

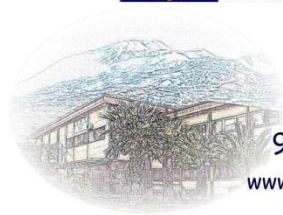


Unione Europea



Repubblica Italiana

Regione Sicilia



LICEO STATALE "F. DE SANCTIS"

"LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
www.liceodesanctispaterno.edu.it - pec:ctpm01000e@pec.istruzione.it - email:ctpm01000e@istruzione.it
 Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

Programmazione Didattica del Consiglio di Classe 3DL

a.s. 2025\2026

1. COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

NUMERO ALUNNI	20
MASCHI	6
FEMMINE	14

2. PENDOLARITÀ

PENDOLARI DAI COMUNI DI:	n. 14\20	70%
Belpasso	5	
Castel di Judica	1	
Santa Maria di Licodia	3	
Biancavilla	3	
Camporotondo	1	
Centuripe	1	

3. PROFILO DELLA CLASSE

La classe 3DL è costituita da 20 alunni, di cui 14 ragazze e 6 ragazzi. All'inizio dell'anno scolastico sono stati inseriti diversi nuovi alunni, alcuni dei quali hanno interrotto la frequenza dopo i primi giorni di scuola, mentre 3 di loro frequentano regolarmente, partecipano alle diverse attività didattiche con impegno e stanno cercando di inserirsi con il nuovo gruppo classe. Tutti e tre gli alunni provengono dal Liceo De Sanctis di Paternò. Al di là dell'inserimento di nuovi studenti, il clima all'interno della classe è rimasto sereno. Quasi tutti gli alunni della classe dimostrano impegno e buona volontà, partecipano attivamente alle diverse lezioni, con interesse e coinvolgimento. Quanto al rendimento scolastico, per alcuni di loro è stato rilevato un leggero peggioramento, dovuto alle difficoltà insite nel terzo anno, mentre per altri è stato subito registrato un miglioramento, riconducibile allo studio costante e all'impegno.

4. COMPETENZE CHIAVE E DI CITTADINANZA

Si riportano di seguito le *Competenze chiave e di Cittadinanza* che, concorrendo alla formazione globale dello studente, rappresentano gli obiettivi trasversali per tutte le discipline:

COMPETENZE	DESCRIZIONE
Competenza alfabetica funzionale	La competenza di comunicare in forma orale e scritta in tutta una serie di situazioni e di sorvegliare e adattare la propria comunicazione in funzione della situazione. Questa competenza comprende anche la capacità di distinguere e utilizzare fonti di diverso tipo, di cercare, raccogliere ed elaborare informazioni, di usare ausili, di formulare ed esprimere argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto. Essa comprende il pensiero critico e la capacità di valutare informazioni e di servirsene.
Competenza multilinguistica	Questa competenza richiede la conoscenza del vocabolario e della grammatica funzionale di lingue diverse e la consapevolezza dei principali tipi di interazione verbale e di registri linguistici. È importante la conoscenza delle convenzioni sociali, dell'aspetto culturale e della variabilità dei linguaggi.
Competenza matematica e Competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico-matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività, oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo. La competenza in Scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda, usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in Tecnologie e Ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.
Competenza digitale	La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile, per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere apuro agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cybersicurezza), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.
Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.
Competenza in materia di cittadinanza	La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre

	che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità. (...) Per la competenza in materia di cittadinanza è indispensabile la capacità di impegnarsi efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico, come lo sviluppo sostenibile della società.
Competenza imprenditoriale	La competenza imprenditoriale presuppone la consapevolezza che esistono opportunità e contesti diversi nei quali è possibile trasformare le idee in azioni nell'ambito di attività personali, sociali e professionali, e la comprensione di come tali opportunità si presentano. Le capacità imprenditoriali si fondano sulla creatività, che comprende immaginazione, pensiero strategico e risoluzione dei problemi, nonché riflessione critica e costruttiva in un contesto di innovazione e di processi creativi in evoluzione.
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Questa competenza richiede la conoscenza delle culture e delle espressioni locali, nazionali, regionali, europee e mondiali, comprese le loro lingue, il loro patrimonio espressivo e le loro tradizioni, e dei prodotti culturali, oltre alla comprensione di come tali espressioni possono influenzarsi a vicenda e avere effetti sulle idee dei singoli individui

5. ORGANIZZAZIONE DELLA DDI

Per l'anno scolastico 2025-26, le attività didattiche si svolgeranno esclusivamente in presenza. Qualora, a livello nazionale, dovessero intervenire disposizioni di legge a tutela del mondo scuola, sarà cura del C.d.C. attenersi alle linee-guida ministeriali e poi dell'Istituto, attivando la didattica a distanza per la classe o per singoli alunni.

6. ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA

Il curriculum di Educazione civica, insegnamento trasversale introdotto dalla Legge 92/2019, elaborato ai sensi delle Linee Guida D. M. 183/2024, nell'a.s. 2025-2026 coinvolgerà le seguenti discipline: ...

Le attività da riferire all'insegnamento di Educazione civica si svolgeranno nell'arco del primo e secondo quadrimestre in modo da assicurare un'equilibrata ripartizione delle stesse. Si fornisce di seguito un quadro di riepilogo contenente le aree tematiche da trattare, il numero di ore da svolgere, le discipline coinvolte, i contenuti programmati, l'indicazione del periodo di svolgimento:

AREE TEMATICHE	NUMERO DI ORE	DISCIPLINE E PROPOSTE	PERIODO DI RIFERIMENTO	CONTENUTI
ELEMENTI FONDAMENTALI DEL DIRITTO E NORMA GIURIDICA	4	STORIA	Fine novembre\inizi dicembre	Le norme giuridiche nel Medioevo: la Magna Charta e le Costituzioni di Melfi a confronto.
AGENDA 2030	6	3 francese 3 inglese	Marzo Marzo	Inglese: Human Rights: Magna carta. Francese: La prevention en

				matière de santé
TUTELA E VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO, DEL TERRITORIO E IDENTITÀ.	4	STORIA DELL'ARTE	gennaio	I beni culturali
EDUCAZIONE AMBIENTALE E SVILUPPO SOSTENIBILE	4	SCIENZE NATURALE	gennaio	L'impronta ecologica dell'acqua negli umani
ELEMENTI FONDAMENTALI DEL DIRITTO: NOZIONI SUL LAVORO.	4	FILOSOFIA	Marzo	Analisi delle fonti che regolano il rapporto di lavoro subordinato e autonomo.
FORME E MEZZI DI COMUNICAZIONE E ANCHE DIGITALE: DIBATTITO PUBBLICO.	4	2 spagnolo 2 italiano	Spagnolo: maggio Italiano: maggio	Italiano: Definizione di comunicazione: forme e impatto dei media digitali sulla società; Ruolo del dibattito pubblico. Spagnolo: La comunicazione, i mezzi di comunicazione e la loro importanza in Spagna.
EDUCAZIONE ALLA SALUTE E PROTEZIONE CIVILE	3	SCIENZE MOTORIE	Fine novembre\inizi o dicembre	Educazione alla salute: Alcolismo I danni dell'alcol sull'organismo umano , i danni sociali, le limitazioni al livello legislativo

ESPERIENZE DI CITTADINANZA PARTECIPATIVA (CONVEGNI, CONFERENZE)	4	TUTTE LE DISCIPLINE		
---	---	---------------------	--	--

Per la verifica degli apprendimenti ogni docente formulerà cinque domande a risposta multipla con quattro opzioni per ogni modulo affrontato. Per ciascun quadrimestre, sono previste due verifiche scritte sommative multidisciplinari sui contenuti delle aree tematiche trattate. Sarà compito del docente referente, prof.ssa Scalisi Maria, formulare la proposta di voto (espresso in decimi), dopo aver acquisito elementi conoscitivi dai docenti a cui è affidato l'insegnamento dell'Educazione Civica. Il voto di Educazione civica concorre all'ammissione alla classe successiva.

