



Unione Europea



Repubblica Italiana

Regione Sicilia



LICEO STATALE "F. DE SANCTIS" "LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689

www.liceodesanctispaterno.edu.it-pec:ctpm01000e@pec.istruzione.it-email:ctpm01000e@istruzione.it

Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DEL DIPARTIMENTO DI LETTERE

a.s. 2025/2026

INDIRIZZI DI STUDIO: LICEO DELLE SCIENZE UMANE, LICEO ECONOMICO SOCIALE, LICEO LINGUISTICO

PREMESSA

La Programmazione di Dipartimento è il risultato delle intese didattiche dei docenti e nasce dalla riflessione sulle Indicazioni nazionali, declinate in relazione alle finalità del Liceo.

La programmazione del dipartimento di Lettere (**A-11 e A-12**) è stata elaborata tenendo conto degli obiettivi di processo individuati per raggiungere le **Priorità** che codesta Istituzione si è prefissata, sulla base delle evidenze del rapporto di autovalutazione.

In tale prospettiva il dipartimento intende proseguire, per ciò che gli compete, nel percorso di attuazione del Piano di miglioramento dell'Istituto, finalizzato al raggiungimento dei seguenti traguardi:

- riduzione dei sospesi al primo biennio;
- aumento della percentuale di alunni delle classi seconde e quinte nel livello III (L3) di Italiano e Matematica.

Tenendo presenti tali finalità la programmazione dipartimentale, che si declina nelle varie programmazioni disciplinari, vuole essere uno strumento di lavoro condiviso che permetta di operare proficuamente secondo strategie, strumenti e obiettivi comuni.

Le azioni di miglioramento constano sostanzialmente in una tempestiva attività di accertamento delle competenze in ingresso degli alunni attraverso la somministrazione di test comuni e la progettazione di unità didattiche finalizzate a un recupero delle competenze di base. Segue la programmazione condivisa relativa a "corsi zero", che mirino soprattutto a fornire un sostegno metodologico allo studio degli alunni. Essi necessitano di una didattica innovativa che continui a sperimentarsi nella pratica laboratoriale e negli interventi di *cooperative learning*, *peer education* e *problem solving*.

Per le classi del primo biennio il dipartimento ha elaborato delle programmazioni condivise per classi parallele che consentono, attraverso una comune scansione temporale dei contenuti e degli obiettivi da raggiungere, di approdare a una fase di comparazione degli esiti scolastici attraverso la somministrazione di prove comuni nel corso del primo e secondo quadrimestre. Ciò consente di rivedere *in fieri* le programmazioni disciplinari e di individuare strumenti e modalità comuni per il recupero in itinere delle abilità e conoscenze degli alunni in difficoltà.

L'adozione per le prove comuni di *format* del tipo INVALSI contribuisce, inoltre, a migliorare la performance dei nostri alunni in occasione delle prove di misurazione nazionali.

Particolare attenzione verrà rivolta alle programmazioni di alunni DSA e BES operando in sinergia con i referenti all'inclusività e ai bisogni educativi speciali.

Ci si avvarrà della piattaforma GSuite e delle sue applicazioni esclusivamente per la condivisione di materiale e attività.

Per quanto riguarda l'insegnamento dell'educazione civica, disciplinato dal Decreto Ministeriale n. 183 del 7 settembre 2024, il Dipartimento si attiene al curriculum verticale adottato dal Collegio docenti che ha deliberato in merito alla valutazione due verifiche degli apprendimenti trasversali a quadrimestre.

Il Dipartimento, in riferimento alla norma che ne richiama il principio di trasversalità in ragione della pluralità degli obiettivi di apprendimento e delle competenze attese, non ascrivibili a una singola disciplina,

lascia ad ogni docente il compito di inserire nella propria programmazione personale i nuclei tematici individuati e i relativi contenuti.

Relativamente al decreto ministeriale n.328 del 22 dicembre 2022 che adotta le Linee guida per l'orientamento relative alla riforma 1.4 "Riforma del sistema di orientamento", nell'ambito della Missione 4-Componente 1 del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR), il Dipartimento prevede la realizzazione di moduli di orientamento formativo di almeno 30 ore in tutte le classi, tenendo conto del curriculum verticale adottato dal Collegio docenti.

