



Unione Europea



Repubblica Italiana

Regione Sicilia



LICEO STATALE "F. DE SANCTIS" "LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689

www.liceodesanctispaterno.edu.it-pec:ctpm01000e@pec.istruzione.it-email:ctpm01000e@istruzione.it

Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

Programmazione Didattica del Consiglio di Classe 5BL

a.s. 2025-26

1. COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

NUMERO ALUNNI	25
MASCHI	4
FEMMINE	21

2. PENDOLARITÀ

PENDOLARI DAI COMUNI DI:	n.	4%
Belpasso	1	
Biancavilla	2	
Centuripe	3	
Ragalna	1	
Santa Maria di Licodia	3	

3. PROFILO DELLA CLASSE

La classe 5B indirizzo linguistico è costituita da venticinque alunni, 21 ragazze e 4 ragazzi appartenenti ad un contesto socio-culturale medio. All'interno della classe sono presenti: una alunna DSA e una alunna Bes, il CdC per queste alunne provvederà alla compilazione dei PDP. Diversi studenti non risiedono a Paternò e raggiungono la scuola con mezzi pubblici. La classe sotto il profilo disciplinare non rivela particolari criticità: il comportamento degli studenti, sia a livello interpersonale sia nei confronti dei docenti, rimane costantemente su un piano di correttezza; inoltre la frequenza è regolare e quasi tutti gli alunni sono puntuali nelle giustificazioni delle assenze dimostrando di aver acquisito le regole che sottendono alla corretta vita scolastica, una adeguata maturità e senso di responsabilità. La classe dal punto di vista della socialità non si presenta molto coesa gli alunni sono divisi in piccoli gruppi e stentano a collaborare tra di loro. L'interesse e l'impegno dimostrati in questi anni hanno permesso a quasi tutta la classe di maturare un metodo di studio efficace anche se gli alunni non

sempre partecipano al dialogo educativo con spirito critico. Il lavoro delle prime settimane, ha fornito dati sufficienti per evidenziare dal punto di vista didattico una fisionomia di classe nel complesso omogenea, dove si evidenziano due gruppi : uno costituito da alunni , sempre attenti, partecipi, studiosi e con delle buone capacità, un altro più esiguo presenta delle fragilità in alcune discipline. Il C.d.C si propone di favorire il successo scolastico di tutti gli alunni, promuovendo l'affinamento di metodi di studio adeguati ai singoli stili cognitivi, l'acquisizione degli obiettivi specifici delle discipline, il benessere psicofisico e lo sviluppo personale. La classe aderisce al percorso ESABAC per il conseguimento alla fine del triennio del doppio diploma: l'esame di stato e il baccalaureato francese.

...

4. COMPETENZE CHIAVE E DI CITTADINANZA

Si riportano di seguito le *Competenze chiave e di Cittadinanza* che, concorrendo alla formazione globale dello studente, rappresentano gli obiettivi trasversali per tutte le discipline:

COMPETENZE	DESCRIZIONE
Competenza alfabetica funzionale	La competenza di comunicare in forma orale e scritta in tutta una serie di situazioni e di sorvegliare e adattare la propria comunicazione in funzione della situazione. Questa competenza comprende anche la capacità di distinguere e utilizzare fonti di diverso tipo, di cercare, raccogliere ed elaborare informazioni, di usare ausili, di formulare ed esprimere argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto. Essa comprende il pensiero critico e la capacità di valutare informazioni e di servirsene.
Competenza multilinguistica	Questa competenza richiede la conoscenza del vocabolario e della grammatica funzionale di lingue diverse e la consapevolezza dei principali tipi di interazione verbale e di registri linguistici. È importante la conoscenza delle convenzioni sociali, dell'aspetto culturale e della variabilità dei linguaggi.
Competenza matematica e Competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico-matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività, oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo. La competenza in Scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda, usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in Tecnologie e Ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.
Competenza digitale	La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile, per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere appropriato agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cybersicurezza), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.
Competenza in materia di cittadinanza	La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità. (...) Per la competenza in materia di cittadinanza è indispensabile la capacità di impegnarsi efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico, come lo sviluppo sostenibile della società.
Competenza imprenditoriale	La competenza imprenditoriale presuppone la consapevolezza che esistono opportunità e contesti diversi nei quali è possibile trasformare le idee in azioni nell'ambito di attività personali, sociali e professionali, e la comprensione di come tali opportunità si presentano. Le capacità imprenditoriali si fondano sulla creatività, che comprende immaginazione, pensiero strategico e risoluzione dei problemi, nonché riflessione critica e costruttiva in un contesto di innovazione e di processi creativi in evoluzione.
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Questa competenza richiede la conoscenza delle culture e delle espressioni locali, nazionali, regionali, europee e mondiali, comprese le loro lingue, il loro patrimonio espressivo e le loro tradizioni, e dei prodotti culturali, oltre alla comprensione di come tali espressioni possono influenzarsi a vicenda e avere effetti sulle idee dei singoli individui

5. ORGANIZZAZIONE DELLA DDI

Per l'anno scolastico 2025-26, le attività didattiche si svolgeranno esclusivamente in presenza. Qualora, a livello nazionale, dovessero intervenire disposizioni di legge a tutela del mondo scuola, sarà cura del C.d.C. attenersi alle linee-guida ministeriali e poi dell'Istituto, attivando la didattica a distanza per la classe o per singoli alunni.

6. ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA

Il curriculum di Educazione civica, insegnamento trasversale introdotto dalla Legge 92/2019, elaborato ai sensi delle Linee Guida D. M. 183/2024, nell'a.s. 2025-2026 coinvolgerà le seguenti discipline: ...

Le attività da riferire all'insegnamento di Educazione civica si svolgeranno nell'arco del primo e secondo quadrimestre in modo da assicurare un'equilibrata ripartizione delle stesse. Si fornisce di seguito un quadro di riepilogo contenente le aree tematiche da trattare, il numero di ore da svolgere, le discipline coinvolte, i contenuti programmati, l'indicazione del periodo di svolgimento:

Aree tematiche	O R E	Discipline coinvolte-docenti	Contenuti	Quadr./ mese
Elementi fondamentali del diritto e norma giuridica Competenza n.1	3	Italiano Prof.ssa Spitaleri	- L'art.11 della costituzione e la riflessione sulla guerra in letteratura	2° quadr. Maggio

Costituzione, istituzione dello Stato, regioni e Unione Europea. Storia della bandiera e inno nazionale Competenza n.1	6	3h. (Storia), Prof.ssa Coppola 3h.(Francese) Prof.Dilillo	L'U.E:le tappe della sua formazione e le istituzioni principali. L'Erasmus Le Istituzioni della Repubblica francese. Confronti con le istituzioni italiane.	2° quadr. maggio 1° quadr. Novembre
Agenda 2030	8	4h. (Sc.Naturali) Prof.ssa Cavallaro 4h.(Inglese)Prof.re Giuffrida	✓ “Sconfiggere la povertà e le disuguaglianze”.Argomenti: 1)Epidemie e pandemie: prevenzione e interventi sanitari. ✓ 2) Medici senza frontiere: missione per la vita. ✓ 3) i vaccini nel mondo Inglese: Goal5” Gender Equality	1°quadr .Gennaio 2°quadr. Marzo
Tutela e valorizzazione del patrimonio del territorio e identità	4	Storia dell'arte Prof.ssaPuglisi	✓ Museologia, tipologie museali, come si conservano le opere d'arti	1°quadr. Gennaio
Elementi fondamentali del Diritto: nozioni sul lavoro	3	Filosofia Prof.re Silvestro	✓ Analisi delle fonti che regolano il rapporto di lavoro subordinato e autonomo; analisi delle condizioni di lavoro; salario e imposte	2°quadr. Marzo
Educazione al volontariato e cittadinanza attiva	2	Religione Prof.re Arena	L'elettorato attivo e passivo. L'elezione diretta del Sindaco. Funzioni e competenze del Sindaco, della Giunta Municipale e del Consiglio Comunale. ✓	1°quadr. Novembre
Educazione alla salute e protezione civile Competenza n.4	3	SC.motorie Prof.ssa Reitano	Gli effetti dannosi derivanti dall'assunzione di sostanze dopanti. Visione film “THE PROGRAM”Risvolti etici ed economici derivanti dal doping. Saper adottare comportamenti a tutela della propria salute che promuovano il benessere psicofisico	1° quadr. Novembre
Esperienze di cittadinanza partecipativa (Convegni, conferenze, riunioni ...)	4		✓	Intero anno scolastico

Per la verifica degli apprendimenti ogni docente formulerà cinque domande a risposta multipla con quattro opzioni per ogni modulo affrontato. Per ciascun quadrimestre, sono previste due verifiche scritte sommative multidisciplinari sui contenuti delle aree tematiche trattate. Sarà compito del docente referente, prof.ssa Reitano Maria carmela formulare la proposta di voto (espresso in decimi), dopo aver

acquisito elementi conoscitivi dai docenti a cui è affidato l'insegnamento dell'Educazione Civica. Il voto di Educazione civica concorre all'ammissione alla classe successiva.