7. PROGRAMMAZIONI DISCIPLINARI (verificare discipline!): SINTESI DEI CONTENUTI

ITALIANO	• La letteratura dell'Età cortese e dell'Età comunale, • Il "Dolce stil novo", • Dante Alighieri, • Francesco Petrarca, • Giovanni Boccaccio, • L'Età umanistica, • L'età del Rinascimento, • Ludovico Ariosto, • Torquato Tasso.
INGLESE	LINGUA: • Consolidamento e approfondimento delle strutture morfosintattiche, lessico e funzioni linguistiche di livello B1+. LETTERATURA: • Dalle origini al Rinascimento, temi e autori più significativi. • Analisi del testo poetico e teatrale.
FRANCESE	LETTERATURA: • dalle origini ai primi del seicento, temi ed autori più rappresentativi. LINGUA: • consolidamento delle strutture morfosintattiche, livello B1+.
SPAGNOLO	LETTERATURA: • Dalle origini al Rinascimento in particolare Lazarillo De Tormes, temi ed autori più rappresentativi. LINGUA: • Consolidamento delle strutture morfosintattiche, livello B1/B2.
STORIA	• La rinascita dell'Europa nel Basso Medioevo. • L'Europa delle Monarchie nazionali e l'Italia delle signorie. • La svolta dell'età moderna. • Il Seicento fra crisi e rivoluzioni.
MATEMATICA	• Equazioni di II grado • Formula risolutiva dell'equazione di secondo grado • Segno di un trinomio di secondo grado

	• Particolari equazioni di grado superiore al secondo • Geometria analitica: circonferenza e parabola come luoghi geometrici; equazioni canoniche di circonferenza e parabola; posizioni reciproche tra rette e coniche;
FISICA	• Grandezze fisiche • I vettori e le forze • L'equilibrio dei solidi • Il moto rettilineo e i moti nel piano • I principi della dinamica
FILOSOFIA	• Dalla filosofia delle origini a Tommaso D'Aquino.
STORIA DELL'ARTE	• Dalle prime manifestazioni artistiche in età preistorica, all'arte Paleocristiana
SCIENZE NATURALI	Chimica: • Struttura dell'atomo e modelli atomici • La configurazione elettronica • Gli isotopi e la radioattività • I legami chimici Biologia: • Duplicazione del DNA • Sintesi proteica • Genetica mendeliana • Le mutazioni e il processo evolutivo. Scienze della terra: • Generalità su minerali e rocce.
SCIENZE MOTORIE	PRATICA • Attività ed esercizi per il consolidamento delle capacità motorie • Attività ed esercizi con piccoli e grandi attrezzi • Attività sportiva: conoscenza teorica e pratica di 2 o più sport di squadra e di 2 o più specialità atletiche TEORIA • Apparato cardio-circolatorio • Apparato respiratorio • Tabagismo e alcolismo
RELIGIONE	• Il Gesù storico e il Cristo della fede.

8. MACROAREE PLURIDISCIPLINARI

Il C.d.C intende favorire negli studenti la capacità di approfondire e rielaborare criticamente i contenuti delle discipline affinché essi divengano snodi per un apprendimento pluridisciplinare. A tal fine si individuano di seguito alcuni temi intorno a cui far convergere le programmazioni disciplinari di studio delle diverse discipline:

Il C.d.C. in itinere avrà modo di confrontarsi sullo sviluppo dei temi individuati e di attuare eventuali revisioni.

9. METODOLOGIE DIDATTICHE

Affinché l'apprendimento possa essere significativo per tutti gli alunni saranno messe in atto le metodologie didattiche utili al raggiungimento del successo formativo, da quelle tradizionali a quelle più innovative. I docenti del C.d.C. si avvarranno, oltre che della lezione frontale, delle seguenti metodologie didattiche:

- apprendimento cooperativo
- project based learning
- debate
- flipped classroom
- brain storming
- problem solving
- peer tutoring
- didattica breve

Si mirerà a individualizzare gli interventi, tenendo conto della gradualità dei processi di apprendimento e del livello di complessità dei contenuti proposti.

Lo studio delle discipline privilegerà l'approccio laboratoriale e la metodologia della ricerca, affinché gli studenti, protagonisti dei processi formativi, possano trovare, tanto nel lavoro individuale quanto in quello di gruppo, gli stimoli necessari alle loro esigenze formative.

Il Consiglio di classe intende promuovere negli studenti l'abitudine ai collegamenti interdisciplinari e guidare ciascuno di loro ad affinare le capacità argomentative su tematiche trasversali quali, ad esempio, il rapporto tra intellettuale e potere, le rivoluzioni come espressioni del pensiero controcorrente.

