dinamiche interiori

Metodologia e strumenti:

La metodologia è stata quella frontale in orario pomeridiano.

Sono stati affrontati vari argomenti o temi filosofici attraverso:

- lettura e commenti/interpretazione di testi
- discussione in classe/studio individuale o in piccoli gruppi
- ricerche sul web: studio e fruizione dei video pubblicati su <http://www.philolympia.org/>
- costruzione di mappe concettuali e schemi di sintesi di periodi storici di riferimento/pensiero degli autori/comparazione di temi
- produzione di saggi filosofici/compiti/elaborati/studio di casi/raffronti e comparazione di testi filosofici

Durata, articolazione e contenuti del progetto

Il corso ha avuto la durata di 20 ore svolte in orario pomeridiano in presenza con frequenza obbligatoria per la partecipazione alle Olimpiadi di Filosofia stabilita, come da bando, degli anni scorsi, come selezione d'Istituto a febbraio.

Titolo progetto: CAMPIONATI STUDENTESCHI

Descrizione del progetto

Il progetto rivolto a tutte le classi dell'istituto si è svolto durante il secondo quadrimestre.

Gli obiettivi raggiunti sono stati:

- 1- padronanza della corporeità e del movimento, sviluppare l'apprendimento collaborativo.
- 2- gestire esperienze motorie e sportive e possedere le abilità dei principali giochi e sport dimostrando competenze tecnico-tattiche, di rispettare le regole e il ruolo arbitrale.
- 3- Interiorizzare i valori del fair play.
- 4- Condurre uno stile di vita attivo praticando attività motorie funzionali al proprio benessere.
- 5- utilizzare gli aspetti comunicativi del movimento.
- 6- Conoscere e applicare i principi fondamentali delle norme igieniche e di prevenzione per la sicurezza e la salute.

È stata prevista l'organizzazione di tornei di giochi sportivi tradizionali, con lo scopo di favorire la pratica sportiva di tutti gli studenti, anche di coloro che non usufruiscono di altre opportunità, è stato dato massimo spazio alle attività d'Istituto attraverso tornei di classe e d'interclasse.

Gli insegnanti coinvolti nello svolgimento e nell'avviamento alle attività per un totale di 22 ore ciascuno sono stati:

- **referente** Prof.ssa Chisari Maria Letizia
- **docenti collaboratori** Prof. Costa Francesca, Cunsolo Salvatore e Romeo Antonino

Gli sport proposti sono stati:

- Corso di Pallavolo;
- Corso di Badminton;
- Corso di Tennis Tavolo.
- Calcio

Titolo progetto: POTENZIAMENTO LINGUISTICO PER LA CERTIFICAZIONE INTERNAZIONALE (INGLESE, FRANCESE, SPAGNOLO, TEDESCO)

Descrizione del progetto.

Il progetto ha l'obiettivo di far conseguire agli studenti le certificazioni internazionali di **livello B1 e B2** e capitalizzare un portfolio linguistico spendibile nel campo dello studio e del lavoro attraverso il potenziamento delle competenze orali e scritte di comprensione e produzione e il riconoscimento **"Certilingua"**, attestato europeo di eccellenza per competenze plurilingue e competenze europee internazionali. Certificazioni esterne con Cambridge ESOL per l'inglese; D.E.L.F. per il francese; D.E.L.E. per lo spagnolo; Goethe per il tedesco.

Attività svolte

Corsi di inglese, francese, spagnolo, tedesco della durata di 30 ore ciascuno. Le lezioni riguardano le competenze linguistiche richieste dagli esami per conseguire le certificazioni secondo il QCER, livello B1 e B2

Soggetti coinvolti

Docenti interni di Lingua inglese, francese, spagnolo, tedesco e di Conversazione. Alunni dei tre licei.

Competenze in materia di cittadinanza

- Acquisire il senso di consapevolezza, di partecipazione e di riconoscimento attraverso la conoscenza di realtà sociali e culturali diverse dalla nostra attraverso rapporti di collaborazione con istituti stranieri e scambi culturali telematici.
- Agire da cittadino responsabile partecipando alla vita civica e sociale e collocare le conoscenze curriculari in un contesto specifico attraverso il “riconoscimento” dei valori di sistemi educativi diversi dai nostri.

Competenza multilinguistica

- Avere consapevolezza dei principali tipi di interazione verbale e di registri linguistici attraverso la comunicazione in lingua straniera.
- Potenziare e favorire la comunicazione in lingua straniera con l’ausilio di sussidi multimediali.
- Avviare e mantenere rapporti di amicizia e collaborazione con Istituti stranieri anche con scambi culturali e collaborazioni telematiche.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.

- Acquisire capacità di riflettere su se stessi potenziando la motivazione.
- Riflettere sulla percezione reale tra capacità e limiti, sulle proprie competenze e gestire il proprio apprendimento e la propria carriera.
- Elaborare e rielaborare un progetto di vita in relazione al contesto perseverando per il raggiungimento dell’obiettivo.
- Capitalizzare un portfolio linguistico spendibile nel campo dello studio e del lavoro.

Titolo progetto: L’UNIONE... FA LA STEM - POTENZIAMENTO DELLE DISCIPLINE STEM

Descrizione del progetto: il corso prevede l’espletamento di attività formative in favore degli studenti volte alla valorizzazione e al potenziamento delle competenze STEM, DIGITALI e di INNOVAZIONE con particolare riguardo a garantire pari opportunità e la parità di genere in termini di approccio metodologico e attività di orientamento STEM. L’obiettivo del progetto è permettere agli alunni coinvolti di consolidare abilità e sviluppare metodiche utili a risolvere quesiti di Matematica e Fisica presenti nei test di accesso alle facoltà universitarie. I quesiti sono proiettati sulla lavagna digitale; gli alunni sono invitati a risolvere, in tempo utile, ciascun quesito proposto, dapprima individualmente e successivamente, qualora necessario, con l’ausilio del docente. La difficoltà dei test somministrati è crescente durante il corso.

Destinatari del progetto: alunni delle classi quinte di tutti gli indirizzi

Attività svolte: corso propedeutico di preparazione della durata di 18 ore

Soggetti coinvolti: docente interno di Matematica e Fisica

Titolo progetto: CHIMICA FACILE – PNRR 65 STEM

Descrizione del progetto: Il progetto “Chimica Facile”, sviluppato nell’ambito del PNRR – Azione 65 STEM (DM 65/23), ha previsto un percorso laboratoriale della durata di 18 ore, volto a rendere accessibile e coinvolgente lo studio della chimica per gli studenti della scuola secondaria. Il programma ha integrato attività pratiche in laboratorio con l’uso della realtà virtuale, permettendo agli alunni di esplorare concetti scientifici complessi in modo interattivo e sicuro. L’obiettivo principale è stato quello di stimolare la curiosità scientifica e potenziare le competenze STEM attraverso metodologie innovative.

Destinatari del progetto: Classi della scuola secondaria coinvolte nel potenziamento delle competenze STEM

Attività svolte:

- • Esperimenti di laboratorio su:
 - - Reazioni acido-base
 - - Misurazione del pH
 - - Titolazione
 - - Concentrazione delle soluzioni
 - - Miscugli e composti
- • Utilizzo di visori per la realtà virtuale per simulazioni interattive di reazioni chimiche

Soggetti coinvolti:

- - Tutor scolastico: Prof.ssa Maria Pia Borzi
- - Esperta esterna: Prof.ssa Maria Giusj Mancuso

Titolo progetto: PERCORSO LABORATORIALE DI ROBOTICA EDUCATIVA – PNRR 65 STEM

Descrizione del progetto: Il progetto si inserisce nell’ambito del PNRR – Azione 65 STEM, con l’obiettivo di avvicinare gli studenti alle discipline tecnico-scientifiche attraverso un percorso laboratoriale innovativo incentrato sulla robotica educativa. Il percorso ha favorito lo sviluppo del pensiero computazionale, della logica e della progettualità mediante attività pratiche di coding e costruzione robotica. Le attività si sono svolte utilizzando le piattaforme code.org e Google CS First per la programmazione visuale, oltre a kit LEGO Spike e Makeblock Ultimate per l’esplorazione di concetti avanzati di meccanica e automazione. Il progetto ha promosso un apprendimento attivo, inclusivo e orientato alla risoluzione di problemi reali, stimolando autonomia, creatività e lavoro di squadra.

Destinatari del progetto: Classi della scuola secondaria coinvolte nel potenziamento delle competenze STEM

Attività svolte:

- - Introduzione al coding su code.org (“L’ora del codice”)
- - Programmazione visuale su Google CS First

- - Costruzione e programmazione robotica con 4 kit LEGO Spike
- - Attività avanzate con 2 kit Makeblock Ultimate

Soggetti coinvolti:

- - Tutor scolastico: Prof.ssa Antonella Caruso
- - Esperta esterna: Prof.ssa Maria Giusj Mancuso

Titolo progetto: IL GIARDINO DELLE GIUSTE E DEI GIUSTI

Descrizione del progetto: Il progetto è finalizzato a valorizzare attraverso un percorso di ricerca e di riflessione il contributo offerto dalle donne e dagli uomini alla costruzione di un modo di Pace, Uguaglianza, Libertà, Fratellanza e Sorellanza. Il corso ha riguardato la presentazione del percorso, la scelta delle giuste e dei giusti cui dedicare la piantumazione di un albero nel “Giardino”, le ricerche e modalità di presentazione delle figure scelte sulla metodologia della ricerca bibliografica e sitografica.

Attività svolte: Approfondimento e attività di ricerca in orario extrascolastico per l’individuazione e lo studio delle personalità a cui intitolare la targa o le targhe; produzione di elaborati da parte delle studentesse e degli studenti da proporre, per la partecipazione al concorso; cerimonia di intitolazione e piantumazione nel giardino dell’Istituto e di premiazione nell’Aula Magna e a Catania.

Soggetti coinvolti: docenti interni dell’istituto e classi del triennio di tutti gli indirizzi.

Titolo progetto: STORIA, LETTERATURA E CINEMA DEI PAESI ISLAMICI

Descrizione del progetto: il progetto prevede venti ore di lezione, due incontri di due ore saranno dedicate alla visione di due film, al fine di approfondire la conoscenza di realtà profondamente diverse dalle nostre, ma non per questo meno interessanti; sedici ore saranno dedicate a lezioni frontali che si svilupperanno per moduli, ponendo in essere all’inizio e alla fine del percorso un’attività di Storytelling da parte degli alunni. Sono previsti dei moduli di storia tesi ad analizzare le vicende di alcuni Paesi del Maghreb e Mashreq, che saranno peraltro oggetto di approfondimento, attraverso un percorso letterario, volto ad avvicinare i giovani ad una letteratura di fatto estranea alla cultura occidentale. Sono previsti altresì due incontri- conferenza di due ore per ogni incontro da tenersi in orario antimeridiano con l’esperto esterno dott.re Buemi Valerio, aperti a tutte le classi quinte di tutti gli indirizzi. I due incontri con l’esperto esterno focalizzeranno la loro attenzione rispettivamente alla conoscenza della lingua araba, della religione islamica. L’inizio dell’attività è programmato per la seconda metà di ottobre, la conclusione del progetto è prevista ultima settimana di febbraio.

Soggetti coinvolti

Docenti interni di Inglese, Francese, Italiano

Docente esterno- Esperto in arabistica e islamologia

Destinatari del progetto: Alunni delle classi V di tutti gli indirizzi

Obiettivi specifici e competenze:

Approfondire la storia, gli aspetti religiosi e culturali delle popolazioni del Nord Africa e del Medio Oriente fino all’Afghanistan.

Comprendere i motivi che hanno dato vita a sempre nuovi teatri di guerre, lontani da noi, spesso dimenticati.

Sensibilizzare gli allievi ad un dialogo con le culture altre -Sviluppare la capacità di assumere il punto di vista degli altri.

Obiettivi formativi generali:

Sviluppare il rapporto-confronto con cittadini di diverse identità e tradizioni culturali, individuando il contributo positivo di ciascuno ad una convivenza pacifica e ordinata.

Promuovere la partecipazione alla vita dell'ambiente scolastico anche per favorire il pluralismo culturale a partire dalle diverse tradizioni di cui i ragazzi sono portatori.

Riconoscere il carattere universale della mobilità umana e il suo essere collegata agli squilibri che caratterizzano il mondo.

Finalità:

Presentare le realtà di alcuni Paesi islamici del bacino del Mediterraneo e del Medio Oriente, ponendo attenzione alle loro specificità storiche, letterarie e artistiche.

Favorire una riflessione sugli elementi in comune e le diversità tra il vissuto degli studenti, la storia dell'Occidente e i Paesi oggetto di studio.

Costruire un percorso di senso che miri a ridurre ed eliminare i pregiudizi e i luoghi comuni, attraverso i racconti degli studenti posti in relazione alle loro esperienze individuali e al loro rapporto riguardo alla parola "Islam".

4.3 Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO) realizzati nel triennio

ANNO SCOLASTICO 2023-2024: "IL CENTRO PER L'IMPIEGO INCONTRA I GIOVANI"

Descrizione del percorso

Il progetto di PCTO, che ha congiuntamente interessato le terze e quarte classi degli indirizzi Scienze Umane, LES (Liceo delle scienze umane ad indirizzo Economico Sociale) e Linguistico, si è espletato in presenza nell'Aula magna della struttura scolastica dell'istituto in orario scolastico antimeridiano, nell'arco di tempo che va dal 26 marzo 2023 al 23 aprile 2024.

L'attività realizzata da ciascuna classe è stata di 4 ore, suddivise in 2 incontri in orario curriculare della durata di due ore ciascuno.

Inoltre sono state espletate in modo autonomo altre quattro ore di formazione online sulla sicurezza indette dal MIUR.

Complessivamente le ore effettuate in presenza sono 4, e 4 quelle effettuate online.

Ente partner e soggetti coinvolti

SOCIETA': SVILUPPO LAVORO ITALIA (EX ANPAL) e CENTRO PER L'IMPIEGO

TUTOR AZIENDALE: dott.ssa Silvia Palermo, tutor e Operatore Professionale presso SVILUPPO LAVORO ITALIA

TUTOR SCOLASTICO: prof.ssa Simona Bonanno

Descrizione delle attività svolte

Il percorso di PCTO è stato realizzato perseguendo il raggiungendo dell'obiettivo specifico di fornire importanti e fattivi contributi agli alunni per l'inserimento futuro nell'ambito lavorativo.

Si è scelto quale partner aziendale la società, SVILUPPO LAVORO ITALIA, agenzia nazionale per le politiche attive del lavoro, specializzata nel promuovere il diritto al lavoro, alla formazione e alla crescita professionale delle persone, coordinando la rete nazionale dei servizi per il lavoro e assumendo ruolo di responsabilità nel sistema informativo del mercato del lavoro.

La dott.ssa Silvia Palermo nel corso di questa attività ha fornito, con efficacia espositiva e chiarezza lessicale, tutte le conoscenze necessarie per approcciarsi efficacemente al mondo del lavoro, illustrando le problematiche a esso connesse dalla fase di orientamento nell'intricato tessuto sociale, con l'ideale scelta tra le varie opportunità, all'avvio e all'inserimento in esso, con l'ottimizzazione delle proprie prestazioni.

Gli alunni sono stati egregiamente coinvolti e sollecitati, mostrando particolare interesse per contenuti in parte nuovi e sostanzialmente attuali, atti a fornire loro precise conoscenze, competenze e abilità operative necessarie per orientare i giovani in cerca di occupazione. Nel dettaglio gli allievi hanno avuto la possibilità di conoscere il mercato del lavoro, con le sue caratteristiche, sue crisi e suoi cambiamenti, cosa significa ricerca attiva e ricerca passiva, vari concetti quali domanda e offerta, fatica cognitiva, alienazione, continuità, flessibilità, transizione e così via, nonché la possibilità di acquisire la capacità di compilare curriculum, lettere di presentazione, di conoscere le tecniche di comunicazione, le reti di servizi per il lavoro in Europa (Eures), i patti di servizio, le metodologie, gli strumenti operativi, Europass, le piattaforme regionali e ministeriali, i centri per l'impiego, le agenzie interinali.

CALENDARIO E LEZIONI SVOLTE

DATA	LEZIONE SVOLTA	NUMERO ORE DI LEZIONI
26/03/2023	RICERCA ATTIVA DEL LAVORO E AUTOIMPIEGO	2 ore (dalle 11.15 alle 13.15)
09/04/2024	TIROCINI E APPRENDISTATO, RICERCA ATTIVA DEL LAVORO, CURRICULUM VITAE, COLLOQUIO	2 ore (dalle 09.15 alle 11.15)

Competenze tecnico-professionali e organizzative acquisite

Conoscenze: conoscere le leggi di mercato e fare ricerche di mercato, come cercare lavoro

abilità: dimostrare autonomia e spirito di iniziativa

Competenze: acquisizione di specifiche competenze nell'ambito lavorativo – acquisizione di tecniche di comunicazione verbale e non verbale, di sviluppo del pensiero divergente

competenze linguistiche: conoscenza del linguaggio settoriale

ANNO SCOLASTICO 2024-2025: i progetti di seguito elencati, in misura di n.4, sono stati espletati due in presenza e altri due in modalità e-learning, per la durata complessiva di n.105 ore e precisamente:

1) PROGETTO PCTO: UNIONE CAMERE PENALI (UCPI)- SEZ. DI CATANIA “*Serafino Fama*”

DESCRIZIONE DEL PERCORSO

Il progetto di PCTO realizzato in collaborazione con l'Unione Camere Penali Italiane (UCPI), sez. di Catania “*Serafino Fama*” ha congiuntamente interessato la terza, la quarta e le quinte classi dell'indirizzo LES (Liceo delle scienze umane ad indirizzo Economico Sociale).

Il progetto si è espletato in presenza nell'Aula magna dell'istituto in orario scolastico antimeridiano e pomeridiano e in osservazione ad udienze penali presso il Palazzo di Giustizia di Catania.

L'attività realizzata dalla classe è stata di n. 20 ore, suddivisa in n.5 incontri di 2 ore ciascuno, in orario curriculare, 2 incontri in orario extra curriculare rispettivamente di 1 ora e 30 minuti e di 2 ore e 30 minuti e una visita guidata presso il Palazzo di Giustizia di Catania per n.6 ore.

ENTI PARTENER E SOGGETTI COINVOLTI

ASSOCIAZIONE: Unione Camere Penali Italiane (Ucpi)- Sezione Di Catania "Serafino Fama"

TUTOR AZIENDALE: Referente Ucpi Di Catania Avv. Deborah V De Santis.

TUTOR SCOLASTICO: Prof.ssa Maria Carmela Fonti Castelbonese

PERIODO DI SVOLGIMENTO PCTO: Dal 21.10.2024 Al 20.02.2025

NUMERO DI STUDENTI COINVOLTI: N°18 Alunni

DESCRIZIONE DELLE ATTIVITA'

Il progetto ha rappresentato per gli studenti un'opportunità significativa per avvicinarsi al mondo della giustizia penale, comprenderne le dinamiche e sviluppare competenze trasversali rilevanti per un futuro formativo e professionale.