7. PROGRAMMAZIONI DISCIPLINARI (verificare discipline!): SINTESI DEI CONTENUTI

ITALIANO	La produzione letteraria da Leopardi al Primo Novecento: Leopardi, Verga, D'Annunzio, Pascoli, Svevo, Pirandello, Ungaretti e Mont
INGLESE	LINGUA: - Consolidamento e approfondimento delle strutture morfosintattiche, lessico e funzioni linguistiche di livello B2. LETTERATURA: - dall'età Vittoriana ai nostri giorni, temi e autori più rappresentativi.
FRANCESE	LETTERATURA: - dal realismo ai giorni nostri, temi e autori più rappresentativi dalla metà dell'800 al '900. LINGUA: - consolidamento delle strutture morfosintattiche
SPAGNOLO	LETTERATURA: - Dal realismo ai giorni nostri. <u>LINGUA:</u> - Consolidamento delle strutture morfosintattiche, livello b2+.
STORIA	- Il mondo dal 1945 fino ai giorni nostri. - L'Italia dal 1945 fino ai giorni nostri. - La Francia dal 1945 fino ai giorni nostri.
FILOSOFIA	Da Schopenhauer alla filosofia contemporanea

MATEMATICA	Conoscenze essenziali - Definizioni di funzione - Dominio e codominio di funzioni - Definizione di grafico di una funzione - Intervalli e intorno - Concetto di limite di una funzione basato sull'intorno - Tipi di limite - Algebra dei limiti - Funzioni continue - Forme indeterminate - Discontinuità di una funzione - Asintoti di una funzione - Concetto di derivata di una funzione - Aspetto geometrico della derivata - Algebra delle derivate - Regole di derivazione per funzioni algebriche razionali - Crescenze e decrescenza di una funzione - Massimi e minimi relativi di una funzione algebrica razionale intera
FISICA	Conoscenze essenziali - Cariche elettriche - Campo elettrico e potenziale - Corrente elettrica - Campo magnetico - Induzione elettromagnetica
STORIA DELL'ARTE	- Manifestazioni e correnti artistiche dal '700 al '900
SCIENZE NATURALI	Chimica organica: - Idrocarburi saturi, insaturi e aromatici - Principali gruppi funzionali e molecole ad essi associate - Le biomolecole e il metabolismo (cenni) - Le biotecnologie e le applicazioni per la salute e l'ambiente. Scienze della Terra: - Le dinamiche della litosfera (tettonica a zolle).
SCIENZE MOTORIE	PRATICA - Attività ed esercizi per il consolidamento delle capacità motorie - Attività ed esercizi con piccoli e grandi attrezzi - Attività sportiva: conoscenza teorica e pratica di più sport di squadra e di più specialità atletiche TEORIA - L'A.I.D.S. - le epatiti - IL Doping - Le olimpiadi antiche e moderne - Il Fair play - La donna e lo sport - Alimentazione e sport

RELIGIONE	• Questioni di bioetica - Sfide del XXI secolo - Il dialogo interreligioso. •
------------------	--

8. MACRO AREE PLURIDISCIPLINARI

- Il C.d.C. intende favorire negli studenti la capacità di approfondire e rielaborare criticamente i contenuti delle discipline affinché essi divengano snodi per un apprendimento pluridisciplinare. A tal fine si individuano di seguito alcuni temi intorno a cui far convergere le programmazioni disciplinari di studio delle diverse discipline:
- Rapporto uomo natura
- La crisi dell'io
- La guerra
- Intellettuale e potere
- La donna

Il C.d.C. in itinere avrà modo di confrontarsi sullo sviluppo dei temi individuati e di attuare eventuali revisioni.

9. METODOLOGIE DIDATTICHE

Affinché l'apprendimento possa essere significativo per tutti gli alunni saranno messe in atto le metodologie didattiche utili al raggiungimento del successo formativo, da quelle tradizionali a quelle più innovative. I docenti del C.d.C. si avvarranno, oltre che della lezione frontale, delle seguenti metodologie didattiche:

- apprendimento cooperativo
- project based learning
- debate
- flipped classroom
- brain storming
- problem solving
- peer tutoring
- didattica breve

Si mirerà a individualizzare gli interventi, tenendo conto della gradualità dei processi di apprendimento e del livello di complessità dei contenuti proposti.

Lo studio delle discipline privilegerà l'approccio laboratoriale e la metodologia della ricerca, affinché gli studenti, protagonisti dei processi formativi, possano trovare, tanto nel lavoro individuale quanto in quello di gruppo, gli stimoli necessari alle loro esigenze formative.

Il Consiglio di classe intende promuovere negli studenti l'abitudine ai collegamenti interdisciplinari e guidare ciascuno di loro ad affinare le capacità argomentative su tematiche trasversali quali, ad esempio, il rapporto tra intellettuale e potere, le rivoluzioni come espressioni del pensiero controcorrente.