Il C.d.C. attuerà attività di recupero e di potenziamento e, al fine di sostenere la spinta motivazionale e favorire la crescita dell'autostima, promuoverà la partecipazione alla progettualità d'Istituto.

10. STRUMENTI E AMBIENTI DI APPRENDIMENTO

Per attuare attività didattiche efficaci e stimolanti, corrispondenti alle esigenze formative degli alunni, si utilizzeranno tutti gli strumenti che saranno ritenuti idonei, dai supporti cartacei a quelli multimediali e digitali. In questa prospettiva, nella logica della Didattica Digitale Integrata, complementare alle attività in presenza, ci si potrà avvalere del monitor screen touch di cui è dotata l'aula e di tutti gli applicativi della piattaforma GSuite for Education, che, consentendo un'agevole condivisione di materiali didattici e frequenti attività di esercitazione, promuovono l'attività di ricerca e di approfondimento individuali e di gruppo.

Le attività didattiche a scuola si svolgeranno nell'aula assegnata, negli ambienti di apprendimento, in Biblioteca, in Aula Magna, in palestra.

11. VERIFICA

Le attività di verifica dovranno cadenzare l'attività didattica, traducendosi in una messa a punto continua della programmazione e nella predisposizione di opportuni interventi di recupero scaturiti dall'accertamento tempestivo di eventuali difficoltà nei processi di apprendimento degli alunni. Ogni valutazione dei discenti è, pertanto, anche una verifica dell'efficacia dell'azione didattica. Gli strumenti per la verifica nel corso **di ogni quadrimestre** sono:

-prove orali (almeno due);

-prove scritte (almeno due per le discipline che le prevedano), del tipo strutturato, semistrutturato, non strutturato. Le verifiche in itinere e sommative dovranno essere svolte in presenza. Nel caso di attivazione di didattica a distanza ci si atterrà a quanto previsto dal PDDI.

Per quanto riguarda la scelta delle tipologie, il numero delle verifiche, le griglie di correzione e valutazione si rimanda alle programmazioni dei singoli Dipartimenti disciplinari.

12. CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE

La valutazione delle attività sarà trasparente, tempestiva e costante, per assicurare feedback continui che possano essere utili al docente per rimodulare il processo di insegnamento/apprendimento e allo studente per acquisire consapevolezza del proprio processo formativo. La valutazione avrà una **dimensione formativa**, svolta dagli insegnanti in itinere, relativamente al processo di apprendimento di ciascuno studente per capire la qualità dei processi attivati e terrà conto della situazione di partenza, della disponibilità ad apprendere, dell'autonomia, della responsabilità personale e sociale, della partecipazione e del processo di autovalutazione; una **dimensione sommativa** che tenderà a verificare se gli obiettivi di apprendimento trasversali e disciplinari prefissati sono stati raggiunti e a che livello. La valutazione degli apprendimenti farà riferimento alle griglie di valutazione elaborate *ad hoc* dai diversi dipartimenti, sulla base dell'acquisizione di conoscenze, abilità e competenze personali e disciplinari, tenendo conto di eventuali difficoltà personali e del grado di maturazione personale raggiunto. Per le studentesse e gli studenti con Bisogni Educativi Speciali, la valutazione sarà condotta sulla base dei criteri concordati nei Piani Didattici Personalizzati e nei Piani Educativi Individualizzati. La registrazione degli esiti delle prove di verifica avverrà sul Registro elettronico.

13. STANDARD MINIMI PER L'ATTRIBUZIONE DELLA SUFFICIENZA (VERIFICARE DISCIPLINE)

ITALIANO	CONOSCENZE • Conoscere le principali regole linguistiche e utilizzarle nei diversi contesti comunicativi • Conoscere i lineamenti fondamentali della storia letteraria italiana dal Medioevo al Rinascimento con particolare riguardo ai classici: Dante, Petrarca, Boccaccio, Ariosto, Tasso • Conoscere nelle linee essenziali la Divina Commedia e i Canti dell'Inferno analizzati • Conoscere elementi essenziali di analisi testuale • Conosce le principali caratteristiche di alcune delle tipologie testuali oggetto di prova scritta • Conoscere le strutture fondamentali della lingua italiana CAPACITÀ • Acquisire essenziali capacità espressive personali • Leggere ed interpretare il significato globale di un testo letterario • Saper applicare regole e conoscenze essenziali in contesti diversi • Saper esprimere semplici valutazioni COMPETENZE • Saper utilizzare in modo accettabile gli strumenti espressivi ed argomentativi necessari all'interazione comunicativa verbale in vari contesti • Saper individuare la tipologia testuale • Saper operare essenziali analisi del testo • Saper produrre testi semplici e corretti, rispettando le caratteristiche specifiche delle diverse tipologie, in particolare quelle degli esami di stato
INGLESE	COMPETENZE: • Comprendere testi scritti/orali