L'UCPI di Catania, in quanto organo rappresentativo dell'avvocatura penalista di Catania, ha messo a disposizione la propria expertise e la professionalità dei propri iscritti per offrire agli studenti un'esperienza formativa di alto livello, in linea con le finalità del PCTO.

Il percorso PCTO si è articolato nelle seguenti fasi e attività:

- **Fase Preparatoria** (in aula magna):
 - Incontri informativi e di sensibilizzazione sul sistema giudiziario penale e sul ruolo dell'UCPI tenuti dall'avv. Deborah De Santis
 - Lezioni frontali e attività didattiche sui principi fondamentali del diritto penale e del processo.
 - Presentazione della figura dell'avvocato penalista, dei suoi compiti e delle sue responsabilità deontologiche.
- **Fase Attuativa** (presso il Palazzo di Giustizia di Catania indicato dall'UCPI di Catania):
 - Osservazione di udienze penali (nel rispetto della normativa sulla privacy e delle disposizioni del giudice).
 - **Incontri con avvocati penalisti** per approfondire aspetti specifici della professione, discutere casi pratici e comprendere le strategie difensive.
Workshop tematici organizzati dall'UCPI su argomenti di rilevanza penale (es. diritto di difesa, misure cautelari, procedure speciali).
 - **Attività di simulazione processuale** (es. preparazione di atti, discussione di casi ipotetici).
- **Fase di Valutazione e Restituzione (in aula):**
 - Discussione e analisi critica delle esperienze vissute.
Autovalutazione delle competenze acquisite

OBIETTIVI DEL PERCORSO:

Il percorso PCTO, sviluppato in sinergia con l'UCPI di Catania, si è prefissato i seguenti obiettivi:

- **Fornire** una conoscenza di base del sistema giudiziario penale italiano, con particolare riferimento al ruolo dell'avvocato penalista, dei magistrati e delle altre figure professionali coinvolte.
- **Sviluppare** competenze trasversali fondamentali quali il pensiero critico, la capacità di analisi, la comunicazione efficace, il lavoro di gruppo, la gestione del tempo e la capacità di problem solving.
- **Orientare** gli studenti verso possibili percorsi formativi e professionali nell'ambito giuridico,

con una specifica attenzione alla professione forense penalistica.

- **Promuovere** la cultura della legalità e della giustizia attraverso la conoscenza diretta dei principi fondamentali del diritto penale e del processo.
- **Offrire** agli studenti un'esperienza pratica e concreta attraverso attività di osservazione, simulazione e interazione con professionisti del settore.

RISULTATI RAGGIUNTI E COMPETENZE ACQUISITE:

Al termine del percorso PCTO, si è potuto constatare un buon livello di coinvolgimento e interesse da parte degli studenti. Le attività proposte, grazie alla collaborazione con i professionisti dell'UCPI, hanno permesso loro di:

- **Acquisire** una maggiore consapevolezza del funzionamento del sistema giudiziario penale.
- **Comprendere** il ruolo cruciale dell'avvocato penalista nella tutela dei diritti e delle libertà fondamentali.
- **Sviluppare** significative competenze trasversali quali la capacità di osservazione, l'analisi di situazioni complesse, l'argomentazione giuridica di base, la comunicazione efficace e la capacità di lavorare in modo autonomo e responsabile.
- **Approfondire** la conoscenza di specifiche tematiche del diritto penale e processuale.
- **Orientare** in modo più consapevole le proprie scelte future in ambito formativo e professionale.

In particolare, si sono osservati progressi significativi nelle seguenti

COMPETENZE TRASVERSALI

- **Competenze di cittadinanza:** rispetto delle regole, senso di responsabilità civile.
- **Competenze sociali:** capacità di interagire con adulti in contesti professionali, capacità di ascolto e di confronto.
- **Competenze comunicative:** capacità di esprimersi in modo chiaro e pertinente, utilizzo di un linguaggio appropriato.
- **Competenze di apprendimento permanente:** capacità di apprendere da esperienze dirette, capacità di autovalutazione.

METODOLOGIA

Dal punto di vista metodologico si è fatto ricorso a diverse strategie: insegnamento interattivo, discussione di gruppo secondo i criteri della progettualità e del problem solving, attività di simulazione, attività in situazione, incontri/dibattito con esperti professionisti iscritti all'UCPI di Catania.

In conclusione, il percorso PCTO realizzato in collaborazione con l'Unione Camere Penali Italiane ha rappresentato un'esperienza di alto valore formativo e orientativo per gli studenti coinvolti. La sinergia tra l'istituzione scolastica e l'UCPI ha permesso di offrire un'opportunità unica di avvicinamento al mondo della giustizia penale e alla professione forense, contribuendo significativamente allo sviluppo delle loro competenze trasversali e alla loro crescita personale e professionale.

2) PROGETTO PCTO: PROGETTO DI ORIENTAMENTO “OUI -OVUNQUE DA QUI”

DESCRIZIONE DEL PERCORSO E DELL'ATTIVITA' SVOLTA

Il progetto, implementato in collaborazione con l'Università di Catania, si è focalizzato sullo sviluppo di competenze chiave negli studenti, con un'attenzione particolare all'orientamento post-diploma e alla consapevolezza delle opportunità territoriali e globali.

Il progetto si è espletato in incontri in presenza, con un docente universitario nell'Aula magna dell'istituto, in orario scolastico antimeridiano e in una visita guidata presso la Cittadella universitaria

di Catania al fine di conoscere le varie offerte formative di tutti i dipartimenti universitari.
L'attività realizzata dalla classe è stata di n.15 ore.

ENTE PARTNER E SOGGETTI COINVOLTI

ENTE: **Università di Catania**

TUTOR AZIENDALE: **Università di Catania**

TUTOR SCOLASTICO: **Prof.ssa Maria Carmela Fonti Castelbonese**

PERIODO DI SVOLGIMENTO DEL PCTO: **Dal 10.01.2025 Al 08.04.2025**

NUMERO DI STUDENTI COINVOLTI: **N°17 Alunni**

OBIETTIVI DEL PERCORSO

Il progetto è stato concepito con l'obiettivo di:

- **Fornire** agli studenti strumenti e conoscenze per affrontare in modo consapevole le scelte future, sia in ambito accademico che professionale. Il titolo stesso sottolinea la duplice prospettiva del progetto: radicarsi nel proprio territorio ("DA QUI") e aprirsi a orizzonti più ampi ("OVUNQUE").
- **Orientamento Universitario e Professionale:** Presentazione di diversi percorsi di studio universitari e di figure professionali, con testimonianze di esperti e professionisti del settore.
- **Sviluppo delle Competenze Trasversali (Soft Skills):** Laboratori e attività pratiche mirate al potenziamento di capacità comunicative, Problem Solving, lavoro di squadra, creatività, pensiero critico e autonomia.
- **Conoscenza del Territorio e delle Opportunità Locali:** Esplorazione delle realtà produttive, culturali e sociali del territorio.

COMPETENZE ACQUISITE

- **Orientare** in modo più consapevole le proprie scelte future in ambito formativo e professionale.

In particolare, si sono osservati progressi significativi nelle seguenti

COMPETENZE TRASVERSALI:

- **Competenze sociali:** capacità di interagire con adulti in contesti professionali, capacità di ascolto e di confronto, creatività, pensiero critico e autonomia
- **Competenze di apprendimento permanente:** capacità di apprendere da esperienze dirette, capacità di autovalutazione
- **Competenze di cittadinanza:** rispetto delle regole, senso di responsabilità civile.

METODOLOGIA

Dal punto di vista metodologico si è fatto ricorso a diverse strategie: insegnamento interattivo, discussione di gruppo e incontri/dibattito con esperti professionisti e docenti dell'Università di Catania.

In conclusione il progetto "**OUI- OVUNQUE DA QUI**" rappresenta un modello efficace di PCTO, in grado di coniugare l'orientamento con lo sviluppo delle competenze chiave e la conoscenza del territorio. L'impegno profuso nella progettazione, nell'organizzazione e nella realizzazione del progetto ha contribuito significativamente alla crescita personale e formativa degli studenti coinvolti.

3) PROGETTO PCTO IN MODALITA' E-LEARNING: "SPORTELLLO ENERGIA"

DESCRIZIONE DEL PERCORSO E DELL'ATTIVITA'

Trattasi di un percorso in modalità e-learning mirante a fare un'indagine sul territorio per creare cittadini più consapevoli. "Sportello energia" è stato un percorso che ha insegnato la natura ed il valore dell'energia. Il percorso si è articolato in 12 lezioni in e-learning e 3 approfondimenti pratici,

con relativi test di verifica e un project work finale che ha consentito alla classe di collaborare ad un'analisi sulle abitudini e sul comportamento delle famiglie in tema di efficientamento energetico, al fine di promuovere la lotta allo spreco.

L'attività realizzata dalla classe è stata di n. 35 ore.

ENTE PARTNER E SOGGETTI COINVOLTI

SOCIETA': "CIVICAMENTE SRL"

TUTOR SCOLASTICO: **Prof.ssa Maria Carmela Fonti Castelbonese**

PERIODO DI SVOLGIMENTO DEL PCTO: **In Itinere**

NUMERO DI STUDENTI COINVOLTI: **N°18 Alunni**

4) PROGETTO PCTO IN MODALITA' E-LEARNING: "IL SEGRETO ITALIANO - Come mai l'Italia è la seconda potenza industriale in Europa e la settima nel mondo?"

DESCRIZIONE DEL PERCORSO E DELL'ATTIVITA'

Il percorso multimediale presenta l'eccellenza delle imprese italiane attraverso la divulgazione della storia, della forza e dei valori che contraddistinguono le aziende del nostro Paese. Il percorso si è articolato in 3 moduli formativi, per un totale di 10 videolezioni, che approfondiscono storie e segreti delle imprese italiane, introducendo concetti di base relativi al funzionamento di un'azienda (governance, obiettivi e risultati) e analizzando nel dettaglio gli ingredienti alla base del Made in Italy (passione, relazioni tra le persone, attenzione alla comunità e ai territori). Un modulo formativo è stato dedicato alla scoperta di **tre case study simbolo del segreto italiano**. Il percorso si è concluso con un project work che ha permesso agli studenti di entrare in contatto con un'impresa del luogo, attraverso lo studio e l'analisi dell'azienda stessa.

Con questi moduli formativi gli studenti si sono avvicinati al mondo dell'impresa conoscendo da vicino importanti realtà nazionali fatte di qualità, relazioni, sogni e storie condivise ma anche di valori e progetti orientati al bene comune.

L'attività realizzata dalla classe è stata di n. 35 ore.

ENTE PARTNER E SOGGETTI COINVOLTI

SOCIETA': "CIVICAMENTE SRL"

TUTOR SCOLASTICO: **Prof.ssa Maria Carmela Fonti Castelbonese**

PERIODO DI SVOLGIMENTO DEL PCTO: **In Itinere**

NUMERO DI STUDENTI COINVOLTI: **N°17 Alunni**

CALENDARIO E LEZIONI SVOLTE

1) PROGETTO PCTO: UNIONE CAMERE PENALI (UCPD)- SEZ.DI CATANIA "Serafino Fama"

DATA	LEZIONE SVOLTA	NUMERO ORE DI LEZIONI
21/10/2024	DIFFERENZA TRA PROCESSO CIVILE E PENALE. LA PRESUNZIONE D'INNOCENZA. I SOGGETTI CHE PARTECIPANO AL PROCESSO PENALE. LA DIGNITA' SOCIALE DELL'INDAGATO E DELL'IMPUTATO	2 ore (dalle 11.15 alle 13.15)
23/10/2024	PROCESSO MEDIATICO E PROCESSO GIUDIZIARIO. ESECUZIONE E RUOLO DELL'AVVOCATO	2 ore (dalle 11.15 alle 13.15)
08/11/2024	ATTIVITA' LABORATORIALE DI PREPARAZIONE ALLA	2 ore e 30 minuti (dalle 14.00 alle 16:30)

	TRTTAZIONE DI UN CASO GIUDIZIARIO PENALE	
11/11/024	SIMULAZIONE DI UN PROCESSO PENALE PER IL REATO DI DIFFAMAZIONE (PRIMA PARTE)	2 ore (dalle 11.15 alle 13.15)
11/12/2024	SIMULAZIONE DI UN PROCESSO PENALE PER IL REATO DI DIFFAMAZIONE (SECONDA PARTE)	2 ore (dalle 11.15 alle 13.15)
30/01/2025	VISITA GUIDATA AL PALAZZO DI GIUSTIZIA DI CATANIA E PARTECIPAZIONE AD ALCUNE UDIENZE PENALI PRESSO LA CORTE D'APPELLO E LA CORTE D'ASSISE	6 ore (dalle 7:45 alle 13:40)
20/02/2025	CONDIVISIONE E RIFLESSIONI SULLA VISITA GUIDATA PRESSO IL PALAZZO DI GIUSTIZIA DI CATANIA	2 ore (dalle 11.15 alle 13.15)
20/02/2025	ATTIVITA' LABORATORIALE PR LA PREDISPOSIZIONE DELLA RELAZIONE FINALE DEL PCTO	1 ora e 30 minuti

2) PROGETTO PCTO: PROGETTO DI ORIENTAMENTO “OUI -OVUNQUE DA QUI”

DATA	LEZIONE SVOLTA	NUMERO ORE DI LEZIONI
10/01/2025	ORIENTAMENTO ATTIVO SCUOLA - UNIVERSITA'	2 ore (dalle 11.15 alle 13.15)
08/04/2025	PERCORSO DI ORIENTAMENTO PRESSO L'UNIVERSITA' DI CATANIA	10 ore (7:45 alle 18.00)

ORE AGGIUNTIVE IMPIEGATE NEI PROGETTI PCTO DALLA PROF.SSA FONTI CASTELBONESE MARIA CARMELA RISPETTO ALL'ORARIO DI SERVIZIO.

➤ **PROGETTO PCTO: UNIONE CAMERE PENALI SEZ. CATANIA**

DATA	ORE
23/10/2024	1 ora (dalle ore 11:15 alle ore 12:15)
08/11/2024	2 ore e 30 minuti (dalle ore 14:00 alle ore 16:30)
11/11/2024	1 ora (dalle ore 11:15 alle ore 12:15)
11/12/2024	1 ora (dalle ore 11:15 alle ore 12:15)
30/01/2025	30 minuti (dalle ore 7:45 alle ore 8:15) 1 ora (dalle 12:15 alle ore 13:15) 30 minuti (dalle ore 13:15 alle ore 13:45)
20/02/2025	1 ora (dalle ore 12:15 alle ore 13:15) 1 ora e 30 minuti (dalle ore 13:30 alle 15:00)

➤ **PROGETTO PCTO: PROGETTO “OUI OVUNQUE DA QUI”**

DATA	ORE
10/01/2025	1 ora (dalle 10:15 alle 11:15)

08/04/2025	30 minuti (dalle 7:45 alle 8:15) 6 ore (dalle 12:15 alle ore 18:00)
------------	--

4.4. Percorsi di orientamento formativo. A partire dall'a.s. 2023-2024, come previsto dal D.M. n. 328/2022 e dalla Nota MIM 2790 dell'11/10/2023, il nostro Liceo ha attivato per ogni classe percorsi di orientamento formativo di almeno trenta ore da svolgere in orario curriculare. Tali percorsi, progettati dal Collegio dei docenti e individuati dai singoli Consigli di classe sono stati realizzati lungo l'intero anno scolastico. Per le classi del triennio sono state computate le attività svolte in modalità curriculare nell'ambito del PCTO e dei percorsi di orientamento di 15 ore, promossi dalle Università e dagli AFAM, in attuazione di quanto previsto dall'investimento 1.6 del PNRR. Nel rispetto delle Linee guida ministeriali, in data 18-12-2023, il Collegio dei Docenti del nostro Istituto ha approvato il curriculum verticale dei percorsi di orientamento, che individua per anno le macroaree (con il relativo monte ore) entro le quali far confluire attività mirate al conseguimento delle competenze riferibili ai cinque framework EntreComp, LifeComp, GreenComp, DigComp, Quadro delle competenze per una cultura democratica.

4.4.a Prospetto delle attività dei Percorsi di orientamento formativo svolti

PERCORSI	N. ORE	Competenze	Discipline	Metodologia	Periodo	Orario curriculare
PERCORSO DI ORIENTAMENTO 1: Il progetto di vita	10				In itinere	X
L'analisi dell'IO in Pirandello: laboratorio di lettura sulla novella: "Il treno ha fischiato".	4	COMPETENZE LifeComp area 3: Affrontare l'incertezza, l'ambiguità e il rischio; EntreComp area 2-3: Quadro delle competenze per una cultura democratica Conoscenza e comprensione critica del se' lavorare con gli altri; abilità di pensiero analitico e	Italiano	Flipped classroom, didattica Laboratoriale, orientamento narrativo.		

		critico; conoscenza e comprensione critica del sé.				
Carlo Acutis: Tutti nasciamo originali	2	Conoscersi e accettarsi; Costruire un progetto di vita; il coraggio della scelta; Spendersi per il bene comune.	Religione	Proposizione di testi, video o film; Lavori di gruppo; Confronto critico; Dibattito		
La Partecipazione Politica	2	Quadro Delle Competenze Per Una Cultura Democratica: Condividere l'apertura all'alterità culturale valorizzare la democrazia e il primato del diritto	Scienze Umane	Testi, video o film, lavori di gruppo		
Donne e città: Attività laboratoriale sull'evoluzione della società tra Ottocento e Novecento	2	Condividere informazioni attraverso le tecnologie digitali. Collaborazione Pensiero analitico e critico Autoregolazione Empatia Collaborazione Dare valore alle idee Autoconsapevolezza e autoefficacia	Storia dell'arte	Classe capovolta Seminari Dibattito critico	Secondo quadrimestre	
PERCORSO DI ORIENTAMENTO 2: Orientarsi...	20				In itinere	X
Progetto OUI	15	Conoscere il contesto della formazione superiore e del suo valore in una società della conoscenza, informarsi sulle diverse proposte formative quali opportunità per la crescita personale e la realizzazione di società sostenibili e inclusive; fare esperienza di didattica	Trasversale	Tutte quelle previste come da programmazione e CdC		

		disciplinare attiva, partecipativa e laboratoriale, autovalutare, verificare e consolidare le proprie conoscenze per ridurre il divario tra quelle possedute e quelle richieste per il percorso di studio di interesse; consolidare competenze riflessive e trasversali per la costruzione del progetto di sviluppo formativo e professionale; conoscere i settori del lavoro, gli sbocchi occupazionali possibili				
Discriminazione e totalitarismi	2	Digcomp: Alfabetizzazione su informazioni e dati. Lifecomp: personali e sociali.	Storia	Testi, video o film, lavori di gruppo		
L'esempio di Bebe Vio: credere nel proprio progetto di vita nonostante le difficoltà	1	Lifecomp: imparare ad imparare Entrecomp: in azione	Scienze Motorie	Visione video e riflessioni: a scelta tra: debate, questionario, relazione, altro		
Alla scoperta delle figure professionali di avvocato e giudice mediante incontri in presenza ed eventuale visita guidata al tribunale.	5	LifeComp: mentalità di crescita; EntreComp: riconoscere le opportunità Quadro delle competenze per una cultura democratica: Conoscenza e comprensione critica del se'	Diritto ed Economia	Attività laboratoriale		

La recherche de l'emploi ou de l'université qui passionne l'étudiant, analyse de ses propres compétences personnelles.	2	Digi comp: Rédiger un C. V. pour la recherche d'un premier emploi à l'étranger ou pour faire un stage. Compétences: Life comp. Améliorer les compétences linguistiques en utilisant un registre plus professionnel et qui s'adapte au contexte requis, se confronter avec les autres. mentalité de croissance. Entre comp : reconnaître les opportunités d'études ou de travail/ valoriser la dignité humaine et ses droits	Francese	Activité de laboratoire, Flipped classroom.		
Il tema esistenziale della scelta	2	Life comp: personali:autoregolazione Entre comp: idee e opportunità: riconoscere le opportunità risorse: autoconsapevolezza ed autoefficacia, riconoscere le opportunità	Filosofia	Testi, video o film, lavori di gruppo		

4.4.b Docente tutor e orientatore. A partire dall'a.s. 2023-2024, come previsto dal D.M. n. 328/2022, dalla Nota 2790 dell'11/10/2023 e dalla Nota MIM 8040 del 19-11-2024 (contenente le indicazioni per l'attuazione delle Linee guida per l'orientamento), il nostro Liceo ha introdotto le nuove figure di tutor e orientatore, che per l'anno scolastico 2024-2025 hanno coinvolto le classi del secondo biennio e dell'ultimo anno delle scuole secondarie di secondo grado, ed hanno anche guidato e supportato gli studenti nella compilazione dell'E-Portfolio all'interno della piattaforma digitale UNICA per l'Orientamento.