Il C.d.C. attuerà attività di recupero e di potenziamento e, al fine di sostenere la spinta motivazionale e favorire la crescita dell'autostima, promuoverà la partecipazione alla progettualità d'Istituto.

10. STRUMENTI E AMBIENTI DI APPRENDIMENTO

Per attuare attività didattiche efficaci e stimolanti, corrispondenti alle esigenze formative degli alunni, si utilizzeranno tutti gli strumenti che saranno ritenuti idonei, dai supporti cartacei a quelli multimediali e digitali. In questa prospettiva, nella logica della Didattica Digitale Integrata, complementare alle attività in presenza, ci si potrà avvalere del monitor screen touch di cui è dotata l'aula e di tutti gli applicativi della piattaforma GSuite for Education, che, consentendo un'agevole condivisione di materiali didattici e frequenti attività di esercitazione, promuovono l'attività di ricerca e di approfondimento individuali e di gruppo.

Le attività didattiche a scuola si svolgeranno nell'aula assegnata, negli ambienti di apprendimento, in Biblioteca, in Aula Magna, in palestra.

11. VERIFICA

Le attività di verifica dovranno cadenzare l'attività didattica, traducendosi in una messa a punto continua della programmazione e nella predisposizione di opportuni interventi di recupero scaturiti dall'accertamento tempestivo di eventuali difficoltà nei processi di apprendimento degli alunni. Ogni valutazione dei discenti è, pertanto, anche una verifica dell'efficacia dell'azione didattica. Gli strumenti per la verifica nel corso **di ogni quadrimestre** sono:

-prove orali (almeno due);

-prove scritte (almeno due per le discipline che le prevedano), del tipo strutturato, semi strutturato, non strutturato. Le verifiche in itinere e sommative dovranno essere svolte in presenza. Nel caso di attivazione di didattica a distanza ci si atterrà a quanto previsto dal PDDI.

Per quanto riguarda la scelta delle tipologie, il numero delle verifiche, le griglie di correzione e valutazione si rimanda alle programmazioni dei singoli Dipartimenti disciplinari.

12. CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE

La valutazione delle attività sarà trasparente, tempestiva e costante, per assicurare feedback continui che possano essere utili al docente per rimodulare il processo di insegnamento/apprendimento e allo studente per acquisire consapevolezza del proprio processo formativo. La valutazione avrà una **dimensione formativa**, svolta dagli insegnanti in itinere, relativamente al processo di apprendimento di ciascuno studente per capire la qualità dei processi attivati e terrà conto della situazione di partenza, della disponibilità ad apprendere, dell'autonomia, della responsabilità personale e sociale, della partecipazione e del processo di autovalutazione; una **dimensione sommativa** che tenderà a verificare se gli obiettivi di apprendimento trasversali e disciplinari prefissati sono stati raggiunti e a che livello. La valutazione degli apprendimenti farà riferimento alle griglie di valutazione elaborate *ad hoc* dai diversi dipartimenti, sulla base dell'acquisizione di conoscenze, abilità e competenze personali e disciplinari, tenendo conto di eventuali difficoltà personali e del grado di maturazione personale raggiunto. Per le studentesse e gli studenti con Bisogni Educativi Speciali, la valutazione sarà condotta sulla base dei criteri concordati nei Piani Didattici Personalizzati e nei Piani Educativi Individualizzati. La registrazione degli esiti delle prove di verifica avverrà sul Registro elettronico.