	• Interagire in conversazioni • Produrre testi scritti/orali ABILITA': • Comprendere semplici e brevi testi, a carattere letterario o specifico d'indirizzo, in modo globale. • Formulare domande e fornire brevi risposte, legate alla sfera personale e quotidiana e ad argomenti di carattere letterario o specifico di indirizzo. • Produrre semplici e brevi testi scritti e orali CONOSCENZE: • Grammatica di base necessaria alla comprensione (grammatica di base); • conoscenze lessicali essenziali per la comprensione, la comunicazione e la produzione scritta/orale. • Conoscenza delle idee di base dei contenuti proposti. La valutazione (pratica) di conversazione è finalizzato a valutare la capacità comunicativa ed argomentativa degli studenti su articoli di attualità tratti da riviste o siti web e l'utilizzo del lessico specifico. Oltre alla lettura e all'analisi di brani di attualità, effettuata in classe, verrà richiesta agli studenti anche una produzione scritta come parte complementare della prova pratica.
FRANCESE	COMPETENZE: • Comprendere messaggi scritti/orali • Interagire in conversazioni • Produrre testi scritti/orali. ABILITA': • Saper individuare gli strumenti di analisi specifici dell'indirizzo. • Formulare domande e fornire risposte avvalendosi degli strumenti di analisi e metodologici specifici dell'indirizzo. • Produrre semplici e brevi testi scritti e orali. CONOSCENZE: • Conoscenza essenziale degli strumenti di analisi e metodologici dell'indirizzo. La valutazione (pratica) di conversazione è finalizzato a valutare la capacità comunicativa ed argomentativa degli studenti su articoli di attualità tratti da riviste o siti web e l'utilizzo del lessico specifico. Oltre alla lettura e all'analisi di brani di attualità, effettuata in classe, verrà richiesta agli studenti anche una produzione scritta come parte complementare della prova pratica.
SPAGNOLO	COMPETENZE • Comprendere testi scritti/orali • Interagire in conversazioni • Produrre testi scritti/orali • Comprendere e contestualizzare testi letterari ABILITA' • Comprendere semplici e brevi i testi, anche di carattere letterario in modo globale.

	• Formulare domande e fornire brevi risposte, legate alla sfera personale e quotidiana e ad argomenti di carattere letterario o specifico di indirizzo . • Produrre semplici e brevi testi scritti e orali. • Comprendere, anche in forma non approfondita, testi a carattere letterario o specifico d'indirizzo. • Individuare le caratteristiche generali di un periodo letterario CONOSCENZE • Grammatica di base necessaria alla comprensione B1/B2 (pretérito indefinido, futuro, presente de subjuntivo y condicional); • Conoscenze lessicali essenziali per la comprensione, la comunicazione e la produzione scritta/orale. • Conoscenza delle idee di base dei contenuti proposti. La valutazione (pratica) di conversazione è finalizzato a valutare la capacità comunicativa ed argomentativa degli studenti su articoli di attualità tratti da riviste, testi di cultura e civiltà spagnola, siti web e l'utilizzo del lessico specifico. Oltre alla lettura e all'analisi di brani di attualità, effettuata in classe, verrà richiesta agli studenti anche una produzione scritta come parte complementare della prova pratica.
STORIA	CONOSCENZE • Conoscere gli eventi storici nelle linee essenziali. • Conoscere il linguaggio specifico della disciplina CAPACITÀ • Collocare gli eventi nella giusta dimensione temporale e spaziale. • Esporre le conoscenze acquisite in forma chiara ed appropriata • Stabilire essenziali relazioni tra i fatti storici COMPETENZE • Saper individuare le principali relazioni tra i fatti storici. • Saper usare il linguaggio specifico della disciplina • Saper individuare le principali tematiche storiche comprendendone cause e conseguenze
MATEMATICA	Abilità pratiche • Risolvere equazioni di secondo grado complete e incomplete • Rappresentare e interpretare graficamente un polinomio di secondo grado • Risolvere una disequazione di secondo grado • Individuare le soluzioni attraverso la lettura del grafico • Classificare e risolvere equazioni di grado superiore al secondo • Rappresentare graficamente circonferenza e parabola • Determinare le equazioni di circonferenza e parabola noti alcuni elementi
FISICA	Abilità pratiche • Operare con la notazione scientifica • Operare con le grandezze fisiche nell'ambito del Sistema Internazionale di misura e delle relative unità di misura fondamentali • Operare con i vettori