4.5 Moduli con metodologia CLIL

La classe non ha svolto moduli con metodologia CLIL

4.6 Macro aree pluridisciplinari

Tutti i docenti del consiglio di classe hanno contribuito, con i diversi apporti peculiari delle loro discipline, alla costruzione di alcune macro aree tematiche che vengono di seguito elencate:

PECUP - Traguardi di competenza	Temi multidisciplinari
<p>Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali. • Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui. • Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni. • Padroneggiare pienamente la lingua italiana. • Aver acquisito, in due lingue straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento. •Avere acquisito in una terza lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento •Essere in grado di passare agevolmente da un sistema linguistico all'altro; •Essere in grado di affrontare in lingua diversa dall'italiano specifici contenuti disciplinari • Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri. • Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture. • Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee. • Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue. 	<p>L'amore e la bellezza</p> <p>Il disagio dell'uomo nel contesto sociale</p> <p>Il ruolo delle istituzioni in Italia e in Europa</p> <p>Il viaggio (dai flussi migratori alla globalizzazione)</p> <p>Le varie forme del potere</p> <p>Le trasformazioni del mondo del lavoro</p> <p>Il ruolo della donna nella società</p>

4.7 Seconda prova Esami di Stato – Simulazioni

L’Ordinanza Ministeriale n.55 del 22/03/2024 all’art. 20 disciplina e regola lo svolgimento della seconda prova scritta in termini di discipline coinvolte e modalità di preparazione della prova. Nel caso del Liceo delle Scienze Umane opzione Economico-sociale, l’Allegato B1 stabilisce che la disciplina oggetto della seconda prova è Diritto ed Economia politica. La tipologia di prova scelta in sede di dipartimento per le classi del Liceo Economico-sociale, in linea con le tradizionali prove ministeriali, è un elaborato consistente in una parte generale, in cui i candidati affronteranno una tematica a partire da uno o due documenti stimolo, ed una seconda parte composta da quattro quesiti. I candidati ne dovranno sviluppare due in cinque ore con uso di dizionario e codice civile non commentato, né annotato.

La classe ha svolto due simulazioni di tale seconda prova: la prima in data 10 marzo 2025, e la seconda in data 28 aprile 2025, entrambe in orario scolastico antimeridiano e in cinque ore. Le tracce della simulazione, la lunghezza minima dell’elaborato, il carattere, il formato e la tipologia sono stati stabiliti dal docente di Diritto ed Economia in intesa con il docente della stessa disciplina della classe V AS. La traccia e la griglia di valutazione adottata e deliberata in sede di dipartimento di Diritto ed Economia politica sono allegate al presente documento.

4.8 Attività di recupero

Nel corso degli anni, tutti i docenti si sono impegnati a svolgere interventi di recupero curricolare e in itinere attivando la metodologia più utile al singolo studente e alla disciplina. Per quanto riguarda le attività di approfondimento/consolidamento, oltre al modello tradizionale della lezione frontale e partecipata, atto a far apprendere conoscenze e capacità oggettivamente misurabili, sono stati utilizzati anche i seguenti modelli metodologici - didattici per trasmettere conoscenze e competenze:

- lavoro di gruppo per aumentare negli studenti l’autostima, maggiori competenze sociali e una migliore acquisizione di contenuti e abilità;
- esercitazioni guidate per consolidare l’apprendimento di concetti e regole presentati nella stessa lezione e per far auto valutare agli alunni i propri progressi;
- uso di mappe concettuali e link e attuazione di pause didattiche laddove necessario.

4.9 Attività di potenziamento e ampliamento dell’offerta formativa, a.s. 2024-2025

Nel corso dell’anno scolastico 2024-2025, la classe ha partecipato alle seguenti iniziative incluse nel PTOF:

- giornata di orientamento universitario “ORIENTASicilia” ASTER Sicilia presso il Padiglione C2di SICILIAFIERA – via Leopoldo Franchetti snc. Misterbianco - Catania 22 ottobre 2024
- progetto PTOF DEVIANZA, PREVENZIONE E RECUPERO: due incontri con il dott. Placido Asero, Coordinatore Area Tecnico/Pedagogica dell’Istituto Penale per Minorenni di Catania, in data 25 ottobre 2024 e 22 novembre 2024
- progetto PTOF “Ecoday” attività di volontariato studentesco per la pulizia delle aeree esterne a verde dell’istituto, data 4 novembre 2024

- Spettacolo teatrale “Guerra e pace” presso il teatro Stabile di Catania in data 12 novembre 2024
- Proiezione cinematografica “Maria Montessori. La nouvelle femme” presso The Space Cinema - Etnapolis Belpasso, data 28 novembre 2024 presso il cinema multisala The Space di Belpasso
- Partecipazione alunni alla XVI edizione nazionale del PREMIO IDRIA presso la chiesa di Santa Barbara a Paternò in data 30 novembre 2024
- Giornata Internazionale contro la violenza sulle donne (25 novembre). Assemblea in data 19 novembre 2024, con l’intervento di Vera Squatrito mamma di Giordana, vittima di femminicidio, dell’Associazione locale “La casa di Giordi”, e la psicologa clinica dott.ssa Rosa Rita Virgillito responsabile dell’Osservatorio violenza e suicidio Sicilia, distretto Paternò (CT).
- SPETTACOLO TEATRALE IN LINGUA INGLESE: 12 dicembre 2024, presso il teatro Metropolitan di Catania, “Dr. Jekyll and Mr. Hyde
- Incontro informativo di orientamento con rappresentanti della Marina Militare, data 14 dicembre 2024
- Progetto di orientamento “OUI: ovunque da qui” con l’Università degli Studi, incontro in data 10 gennaio 2025
- Spettacolo teatrale “Il fu Mattia Pascal” presso il teatro Ambasciatori di Catania, in data 22 gennaio 2024
- Progetto PTOF “Sentieri dell’arte”: lezione sul tema “Magritte, il Sabotatore tranquillo – L’arte come provocazione” tenuta dal prof. Mario Ligresti, in data 31 gennaio 2025
- Proiezione cinematografica “Liliana”. In occasione della celebrazione della Giornata della Memoria proiezione del film “Liliana” presso il cinema multisala “The Space” di Belpasso in data 4 febbraio 2025
- Progetto PTOF "Salute e Benessere" - Incontri informativi su corretti stili di vita e prevenzione delle patologie oncologiche ("Progetto Martina"), in data 22 febbraio 2025 e 1 marzo 2025. Incontri informativi sui corretti stili di vita e sulla prevenzione delle patologie oncologiche. Gli incontri, che rientrano nel "Progetto Martina" promosso dal Lions Club Service, sono stati guidati dai medici specialisti Dott.ri Francesco Belvedere, Costanza Bordonaro, Salvatore Ciancitto, Serena Sava e Angelo Torrisi.
- Incontro di informazione e sensibilizzazione alla donazione degli organi, data 6 marzo 2025. Incontro di informazione e sensibilizzazione sul tema “La donazione degli organi come moltiplicatore di vita”. L’incontro è stato guidato dal cardiocirurgo prof. Domenico Grasso e dalla psicologa dottoressa Marisa Cottone

- Progetto PTOF “Sentieri dell’Arte”: due lezioni multidisciplinari, in data 7 e 12 marzo 2025, seguite da un confronto-dibattito con gli studenti sui temi: “L’Informale in Italia”, tenuta dal prof. Mario Ligresti e “Visioni femminili – Donne d’Arte”, tenuta dalle proff.sse Caruso Antonella, Corsaro Monica, Puglisi Maria Grazia, Torrisi Maria Carmela
- Incontro con il giornalista della RAI Giuseppe Lavenia, inviato speciale in occasione di eventi quali il Covid -19 e il conflitto in Ucraina in data 18 marzo 2025. Moderatori dell’incontro la giornalista Chiara Lucia Germenà e gli alunni rappresentanti d’Istituto
- Progetto di orientamento OUI con l’Università degli Studi di Catania in data 8 aprile 2025, presso la Cittadella Universitaria di Catania, Salone dello Studente, evento conclusivo del progetto di orientamento “OUI: ovunque da qui”
- Incontro con la dottoressa psicologa Rosa Rita Virgillito in data 16 aprile 2025

4.10 Metodologia e strumenti

Al fine di ottenere il successo scolastico si sono messe in atto delle strategie didattiche di tipo metacognitivo, tese a valorizzare il potenziale di apprendimento di ciascun alunno e a favorire la sua autonomia.

L’attività didattica, pertanto, è stata volta a fornire agli studenti gli strumenti per “imparare a imparare”, attivando la propensione a farli riflettere sulla propria capacità di apprendere, stare attenti, concentrarsi e ricordare. L’obiettivo è stato quello di rendere gli alunni protagonisti consapevoli della loro formazione sia psicologica- emotiva sia culturale.

In questa prospettiva gli insegnanti hanno fatto in modo di stimolare gli studenti a un atteggiamento più attivo che si è tradotto in una prassi di domande, investigazioni e problemi da risolvere. Si è cercato di favorire negli alunni strategie di elaborazione delle informazioni al fine di consentire loro di fare collegamenti disciplinari e interdisciplinari. Inoltre, gli alunni sono stati sempre stimolati a giungere autonomamente alla conoscenza, attraverso lo studio e l’approfondimento individuale.

Sono state, infine, attuate tutte le strategie didattiche utili al raggiungimento del successo scolastico, da quelle tradizionali a quelle più innovative. Alla lezione frontale si è affiancato il *cooperative learning*, attività di *brain storming*, di risoluzione dei problemi e di classe capovolta, è stato applicato anche il *peer tutoring* per favorire la responsabilizzazione degli studenti e il lavoro metacognitivo. A ciò si è aggiunta, grazie alla piattaforma Gsuite, un’ampia condivisione di materiali multimediali.

4.11 Verifica e valutazione degli apprendimenti

Le attività di verifica del processo di apprendimento di ogni alunno sono state effettuate attraverso esercitazioni e verifiche ufficiali (almeno due per le discipline che non prevedono le verifiche scritte; quattro per quelle che prevedono le verifiche scritte), che consistono in elaborati scritti (di varia tipologia) e/o colloqui. La valutazione di ogni verifica viene effettuata sulla base di apposita griglia

predisposta in seno ad ogni singolo Dipartimento. Le verifiche hanno avuto come oggetto gli obiettivi connessi ai contenuti delle singole discipline e lo scopo di rilevare il possesso delle conoscenze e delle competenze richieste. Il numero di verifiche effettuate nell'intero anno scolastico è indicato nella tabella sottostante:

VERIFICHE A.S. 2024-2025 CLASSE 5 BS

DISCIPLINE	VERIFICA ORALE N. MEDIO X ALUNNO	TIPOLOGIA A	TIPOLOGIA B	TIPOLOGIA C	RELAZIONE	ARTICOLO	QUESTIONARIO A RISPOSTA APERTA	TEST STRUTTURATO	TEST SEMISTRUTTURATO	ATTIVITÀ PRATICA/TEST	MOTORIO PROGETTO/COMPIT O DI REALTÀ	ESERCIZI/PROBLEMI
ITALIANO	4		2	2								
STORIA	2						2					
INGLESE	5						4	2				
FRANCESE	5						4					
SCIENZE UMANE	6											
FILOSOFIA	3							2				
DIRITTO	3						2					2
MATEMATICA	4											4
FISICA	4											
ARTE	6											
SCIENZE MOTORIE	5									2		
RELIGIONE	4											
EDUCAZIONE CIVICA								4				

La **valutazione** si avvale di appositi strumenti, le griglie di valutazione per le prove orali e scritte che sono state adottate dai vari Dipartimenti per accertare il raggiungimento degli obiettivi trasversali e disciplinari prefissati. Per quanto riguarda i criteri di valutazione e l'attribuzione del credito scolastico si fa riferimento all'O.M. n.67 del 31 marzo 2025.

Il voto di condotta viene attribuito dal Consiglio di Classe, dopo aver valutato con attenzione la situazione di ogni singolo studente, in sede di scrutinio intermedio e finale, adottando i seguenti criteri deliberati dal Collegio dei docenti in data 25/03/2025:

- a. frequenza alle lezioni (numero di assenze, ritardi, uscite anticipate);
- b. interesse, impegno e partecipazione alle attività didattiche;
- c. comportamento (presenza di note disciplinari ai sensi del Regolamento d'Istituto)

Secondo l'O.M. n. 67/2025, in caso di valutazione del comportamento pari a sei decimi (ai sensi dell'art. 13, co. 2, lettera d), secondo periodo del d. lgs. 62/2017- introdotto dall'art.1, co. 1, lettera c), della l. 150/2024), il Consiglio di classe assegnerà in sede di scrutinio finale un elaborato critico in materia di cittadinanza attiva e solidale da trattare durante il colloquio dell'Esame conclusivo del secondo ciclo. La definizione della tematica oggetto dell'elaborato, l'assegnazione dello stesso eventuali altre indicazioni ritenute utili, anche in relazione a tempi e modalità di consegna, verranno comunicate al candidato entro il giorno successivo a quello in cui ha avuto luogo lo scrutinio stesso. Per i criteri di valutazione si farà riferimento agli indicatori della griglia di valutazione della prova orale (Allegato A all'ordinanza n. 67/2025) relativi alla capacità di argomentare in maniera critica personale e alla capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali. Nel caso di valutazione del comportamento inferiore a sei decimi, il consiglio di classe delibera la non ammissione all'esame di Stato conclusivo del percorso di studi.

ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

Per l'attribuzione del Credito Scolastico si utilizza la seguente tabella ai sensi del d.lgs. 62/2017:

Media dei voti	Fasce di credito III anno	Fasce di credito IV anno	Fasce di credito V anno
$M < 6$	-	-	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

ATTRIBUZIONE DEL CREDITO FORMATIVO

All'interno della fascia di oscillazione determinata dalla media dei voti dello scrutinio è possibile integrare il Credito Scolastico con il credito formativo (CF), attribuito a seguito di attività extrascolastiche svolte in differenti ambiti. Per l'attribuzione del credito formativo, ai sensi della normativa vigente, si riconoscono le seguenti attività esterne, che devono essere prestate durante l'anno di riferimento per l'attribuzione del credito:

- attività sportive svolte in modo continuativo all'interno di Enti riconosciuti a livello nazionale o Federazioni affiliate al CONI, che comportino un significativo impegno settimanale;
- certificazioni linguistiche riconosciute a livello europeo;
- attività socio-assistenziali e di volontariato di carattere continuativo;
- certificazioni informatiche (patente europea ECDL e simili).
- Attività svolte presso Conservatori musicali.

Concorrono alla determinazione del credito formativo anche le attività interne (attività progettuali svolte a scuola rientranti nella progettualità d'Istituto, o progetti PON e PNRR) frequentate dagli studenti a scuola con profitto e per non meno di 15 ore durante l'anno di riferimento per l'attribuzione del credito; la partecipazione a scambi culturali con scolaresche di Paesi anglofoni, francofoni, spagnoli e tedeschi, lo scambio individuale Transalp, gli stage linguistici all'estero, la mobilità Erasmus + azione chiave KA121 ed i progetti PTOF e PNRR, sulla base della delibera del 25/03/2025 del Collegio dei Docenti (criteri per l'attribuzione del credito formativo a.s. 2024-2025: delibera) e dell'art. 11 O.M. n.67 del 31 marzo 2025.

Il controllo della validità dell'attestazione, prodotta dagli studenti nei tempi e secondo le modalità indicate dalla normativa, e l'attribuzione del credito sono di pertinenza del Consiglio di classe.

IL CONSIGLIO DI CLASSE		
Discipline	Docente	Firma
ITALIANO	Trapani Provvidenza	
STORIA	Nicolosi Lorenzo	
FILOSOFIA	Bonanno Simona	
SCIENZE UMANE	Bonanno Simona	
DIRITTO ED ECONOMIA	Fonti Castelbonese Maria	
MATEMATICA	Longo Mario	
FISICA	Longo Mario	
INGLESE	Caci Anna Rita	
FRANCESE	Castiglione Silvana	
STORIA DELL'ARTE	Puglisi Maria Grazia	
SCIENZE MOTORIE	Cunsolo Salvatore	
RELIGIONE	Musumarra Giuseppe	

PATERNÒ, 15 MAGGIO 2025

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO
(Prof.ssa Santa Di Mauro)**

ALLEGATI

- Relazioni e contenuti delle singole discipline
- Simulazioni seconda prova
- Griglie di valutazione prima e seconda prova



Unione Europea



Repubblica Italiana



Regione Sicilia



LICEO STATALE "F. DE SANCTIS"

"LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
 www.liceodesanctispaterno.edu.it-pec:ctpm01000e@pec.istruzione.it-email:ctpm01000e@istruzione.it
 Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE a.s. 2024/2025 RELAZIONE E CONTENUTI

DISCIPLINA: DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA
CLASSE: V BS
DOCENTE: FONTI CASTELBONESE MARIA CARMELA

LIBRI DI TESTO ADOTTATI

Titolo	Autore	Casa Editrice
<i>Diritto ed Economia politica</i>	Paolo Ronchetti	Zanichelli, vol. 3, quinta edizione 2022
<i>Codice civile e leggi collegate</i>	Giorgio De Nova	Zanichelli 2024

TEMPI

ORE SETTIMANALI	3
ORE COMPLESSIVE (33 settimane)	99
ORE EFFETTIVE (AL 15-05)	89

RELAZIONE SULLA CLASSE

Questa docente ha avuto in assegnazione la classe solo nel corrente anno poiché la collega, alla quale era stata data sin dal primo anno, è andata prima in malattia e poi in pensione.