13. STANDARD MINIMI PER L'ATTRIBUZIONE DELLA SUFFICIENZA (VERIFICARE DISCIPLINE)

ITALIANO	CONOSCENZE • Conoscere le principali regole linguistiche e utilizzarle nei diversi contesti comunicativi • Conoscere i lineamenti fondamentali della storia letteraria italiana dal Romanticismo al Novecento con particolare riguardo ai classici: Leopardi, Verga, D'Annunzio, Pascoli, Svevo, Pirandello, Ungaretti e Montale • Conoscere nelle linee essenziali la Divina Commedia e i Canti del Paradiso analizzati • Conoscere elementi essenziali di analisi testuale • Conosce le principali caratteristiche di alcune delle tipologie testuali oggetto di prova scritta • Conoscere le strutture fondamentali della lingua italiana CAPACITÀ • Acquisire essenziali capacità espressive personali • Leggere ed interpretare il significato globale di un testo letterario • Saper applicare regole e conoscenze essenziali in contesti diversi COMPETENZE • Saper utilizzare in modo accettabile gli strumenti espressivi ed argomentativi necessari all'interazione comunicativa verbale in vari contesti • Saper individuare la tipologia testuale • Saper operare essenziali analisi del testo Saper produrre testi semplici e corretti, rispettando le caratteristiche specifiche delle diverse tipologie, in particolare quelle degli esami di stato
INGLESE	COMPETENZE • Comprendere testi scritti/orali • Interagire in conversazioni • Produrre testi scritti/orali • Comprendere e contestualizzare testi letterari ABILITÀ • Comprendere brevi testi, a carattere letterario o specifico d'indirizzo, in modo globale. Individuare alcune caratteristiche socio-culturali di un periodo storico • Formulare domande e fornire brevi risposte, legate alla sfera personale o all'attualità. . Rispondere ad alcune domande specifiche su argomenti di studio. • Produrre semplici testi scritti. Esporre argomenti di studio in modo essenziale. • Comprendere in modo globale e in alcuni dettagli, testi a carattere letterario o specifico d'indirizzo. Inserire testi letterari nel relativo contesto socio-culturale. Individuare le caratteristiche generali di un periodo letterario. CONOSCENZE • Grammatica di base necessaria alla comprensione; • Conoscenze lessicali adeguate per la comprensione, la comunicazione, la produzione di semplici testi scritti. • Conoscenza delle idee di base dei contenuti proposti. La valutazione (pratica) di conversazione è finalizzato a valutare la capacità comunicativa ed argomentativa degli studenti su articoli di attualità tratti da riviste o siti web e l'utilizzo del lessico specifico. Oltre alla lettura e all'analisi di brani di attualità, effettuata in classe, verrà richiesta agli studenti anche una produzione scritta come parte complementare della prova pratica.

FRANCESE	COMPETENZE: • Comprendere testi scritti/orali • Interagire in conversazioni • Produrre testi scritti/orali, • Comprendere e contestualizzare testi letterari. ABILITA': • Comprendere brevi testi, a carattere letterario o specifico d'indirizzo, in modo globale. Individuare alcune caratteristiche socio-culturali di un periodo storico. • Formulare domande e fornire brevi risposte, legate alla sfera personale o all'attualità. Rispondere ad alcune domande specifiche su argomenti di studio. • Produrre semplici testi scritti. Esporre argomenti di studio in modo essenziale. • Comprendere in modo globale e in alcuni dettagli, testi a carattere letterario o specifico d'indirizzo. Inserire testi letterari nel relativo contesto socio-culturale. Individuare le caratteristiche generali di un periodo letterario. CONOSCENZE: • Grammatica di base necessaria alla comprensione; • Conoscenze lessicali adeguate per la comprensione, la comunicazione, la produzione di semplici testi scritti. • Conoscenza delle idee di base dei contenuti proposti. La valutazione (pratica) di conversazione è finalizzato a valutare la capacità comunicativa ed argomentativa degli studenti su articoli di attualità tratti da riviste o siti web e l'utilizzo del lessico specifico. Oltre alla lettura e all'analisi di brani di attualità, effettuata in classe, verrà richiesta agli studenti anche una produzione scritta come parte complementare della prova pratica.
SPAGNOLO	COMPETENZE • Comprendere testi scritti/orali • Interagire in conversazioni • Produrre testi scritti/orali • Comprendere e contestualizzare testi letterari ABILITA' • Comprendere testi di vario tipo. Individuare alcune caratteristiche socio-culturali di un periodo storico • Formulare domande e fornire risposte complete, legate alla sfera personale o all'attualità. Rispondere ad alcune domande specifiche su argomenti di studio. • Produrre semplici testi scritti. Esporre argomenti di studio in modo esaustivo. • Comprendere in maniera dettagliata, testi a carattere letterario o specifico d'indirizzo. Inserire testi letterari nel relativo contesto socio culturale. Individuare le caratteristiche di un periodo letterario. CONOSCENZE • Grammatica di base necessaria alla comprensione B2; • Conoscenze lessicali adeguate per la comprensione, la comunicazione, la produzione di testi scritti. • Conoscenza approfondita dei contenuti proposti. La valutazione (pratica) di conversazione è finalizzato a valutare la capacità comunicativa ed argomentativa degli studenti su articoli di attualità tratti da riviste, testi di cultura e civiltà spagnola, siti web e l'utilizzo del lessico specifico. Oltre alla lettura e all'analisi di brani di attualità, effettuata in classe, verrà richiesta agli studenti anche una produzione scritta come parte complementare della prova pratica.