	• Applicare le leggi del moto rettilineo uniforme e del moto uniformemente accelerato • Operare con le forze • Applicare i principi della dinamica
FILOSOFIA	CONOSCENZE • Concetti chiave della filosofia presocratica • Concetti chiave della Sofistica e del pensiero di Socrate • Concetti chiave del platonismo • Concetti chiave dell'aristotelismo • Principali caratteristiche dell'Ellenismo • I temi principali della filosofia cristiana • Gli argomenti essenziali del pensiero di Agostino da Ippona e Tommaso d'Aquino COMPETENZE • Utilizzare il manuale come strumento di apprendimento autonomo • Leggere e analizzare nelle sue linee fondamentali un testo di argomento filosofico • Individuare il nucleo tematico principale • Costruire una semplice ma coerente struttura argomentativa • Definire le principali relazioni tra contesto storico culturale e pensiero filosofico
STORIA DELL'ARTE	• Conoscenza dei contenuti e terminologie di base, anche se in modo mnemonico e scolastico, e capacità di applicarli correttamente anche se non sempre in modo autonomo. • Esposizione semplice e chiara, con accettabile proprietà di linguaggio. Sviluppo di sufficienti capacità di sintesi e anche se guidati, di analisi, valutazione, riconoscimento e contestualizzazione.
SCIENZE NATURALI	<u>Abilità e competenze:</u> • Analizzare, stabilire relazioni e applicare semplici formule. • Risolvere semplici problemi attinenti agli argomenti trattati durante l'anno. • Esprimere i concetti fondamentali e descrivere fenomeni utilizzando il linguaggio specifico della disciplina
SCIENZE MOTORIE	CONOSCENZE: • Conoscere il regolamento nelle linee generali di almeno due sport di squadra • Conoscere i fondamentali individuali di giochi di squadra e lo schema motorio di più discipline atletiche • Conoscere le elementari nozioni dell'anatomia e fisiologia del corpo umano (app. Cardio-circolatorio e respiratorio) • Conoscere e applicare le principali norme igieniche e di primo soccorso

	• Conoscere a grandi linee il tabagismo e l'alcolismo e gli effetti negative sulla salute. ABILITA': • Eseguire un circuito di destrezza di media difficoltà • Svolgere autonomamente un corretto riscaldamento • Eseguire esercizi complessi di coordinazione, forza, mobilità equilibrio e resistenza. • Saper svolgere I fondamentali di più sport di squadra e individuali e applicare semplici schemi di gioco e le tattiche
RELIGIONE	Conoscenze teoriche essenziali: • Le fonti storiche, cristiane e non cristiane, su Gesù di Nazareth. • Notizie storiche su Gesù desunte da fonti cristiane e non cristiane. • Vangeli canonici, apocrifi, sinottici. • Ambiente storico, sociale, politico e religioso della Palestina al tempo di Gesù. La persona e il messaggio di salvezza di Gesù Cristo, il suo stile di vita, la sua relazione con Dio e con le persone, l'opzione preferenziale per i piccoli e i poveri, così come documentato nei Vangeli e in altre fonti storiche. • Lo stile della predicazione di Gesù: preghiera, parabole e miracoli. • Punti chiave dell'insegnamento di Gesù. • La centralità del mistero pasquale e la corrispondenza del Gesù dei Vangeli con la testimonianza delle prime comunità cristiane codificata nella genesi redazionale del Nuovo Testamento. • L'identità della religione cattolica in riferimento all'evento centrale della nascita, morte e risurrezione di Gesù e alla prassi di vita che essa propone. Abilità pratiche essenziali: • Collocare la figura storica di Gesù di Nazareth nel contesto storico, sociale, politico e religioso della Palestina. • Motivare la dimensione storica di Gesù, utilizzando i racconti evangelici sulla sua infanzia, passione e risurrezione. • Conoscere la figura, l'opera e l'insegnamento di Gesù. • Cogliere gli aspetti caratteristici relativi alla missione di Gesù e al ruolo degli apostoli. • Motivare le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana. • Sapere interagire in modo rispettoso e costruttivo con i compagni di classe e con il docente, esprimendo sé stessi e rispettando la diversità. • Effettuare riflessioni pertinenti in relazione alle tematiche proposte. • Conoscere, nelle linee essenziali, le tematiche trattate, dimostrando la capacità di rielaborarle e presentarle in modo adeguato. • Conoscere, anche solo sommariamente, il linguaggio e la terminologia specifici della disciplina. • Essere capaci di riconoscere e apprezzare i valori religiosi e il contributo che la dimensione spirituale offre alla crescita della persona.