La classe, durante l'intero anno scolastico, ha mostrato per la disciplina discreto interesse e partecipazione. Gli studenti hanno raggiunto un'adeguata autonomia sia nell'organizzazione del lavoro che nello studio individuale.

Il livello di preparazione raggiunto è nel complesso proporzionato alle aspettative anche se per una buona parte della classe l'impegno profuso nel corso anno scolastico è risultato piuttosto discontinuo.

Il rapporto con la docente è stato collaborativo e partecipativo. Sotto il profilo disciplinare gli alunni hanno sempre mantenuto un atteggiamento educato e rispettoso delle regole e le dinamiche relazionali sono state abbastanza equilibrate all'interno classe.

Il gruppo classe presenta abilità e capacità molto diversificate da soggetto a soggetto. La classe infatti è formata da un ristrettissimo gruppo di studenti che ha dimostrato di possedere una buona/ottima preparazione di base e abilità necessarie per un soddisfacente processo di apprendimento oltre che responsabilità, serietà e solidità di competenze. Un secondo gruppo, composto da studenti che, pur presentando inizialmente poco interesse per la disciplina, successivamente ha mostrato desiderio di apprendere e di migliorare le proprie conoscenze raggiungendo risultati discreti. Qualche studente ha invece mostrato poco interesse, intervenendo rare volte nel dialogo.

Per il raggiungimento degli obiettivi didattici, si è cercato di operare tenendo conto del diverso interesse degli studenti per la disciplina, cercando di stimolare l'attenzione e la partecipazione attiva di tutti gli alunni alle lezioni.

MODULO A (Diritto) - Lo Stato e l'ordinamento internazionale

Lo Stato: da sudditi a cittadini
La Costituzione Repubblicana

MODULO B (Diritto) - La persona fra diritti e doveri

Relativamente alla Parte I della Costituzione, durante l'anno scolastico, sono stati analizzati e studiati diversi articoli nei contesti dei singoli moduli e in particolar modo:

1) I 12 principi fondamentali della Costituzione

MODULO C (Diritto) - Le nostre istituzioni

- 1) Il Parlamento
- 2) Il Governo
- 3) Il Presidente della Repubblica
- 4) La Magistratura (Cenni)

MODULO E (Economia)- L'Economia pubblica

- 1) Liberismo o interventismo
- 2) La contabilità dello Stato
- 3) Il sistema tributario italiano

MODULO F (Economia) - Il mondo globale

- 1) L'economia internazionale
- 2) L'immigrazione in Italia

MODULO G (Diritto ed economia) – L'Unione Europea

- 1) L'integrazione europea
- 2) Le istituzioni e gli atti dell'Unione europea
- 3) L'Unione Economica Monetaria

Ancora da affrontare nei limiti di tempo disponibile

- 1) La parità di genere
- 2) Il diritto – dovere al lavoro
- 3) Il diritto d'asilo

EDUCAZIONE CIVICA

Relativamente all'insegnamento di Educazione Civica, all'interno dell'ore curriculari e in relazione dell'aria tematica **“Costituzione, Istituzioni dello Stato, regioni ed Unione Europea”** è stato trattato l'argomento relativo a: **La Costituzione e le istituzioni dello Stato -funzioni e formazione del Parlamento e del Governo.**

Paternò 15.05.2025

La Docente
Prof.ssa Maria Carmela Fonti Castelbonese



Unione Europea



Repubblica Italiana



Regione Sicilia

LICEO STATALE "F. DE SANCTIS" "LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
www.istitutodesanctis.edu.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it
Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

a.s. 2024/2025

RELAZIONE E CONTENUTI

DISCIPLINA: LINGUA E CIVILTÀ FRANCESE CLASSE: V BS
DOCENTE: CASTIGLIONE SILVANA ISABELLA

LIBRI DI TESTO ADOTTATI

Titolo	Autore	Casa Editrice
"Filière ES" une ouverture sur le monde	Patrizia Revellino, Giovanna Schinardi e Emilie Tellier	Zanichelli LDM clitt

TEMPI

ORE SETTIMANALI	3
ORE COMPLESSIVE (33 settimane)	99
ORE EFFETTIVE (AL 15-05)	89

RELAZIONE SULLA CLASSE

La conoscenza della classe già dal primo anno mi ha consentito di strutturare un percorso graduale relativamente all'aspetto metodologico e contenutistico. Mi è stato possibile seguire la maturazione degli alunni, che ho cercato di guidare in un cammino di crescita scolastica e, soprattutto, personale cercando di aiutare i discenti più fragili e più insicuri.

Nonostante le differenze presenti tra i discenti dovuti alla provenienza socio- culturale, agli stili di apprendimento e, per alcuni di essi, a un diverso vissuto scolastico, la classe ha mostrato disponibilità e interesse nei confronti delle attività proposte.

I ragazzi, infatti, anche durante il periodo quinquennio hanno nel complesso avuto un atteggiamento positivo, responsabile e consapevole. Tenuto conto dei prerequisiti di ogni alunno e del percorso didattico compiuto, i livelli di preparazione della classe risultano tuttavia differenziati.

Alcuni allievi si sono distinti perché hanno sempre apportato il proprio contributo al dialogo educativo, studiando con regolarità ed impegno, sviluppando e potenziando le capacità di rielaborazione dei contenuti disciplinari utilizzando un metodo di studio efficace; altri, pur avendo, rispetto allo studio, un approccio più scolastico e mnemonico, raggiungendo un risultato più che sufficiente; un gruppetto della classe, nonostante una certa discontinuità nella partecipazione e nell'impegno al dialogo educativo, ha conseguito comunque con più fatica alla fine risultati nel complesso adeguati ed accettabili .

CONTENUTI DI LINGUA E CIVILTÀ FRANCESE

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Axes de lecture à partir du texte sur l'adolescence • La violence chez les jeunes • <u>Les problèmes et la crise des adolescents dans la société moderne/</u> les conséquences tragiques liées à cette période de croissance complexe. • <u>La violence chez les jeunes:</u> les différentes typologies de violence, analyse de faits divers reels tirés des quotidiens. |
| <ul style="list-style-type: none"> • <u>Vers le mouvement romantique- polysémie et origine du terme et du mouvement en Europe.</u> • <u>Caractéristiques, principes et thématiques du Romantisme</u> p 54-55, • Travail de recherche par mini-groupes sur la naissance et diffusion du mouvement romantique dans toute l'Europe. • Victor hugo le chef de file du Romantisme p 175,305,308,327,329 • Extraits des oeuvres (lecture et analyse): Les Chatiments. Plaidoyer contre la peine de mort, Les Misérables, Notre Dame de Paris. |
| <ul style="list-style-type: none"> • Le déterminisme de Taine , le réalisme, les théories scientifiques de Claude Bernard, le positivisme, les tares héréditaires, le Darwinisme. (travail par mini- groupes) • <u>De la peinture à la photographie, à la littérature:</u> le Réalisme et le Naturalisme p 62.63 • <u>“Un enterrement à Ornans de Courbet”</u> (l'histoire par l'image) |
| <ul style="list-style-type: none"> • Définition, caractéristiques, oeuvres et auteurs du Réalisme et Naturalisme. • Du Père Goriot à Eugénie Grandet de H. de Balzac. • E.Zola et le cycle des Rougon Macquart. De L' Assommoir à Germinal |
| <ul style="list-style-type: none"> • <u>le citoyen et les institutions</u> p 280 – 290 • La répartition et le fonctionnement des pouvoirs ; L'organisation territoriale- De la CEE à L' UE: d' une citoyenneté nationale à européenne. CECA, CEE, OCDE, AELE. • Le parlement européen et ses fonctions. Le Conseil des ministres et la commission européenne: rôle et mansions.la Brexit - L ONU et ses principaux organes. Le Conseil des ministres et la commission européenne: rôle et mansions.la Brexit |
| <ul style="list-style-type: none"> • Vers le symbolisme: Charles Baudelaire Petite biographie Structure et thématiques des fleurs du mal / Censure (1857) et les différentes éditions, lecture et analyse de l'Albatros et de Spleen |
| <ul style="list-style-type: none"> • La belle époque , les découvertes scientifiques de Marie Curie , les théories de S. Freud. Panorama historique du début du XX siècle. |
| <ul style="list-style-type: none"> • L'âge des guerres mondiales la belle époque, la grande guerre de tranchée, les années folles, la crise de 1929 . Les mouvements d'extrême droite en Europe, la seconde guerre mondiale, le désastre atomique. P 68/59. |
| <ul style="list-style-type: none"> • . Vision et décryptage des vidéos sur les avant – garde artistiques (futurisme, dadaïsme, surréalisme, cubisme) – De Duchamp à Tzara, André Breton , S. Dalì, Picasso et Luis Bunuel. Littérature, art et cinématographie. Travail par mini- groupes |
| <ul style="list-style-type: none"> • Guillaume Apollinaire “ les Calligrammes” : la poésie/ dessin. • De La colombe poignardée et le jet d'eau de Guillaume Apollinaire à Guernica de Picasso : dénonce de l'horreur, l'absurdité et du non sens de la guerre. |

<ul style="list-style-type: none"> • Les 4 phases du cycle économique de la soc. Les fluctuations du marché.
<ul style="list-style-type: none"> • <u>Société et communication</u>: L'entreprise et la production : définition, typologies, caractéristiques, fonctions. Le marché. Différences entre soc. De personnes et capitaux.p 337 à 343 • Le marketing ou l'art de savoir vendre, les 3 P. • la politique du produit, de prix et de distribution , le marché, les médias pour le marketing (<u>Orientamento</u>)
<ul style="list-style-type: none"> • <u>Education civique</u> (4 heures): vers une économie globale: la mondialisation: • causes, conséquences. avantages, inconvénients, la disparité économique entre les pays, les BRICS. Pour ou contre la mondialisation. Travail par mini-groupes.
<ul style="list-style-type: none"> • <u>Dopo il 15 maggio</u> - Définition , avantages et limites des énergies renouvelables. • Les dangers liés à l'énergie nucléaire • Le tri sélectif

- Pour la production écrite, les élèves ont été habitué à faire des questionnaires de typologie mixte: à réponses multiples, à réponses ouvertes, des recherches sur le net, des travaux par mini-groupes, des productions écrites de 200 à 350 mots en classe et à al maison.
- Pour la production orale, les élèves ont étudié et approfondi certains arguments de civilisation, d'actualité, de droit et d'économie et d'éducation civique et ils ont fait un test écrit multidisciplinaire d'éducation civique à réponses multiples.
- L'argument d'éducation civique cette année a été: Agenda 2030 : vers une économie globale: la mondialisation: causes, conséquences. avantages, inconvénients, la disparité économique entre les pays.

Paternò 15/05/2025

Il Docente

Prof.ssa Castiglione Silvana Isabella



LICEO STATALE "F. DE SANCTIS" "LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
www.istitutodesanctis.gov.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it
Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE a.s. 2024/2025

RELAZIONE E CONTENUTI

DISCIPLINA: FILOSOFIA

CLASSE: V BS

DOCENTE: BONANNO SIMONA

LIBRO DI TESTO:

FILOSOFIA ATTIVA, RUFFALDI – TERRAVECCHIA - DE NICOLA, ED. LOESCHER

TEMPI

ORE SETTIMANALI	2
ORE COMPLESSIVE (33 settimane)	66
ORE EFFETTIVE (al 15-05)	56

RELAZIONE SULLA CLASSE

Discreta la partecipazione al dialogo educativo, con contributi ottimi da parte di alcuni alunni. La classe ha dimostrato una più che sufficiente attitudine alla disciplina, ed un interesse complessivamente discreto, in alcuni casi costante e lodevole. L'impegno nello studio degli alunni si è dimostrato costante e adeguato per la maggior parte di loro, per alcuni più frammentario e discontinuo sia nell'interesse che nell'impegno. Il metodo di studio si è rivelato adeguato al conseguimento degli obiettivi di apprendimento.

CONTENUTI

Idealismo: caratteri fondamentali delle filosofie di Fichte e Schelling

Hegel: il pan razionalismo, la dialettica, la fenomenologia dello spirito, la filosofia come sistema

Schopenhauer: il mondo come rappresentazione, la Volontà, la liberazione dalla Volontà

Kierkegaard: l'esistenza e il singolo, dall'angoscia alla fede

Marx e la concezione materialistica della storia

Nietzsche: la tragedia greca e lo spirito dionisiaco, l'oltreuomo e l'eterno ritorno, il nichilismo e la volontà di potenza

Freud: la scoperta dell'inconscio

Bergson: materia, memoria e tempo

Sartre: la svolta esistenzialista

EDUCAZIONE CIVICA

Elementi fondamentali del diritto e norma giuridica: lo stato in Hegel

Obiettivi: Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento di diritti e doveri. Riconoscere le caratteristiche del tema. Garantire piena ed effettiva partecipazione dei soggetti in merito al tema della formazione dello stato moderno.

Conoscenze: Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di riconoscimento della genesi e del fondamento delle norme giuridiche e del diritto positivo.

Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.

Competenze: Competenza alfabetica funzionale, Competenza multilinguistica, Competenza digitale, Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, Competenza in materia di cittadinanza, Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Metodologia: Lezione frontale e partecipata in presenza, didattica digitale integrata, discussione guidata, lavori di approfondimento, risoluzione di casi, ricerche Internet

Ore di lezione: 3

DIDATTICA ORIENTATIVA:

percorso di orientamento 2:

Orientarsi: il tema esistenziale della scelta

Life comp: personali: autoregolazione

Entre comp: -idee e opportunità: riconoscere le opportunità

- risorse: autoconsapevolezza ed autoefficacia, riconoscere le opportunità

Paternò 15/5/2025

Il Docente
Prof. Simona Bonanno



Unione Europea



Repubblica Italiana

Regione Sicilia



LICEO STATALE "F. DE SANCTIS"

"LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
 www.istitutodesanctis.edu.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it
 Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

A.S. 2024/2025

DISCIPLINA	FISICA
CLASSE	5 BS
DOCENTE	LONGO MARIO

LIBRI DI TESTO ADOTTATI

Titolo	Autore	Casa Editrice
LEZIONI DI FISICA. EDIZIONE AZZURRA 2ED. - VOL. U (LDM) / MECCANICA, TERMODINAMICA, ONDE, ELETTROMAGNETISMO, RELATIVITÀ E QUANTI	RUFFO G./ LANOTTE N.	ZANICHELLI

TEMPI

ORE SETTIMANALI	2
ORE COMPLESSIVE	66
ORE EFFETTIVE	60

RELAZIONE SULLA CLASSE

Il sottoscritto ha cominciato a insegnare Fisica nella classe nell'A.S. 2023/2024. Nei primi giorni di scuola, attraverso una verifica per accertare le conoscenze e le abilità applicative sviluppate nel corso del terzo e del quarto anno, è emerso che gli alunni avevano sviluppato un metodo di studio prevalentemente mnemonico, volto ad imparare i concetti della disciplina solo ai fini della verifica. La Fisica, come la Matematica, era considerata, da parte di molti, una materia poco rilevante nel percorso di studi che caratterizzava l'indirizzo e, pertanto, si è reso necessario un approccio didattico che permettesse di sviluppare, gradualmente, sia il riconoscimento del valore della fisica come chiave di lettura dei fenomeni della quotidianità, sia l'abilità di applicare concetti e metodi nella risoluzione di problemi. Molti alunni hanno dimostrato tanta disponibilità e responsabilità in questo processo di "revisione" della concezione della disciplina, partecipando attivamente al dibattito e impegnandosi nello svolgimento dei compiti assegnati. Alcuni di loro, grazie ad un impegno più assiduo e a una maggiore determinazione, hanno raggiunto ottimi risultati.

CONTENUTI DI FISICA AL 15/05/2025

La carica elettrica
La legge di Coulomb nel vuoto
La legge di Coulomb nei materiali
La dissociazione del cloruro di sodio nell'acqua
Cenni sulla struttura dell'atomo: la carica dell'elettrone
Il campo elettrico
Le linee di forza del campo elettrico
Campo elettrico generato da una carica puntiforme
Campo elettrico generato da due cariche puntiformi
L'energia potenziale elettrica di due cariche puntiformi
Il potenziale elettrico di una carica puntiforme
Cenni sul funzionamento di una pila (elettrochimica)
La corrente elettrica nei solidi
Definizione di intensità di corrente
La resistenza nei circuiti elettrici: circuito elettrico resistivo elementare
La prima legge di Ohm
Resistenze in parallelo e resistenze in serie - Cenni sulle resistenze variabili
La seconda legge di Ohm
Descrizione del passaggio della corrente elettrica nei liquidi e nei gas - Cenni sulla galvanostegia
Cenni sul funzionamento delle lampade fluorescenti
La potenza elettrica e l'effetto Joule
I magneti e il campo magnetico
Il campo magnetico prodotto da un filo rettilineo percorso da corrente: legge di Biot-Savart
Il campo magnetico prodotto nel suo centro da una spira percorsa da corrente
Il campo magnetico prodotto al suo interno da un solenoide percorso da corrente
Interazione tra fili percorsi da corrente
Cenni sul magnetismo nella materia
Comportamento delle sostanze ferromagnetiche, paramagnetiche e diamagnetiche
Un esempio di applicazione del ferromagnetismo: l'elettromagnete
Forza esercitata da un campo magnetico uniforme su un filo percorso da corrente
Azione del campo magnetico su una spira percorsa da corrente
Semplice descrizione del funzionamento di un motore elettrico
Forza di Lorentz e traiettoria di una carica in un campo magnetico uniforme
Flusso del campo magnetico attraverso una superficie racchiusa da un filo percorso da corrente
Forza elettromotrice prodotta dal movimento di una spira percorsa da corrente in un campo magnetico
Legge di Faraday-Neumann-Lenz

CONTENUTI DI FISICA PREVISTI DOPO IL 15/05/2025

Semplice descrizione di una dinamo
Semplice descrizione del funzionamento di un trasformatore di tensione
Semplice descrizione del funzionamento di una centrale elettrica

PATERNÒ
15/05/2025

IL DOCENTE
prof Mario Longo



Unione Europea



Repubblica Italiana

Regione Sicilia



LICEO STATALE "F. DE SANCTIS" "LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
www.istitutodesanctis.gov.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it
Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE a.s. 2024/2025

RELAZIONE E CONTENUTI

DISCIPLINA: INGLESE

CLASSE: V BS

DOCENTE: CACI ANNARITA

LIBRI DI TESTO ADOTTATI

Titolo	Autore	Casa Editrice
<i>STEP INTO SOCIAL STUDIES</i>	P. Revellino, G. Schinardi, E. Tellier	Clitt

TEMPI

ORE SETTIMANALI	3
ORE COMPLESSIVE (33 settimane)	99
ORE EFFETTIVE (AL 15-05)	87

RELAZIONE SULLA CLASSE

La classe VBS ha partecipato tutta in maniera positiva al dialogo educativo. L'interesse generale per la disciplina è stato buono e l'impegno dimostrato discreto per circa metà classe, mentre per l'altra metà l'interesse è stato scarso e l'impegno saltuario e/o incostante, con rallentamenti nel lavoro e ritardi nelle verifiche. Il metodo di studio è stato adeguato per metà degli alunni, inadeguato (mnemonico) per l'altra metà. I risultati raggiunti sono discreti/buoni per un ristretto gruppo, sufficienti per qualche alunno, non del tutto sufficienti per un terzo gruppo che non si è impegnato abbastanza nello studio della disciplina.