STORIA	CONOSCENZE • Conoscere gli eventi storici nelle linee essenziali. • Conoscere il linguaggio specifico della disciplina in lingua francese. CAPACITÀ • Collocare gli eventi nella giusta dimensione temporale e spaziale. • Esporre le conoscenze acquisite in forma chiara ed appropriata in lingua francese • Stabilire essenziali relazioni tra i fatti storici COMPETENZE • Saper individuare le principali relazioni tra i fatti storici. • Saper usare il linguaggio specifico della disciplina in lingua francese • Saper individuare le principali tematiche storiche comprendendone cause e conseguenze
FILOSOFIA	Conoscenze • Schopenhauer e l'opposizione all'Idealismo • Kierkegaard e la categoria del singolo • I principi fondamentali del Materialismo storico-dialettico • I principali nuclei tematici del Positivismo • I temi centrali della riflessione filosofica di Nietzsche • Conoscenza di almeno quattro autori o problemi della filosofia del Novecento tra quelli specificati nella programmazione di classe. Competenze/Abilità • Utilizzare il manuale come strumento di apprendimento autonomo • Leggere e analizzare nelle sue linee fondamentali un semplice e breve testo di argomento filosofico • Individuare il nucleo tematico principale • Costruire una coerente struttura argomentativa • Definire le principali relazioni tra contesto storico culturale e pensiero filosofico
MATEMATICA	Abilità pratiche • Analizzare il grafico di una funzione algebrica razionale: dominio, codominio, intersezioni e posizione rispetto agli assi cartesiani, crescita e decrescenza, estremi relativi/assoluti • Dedurre limiti e discontinuità analizzando il grafico di una funzione • Calcolare derivate di funzioni algebriche razionali
FISICA	Abilità pratiche • Applicare le leggi dell'elettrostatica • Applicare le leggi di Ohm ai circuiti elettrici • Utilizzare la relazione tra corrente elettrica e campo magnetico in casi semplici Utilizzare l'effetto di un campo magnetico su una carica o su una co
STORIA DELL'ARTE	• Conoscenza dei contenuti e terminologie di base, anche se in modo mnemonico e scolastico, e capacità di applicarli correttamente in modo sufficientemente autonomo. • Esposizione semplice e chiara, con accettabile proprietà di linguaggio. Sviluppo di sufficienti capacità di sintesi e anche se guidati, di analisi, valutazione, riconoscimento e contestualizzazione.
SCIENZE NATURALI	Abilità e competenze: • Analizzare, stabilire relazioni e applicare semplici formule. • Risolvere semplici problemi attinenti agli argomenti trattati durante l'anno. • Esprimere i concetti fondamentali e descrivere fenomeni utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. • Porsi in modo critico e consapevole in modo da potersi orientare nel campo delle scienze applicate.

SCIENZE MOTORIE	CONOSCENZE: • Conoscere il regolamento nelle linee generali di più sport di squadra • Conoscere i fondamenti individuali e gli schemi di gioco degli sport praticati e lo schema motorio di più discipline atletiche • Conoscere e applicare le principali norme igieniche e di prevenzione • Conoscere ed esporre in modo semplice e corretto gli argomenti teorici trattati(a.i.d.s. -il doping- il fair play) • Le olimpiadi antiche e moderne • La donna e lo sport • Alimentazione e sport. ABILITA': • Percorrere un circuito di destrezza di media difficoltà • Svolgere autonomamente le fasi di riscaldamento di una lezione • Eseguire esercizi complessi di coordinazione, forza, mobilità equilibrio e resistenza. • Saper praticare i fondamenti di più sport di squadra e individuali. • Tattiche di gioco.
RELIGIONE	Conoscenze teoriche essenziali: • Principi e questioni di bioetica: fecondazione artificiale; aborto; cura della malattia, eutanasia attiva e passiva, accanimento terapeutico, pena di morte. • Salvaguardia del creato, affermazione della fraternità universale - ricerca della pace. • Ecumenismo e dialogo interreligioso. • La dichiarazione "Nostra Aetate". • Elementi caratterizzanti de: l'Ebraismo, l'Islam, il Buddhismo e l'Induismo, le "Vie" cinesi. Abilità pratiche essenziali: • Confrontare orientamenti e risposte cristiane alle più profonde questioni della condizione umana, nel quadro di differenti patrimoni culturali e religiosi presenti in Italia, in Europa e nel mondo. • Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, in un contesto multiculturale, aperto ai contributi di altre tradizioni storico - culturali. • Sapere interagire in modo rispettoso e costruttivo con i compagni di classe e con il docente, esprimendo sé stessi e rispettando la diversità. • Effettuare riflessioni pertinenti in relazione alle tematiche proposte. • Conoscere, nelle linee essenziali, le tematiche trattate, dimostrando la capacità di rielaborarle e presentarle in modo adeguato. • Conoscere, anche solo sommariamente, il linguaggio e la terminologia specifici della disciplina. • Essere capaci di riconoscere e apprezzare i valori religiosi e il contributo che la dimensione spirituale offre alla crescita della persona.