In merito alle otto competenze chiave europee, i docenti ne promuoveranno l'acquisizione nell'ambito di ciascuna disciplina.

PRIMO BIENNIO: classi prime e seconde

ITALIANO

OBIETTIVI DIDATTICI

CONOSCENZE

- Conoscere gli elementi di base della comunicazione delle funzioni della lingua
- Conoscere il lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni orali in contesti formali ed informali
- Conoscere le principali strutture della lingua italiana
- Conoscere i principali generi letterari
- Conoscere le strutture fondamentali del testo narrativo, del testo descrittivo ed espositivo, poetico, argomentato, teatrale.
- Conoscere gli elementi di coesione e coerenza del testo
- Conoscere le fasi fondamentali della produzione di un testo scritto (riassunto, commento, descrizione, parafrasi, riscrittura, testo argomentativo...)

CAPACITÀ

- Leggere, analizzare e interpretare i testi.
- Operare autonomamente semplici collegamenti fra i vari saperi, grazie alle conoscenze e alle competenze acquisite.
- Mettere in rapporto il testo con le proprie esperienze e la propria sensibilità

COMPETENZE

- Saper riconoscere i caratteri specifici dei generi letterari studiati, cogliendo la stretta relazione tra forme e contenuti.
- Saper contestualizzare nelle linee essenziali.
- Saper produrre analisi testuali, applicando le conoscenze acquisite.
- Saper interpretare un testo.
- Saper produrre un testo orale, funzionale allo scopo ed in forma grammaticalmente corretta.
- Saper produrre testi scritti funzionali allo scopo in forma grammaticalmente corretta (parafrasi, riscritture, riassunti, commenti, relazioni, temi, recensioni, diari, dialoghi, appunti, schemi e mappe concettuali,).
- Saper leggere in modo autonomo un libro.
- Saper riconoscere le strutture sintattiche, morfologiche, lessicali, le figure retoriche di un testo.
- Sapere usare i vari generi di scambio comunicativo.

CONTENUTI

CLASSI PRIME	CLASSI SECONDE
La comunicazione e le sue forme	Il testo narrativo
Il testo	Il testo poetico
Principali tipologie testuali	Il testo argomentativo
Il testo narrativo	Il testo teatrale
Il testo descrittivo	Mito ed epica
Riflessioni sulla lingua: fonologia, morfo-sintassi.	Riflessioni sulla lingua: fonologia, morfo-sintassi.
Lettura dell'opera <i>"I promessi sposi"</i>	Lettura dell'opera <i>"I promessi sposi"</i> "e/o altro testo

- I contenuti sono declinati analiticamente in *Unità didattiche* all'interno delle programmazioni disciplinari secondo un percorso didattico scandito cronologicamente.

STANDARD MINIMI PER L'ATTRIBUZIONE DELLA SUFFICIENZA	
PRIME	SECONDE
CONOSCENZE	CONOSCENZE
Conoscere le fondamentali regole linguistiche nei diversi contesti comunicativi	Conoscere le regole linguistiche e utilizzarle nei diversi contesti comunicativi;
Conoscere e comprendere, nelle linee essenziali, il testo narrativo	Conoscere e comprendere, nelle linee essenziali, le diverse tipologie testuali proposte (argomentativo, poetico, teatrale)
Conoscere gli elementi essenziali di analisi testuale del testo narrativo	Conoscere elementi essenziali di analisi testuale del testo poetico
Conoscere le strutture fondamentali della lingua italiana	Conoscere le strutture fondamentali della lingua italiana
CAPACITÀ	CAPACITÀ
Riconoscere le tecniche organizzative di un semplice testo.	Saper riconoscere i nuclei concettuali di un testo
Comprendere il nucleo essenziale di un brano.	Produrre testi semplici e corretti
Produrre testi semplici e corretti.	Saper esprimere semplici valutazioni
Utilizzare le conoscenze e le competenze acquisite trasferendole in contesti diversi.	Utilizzare le conoscenze e le competenze acquisite trasferendole in contesti diversi
COMPETENZE	COMPETENZE
Saper utilizzare in modo accettabile gli strumenti espressivi ed argomentativi necessari all'interazione comunicativa verbale in vari contesti	Saper utilizzare in modo accettabile gli strumenti espressivi ed argomentativi necessari all'interazione comunicativa verbale in vari contesti
Saper individuare la tipologia testuale	Saper individuare la tipologia testuale
Saper operare essenziali analisi del testo	Saper operare essenziali analisi del testo