CONTENUTI DI INGLESE

LETTERATURA

- **The Romantic Age**

General features of **Romanticism**: chronological reference; the three revolutions and the Romantic attitude to them; reaction against Enlightenment; origins and development of Romanticism in Europe; phases and authors of English Romanticism .

Wordsworth: “**My heart leaps up**” (reading, translating, paraphrasing and identifying the romantic features of this poem); from “**The Preface to the “Lyrical Ballads**”: object, language, poet and origins of Romantic poetry.

The Gothic novel : general features; **Mary Shelley’s “Frankenstein”** (plot+ reading the extract “The creation of the monster”)

The novel of manners : general features; **Jane Austen’s “Pride and prejudice”** (plot+ Austen’s vision of marriage)

- **The XIX century-The Victorian Age**

The American Civil War

Socio-historical background in England (stability, prosperity, reforms, peace and expansion).

Dickens : life and works, themes, style, characters, aim.

“**Oliver Twist**”: plot and themes.

“**Hard times**”: setting, characters, themes, message; “Coketown” + description of Mr. Gradgrind and episode of Sissy Jupe

“**A Christmas Carol**”: plot, themes and moral aim.

The Victorian Compromise

- **From Positivism to Decadence**

The Late Victorian Age; **Decadence and Aestheticism** (“Art for art’s sake”; “Life as a work of art”; “Dandyism”; Aestheticism and Hedonism)

“**Dr.Jekyll and Mr.Hyde**”: plot and decadent elements.

O. Wilde: life and works; “**The picture of Dorian Gray**”: plot, characters and themes.

- **The Modern Age**

Socio-historical background: the Edwardian Era, the economic crisis, the women’s question, the Irish question, the disintegration of the Empire; from reforms to the establishment of the Welfare State.

The Welfare State in the Uk and the USA.

The war poets: “**The soldier**” by R. Brooke + “**Dulce et Decorum est**” by W. Owen

SCIENZE UMANE

- **Economics**

Economics and Economy: Micro- and Macroeconomics; economic systems (liberalism vs protectionism) and economic sectors; Economy in the UK and in the USA
Types of companies; marketing and advertising; banks; inflation; globalization and sustainable development.

- **Civic Education**

Agenda 2030, goal 8: Decent work and economic growth

**Economic growth and employment/unemployment;
Flexible working;
Labor/trade Unions;
Workers' rights and migrant workers.**

- **Law**

The EU and the UK: an ambiguous relationship from the origins to the Brexit.

Programma preventivo dal 15 maggio a fine anno scolastico:

Orwell e la critica del totalitarismo; trama di "Nineteenfortyfour"

Paternò 15/05/2025

Il Docente

Prof. Annarita Maria Caci



Unione Europea



Repubblica Italiana

Regione Sicilia



LICEO STATALE "F. DE SANCTIS" "LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
www.istitutodesanctis.edu.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it
Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE a.s. 2024/2025

RELAZIONE E CONTENUTI

DISCIPLINA: **LINGUA E LETTERATURA ITALIANA**

CLASSE: **V BS**

DOCENTE: **PROVVIDENZA TRAPANI**

LIBRI DI TESTO ADOTTATI

Titolo	Autore	Casa Editrice
"Qualcosa che sorprende"	. G. Baldi – S. Carnero – M. Razetti – G. Zaccaria, Vol. 3.1 e 3.2	Paravia

TEMPI

ORE SETTIMANALI	4
ORE COMPLESSIVE (33 settimane)	132
ORE EFFETTIVE (AL 15-05)	109

RELAZIONE SULLA CLASSE

La partecipazione al dialogo educativo è stata buona, come pure l'interesse e l'impegno nello studio, con un contributo decisamente ottimo da parte di alcuni alunni e sufficiente per altri.

CONTENUTI DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Il Romanticismo

Giacomo Leopardi

La vita, le opere, il pensiero e la poetica.

Epistolario e lo Zibaldone

Zibaldone: "La teoria del piacere".

I Canti- la genesi, la struttura e lo stile.

Analisi delle seguenti poesie: "L'Infinito"; "A Silvia"; "La Ginestra" (vv. 1-38 e vv. 298- 317)

Operette morali: "Dialogo della natura e di un islandese".

Il Verismo italiano nell'ambito della produzione romanzesca del secondo Ottocento europeo.

L'età postunitaria

Contesto storico-culturale Il Naturalismo francese
Positivismo, Realismo, Verismo.

Giovanni Verga: pensiero e fasi della produzione letteraria, opere.

Impersonalità e regressione.

Da Vita dei campi: "Rosso Malpelo".

Da Novelle rusticane: "La roba".

Incontro con l'opera: I Malavoglia: trama e temi.

Malavoglia: "I vinti e la fiumana del progresso"; "Il mondo arcaico e l'irruzione della storia".

Mastro Don Gesualdo: trama e temi.

Lettura, analisi e commento del brano "La morte di Gesualdo":

IL Decadentismo

La crisi del letterato tradizionale dalla Scapigliatura al Decadentismo.

La stagione delle avanguardie.

Il Futurismo .

Il Decadentismo: Simbolismo ed Estetismo.

Baudelaire : I fiori del male .

Oscar Wilde: Il ritratto di Dorian Gray .

Giovanni Pascoli: biografia, visione del mondo, poetica e percorso letterario. Il Fanciullino: "Una poetica decadente".

Incontro con l'opera: Myricae: struttura e temi.

Analisi e commento alle liriche: "Arano", "X agosto".

Gabriele D'annunzio: biografia, formazione culturale e produzione letteraria

Il Piacere: trama e temi.

Il Piacere: "Un ritratto allo specchio: Andrea Sperelli ed Elena Muti"

I romanzi del superuomo: Le vergini delle rocce. "Il programma politico del superuomo"

Le Laudi: la struttura della raccolta.

Incontro con l'opera. Alcyone: "La pioggia nel pineto".

Confronto Pascoli- D'Annunzio.

Il primo Novecento

Contesto storico e culturale

Il romanzo d'avanguardia in Italia.

Italo Svevo: biografia, formazione culturale e opere

Senilità: "Il ritratto dell'inetto". Struttura e temi.

La coscienza di Zeno: un grande romanzo d'avanguardia.

Lettura, analisi e commento dei brani: "Il fumo"; "La morte del padre"

Luigi Pirandello: biografia, visione del mondo, la poetica dell'umorismo.

L'umorismo- La differenza fra umorismo e comicità: "Un'arte che scompone il reale"

I romanzi: Il fu Mattia Pascal: "Lo strappo nel cielo di carta e la lanterninosofia".

Uno nessuno e Centomila, trama e temi: "Nessun nome".

Novelle per un anno: "Il treno ha fischiato".

Il teatro: "Sei personaggi in cerca di autore": trama e temi.

Svevo e Pirandello a confronto.

Si riserva di trattare i seguenti argomenti dopo il 15 maggio :

Tra le due guerre :dal Primo al Secondo dopoguerra

Contesto storico e culturale

La lirica del primo Novecento in Italia: Il Crepuscolarismo.
Gli intellettuali e la guerra. L'Ermetismo.

Giuseppe Ungaretti: biografia, poetica e opere.

Incontro con l'opera: L'allegria

Lettura e analisi testuale delle seguenti poesie: "Veglia"; " Mattina" ;" Soldati", San Martino del Carso".

Sentimento del tempo.

Eugenio Montale : vita, opere e poetica.

Ossi di seppia: "Spesso il male di vivere ho incontrato" "Non chiederci la parola"., "Meriggiare pallido e assorto ".

Paternò 15/05/2025

Il Docente
Prof.ssa Provvidenza Trapani

**LICEO STATALE "F. DE SANCTIS"**
"LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
www.istitutodesanctis.edu.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it
Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**
A.S. 2024/2025

DISCIPLINA	MATEMATICA
CLASSE	5 BS
DOCENTE	LONGO MARIO

LIBRI DI TESTO ADOTTATI		
Titolo	Autore	Casa Editrice
La Matematica a colori AZZURRA 5	L. Sasso	PETRINI

TEMPI	
ORE SETTIMANALI	3
ORE COMPLESSIVE	99
ORE EFFETTIVE	79

RELAZIONE SULLA CLASSE

Il sottoscritto ha cominciato a insegnare Matematica nella classe nell'A.S. 2020/2021. Nei primi giorni di scuola, grazie a dibattiti sulle esperienze relative alla scuola elementare e alla scuola media, emergevano elementi di criticità nel rapporto con la disciplina per buona parte degli alunni. Sulla base di quanto riferito da molti degli allievi, appariva chiaro che la Matematica era considerata, da parte di molti, una materia difficile. Questo, ovviamente, configurava già una prospettiva di lavoro molto impegnativo sia riguardo allo sviluppo di conoscenze e abilità, sia riguardo al consolidamento della motivazione. Pertanto, le lezioni di matematica sono state per lo più caratterizzate, negli anni, da un approccio non eccessivamente rigoroso, dallo stimolo alla partecipazione attiva durante le lezioni, dalla scelta di argomentazioni e di esercizi non eccessivamente impegnativi. Durante il biennio, l'attenzione e l'impegno nello studio - così come nello svolgimento dei compiti assegnati - sono stati di livello mediamente discreto, e alcuni alunni hanno ottenuto ottimi risultati. Tuttavia, a partire dal terzo anno la partecipazione attiva al dibattito e l'impegno nello studio individuale hanno cominciato a manifestare una lieve flessione per buona parte della classe, nonostante l'attenzione e il comportamento in classe siano stati sempre corretti e responsabili, caratterizzati da una lodevole disponibilità al dibattito, soprattutto in relazione ad un maggiore sforzo per raggiungere obiettivi più alti in termini di profitto e, quindi, di gratificazione. D'altra parte, alcuni alunni hanno partecipato con interesse al dibattito didattico/educativo e si sono costantemente impegnati nello studio individuale e nello svolgimento dei compiti assegnati, conseguendo pertanto un profitto tra discreto e ottimo.

CONTENUTI DI MATEMATICA AL 15/05/2025

Definizione di intervallo

Estremi superiore ed inferiore di un intervallo

Massimo e minimo di un intervallo

Intorno completo di un punto

Intorno destro e sinistro di un punto.

Definizione di funzione reale di variabile reale

Definizione di dominio e di codominio di una funzione

Calcolo del dominio di funzioni razionali fratte con denominatore di 1° e 2° grado

Grafico di una funzione

Concetto intuitivo di limite di una funzione

Definizione di limite mediante gli intorni

Limite destro e limite sinistro

Rappresentazione grafica del limite di una funzione

Definizione matematica dei limiti: $\lim_{x \rightarrow x_0} f(x) = l$, $\lim_{x \rightarrow x_0} f(x) = \infty$, $\lim_{x \rightarrow \infty} f(x) = l$, $\lim_{x \rightarrow \infty} f(x) = \infty$

Operazioni con i limiti

Enunciati del teorema del confronto e dell'unicità del limite

Forme indeterminate: $\frac{\infty}{\infty}$ e $\frac{0}{0}$ per funzioni razionali fratte

Definizione di asintoto orizzontale e verticale di una funzione.

Definizione di funzione continua

Continuità di una funzione in un punto e in un intervallo

Continuità di talune funzioni elementari (razionali intere e razionali fratte)

Punti di discontinuità

Funzioni "spezzate"

Discontinuità di prima, di seconda e di terza specie.

rappresentazione e interpretazione grafica di una discontinuità

Derivabilità di una funzione in un punto e in un intervallo

Derivate di funzioni elementari: $f(x) = k$, $f(x) = x^n$

Regole di derivazione: $f(x) = g(x) \pm h(x)$, $f(x) = k \cdot g(x)$, $f(x) = g(x) \cdot h(x)$, $f(x) = \frac{g(x)}{h(x)}$

Crescenza e decrescenza di una funzione

Determinazione della crescita e decrescenza di una funzione mediante la derivata

Punti stazionari.

Massimi e minimi relativi.

CONTENUTI DI MATEMATICA PREVISTI DOPO IL 15/05/2025

Significato geometrico della derivata

Enunciato sulla continuità di una funzione derivabile

Enunciati del teorema di Fermat, di Rolle e di Lagrange

Massimi e minimi assoluti.

PATERNÒ

15/05/2025

IL DOCENTE

prof Mario Longo

LICEO STATALE "F. DE SANCTIS"
"LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"95047 Paternò - Via Fagazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
www.liceodesanctispaterno.edu.it-pec:ctpm01000e@pec.istruzione.it-email:ctpm01000e@istruzione.it
Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**
a.s. 2024/2025**RELAZIONE E CONTENUTI****DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA****CLASSE: 5 BS****DOCENTE: GIUSEPPE DOMENICO****MUSUMARRA****LIBRI DI TESTO ADOTTATI**

Titolo	Autore	Casa Editrice
Il nuovo Tiberiade	Nicola Incampo	LA SCUOLA

TEMPI

ORE SETTIMANALI	1	
ORE COMPLESSIVE (33 settimane)	33	
ORE EFFETTIVE (al 15-05)	27	

RELAZIONE SULLA CLASSE

La classe, in generale, ha frequentato regolarmente le lezioni, mostrando interesse e partecipazione durante le attività didattiche. Il livello di maturazione raggiunto dagli alunni può essere considerato pienamente adeguato alle loro capacità. L'impegno e il comportamento sono sempre stati più che soddisfacenti e la classe ha mostrato di avere un buon grado di socializzazione e buone capacità di collaborazione, sebbene non sono mancati i momenti di vivacità e di distrazione perfettamente compatibili con il livello di confidenza maturata. Per quel che concerne la metodologia, essa ha avuto prevalentemente una "curvatura" di tipo esperienziale –

antropologico. E' stata data priorità al metodo induttivo che parte dal "vissuto" degli studenti. La "lezione frontale" è stata integrata da conversazioni guidate, volte sempre a maturare personali capacità critiche, a realizzare momenti di sereno e tollerante confronto, a sviluppare la capacità di collegamento con le conoscenze acquisite in altre discipline.

CONTENUTI DISCIPLINARI:

• SOCIETA' E RELIGIONE

Il villaggio globale secolarizzato;
Il pregiudizio sulla Religione;
Il fenomeno del risveglio religioso;
L'Europa e le sue radici cristiane;

• QUESTIONI SOCIALI

La cultura contemporanea;
Il ruolo della famiglia cristiana;
Accoglienza e solidarietà;
La dottrina sociale della Chiesa;
La bioetica al servizio dell'uomo;
La dignità della vita nascente;
La sfida ecologica;

• IL RAPPORTO TRA FEDE E SCIENZA

Il dialogo tra fede e scienza;
La vicenda di Galileo Galilei;
Le origini secondo la Bibbia;

• LE GRANDI RELIGIONI

Religioni e dialogo interreligioso;
La religione ebraica;
La religione islamica;

ORIENTAMENTO FORMATIVO

• CARLO ACUTIS

Nasciamo tutti originali ma alcuni diventano Fotocopie;

• IL CORAGGIO DELLA SCELTA

Sebastião Salgado: progetto Genesi, Istituto Terra;

Paternò, 15/05/2025

Il Docente
Prof. Musumarra Giuseppe Domenico





Unione Europea Repubblica Italiana Regione Sicilia

LICEO STATALE "F. DE SANCTIS"
"LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
 www.istitutodesanctis.edu.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it
 Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
 a.s. 2024/2025**

RELAZIONE E CONTENUTI

Disciplina: Scienze Motorie e Sportive
Classe: V BS
Docente: Cunsolo Salvatore

LIBRO DI TESTO ADOTTATO

TITOLO	AUTORI	CASA EDITRICE
IL LINGUAGGIO DEL CORPO	P. L. DEL NISTA – J. PARKER – A. TASSELLI	G. D'ANNA

TEMPI

Ore settimanali	2
Ore complessive (33 settimane)	66
Ore effettive (al 15-05)	50

RELAZIONE SULLA CLASSE

La classe ha seguito il percorso formativo partecipando alle attività didattiche in modo apprezzabile, con conseguente miglioramento degli aspetti relazionali relativi al saper comunicare e interagire, degli aspetti culturali e sportivi.

I rapporti con l'insegnante, sono stati rispettosi, collaborativi e basati sulla stima reciproca.

Nel complesso buona anche la risposta a livello teorico: il "fare" è stato tradotto in "saper fare" grazie a chiare nozioni sul corretto uso del movimento, acquisendo la conoscenza dell'attività sportiva intesa come valore "Etico", cooperando con i compagni nel rispetto delle regole e degli avversari.

Sono stati raggiunti in modo efficace, pur con livelli di consapevolezza differenti i seguenti obiettivi:

- Il consolidamento di una cultura motoria quale costume di vita.
- L'approfondimento teorico e operativo di attività motorie e sportive che ha favorito l'acquisizione di competenze trasferibili all'esterno della scuola.
- La conoscenza e comprensione dei fenomeni fisiologici che avvengono durante l'esercizio fisico e degli effetti delle attività motorie per il benessere della persona e la prevenzione delle malattie.

Nel complesso, ad eccezione di pochissimi alunni che hanno acquisito un discreto metodo di studio e un'accettabile capacità di rielaborare gli argomenti trattati, gran parte della classe ha mostrato un ottimo impegno, raggiungendo un livello di preparazione culturale e di competenza linguistica ottima.

La classe ha mostrato una buona disponibilità ad impegnarsi nelle attività didattiche proposte, il clima e le relazioni nella classe sono stati sempre accettabili, come il confronto sui temi affrontati, soprattutto attorno a questioni sociali e culturali attuali, mostrando un ottimo grado di socializzazione.