14. MODALITÀ DI RECUPERO E POTENZIAMENTO

In caso di difficoltà diffuse nei processi di apprendimento verranno attuate tutte le strategie utili al raggiungimento degli standard minimi per l'attribuzione della sufficienza, tra le quali la pausa didattica e il cooperative learning. L'uso di audio/video lezioni, mappe concettuali, dispense, etc, suggeriti dai docenti e/o prodotti dagli studenti, contribuirà al successo formativo degli stessi. Gli studenti con insufficienze, inoltre, potranno partecipare ad eventuali attività di recupero organizzate dalla scuola. Per il potenziamento degli alunni sarà promossa non solo l'adesione alla progettualità d'Istituto, ma anche la partecipazione a concorsi, olimpiadi, iniziative sociali, sportive e culturali che nel corso dell'anno scolastico saranno proposte dall'Istituzione scolastica. Sarà, inoltre, fornito input alla lettura di testi di varia tipologia e favorita la rielaborazione critica dei temi affrontati.

15. ATTIVITÀ INTEGRATIVE E PROGETTI DIDATTICI

Il C.d.C. accoglie le proposte presentate dai vari dipartimenti e dei referenti e ne riconosce la valenza didattica. Segue la tabella indicante i progetti che si ritengono adatti alle esigenze formative della classe:

DIPARTIMENTO	PROGETTO
LETTERE	- POTENZIAMENTO ESABAC “DONNE E CULTURA: L’UNIVERSO LETTERARIO FEMMINILE”
MATEMATICA	“AFFRONTIAMO L’INVALSI” “ESPLORIAMO LE SCIENZE ARDUINO” “MOSSE VINCENTI”
SCIENZE UMANE	- PROGETTO “IO NON SO AMARE”, INCONTRO DI SENSIBILIZZAZIONE E DI RI FLESSIONE CON GINO CECCHETTIN. - INCONTRO CON L’AUTORE MATTEO SAUDINO - LABORATORIO MUSICALE DAL TITOLO:”LA MUSICA CONTRO LA GUERRA” “UN GIARDINO DELLE GIUSTE E DEI GIUSTI IN OGNI SCUOLA”
LINGUE	- CORSI PER LE CERTIFICAZIONI INTERNAZIONALI CAMBRIDGE DELF DELE E GOETHE CORSI PER LE CERTIFICAZIONI INTERNAZIONALI CAMBRIDGE DELF DELE E GOETHE - B1 inglese biennio e triennio tutti gli indirizzi - B2 inglese triennio tutti gli indirizzi - B1 Francese secondo anno e triennio linguistico e Les - B2 francese triennio linguistico e Les - B1 spagnolo secondo anno e triennio linguistico - B2 spagnolo triennio linguistico - A2 e/o B1 tedesco classi tedesco - TEATRO ATTIVO IN LINGUA FRANCESE - TEATRO IN LINGUA SPAGNOLA - SCAMBIO CULTURALE CON PAESI DI LINGUA INGLESE, FRANCESE, SPAGNOLA E TEDESCA - STAGE LINGUISTICO IN PAESI DI LINGUA INGLESE, FRANCESE, SPAGNOLO E TEDESCA - TEATRO PASSIVO IN LINGUA STRANIERA - PROGETTO ESABAC (STORIA) SORBONNE PARIS - PRIX GOUNCOURT- LA SCELTA DELL’ITALIA - TRANSALP - GIORNATA DELLE LINGUE E DELLE ECCELLENZE - ERASMUS DAYS
ARTE	SENTIERI DELL’ARTE
SCIENZE NATURALI	PREPARAZIONE AI TEST DI AMMISSIONE AI CORSI DI LAUREA
SCIENZE MOTORIE	GIORNATA ECO-DAY OLIMPIADI DI PRIMO SOCCORSO
RELIGIONE	VOLONTARIANDO
PROGETTUALITÀ INTERDIPARTIMENTALE	- UN GIARDINO DELLE GIUSTE E DEI GIUSTI IN OGNI SCUOLA” (SC. UMANE E LETTERE) - PREPARAZIONE AI TEST DI AMMISSIONE AI CORSI DI LAUREA (MATEMATICA E SC. NATURALI)
Referente alle Pari Opportunità, Lettere, Referente alla Legalità	- GIORNATA INTERNAZIONALE PER L’ELIMINAZIONE DELLA VIOLENZA CONTRO LE DONNE - 25 NOVEMBRE - GIORNATA INTERNAZIONALE CONTRO IL BULLISMO E CYBERBULLISMO 7 FEBBRAIO, ATTRAVERSO - L’ORGANIZZAZIONE DI CONFERENZE, PROIEZIONI DI FILM, TESTIMONIANZE MIRATE ALLA PREVENZIONE
Referente Educazione alla Salute	- SALUTE E BENESSERE: ATTUAZIONE DEL CIC(SUPPORTO PSICOLOGICO, CONSULENZA E ORIENTAMENTO) - CONFERENZE SU TEMI DI ED. ALLA SALUTE PROPOSTI DA ENTI ESTERNI - INCONTRI INFORMATIVI SU CORRETTI STILI DI VITA E PREVENZIONE DELLE PATOLOGIE TUMORALI (“PROGETTO MARTINA” 2° STEP). INCONTRI DI INFORMAZIONE E SENSIBILIZZAZIONE SULLA DONAZIONE DEL SANGUE, DEL MIDOLLO OSSEO E DEGLI ORGANI.