14. MODALITÀ DI RECUPERO E POTENZIAMENTO

In caso di difficoltà diffuse nei processi di apprendimento verranno attuate tutte le strategie utili al raggiungimento degli standard minimi per l'attribuzione della sufficienza, tra le quali la pausa didattica e il cooperative learning. L'uso di audio/video lezioni, mappe concettuali, dispense, etc, suggeriti dai docenti e/o prodotti dagli studenti, contribuirà al successo formativo degli stessi. Gli studenti con insufficienze, inoltre, potranno partecipare ad eventuali attività di recupero organizzate dalla scuola. Per il potenziamento degli alunni sarà promossa non solo l'adesione alla progettualità d'Istituto, ma anche la partecipazione a concorsi, olimpiadi, iniziative sociali, sportive e culturali che nel corso dell'anno scolastico saranno proposte dall'Istituzione scolastica. Sarà, inoltre, fornito input alla lettura di testi di varia tipologia e favorita la rielaborazione critica dei temi affrontati.

15. ATTIVITÀ INTEGRATIVE E PROGETTI DIDATTICI

Il C.d.C. accoglie le proposte presentate dai vari dipartimenti e dei referenti e ne riconosce la valenza didattica. Segue la tabella indicante i progetti che si ritengono adatti alle esigenze formative della classe:

DIPARTIMENTO	PROGETTO	CLASSI
MATEMATICA	“Keep Math competition”	Prime, seconde e terze
	“Esploriamo le scienze con Arduino”	Triennio
	“Mosse vincenti”	Tutte le classi
SCIENZE UMANE	Progetto: “Io non so amare”, incontro di sensibilizzazione e di riflessione con Gino Cecchettin	Triennio di tutti gli indirizzi
	Laboratorio musicale dal titolo: “La musica contro la guerra”	Tutte le classi
LINGUE	Corsi per le certificazioni internazionali Cambridge Delf Dele e Goethe	B1 inglese biennio e triennio tutti gli indirizzi B2 inglese triennio tutti gli indirizzi B1 francese Secondo anno e triennio linguistico e Les B2 francese triennio linguistico e Les B1 spagnolo Secondo anno e triennio linguistico B2 spagnolo triennio linguistico A2 e/0 B1 tedesco Classi di tedesco
	Teatro attivo in lingua francese	Triennio linguistico
	Teatro in lingua spagnola	Triennio linguistico e alunni con competenze linguistiche in spagnolo
	Scambio culturale con paesi di lingua inglese, francese, spagnola e tedesca	Triennio
	Stage linguistico in paesi di lingua inglese, francese, spagnola e tedesca	Tutte le classi
	Teatro passivo in lingua straniera	Tutte le classi

	Giornata delle Lingue e delle eccellenze	Alunni che hanno conseguito la certificazione linguistica nell'a.s. 2024-25
	Erasmus days	13-18 ottobre
ARTE	Sentieri dell'arte	Triennio dei tre licei
SCIENZE MOTORIE	Giornata eco-day	Rappresentanti di classe, rappresentanti d'istituto, consulta.
RELIGIONE	Volontariando	Tutte le classi (in particolare le classi quarte e quinte)

16. ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO

Il decreto ministeriale n.328 del 22 dicembre 2022 adotta le Linee guida per l'orientamento relative alla riforma 1.4 "Riforma del sistema di orientamento", nell'ambito della Missione 4- Componente 1 del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR), che prevede la realizzazione di moduli di orientamento formativo di almeno trenta ore in tutte le classi delle scuole secondarie di primo e secondo grado.