Quasi tutti, hanno portato un proprio contributo al lavoro svolto, e qualcuno, ha mostrato un'ottima capacità critica nell'elaborazione di un pensiero personale.

CONTENUTI PRATICI

- Attività ed esercizi di forza a carico naturale e aggiuntivo;
- Attività ed esercizi di opposizione e resistenza; resistenza; velocità;
- Attività ed esercizi con piccoli e ai grandi attrezzi codificati e non codificati;
- Attività ed esercizi di controllo tonico e della respirazione;
- Attività ed esercizi di equilibrio, in condizioni dinamiche complesse e di volo;
- Circuiti e percorsi di allenamento a carattere generale;
- Lavoro a stazioni per il potenziamento muscolare;
- Esercitazioni relative a: attività sportive individuali e/o di squadra.

CONTENUTI TEORICI

- Fair play: il valore delle regole, la carta del fair play;
- Gli effetti del movimento sugli apparati studiati;
- Conoscenza e prevenzione di alcune malattie infettive e a trasmissione sessuale (Aids, Epatiti);
- Alimentazione dello sportivo;
- Il Doping;
- Storia delle Olimpiadi Antiche; Olimpiadi Moderne;
- Le Olimpiadi che hanno fatto la storia;
- Il Comitato Olimpico Internazionale (CIO);
- Particolari avvenimenti Sportivi con ricadute Storico-Politiche;
- La Donna nello sport dall'antichità ad oggi.

Per quanto concerne il **modulo di orientamento formativo** si è svolto il seguente percorso:

- "Bebe Vio. "Se sembra impossibile, allora si può fare". Conoscere l'atleta che da campionessa della scherma paralimpica a simbolo di vita d'Italia.
- Competenze personali e sociali.
- Motivazione e perseveranza.

Paternò 15.05.2025

Il docente
Prof. Salvatore Cunsolo



Unione Europea



Repubblica Italiana

Regione Sicilia



LICEO STATALE "F. DE SANCTIS"

"LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
 www.liceodesanctispaterno.edu.it-pec:ctpm01000e@pec.istruzione.it-email:ctpm01000e@istruzione.it
 Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE a.s. 2024/2025

RELAZIONE E CONTENUTI

DISCIPLINA: Storia

CLASSE: 5BS

DOCENTE: Nicolosi Lorenzo Maria

LIBRI DI TESTO ADOTTATI

Titolo	Autore	Casa Editrice
Comunicare Storia	Antonio Brancati-Trebi Pagliarani	La Nuova Italia Editrice

TEMPI

ORE SETTIMANALI	2	
ORE COMPLESSIVE (33 settimane)	66	
ORE EFFETTIVE (al 15-05)	59	

RELAZIONE SULLA CLASSE

La classe 5BS ha mostrato un sufficiente livello di rendimento e di interesse e partecipazione alle attività didattiche e al dialogo educativo. Si distinguono pochi alunni costanti nello studio e proficui nel rendimento, circa la metà ha spesso dimostrato scarso interesse per gli argomenti e le attività. La maggior parte degli studenti ricorda parzialmente nomi, date e nessi causali afferenti ai principali eventi storici, dimostrando altresì una generale comprensione delle dinamiche storiche e una minima propensione all'utilizzo dei documenti storiografici e delle fonti storiche. Gli alunni dimostrano una sufficiente capacità espositiva orale, qualcuno, talvolta, dovendo ricorrere ad appunti e schemi.

CONTENUTI DISCIPLINARI

- La Belle Époque
- Primato della nazione e mito della razza
- Gli Stati Uniti tra crescita economica e imperialismo
- L'età giolittiana in Italia
- La Prima guerra mondiale

- L'Europa e il mondo dopo la Prima guerra mondiale
- Le rivoluzioni del 1917 in Russia
- Trasformazioni sociali e ideologie
- La crisi del '29 e il New Deal di Roosevelt
- Il regime fascista in Italia
- La Germania del Terzo Reich
- L'URSS di Stalin
- La Seconda guerra mondiale
- La guerra fredda

Paternò, 15/05/2025

Il Docente

Prof. Nicolosi Lorenzo Maria

LICEO STATALE "F. DE SANCTIS" "LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
www.istitutodesanctis.edu.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it
Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE a.s. 2024/2025

RELAZIONE E CONTENUTI

DISCIPLINA: STORIA DELL'ARTE

CLASSE: V BS

DOCENTE: MARIA GRAZIA PUGLISI

LIBRI DI TESTO ADOTTATI

Titolo	Autore	Casa Editrice
ARTELOGIA dal Neoclassicismo al Contemporaneo vol. 3	a cura di Emanuela Pulvirenti	ZANICHELLI Editori

TEMPI

ORE SETTIMANALI	2
ORE COMPLESSIVE (33 settimane)	66
ORE EFFETTIVE (AL 15-05)	60

RELAZIONE SULLA CLASSE

La classe è composta da un totale di n. 20 allievi, di cui n. 10 femmine e n. 10 maschi. Si segnala la presenza nella classe di due allievi che presentano disturbi di apprendimento con predisposto specifico PDP. Uno di essi si è ritirato nel mese di marzo. La metodologia didattica è stata opportunamente diversificata e integrata, nello specifico: didattica mista e in presenza, con uso di specifiche piattaforme per la condivisione dei documenti (link, file, YouTube, ecc.) e video lezioni. Durante le lezioni di storia dell'arte la partecipazione è stata attiva, anche se non sempre propositiva. La maggior parte degli allievi ha manifestato alterno interesse al dialogo educativo. Si individuano tre gruppi distinti per quanto riguarda l'interesse, l'impegno e, conseguentemente il profitto. Il primo gruppo, ha partecipato con costanza al dialogo educativo, dimostrando un'adeguata motivazione allo studio, impegnandosi nel proprio percorso formativo, attestandosi su livelli di profitto buoni e in alcuni casi anche ottimi. Un secondo gruppo ha espresso un impegno e una partecipazione incostante, privilegiato i momenti di verifica per esprimere le loro capacità. Un terzo gruppo non ha accolto a pieno gli stimoli e le occasioni di apprendimento, preferendo di norma atteggiamenti di ascolto poco partecipato, giungendo a risultati comunque sufficienti, ma taluni studenti, nonostante siano stati ripetutamente sollecitati e siano stati attuati interventi didattici mirati non hanno raggiunto nemmeno gli obiettivi minimi programmati. Per quanto riguarda le competenze disciplinari una parte della classe è in grado di operare autonomamente nei confronti fra artisti diversi, è in grado di sintetizzare i contenuti in modo adeguato e sa usare la terminologia specifica. In alcuni casi si possono ancora riscontrare carenze nella rielaborazione dei contenuti del testo e nell'uso della terminologia tecnica, sia a causa di un metodo di studio ancora nozionistico, sia per l'impegno incostante. La valutazione si è basata su quanto concordato in sede dipartimentale.

CONTENUTI DISCIPLINARI

- **II NEOCLASSICISMO:** L'Arte del Bello Ideale – Contesto Storico-Sociale-Politico;
I caratteri dell'Architettura Neoclassica: Giuseppe Piermarini e il Teatro all' Italiana – Etienne-Louis Boullée
- Karl Friedrich Schinkel;
I caratteri della Scultura – Classico è Bello di **A. Canova**: la vita e la poetica; analisi opere: *Amore e Psiche*; *Le Tre Grazie – Il Monumento Funebre della la Regina Maria Cristina d'Asburgo*; *Paolina Borghese come Venere vincitrice*; visione opere;
I caratteri della Pittura – **J. L. David**: la vita e la poetica; analisi opere: *Il Giuramento degli Orazi*; *La Morte di Marat*; *Napoleone Bonaparte al passaggio del Gran San Bernardo*; **J. A. D. Ingres** la vita e la poetica; analisi opere: *La grande Odalisca*; *Il Bagno Turco*; *Ritratti fotografici* - Il caso: **F. Goya** la vita e la poetica; analisi opere: *Il Sonno della ragione genera mostri*; *Maja desnuda e vestita*; *La Famiglia di Carlo IV*; *Fucilazione del 3 maggio 1808*; *Saturno che divora i suoi figli*;
- Un fenomeno culturale europeo: L'Orientalismo.
- **II ROMANTICISMO:** La storia e le Idee – Contesto Storico-Sociale-Politico;
Il Paesaggio e la Storia nel Romanticismo; L'architettura Romantica e il ritorno del Gotico;
La pittura impegnata: **T. Géricault** la vita e la poetica; analisi opera: *La Zattera della Medusa*; *Alienata con monomania dell'invidia*; visione opere (solo riconoscimento) - **E. Delacroix** la vita e la poetica; analisi opera: *Donne di Algeri nei loro appartamenti*; *La Libertà che guida il popolo*; visione opere (solo riconoscimento) - Il Paesaggio metaforico di **C. D. Friedrich** la vita e la poetica; analisi opere: *Abbazia nel Querceto*; *Viandante davanti a un mare di nebbia*; *Il naufragio della Speranza*; visione opere (solo riconoscimento) - La natura pittoresca di **J. Constable** la vita e la poetica; analisi opere: *Flatford Mill*; *La Cattedrale di Salisbury*; Le nuvole nell'arte; visioni opere (solo riconoscimento) – La violenza della natura di **W. Turner** la vita e la poetica; analisi opere: *L'Incendio della camera dei Lord e dei Comuni*; *La valorosa Téméraire*; *Tempesta di neve e Pioggia, vapore e velocità* - L'esperienza italiana nel Romanticismo: **F. Hayez** la vita e la poetica; analisi opera: *Ritratto di Alessandro Manzoni*; *Il Bacio*; visione opere (solo riconoscimento);
- **TUTELA E VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO – EDUCAZIONE CIVICA:**
Museologia - Tipologie Museali - Obiettivi: Attraverso nozioni di base sulla museologia dall'Ottocento ai nostri giorni, sensibilizzare lo studente ad una corretta fruizione e tutela dei beni culturali ed ambientali del territorio mondiale. Maturare una identità di cittadinanza attiva internazionale, i musei promuovono l'inclusività, la diversità e la sostenibilità. Evidenziare le principali finalità di un museo: conservare, esporre e comunicare nel quale si opera in modo etico, professionale e con la partecipazione delle comunità, offrendo esperienze diversificate per l'educazione, il piacere, la riflessione e la condivisione di conoscenze.
- **II REALISMO:** La realtà e il lavoro – Contesto Storico-Sociale-Politico;
Un nuovo linguaggio artistico: Il Realismo; L'architettura del ferro e del vetro; la città moderna;
La lezione di **G. Courbet** la vita e la poetica; analisi opere: *Gli Spaccapietre*; *I Funerali ad Ornans*; *L'Atelier dell'Artista*; visione opere (solo riconoscimento) – Il dolce mondo contadino di **J. F. Millet** vita e poetica; analisi opera: *Le Spigolatrici e L'Angelus*; visione opere (solo riconoscimento); Lo sguardo sulla società di **H. Daumier** vita e poetica; analisi opere: *Gargantua*; *Vagone di terza classe*; visione opere (solo riconoscimento) - Il Realismo in Italia: **I Macchiaioli** - visione opere (solo riconoscimento);
- **Progetto PTOF“Sentieri dell'Arte”** in data 27 gennaio 2025 una lezione sul tema: “Magritte, il Sabotatore tranquillo – L'Arte come provocazione”; una seconda lezione tenuta il 07 marzo 2025 sul tema “L'Informale in Italia” e infine il 12 marzo 2025 una lezione multidisciplinare sul tema “Visioni Femminili – Donne d'Arte: Hedy Lamarr – Lee Miller Penrose – Berthe Morisot e Grazia Deledda.
- **L'IMPRESSIONISMO:** La storia e le Idee – Contesto Storico-Sociale-Politico;
L'invenzione della Fotografia; Un fenomeno internazionale: il Giapponismo; Il colore impressionista e le sue teorie; I Salon Ufficiali e la Parigi moderna; L'Arte Accademica;
L'Antico diventa moderno di **E. Manet** la vita e la poetica; analisi opere: *La Colazione sull'Erba*; *Olympia e il Bar delle Folies-Bergère*; La pittura impressionista di **C. Monet** la vita e la poetica; analisi opere: *Impressione, levar del sole*; *serie della Cattedrale di Rouen e le Ninfee*; La vita in diretta di **E. Degas** la

vita e le opere; analisi opere: *L'Assenzio; La Lezione di Danza e Le Stiratrici*; La società dello svago di **P.A. Renoir** la vita e la poetica; analisi opera: *Ballo al Moulin de la Galette; Colazione dei Canottieri*;
- **Orientamento**: “**Donne e Città – Le Donne Impressioniste: B. Morisot e le altre**”: Berthe Morrisot la vita e la poetica; analisi opera: *La Culla*; Mary Cassat e Eva Gonzales visione opere impressioniste (solo riconoscimento) – Tesina tematica sul contributo delle donne nella storia.

- **POSTIMPRESSIONISMO**: La storia e le Idee – Contesto Storico-Sociale-Politico;
Verso il Novecento: Il postimpressionismo – L'arte politica/sociale di **Pellizza da Volpedo**: analisi opera: *Il Quarto Stato*; Il simbolismo di **Paul Gauguin**: la vita e la poetica; analisi opere: *La Visione dopo il sermone; Il Cristo Giallo; La Orana Maria e Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo?*

Il tormento dell'Anima di **Vincent van Gogh** la vita e la poetica; analisi opere: *I Mangiatori di Patate; Notte Stellata; I Girasoli; La camera da letto e Campo di grano con volo di corvi*; -

* **L'ESPRESSIONISMO NORDICO**: La storia e le Idee – Contesto Storico-Sociale-Politico;
James Ensor la vita e la poetica; analisi opera: *Ingresso di Cristo a Bruxelles*; **Edvard Munch** la pittura come sofferenza interiore: *Il Grido (L'Urlo)*;

* **Rivoluzioni artistiche nel '900**: La storia e le Idee – Contesto Storico-Sociale-Politico;
Le avanguardie storiche – Art Nouveau – Il cubismo di **Pablo Picasso** con l'opera *Guernica*;

* I contenuti disciplinari da svolgere dopo il 15 maggio 2023.

Paternò, 15/05/2025

Il Docente

Prof.ssa Maria Grazia Puglisi



Unione Europea



Repubblica Italiana

Regione Sicilia



LICEO STATALE "F. DE SANCTIS"

"LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
 www.istitutodesanctis.edu.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it
 Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE a.s. 2024/2025

RELAZIONE E CONTENUTI

DISCIPLINA: SCIENZE UMANE

CLASSE: V BS

DOCENTE: SIMONA BONANNO

LIBRI DI TESTO ADOTTATI

Titolo	Autore	Casa Editrice
"VIVERE IL MONDO". CORSO INTEGRATO DI ANTROPOLOGIA, SOCIOLOGIA, METODOLOGIA DELLA RICERCA	E. CLEMENTE – R. DANIELI	PEARSON

TEMPI

ORE SETTIMANALI	3
ORE COMPLESSIVE (33 settimane)	99
ORE EFFETTIVE (AL 15-05)	81

RELAZIONE SULLA CLASSE

Discreta la partecipazione al dialogo educativo, con contributi ottimi da parte di alcuni alunni. La classe ha dimostrato una più che sufficiente attitudine alla disciplina, ed un interesse complessivamente discreto, in alcuni casi costante e lodevole. L'impegno nello studio degli alunni si è dimostrato costante e adeguato per la maggior parte di loro, per alcuni più frammentario e discontinuo sia nell'interesse che nell'impegno. Il metodo di studio si è rivelato adeguato al conseguimento degli obiettivi di apprendimento.

CONTENUTI DI SCIENZE UMANE

SOCIOLOGIA

LA POLITICA. DALLO STATO ASSOLUTO AL WELFARE STATE

- NEL CUORE DELLA POLITICA: IL POTERE
- LO STATO MODERNO E LA SUA EVOLUZIONE

- IL WELFARE STATE: ASPETTI E PROBLEMI
- LA PARTECIPAZIONE POLITICA

LA GLOBALIZZAZIONE: TEMI E PROBLEMI

I TERMINI DEL PROBLEMA, RADICI, IL VILLAGGIO GLOBALE

- I DIVERSI VOLTI DELLA GLOBALIZZAZIONE
- PROBLEMI E RISORSE DEL MONDO GLOBALE

LE TRASFORMAZIONI DEL MONDO DEL LAVORO

- IL MERCATO DEL LAVORO
- LA DISOCCUPAZIONE
- IL CONCETTO DI FLESSIBILITÀ
- IL LAVORATORE OGGI

LA SOCIETÀ MULTICULTURALE

- LE RADICI DELLA MULTICULTURALITÀ
- DALL'UGUAGLIANZA ALLA DIFFERENZA
- LA RICCHEZZA DELLA DIVERSITÀ OGGI

ANTROPOLOGIA

FORME DELLA VITA POLITICA ED ECONOMICA

- CHE COS'È L'ANTROPOLOGIA POLITICA
- SISTEMI POLITICI NON CENTRALIZZATI: BANDE E TRIBÙ
- SISTEMI POLITICI CENTRALIZZATI: CHIEFDOM E STATI
- L'ANTROPOLOGIA POLITICA OGGI
- ORIGINI E SVILUPPO DELL'ANTROPOLOGIA ECONOMICA
- PRODUZIONE, SCAMBIO, CONSUMO

METODOLOGIA DELLA RICERCA

- IL PUNTO DI VISTA DEL RICERCATORE
- IL LAVORO DI RICERCA E LE CARATTERISTICHE DEL RICERCATORE
- COME SI PROGETTA UNA RICERCA
- LO STRUMENTARIO DELLE INDAGINI QUANTITATIVE
- OSSERVAZIONE, INTERVISTA E COLLOQUIO CLINICO
- IL QUESTIONARIO
- L'ESAME DEI DOCUMENTI
- L'ESPERIMENTO

MODULO DI EDUCAZIONE CIVICA

TEMATICA 1:

ELEMENTI FONDAMENTALI DEL DIRITTO: NOZIONI SUL LAVORO: IL MERCATO DEL LAVORO

Obiettivi: Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento di diritti e doveri. Riconoscere le caratteristiche del tema. Garantire piena ed effettiva partecipazione dei soggetti in merito al mondo del lavoro.

Conoscenze: Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di occupazione lavorativa, sostenibilità e di uguaglianza sanciti a livello comunitario e legislativo nazionale.

Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.

Competenze: Competenza alfabetica funzionale, Competenza multilinguistica, Competenza digitale, Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, Competenza in materia di cittadinanza, Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Metodologia: Lezione frontale e partecipata in presenza, didattica digitale integrata, discussione guidata, lavori di approfondimento, risoluzione di casi, ricerche Internet

Ore di lezione: 3

TEMATICA 2:

EDUCAZIONE AL VOLONTARIATO E CITTADINANZA ATTIVA: ETICA DEL VIANDANTE

Obiettivi: Riconoscere le caratteristiche del tema. Garantire piena ed effettiva partecipazione dei soggetti in merito al mondo del volontariato, dell'aiuto e della solidarietà.

Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di collaborazione e di interazione sociale, sostenibilità e di uguaglianza.

Conoscenze: Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate, in merito all'etica del viandante e della solidarietà

Competenze: Competenza alfabetica funzionale, Competenza multilinguistica, Competenza digitale,

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, Competenza in materia di cittadinanza, Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Metodologia: Lezione frontale e partecipata in presenza, didattica digitale integrata, discussione

guidata, lavori di approfondimento, risoluzione di casi, ricerche Internet

Ore di lezione: 2

MODULO DI DIDATTICA ORIENTATIVA

Percorso di orientamento 1:

il progetto di vita: la partecipazione politica

scienze umane: quadro delle competenze per una cultura democratica:

- apertura all'alterità culturale
- valorizzare la democrazia e il primato del diritto

Paternò 15/05/2025

Il Docente

Prof. Simona Bonanno

Indirizzo: L112 – SCIENZE UMANE – OPZIONE ECONOMICO SOCIALE

Tema di: DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA

Il welfare state come strumento di politica economica

PRIMA PARTE

Il welfare state, dalla seconda metà del novecento, in Italia ha assunto diverse configurazioni, infatti il principio della redistribuzione di natura economica e sociale da una parte e, il criterio della progressività delle imposte, dall'altra, in qualche modo hanno sempre guidato la spesa pubblica. Il Welfare State viene studiato e analizzato come strumento per riequilibrare le differenze esistenti all'interno della società e riaffermare un ruolo guida della politica nei confronti delle dinamiche non sempre razionali del libero mercato.

Il candidato, dopo essersi brevemente soffermato sui principi e criteri sopra indicati, esponga le proprie riflessioni sui mutamenti del Welfare intervenuti nell'ultimo secolo in Italia, facendo anche ricorso ai riferimenti costituzionali.

DOCUMENTO 1

Tradizionalmente esiste una forte discordanza di opinioni fra i vari economisti e studiosi della società riguardo alle cause della disuguaglianza. Nell'Ottocento si provarono a spiegare e giustificare (o criticare) i livelli palesemente alti di disparità. Marx parlava di sfruttamento. [...] Gli economisti neoclassici svilupparono la teoria della produttività marginale, secondo cui la retribuzione riflette più in generale il contributo dei vari individui alla società.

Mentre il concetto di sfruttamento suggerisce che chi sta in alto ottiene quello che ottiene togliendolo a chi sta in basso, secondo la teoria della produttività marginale chi sta in alto riceve semplicemente quello che dà. [...] Questa teoria associa un reddito più elevato a un maggiore contributo apportato alla società, giustificando, per esempio, un trattamento fiscale preferenziale per i ricchi: tassando i redditi alti li priveremmo della "giusta ricompensa" per il loro contributo alla società, e, soprattutto, non li incoraggeremmo a esprimere il loro talento. Inoltre, maggiore è il loro contributo (più impegno mettono in campo e più soldi risparmiano), meglio è per i lavoratori, i cui salari cresceranno di conseguenza.

Queste idee che legittimano la disuguaglianza sopravvivono perché contengono un briciolo di verità: a volte, chi fa molti soldi dà un contributo notevole al benessere della nostra società, e in alcuni casi riserva per sé soltanto una frazione di quello che offre alla collettività. Ma questa è soltanto una parte della storia, ci sono anche altre possibili cause della disuguaglianza. La disparità può derivare dallo sfruttamento, dalla discriminazione, dall'esercizio di un potere di monopolio. Inoltre, in generale, la disuguaglianza è fortemente influenzata da una serie di fattori istituzionali e politici – per esempio le relazioni industriali, il funzionamento del mercato del lavoro, i sistemi di welfare e i sistemi fiscali – che possono agire indipendentemente dalla produttività e condizionare la produttività.

(J. E. Stiglitz, *Invertire la rotta. Disuguaglianza e crescita economica*, Laterza, Roma-Bari 2018,

DOCUMENTO 2

L'attuale Stato cd. "sociale", frutto della progressiva evoluzione storica della realtà giuridico politica in senso sempre più razionale, non si limita a garantire l'uguaglianza "formale" di tutti i cittadini di fronte alla legge, ma, attraverso la propria attività finanziaria, istituisce tributi ed eroga le spese pubbliche in funzione dell'attuazione di interventi redistributivi del reddito (della "ricchezza" complessiva generata dal sistema) al fine di ridurre le disuguaglianze economiche oggettivamente esistenti tra gruppi sociali ed individui; ciò in rapporto alla essenziale realizzazione dei principi giuridici di uguaglianza (e giustizia) "sostanziale", con la connessa eliminazione degli "ostacoli strutturali" alla partecipazione effettiva di tutti i consociati alla vita economica, politica e sociale della collettività organizzata l'imposizione tributaria deve mirare ad una sempre migliore redistribuzione orizzontale e verticale dei redditi nel rispetto del principio di uguaglianza; posizione parzialmente diversa quella di D. Stevanato che sostiene che le imposte servono sostanzialmente a finanziare le spese pubbliche, a prescindere da "collaterali effetti redistributivi"; in quest'ottica la redistribuzione, l'utilizzo dell'imposta in chiave "compensativa", quale fattore correttivo delle disuguaglianze, sarebbe non già una funzione indefettibile e centrale dello strumento tributario, ma un semplice effetto combinato di prelievo fiscale e spesa pubblica (ad indirizzo sociale), o tutt'al più un contingente indirizzo di politica economica...

Nel contesto di tale finanza "funzionale", quindi, il tributo non può essere considerato uno strumento di mero finanziamento di una spesa pubblica diretta (e limitata) a garantire la "sicurezza" o la protezione dei diritti "proprietary" ed in genere dei diritti e delle libertà cosiddette "negative", ma deve necessariamente assumere il ruolo essenziale di fattore di generale distribuzione e redistribuzione della ricchezza (cioè di strumento di giustizia sociale redistributiva) ponendosi al centro di un sistema complessivo che includa, nel finanziamento tramite imposte, spese collettive/comuni indirizzate a tutelare e sviluppare tutti i fondamentali diritti "positivi" civili e sociali

(Franco Gallo, *L'uguaglianza tributaria*, Napoli, 2012, p. 47)

SECONDA PARTE

Il candidato sviluppi due tra i seguenti quesiti:

1. Descrivi con riferimento all'art. 38 della Costituzione i principali servizi erogati dall'INPS a cittadini e lavoratori.
2. Quale tipo di redistribuzione sociale ed economica si può attuare seguendo le indicazioni dell'art. 53 della Costituzione?
3. Il debito pubblico è stato, ed è ancora oggi, uno strumento di politica economica in mano allo Stato per fare fronte alle crescenti spese del welfare pubblico. Spiega quali meccanismi sovrintendono a tale strumento e quali effetti è in grado di produrre
4. Descrivi le principali differenze tra le imposte dirette (reali e personali) e indirette, fornendo

anche delle semplici esemplificazioni.

La globalizzazione: opportunità, sfide e criticità.

PRIMA PARTE

Negli ultimi decenni molti aspetti del nostro pianeta sono cambiati. La globalizzazione è uno dei fenomeni più significativi e complessi del nostro tempo, un processo che ha trasformato radicalmente le dinamiche economiche, sociali e giuridico-istituzionali a livello mondiale.

Alcuni economisti sostengono che la globalizzazione possa essere un mezzo efficace per migliorare il tenore di vita di molte persone, a patto che si riconosca il ruolo di guida e di correzione delle molte imperfezioni del mercato che dovrebbe essere svolto da una politica economica diretta all'esclusivo interesse dei cittadini.

Il candidato analizzi i vari effetti prodotti dalla globalizzazione, esplorando e analizzando sia le opportunità che essa offre sia le sfide e le criticità che pone, spieghi quale ruolo sia stato o possa essere attribuito al Diritto nell'ambito di una società globalizzata, evidenziando potenzialità e criticità anche della "globalizzazione dei diritti"; rifletta sul complesso rapporto fra ordinamenti statali e sovranazionali chiamati oggi a confrontarsi con i "problemi globali".

Documento 1

È arrivato il momento di temperare la globalizzazione. È finita l'era in cui la si idolatrava e ogni presidente o primo ministro vedeva come un'impresa epocale la firma di un nuovo accordo di libero scambio con uno o più partner al fine di consentire una circolazione sempre più libera di beni e servizi. Ritengo che mitigare la globalizzazione sia possibile, ma non riusciremo nell'intento se resteremo fermi a una visione panglossiana secondo cui i mercati sono efficienti sempre e comunque, e men che meno se continueremo a ritenere socialmente accettabile la distribuzione del reddito che scaturisce dai processi di mercato. E non ci riusciremo nemmeno se la globalizzazione resterà uguale a quella che abbiamo avuto finora, cioè non basata sui principi del libero mercato, ma piuttosto gestita per garantire prosperità alle grandi imprese e ai mercati finanziari dei paesi avanzati. E non ci riusciremo se faremo finta che famiglie e imprese si possano adattare istantaneamente da sole a un cambiamento di regime, come ad esempio quando abbiamo ammesso la Cina nel sistema commerciale globale.

La globalizzazione non è un fine in sé, ma forse, se riusciremo a farla funzionare davvero, diventerà un mezzo per raggiungere il fine di un tenore di vita più elevato per tutti, con i vantaggi della globalizzazione equamente condivisi. Troppe volte i sostenitori della globalizzazione confondono il fine coi mezzi, continuando a cantarne le lodi anche quando sembra nuocere alla maggior parte dei cittadini.

(Joseph E. STIGLITZ, *La globalizzazione e i suoi oppositori*, Einaudi, Torino, 2018, p.100)

Documento 2

I mercati finanziari di tutto il mondo hanno tremato e accusato pesanti perdite quando, all'inizio di marzo 2007, il listino di Shanghai è crollato del 9%. Nel giro di un anno, dall'estate 2007 all'autunno 2008, le difficoltà degli intermediari americani che avevano investito in prodotti finanziari «strutturati», legati all'andamento dei mutui ipotecari, hanno prodotto nel mondo – che aveva attraversato una pluridecennale fase di crescita economica sostenuta – una crisi economica senza precedenti. La prenotazione di un tavolo di un ristorante di New York può essere fatta attraverso un call center in India. I bagagli smarriti della British Airways, i referti radiologici degli ospedali di New York, le dichiarazioni dei redditi dei cittadini di Philadelphia sono «processati» a Bangalore. L'IBM ha 330 000 dipendenti in 170 Paesi; 53 000 di essi sono in India.

Tutti questi sono indici importanti della globalizzazione dell'economia, agevolata dalla diffusione di tecnologie che

consentono comunicazioni rapide tra ogni parte del mondo, annullando le distanze. Ma non è solo l'economia a globalizzarsi. Anche l'attività più tradizionale e propria degli Stati, l'attività militare, si globalizza. Alla riunione NATO tenuta in Slovenia nel settembre 2006 è stato fatto un conto dei militari impegnati sotto le bandiere dell'ONU e della NATO. Essi sono circa 318 000, il triplo dei militari italiani e più del doppio di quelli francesi. Questi militari, pur operando sotto comandi unitari, sono di nazionalità varie: australiani, giordani, marocchini, colombiani, etiopi, nigeriani, pakistani, francesi, indiani, nepalesi, uruguaiani, italiani, americani, bengalesi ecc. Se, dunque, l'economia ha scavalcato i confini degli Stati, lo stesso può dirsi degli Stati stessi, le cui funzioni essenziali si svolgono oltre il territorio statale. L'economia e gli eserciti – così come tante altre attività umane – si organizzano in forme più vaste, oltrepassando gli Stati, per risolvere problemi che non potrebbero altrimenti affrontare.

Due ulteriori esempi recenti sono costituiti dal terrorismo internazionale e dal riscaldamento atmosferico. Il primo non può essere combattuto da singoli Stati. Dunque, l'Organizzazione delle Nazioni Unite (ONU) si è organizzata, in modo da svolgere un'azione globale antiterrorismo. Lo stesso accade per il riscaldamento atmosferico. Questo non può essere ridotto (solo) con l'azione dei singoli Stati. Occorre un'azione congiunta. Gli Stati non escono di scena. Essi partecipano alla fase costitutiva del nuovo regime e a quella esecutiva.

Tuttavia, una volta che esso è divenuto operativo, intervengono non in modo autonomo, ma quali agenti di un organismo globale.

Non sempre, però, le cose vanno in questo modo. Anzi, la simmetria tra problemi e soluzioni è piuttosto rara nell'arena globale. Per cui le cose non procedono come in un'azienda bene amministrata, dove, se i problemi da affrontare divengono di dimensioni più vaste, le decisioni vengono prese a un livello superiore. Le varianti sono almeno quattro. La prima è questa: quando si presenta un problema che gli Stati non potrebbero affrontare da soli, vi sono Stati che, per pressioni interne, ci provano, approntando soluzioni nazionali. Queste sono spesso di efficacia limitata, talora solo simboliche. La seconda variante è quella che deriva dalle resistenze nazionali alla globalizzazione. Questa produce benefici, ma impone anche vincoli, che, però, alcuni Stati non vogliono accettare, cercando di sottrarsi. Terza variante: politiche nazionali producono problemi globali, che retroagiscono creando problemi ai Paesi autori delle politiche stesse. Infine, poiché l'economia si globalizza più rapidamente della politica, vengono a prodursi asimmetrie tra economia globale e politiche nazionali.

(Sabino Cassese, *Il diritto globale Giustizia e democrazia oltre lo Stato*, Einaudi, 2009)

SECONDA PARTE

1. Descrivi il ruolo delle multinazionali e il loro impatto sull'economia e sulla società nel processo di globalizzazione.
2. Relazione brevemente sulle principali differenze tra una politica del protezionismo e una politica del (neo)liberismo
3. Quali sono gli strumenti protezionistici che uno Stato come l'Italia può adottare: presenta gli effetti positivi e negativi di tali scelte
4. Quali strumenti contabili vengono utilizzati per misurare i flussi in entrata e in uscita dallo Stato rispetto al Resto del mondo



Unione Europea



Repubblica Italiana

Regione Sicilia



LICEO STATALE "F. DE SANCTIS"

"LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689

www.liceodesanctispaterno.edu.it-pec:ctpm01000e@pec.istruzione.it-email:ctpm01000e@istruzione.it

Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

Esame di Stato 2024-2025

Commissione n.....

Candidato/a Classe.....

GRIGLIA PRIMA PROVA TIPOLOGIAA

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO BASSO	
1A-Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Conosce e applica le procedure di ideazione, pianificazione, organizzazione; ricerca le informazioni pertinenti e consistenti; organizza le informazioni in un testo o in una scaletta che evidenzia i connettivi e una pianificazione; controlla i vari momenti del processo di scrittura: rilegge per ricercare anche nuove combinazioni; e apportare modifiche e/o integrazioni nella sua costruzione.	<ul style="list-style-type: none"> • Con sicurezza e piena padronanza (10) • Efficacemente (9) 	<ul style="list-style-type: none"> • Correttamente (8) • Con discreta padronanza (7) 	Con elementare padronanza (6)	<ul style="list-style-type: none"> • Con parziale padronanza (5) • Con scarsa padronanza (4) • Padronanza gravemente lacunosa (3) 	/10
1B- Coesione e coerenza testuale	Scriva un testo connesso, non contraddittorio, ordinato, non dispersivo, uniforme nello stile e registro linguistico; si serve degli opportuni sostituenti lessicali e connettivi testuali.	<ul style="list-style-type: none"> • Testo fluido, coeso e coerente in tutti i passaggi (10) • Testo coeso e coerente (9) 	<ul style="list-style-type: none"> • Testo coeso e coerente in quasi tutti i passaggi (8) • Testo abbastanza coeso e coerente (7) 	Testo complessivamente coeso e coerente (6)	<ul style="list-style-type: none"> • Testo parzialmente coeso e coerente (5) • Testo scarsamente coeso e coerente (4) • Testo gravemente non coeso e coerente (3) 	/10
2A-Ricchezza e padronanza lessicale	Sceglie il registro linguistico adeguato alla consegna e utilizza correttamente il lessico.	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico ricco e funzionale(10) • Lessico vario e appropriato (9) 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico appropriato (8) • Lessico generico (7) 	Lessico semplice ed essenziale (6)	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico povero e limitato (5) • Lessico improprio e ripetitivo (4) • Lessico non adeguato (3) 	/10
2B-Correttezza grammaticale (ortografia morfologia sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Applica la conoscenza ordinata delle strutture della lingua italiana a livello ortografico, morfologico sintattico e Interpuntivo. Rielabora in forma chiara e corretta.	<ul style="list-style-type: none"> • Testo che evidenzia completa padronanza delle strutture della lingua (10) • Testo che evidenzia solida padronanza delle strutture della lingua (9) 	<ul style="list-style-type: none"> • Testo che rivela un corretto uso delle strutture della lingua (8) • Testo che rivela alcune incertezze nell'uso delle strutture della lingua (7) 	Testo che rivela un elementare uso delle strutture della lingua (6)	<ul style="list-style-type: none"> • Testo che evidenzia lacune nell'uso delle strutture della lingua (5) • Testo che evidenzia scarsa padronanza delle strutture della lingua (4) • Testo che evidenzia un inadeguato possesso delle strutture della lingua (3) 	/10
3A-Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Rivela conoscenze ampie e precise e mostra adeguata capacità di contestualizzare. Dimostra di possedere solidi riferimenti culturali e di sapere operare opportuni confronti.	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenze ampie, approfondite ed articolate; agevole capacità di confronto e contestualizzazione (10) • Conoscenze solide, possesso di opportuni riferimenti culturali e facilità nell'operare opportuni confronti. (9) 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenze precise e buona capacità di operare confronti (8) • Conoscenze corrette ma non approfondite; capacità di operare autonomamente qualche confronto (7). 	Conoscenze essenziali e capacità di fare semplici confronti. (6)	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenze parziali e limitate capacità di fare confronti (5) • Conoscenze frammentarie e significativa difficoltà ad operare semplici confronti.(4) • Conoscenze gravemente lacunose; assenza di riferimenti culturali (3). 	/10

3B- Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Esprime giudizi critici e valutazioni personali e pertinenti	<ul style="list-style-type: none"> • Presenza di giudizio critico autonomo, ben fondato e originale (10). • Presenza di giudizio critico autonomo e argomentato (9). 	<ul style="list-style-type: none"> • Presenza di valutazioni personali ben articolate (8). • Presenza di qualche valutazione personale articolata (7). 	Presenza di poche e semplici riflessioni personali non chiaramente motivate (6).	<ul style="list-style-type: none"> • Presenza di poche e semplici riflessioni personali, non sempre chiare ed adeguate (5). • Presenza di valutazioni personali confuse o non corrette (4). • Assenza pressoché totale di valutazioni personali (3) 	/10
---	--	--	--	--	--	-----

INDICATORI SPECIFICI		LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO BASSO	
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Rispetta i vincoli della consegna (lunghezza, modalità di analisi...)	<ul style="list-style-type: none"> • Pienamente (10) • Quasi totalmente (9) 	<ul style="list-style-type: none"> • Nella gran parte (8) • Complessivamente (7) 	Solo nelle linee essenziali (6)	<ul style="list-style-type: none"> • Parzialmente (5) • Limitatamente (4) • Poco (3) 	/10
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo nei suoi snodi tematici e stilistici	Coglie il senso complessivo del testo, individuando snodi tematici e stilistici.	<ul style="list-style-type: none"> • Pienamente (10) • Quasi totalmente (9) 	<ul style="list-style-type: none"> • Nella gran parte (8) • Complessivamente (7) 	Solo nelle linee essenziali (6)	<ul style="list-style-type: none"> • Parzialmente (5) • Limitatamente (4) • Poco (3) 	/10
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	Analizza in modo puntuale il testo negli aspetti lessicali, sintattici, stilistici e retorici.	<ul style="list-style-type: none"> • Pienamente (10) • Quasi totalmente (9) 	<ul style="list-style-type: none"> • Nella gran parte (8) • Complessivamente (7) 	Solo nelle linee essenziali (6)	<ul style="list-style-type: none"> • Parzialmente (5) • Limitatamente (4) • Poco (3) 	/10
Interpretazione corretta e articolata del testo	Individua correttamente natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi del testo.	<ul style="list-style-type: none"> • Pienamente (10) • Quasi totalmente (9) 	<ul style="list-style-type: none"> • Nella gran parte (8) • Complessivamente (7) 	Solo nelle linee essenziali (6)	<ul style="list-style-type: none"> • Parzialmente (5) • Limitatamente (4) • Poco (3) 	/10
					TOTALE	/100

NB Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 +arrotondamento).