Referente alla Legalità	• GIORNATA IN RICORDO DELLE VITTIME DI MAFIA 21 MARZO • GIORNATA DELLA LEGALITÀ 23 MAGGIO, IN MEMORIA DI FALCONE E BORSELLINO, CON DIBATTITI, CINEFORUM
Referente per le attività teatrali e cinematografiche	TEATRO PASSIVO IN LINGUA ITALIANA. • PROIEZIONI CINEMATOGRAFICHE
Attività extracurriculare	• CSS CENTRO SPORTIVO STUDENTESCO

16. ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO

Il decreto ministeriale n.328 del 22 dicembre 2022 adotta le Linee guida per l'orientamento relative alla riforma 1.4 "Riforma del sistema di orientamento", nell'ambito della Missione 4- Componente 1 del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR), che prevede la realizzazione di moduli di orientamento formativo di almeno trenta ore in tutte le classi delle scuole secondarie di primo e secondo grado.

Il C.d.C. ha, pertanto, attivato il seguente percorso di orientamento formativo di trenta da svolgere in orario curriculare:

Percorsi	n. ore 14	Competenze	Discipline	Metodologia	Periodo	Orari o curric
PERCORSO DI ORIENTAMENTO 1: Il progetto di vita					In itinere	X
La capacità di vedere oltre: Freud, la scoperta dell'inconscio.	2	LifeComp :1 empatia	Filosofia	Laboratorio didattico	febbraio	x
Donne e città : attività laboratoriale sull'evoluzione della società tra 800/900	2	Condividere informazioni attraverso le tecnologie digitali. Collaborazione Pensiero analitico e critico Autoregolazione Empatia Collaborazione Dare valore alle idee	Storia dell'arte	Classe capovolta, seminari, debate	Secondo quadrimestre	x
Curriculum vitae	2	Abilità di apprendimento autonomo. Abilità linguistiche, comunicative e plurilinguistiche. Conoscenza e comprensione critica del sé.	Spagnolo	Lavoro individuale	In itinere	x

Orientarsi	2	<u>Digicomp:</u> Navigare, ricercare e filtrare dati, informazioni e contenuti digitali Valutare dati Gestire dati Collaborare attraverso le tecnologie digitali Utilizzare in modo creativo le tecnologie digitali Integrare e rielaborare contenuti digitali	Fisica Una vita, tante scelte”: scegliere un personaggio, approfondire la biografia e studiare le scelte rilevanti sulla collettività	Uso di documenti per l’analisi delle scelte del personaggio Riflessione critica sulle due scelte	In itinere	X
La costruzione dell’identità attraverso la crisi dell’Io.	4	Autoconsapevolezza; benessere, empatia; pensiero critico; pensiero etico e sostenibile	Italiano	Didattica laboratoriale	In itinere	X
“The fight for women independence” (V. Woolf)	2	Valorizzare la dignità umana e i diritti umani Valorizzare la democrazia, la giustizia, l’equità, l’uguaglianza e il primato del diritto. rispetto	Inglese	Flipped Classroom; Cooperative learning;	In itinere	X
PERCORSO DI ORIENTAMENTO 2:	20				In itinere	X
Orientamento in uscita	5				In itinere	X
Formazione scuola lavoro (PCTO)	15				In itinere	
Orientamento Universitario					In itinere	X
						X

IL CONSIGLIO DI CLASSE

	DOCENTE	DISCIPLINA
1	ARCIDIACONO MYRNA	CONVERSATORE SPAGNOLO
2	ARENA ANTONIO	RELIGIONE
3	CAVALLARO LOREDANA	SC. NATURALI
4	COPPOLA CONCETTINA	STORIA
5	CURSARO ILARIO	CONVERSATORE INGLESE
6	DILILLO VITO	FRANCESE
7	GIUFFRIDA ANTONINO	INGLESE
8	MAFFEIS MADDALENA	CONVERSATORE FRANCESE
9	PUGLISI MARIA GRAZIA	STORIA DELL'ARTE
10	REITANO MARIA CARMELA	SC. MOTORIE
11	ROCCO DANIELA	SPAGNOLO
12	SILVESTRO FRANCESCO	FILOSOFIA
13	SPITALERI SIMONA	ITALIANO

La coordinatrice del Consiglio di classe