Il C.d.C. ha, pertanto, attivato il seguente percorso di orientamento formativo di trenta da svolgere in orario curriculare:

PERCORSI	N. ORE	Competenze	Discipline	Metodologia	Periodo	Orario curriculare
PERCORSO DI ORIENTAMENTO 1: Scoperta di sé e del mondo	10				In itinere	X
"Il viaggio di Dante come viaggio alla scoperta di se stessi"	5	Mentalità di crescita; Lavorare con gli altri; conoscenza e comprensione del sé; Autoconsapevolezza e autoefficacia.	Italiano	Flipped classroom, orientamento narrativo, didattica laboratoriale, debate.	In itinere	x
SCOPERTA DI SÈ E DEL MONDO: BENESSERE E SALUTE NEL RISPETTO PRPRIO E ALTRUI. ATTIVITA' TEORICA RELATIVA AI RISCHI DEL TABAGISMO E AD UN CORRETTO STILE DI VITA NEL RISPETTO PROPRIO E ALTRUI.	2	LIFECOMP N.1 PERSONALI: AUTOREGOLAZIONE, BENESSERE.	Scienze Motorie	VISIONE VIDEO DIDATTICI E RIFLESSIONI (A SCELTA TRA DEBATE, QUESTIONARIO, RELAZIONE.	In itinere	X
Scoperta di sé e dell'altro attraverso il viaggio; Jeffrey Chaucer e il pellegrinaggio in Canterbury Tales.	3	LifeComp- Autoregolazione; flessibilità; comunicazione; collaborazione; mentalità di crescita; pensiero critico. EntreComp- Creatività; Autoconsapevolezza e autoefficacia; motivazione e perseveranza; imparare dall'esperienza.	Inglese	Lezione frontale, integrata con flipped classroom e cooperative learning, lavori di gruppo.	In itinere	x

La scoperta dei caratteri ereditari e le malattie genetiche.	3	Autoregolazione e benessere	Scienze Naturali	Flipped classroom	In itinere	x
PERCORSO DI ORIENTAMENTO 2: Orientarsi...	20				In itinere	X
*	15		(ex PCTO) formazione scuola-lavoro			
Conosci te stesso	3	LIFECOMP N.1 PERSONALI: AUTOREGOLAZIONE, BENESSERE.	Filosofia	Didattica laboratoriale	In itinere(febbraio)	X
Dal problema alla soluzione	2	DigComp-Valutare e gestire dati e informazioni; risolvere problemi; comprendere la soluzione. LifeComp-Autoregolazione; flessibilità; comunicazione; collaborazione; mentalità di crescita; pensiero critico. EntreComp-Creatività; Autoconsapevolezza e autoefficacia; motivazione e perseveranza; imparare dall'esperienza.	Matematica	Lezione frontale coadiuvata da flipped classroom, cooperative learning, lavori di gruppo.	In itinere	x

IL CONSIGLIO DI CLASSE

	DOCENTE	DISCIPLINA
1	Privitera Benfatto Rosa	Italiano
2	Scalisi Maria	Inglese
3	Licari Irene	Francese
4	Rocco Daniela	Spagnolo

5	Vasta Anna Maria Rita Carmela	Matematica
6	Francesco Silvestro	Filosofia
7	Distefano Maria Giuseppa	Religione
8	Reitano Maria Carmela	Scienze Motorie
9	Corsaro Monica Maria Chiara	Storia dell'Arte
10	Bonifacio Claudia	Storia
11	Longo Mario	Fisica
12	Cursaro Ilario	Conversazione Inglese
13	Maffeis Maddalena Savina	Conversazione Francese
14	Arcidiacono Myrna	Conversazione Spagnola
15	Fichera Salvatore Antonio Domenico	Scienze Naturali

Paternò,

La coordinatrice del Consiglio di classe

Professoressa Scalisi Maria