La Commissione

.....

.....

.....

.....

Il Presidente

.....



Esame di Stato 2024-2025

Commissione n.....

Candidato/a

.....Classe..... **GRIGLIA**

PRIMA PROVA TIPOLOGIAB

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO BASSO	
1A-Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Conosce e applica le procedure di ideazione, pianificazione, organizzazione: ricerca informazioni pertinenti e consistenti; organizza le informazioni in un testo o in una scaletta che evidenzia i connettivi e una pianificazione; controlla i vari momenti del processo di scrittura: rilegge per ricercare anche nuove combinazioni; e apportare modifiche e/o integrazioni nella sua costruzione.	<ul style="list-style-type: none"> • Con sicurezza e piena padronanza (10) • Efficacemente (9) 	<ul style="list-style-type: none"> • Correttamente (8) • Con discreta padronanza (7) 	<ul style="list-style-type: none"> • Con elementare padronanza (6) 	<ul style="list-style-type: none"> • Con parziale padronanza (5) • Con scarsa padronanza (4) • Padronanza gravemente lacunosa (3) 	/1 0
1B- Coesione e coerenza testuale	Scrive un testo connesso, non contraddittorio, ordinato, non dispersivo, uniforme nello stile e registro linguistico; si serve degli opportuni sostituenti lessicali e connettivi testuali.	<ul style="list-style-type: none"> • Testo fluido, coeso e coerente in tutti i passaggi (10) • Testo coeso e coerente (9) 	<ul style="list-style-type: none"> • Testo coeso e coerente in quasi tutti i passaggi (8) • Testo abbastanza coeso e coerente (7) 	<ul style="list-style-type: none"> • Testo complessivamente coeso e coerente (6) 	<ul style="list-style-type: none"> • Testo parzialmente coeso e coerente (5) • Testo scarsamente coeso e coerente (4) • Testo gravemente non coeso e coerente (3) 	/1 0
2A-Ricchezza e padronanza lessicale	Sceglie il registro linguistico adeguato alla consegna e utilizza correttamente il lessico.	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico ricco e funzionale (10) • Lessico vario e appropriato (9) 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico appropriato (8) • Lessico generico (7) 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico semplice ed essenziale (6) 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico povero e limitato (5) • Lessico improprio e ripetitivo (4) • Lessico non adeguato (3) 	/1 0
2B-Correttezza grammaticale (ortografia morfologia sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Applica la conoscenza ordinata delle strutture della lingua italiana a livello ortografico, morfologico sintattico e interpuntivo. Rielabora in forma chiara e corretta.	<ul style="list-style-type: none"> • Testo che evidenzia completa padronanza delle strutture della lingua (10) • Testo che evidenzia solida padronanza delle strutture della lingua (9) 	<ul style="list-style-type: none"> • Testo che rivela un corretto uso delle strutture della lingua (8) • Testo che rivela alcune incertezze nell'uso delle strutture della lingua (7) 	<ul style="list-style-type: none"> • Testo che rivela un elementare uso delle strutture della lingua (6) 	<ul style="list-style-type: none"> • Testo che evidenzia lacune nell'uso delle strutture della lingua (5) • Testo che evidenzia scarsa padronanza delle strutture della lingua (4) • Testo che evidenzia un inadeguato possesso delle strutture della lingua (3) 	/1 0
3A-Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Rivela conoscenze ampie e precise e mostra adeguata capacità di contestualizzare. Dimostra di possedere saldi riferimenti culturali e di sapere operare opportuni confronti.	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenze ampie, approfondite ed articolate; agevole capacità di confronto e contestualizzazione (10) • Conoscenze solide, possesso di opportuni riferimenti culturali e facilità nell'operare opportuni confronti. (9) 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenze precise e buona capacità di operare confronti (8) • Conoscenze corrette ma non approfondite; capacità di operare autonomamente qualche confronto (7). 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenze essenziali e capacità di fare semplici confronti. (6) 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenze parziali e limitate capacità di fare confronti (5) • Conoscenze frammentarie e significativa difficoltà ad operare semplici confronti. (4) • Conoscenze gravemente lacunose; assenza di riferimenti culturali (3). 	/1 0

3B-Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Esprime giudizi critici e valutazioni personali e pertinenti	<ul style="list-style-type: none"> • Presenza di giudizio critico autonomo, ben fondato e originale (10). • Presenza di giudizio critico autonomo e argomentato (9). 	<ul style="list-style-type: none"> • Presenza di valutazioni personali ben articolate (8). • Presenza di qualche valutazione personale articolata (7). 	<ul style="list-style-type: none"> • Presenza di poche e semplici riflessioni personali non chiaramente motivate (6). 	<ul style="list-style-type: none"> • Presenza di poche e semplici riflessioni personali non sempre chiare ed adeguate (5). • Presenza di valutazioni personali confuse o non corrette (4). • Assenza pressoché totale di valutazioni personali (3) 	/10
--	--	--	--	--	---	-----

INDICATORI SPECIFICI		LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO BASSO	
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto.	Individua correttamente la tesi e coglie gli argomenti sostegno o confutazione presenti nel testo	<ul style="list-style-type: none"> • pienamente (15) • con qualche lieve imprecisione (13,5) 	<ul style="list-style-type: none"> • complessivamente in modo corretto (12) • con alcuni errori (10,5) 	<ul style="list-style-type: none"> • negli elementi essenziali (9) 	<ul style="list-style-type: none"> • lacunosamente (7,5) • con gravi errori (6) • in modo per niente corretto (4,5) 	/15
Capacità di sostenere con coerenza un percorso argomentativo adoperando connettivi pertinenti	Argomenta con coerenza adoperando connettivi pertinenti	<ul style="list-style-type: none"> • pienamente (15) • con qualche lieve imprecisione (13,5) 	<ul style="list-style-type: none"> • complessivamente in modo corretto (12) • con alcuni errori (10,5) 	<ul style="list-style-type: none"> • negli elementi essenziali (9) 	<ul style="list-style-type: none"> • lacunosamente (7,5) • con gravi errori (6) • in modo per niente corretto (4,5) 	/15
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Opera riferimenti culturali corretti e congrui al percorso argomentativo.	<ul style="list-style-type: none"> • puntuali e approfonditi (10) • corretti e congrui (9) 	<ul style="list-style-type: none"> • adeguati (8) • complessivamente pertinenti (7) 	<ul style="list-style-type: none"> • essenziali (6) 	<ul style="list-style-type: none"> • non del tutto adeguati (5) • non pertinenti (4) • non corretti (3) 	/10
					TOTALE	/100

NB: Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 +arrotondamento).

La Commissione

.....
.....
.....

.....
.....
.....

Il Presidente

Paternò,

INDICATORI SPECIFICI		LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO BASSO	
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Rispetta i vincoli della consegna (lunghezza, modalità di analisi...)	<ul style="list-style-type: none">• Pienamente (10)• Quasi totalmente (9)	<ul style="list-style-type: none">• Nella gran parte (8)• Complessivamente (7)	Solo nelle linee essenziali (6)	<ul style="list-style-type: none">• Parzialmente (5)• Limitatamente (4)• Poco (3)	/10
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo nei suoi snodi tematici e stilistici	Coglie il senso complessivo del testo, individuando snodi tematici e stilistici.	<ul style="list-style-type: none">• Pienamente (10)• Quasi totalmente (9)	<ul style="list-style-type: none">• Nella gran parte (8)• Complessivamente (7)	Solo nelle linee essenziali (6)	<ul style="list-style-type: none">• Parzialmente (5)• Limitatamente (4)• Poco (3)	/10
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	Analizza in modo puntuale il testo negli aspetti lessicali, sintattici, stilistici e retorici.	<ul style="list-style-type: none">• Pienamente (10)• Quasi totalmente (9)	<ul style="list-style-type: none">• Nella gran parte (8)• Complessivamente (7)	Solo nelle linee essenziali (6)	<ul style="list-style-type: none">• Parzialmente (5)• Limitatamente (4)• Poco (3)	/10
Interpretazione corretta e articolata del testo	Individua correttamente natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi del testo.	<ul style="list-style-type: none">• Pienamente (10)• Quasi totalmente (9)	<ul style="list-style-type: none">• Nella gran parte (8)• Complessivamente (7)	Solo nelle linee essenziali (6)	<ul style="list-style-type: none">• Parzialmente (5)• Limitatamente (4)• Poco (3)	/10
					TOTALE	/100

NB Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 +arrotondamento).

La Commissione

Il Presidente

LICEO STATALE "F. DE SANCTIS"

"LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
 www.liceodesanctispaterno.edu.it-pec:ctpm01000e@pec.istruzione.it-email:ctpm01000e@istruzione.it
 Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

Esame di Stato 2024-2025

Commissione n.....

Candidato/a Classe.....

GRIGLIA PRIMA PROVA TIPOLOGIA C

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO BASSO	
1A-Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Conosce e applica le procedure di ideazione, pianificazione, organizzazione: ricerca informazioni pertinenti e consistenti; organizza le informazioni in un testo o in una scaletta che evidenzia i connettivi e una pianificazione; controlla i vari momenti del processo di scrittura: rilegge per ricercare anche nuove combinazioni; e apportare modifiche e/o integrazioni nella sua costruzione.	<ul style="list-style-type: none"> • Con sicurezza e piena padronanza (10) • Efficacemente (9) 	<ul style="list-style-type: none"> • Correttamente (8) • Con discreta padronanza (7) 	Con elementare padronanza (6)	<ul style="list-style-type: none"> • Con parziale padronanza (5) • Con scarsa padronanza (4) • Padronanza gravemente lacunosa (3) 	/10
1B- Coesione e coerenza testuale	Scriva un testo connesso, non contraddittorio, ordinato, non dispersivo, uniforme nello stile e registro linguistico; si serve degli opportuni sostituenti lessicali e connettivi testuali.	<ul style="list-style-type: none"> • Testo fluido, coeso e coerente in tutti i passaggi (10) • Testo coeso e coerente (9) 	<ul style="list-style-type: none"> • Testo coeso e coerente in quasi tutti i passaggi (8) • Testo abbastanza coeso e coerente (7) 	Testo complessivamente coeso e coerente (6)	<ul style="list-style-type: none"> • Testo parzialmente coeso e coerente (5) • Testo scarsamente coeso e coerente (4) • Testo gravemente non coeso e coerente (3) 	/10
2A-Ricchezza e padronanza lessicale	Sceglie il registro linguistico adeguato alla consegna e utilizza correttamente il lessico.	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico ricco e funzionale (10) • Lessico vario e appropriato (9) 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico appropriato (8) • Lessico generico (7) 	Lessico semplice ed essenziale (6)	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico povero e limitato (5) • Lessico improprio e ripetitivo (4) • Lessico non adeguato (3) 	/10
2B-Correttezza grammaticale (ortografia morfologia sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Applica la conoscenza ordinata delle strutture della lingua italiana a livello ortografico, morfologico sintattico e Interpunctivo. Rielabora in forma chiara e corretta.	<ul style="list-style-type: none"> • Testo che evidenzia completa padronanza delle strutture della lingua (10) • Testo che evidenzia solida padronanza delle strutture della lingua (9) 	<ul style="list-style-type: none"> • Testo che rivela un corretto uso delle strutture della lingua (8) • Testo che rivela alcune incertezze nell'uso delle strutture della lingua (7) 	Testo che rivela un elementare uso delle strutture della lingua (6)	<ul style="list-style-type: none"> • Testo che evidenzia lacune nell'uso delle strutture della lingua (5) • Testo che evidenzia scarsa padronanza delle strutture della lingua (4) • Testo che evidenzia un inadeguato possesso delle strutture della lingua (3) 	/10
3A-Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Rivela conoscenze ampie e precise e mostra adeguata capacità di contestualizzare. Dimostra di possedere solidi riferimenti culturali e di sapere operare opportuni confronti.	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenze ampie, approfondite ed articolate; agevole capacità di confronto e contestualizzazione e (10) • Conoscenze solide, possesso di opportuni riferimenti culturali e facilità nell'operare operare confronti. (9) 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenze precise e buona capacità di operare confronti (8) • Conoscenze corrette ma non approfondite; capacità di operare autonomamente qualche confronto (7). 	Conoscenze essenziali e capacità di fare semplici confronti. (6)	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenze parziali e limitate capacità di fare confronti (5) • Conoscenze frammentarie e significativa difficoltà ad operare semplici confronti. (4) • Conoscenze gravemente lacunose; assenza di riferimenti culturali (3). 	/10

3B-Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Esprime giudizi critici e valutazioni personali e pertinenti	<ul style="list-style-type: none"> • Presenza di giudizio critico autonomo, ben fondato e originale (10). • Presenza di giudizio critico autonomo e argomentato (9). 	<ul style="list-style-type: none"> • Presenza di valutazioni personali ben articolate (8). • Presenza di qualche valutazione personale articolata (7). 	Presenza di poche e semplici riflessioni personali non chiaramente motivate (6).	<ul style="list-style-type: none"> • Presenza di poche e semplici riflessioni personali non sempre chiare ed adeguate (5). • Presenza di valutazioni personali confuse o non corrette (4). • Assenza pressoché totale di valutazioni personali (3) 	/10
--	--	--	--	--	---	-----

INDICATORI SPECIFICI		LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO BASSO	
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	Elabora un testo pertinente rispetto alla traccia; titola e paragrafa in modo coerente (se richiesto).	<ul style="list-style-type: none"> • pienamente (10) • con qualche lieve imprecisione (9) 	<ul style="list-style-type: none"> • complessivamente in modo corretto (8) • con alcuni errori (7) 	• negli elementi essenziali (6)	<ul style="list-style-type: none"> • lacunosamente (5) • con gravi errori (4) • in modo per niente corretto (3) 	/10
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Sviluppa il testo in modo ordinato e coerente	<ul style="list-style-type: none"> • pienamente (15) • con qualche lieve imprecisione (13,5) 	<ul style="list-style-type: none"> • complessivamente in modo corretto (12) • con alcuni errori (10,5) 	• negli elementi essenziali (9)	<ul style="list-style-type: none"> • lacunosamente (7,5) • con gravi errori (6) • in modo per niente corretto (4,5) 	/15
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Utilizza correttamente le proprie conoscenze, articolandole con puntualità di riferimenti.	<ul style="list-style-type: none"> • pienamente (15) • con qualche lieve imprecisione (13,5) 	<ul style="list-style-type: none"> • complessivamente in modo corretto (12) • con alcuni errori (10,5) 	• negli elementi essenziali (9)	<ul style="list-style-type: none"> • lacunosamente (7,5) • con gravi errori (6) • in modo per niente corretto (4,5) 	/15
					TOTALE	/100

NB Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 +arrotondamento).

La Commissione

.....
.....
.....
.....
.....
.....

Il Presidente

.....

Paternò,

Criteria per la valutazione delle verifiche scritte Les
(simulazione esami, testi argomentativi, saggi o prove a trattazione libera)

Indicatori	Descrittori	Punti
Conoscere		
Conoscere le categorie concettuali delle scienze economiche, giuridiche e/o sociali, i riferimenti teorici, i temi, e i problemi, le tecniche e gli strumenti della ricerca afferenti agli ambiti disciplinari specifici..	Conoscenze precise, esaurienti ed approfondite	7
	Conoscenze precise e ampie	6
	Conoscenze generalmente corrette e parzialmente articolate	5
	Conoscenze corrette degli elementi essenziali	4
	Conoscenze frammentarie e/o imprecise	3
	Conoscenze gravemente lacunose	2
	Conoscenze assenti.	1
Comprendere		
Comprendere il contenuto e il significato delle informazioni fornite dalla traccia e le consegne che la prova prevede.	Comprensione completa e consapevole di informazioni e consegne	5
	Comprensione adeguata di informazioni e consegne	4
	Comprensione sufficiente di informazioni e consegne negli elementi essenziali	3
	Comprensione solo parziale di informazioni e consegne	2
	Mancata comprensione di informazioni e consegne	1
	Nulla	0
Interpretare		
Fornire un'interpretazione coerente ed essenziale delle informazioni apprese, attraverso l'analisi delle fonti e dei metodi di ricerca.	Interpretazione articolata e coerente	4
	Interpretazione coerente ed essenziale.	3
	Interpretazione sufficientemente lineare	2
	Interpretazione frammentaria	1
	Nulla	0
Argomentare		
Cogliere i reciproci rapporti ed i processi di interazione tra i fenomeni economici, giuridici e/o sociali; leggere i fenomeni in chiave critico riflessiva; rispettare i vincoli logici e linguistici.	Argomentazione chiara, corretta, con buone proprietà linguistiche, collegamenti disciplinari e capacità critiche.	4
	Argomentazione chiara, con buone proprietà linguistiche e collegamenti disciplinari, pur in presenza di rari errori formali	3
	Argomentazione sufficiente con pochi collegamenti e/o confronti in presenza di errori formali	2
	Argomentazione confusa e frammentaria con collegamenti incoerenti o del tutto assenti, in presenza di improprietà linguistiche.	1
	Nessuna argomentazione	0