MODALITÀ DI VERIFICA

Le verifiche sia scritte che orali saranno svolte in presenza e tenderanno ad accertare il livello con cui sono stati raggiunti gli obiettivi programmati e saranno di due tipi:

- 1) Verifiche orali (almeno due per quadrimestre) da effettuare in itinere durante lo svolgimento delle unità didattiche. Faranno parte delle verifiche i colloqui, i dibattiti, i confronti all'interno della classe.
- 2) Verifiche scritte (almeno due per quadrimestre) secondo le seguenti tipologie: domande a risposta aperta, risposta multipla, vero/falso, analisi di un testo letterario, commento, riscrittura, tema, testo descrittivo, prodotti multimediali.

♦Un test comune sarà somministrato all'inizio dell'anno scolastico agli alunni delle classi prime per rilevare la situazione di partenza e programmare opportunamente, mettendo in atto gli interventi didattici necessari a favorire il pieno raggiungimento da parte di tutti gli alunni degli obiettivi cognitivi prefissati.

♦Nel corso di ogni quadrimestre verrà somministrata agli alunni del primo biennio una prova di livello comune al fine di monitorare gli obiettivi raggiunti in itinere, rivedere, se necessario, le programmazioni e focalizzare le strategie didattiche più efficaci al recupero degli alunni in difficoltà.

VALUTAZIONE

Per la valutazione sommativa si terrà conto soprattutto di verifiche orali, e di prove scritte, strutturate, semi strutturate e non, secondo le tipologie previste. La valutazione finale terrà conto della progressione, dell'apprendimento, dell'impegno nello studio, della partecipazione, dell'interesse, del metodo di studi.

La valutazione sarà trasparente, tempestiva e costante, per assicurare feedback continui che possano essere utili al docente per rimodulare il processo di insegnamento/apprendimento e allo studente per acquisire consapevolezza del proprio processo formativo. La valutazione degli apprendimenti farà riferimento alle griglie di valutazione elaborate ad hoc dal dipartimento, sulla base dell'acquisizione di conoscenze, abilità e competenze personali e disciplinari, tenendo conto di eventuali difficoltà personali e del grado di maturazione personale raggiunto.

Per la valutazione delle prove orali e scritte si propongono specifiche griglie di valutazione con i relativi indicatori e descrittori allegate alla presente.

METODOLOGIE E STRATEGIE PER FAVORIRE L'APPRENDIMENTO

Al fine di ottenere il successo scolastico si intendono mettere in atto delle strategie didattiche di tipo metacognitivo, tese a valorizzare il potenziale di apprendimento di ciascun alunno e a favorire la sua autonomia. L'attività didattica sarà volta a fornire agli studenti gli strumenti per "imparare ad imparare", attivando la propensione a far riflettere i discenti sulla propria capacità di apprendere, stare attenti, concentrarsi e ricordare. L'obiettivo da raggiungere è quello di rendere gli alunni protagonisti consapevoli della loro formazione sia psicologica-emotiva che culturale. In questa prospettiva gli insegnanti faranno in modo di stimolare gli studenti ad un atteggiamento più attivo che si traduca in una prassi di domande, investigazioni e problemi da risolvere. Verrà favorita negli alunni la strategia di selezione delle informazioni rilevanti (attraverso un'adeguata sottolineatura, annotazione delle parole chiave, lettura di titoli e sommari); si curerà, inoltre, la strategia organizzativa delle informazioni acquisite, al fine di accrescere le capacità logiche degli alunni (mappe concettuali, schemi...); si promuoverà una proficua strategia di elaborazione delle informazioni per consentire agevoli collegamenti disciplinari e interdisciplinari; si curerà la strategia di ripetizione affinché gli alunni abbiano una padronanza completa delle informazioni e le possano "restituire" in modo personale e critico.

L'acquisizione delle conoscenze e delle necessarie abilità e competenze sarà favorita dalla programmazione di tipo ciclico che consentirà di presentare agli alunni, nel corso del primo biennio, gli stessi argomenti secondo livelli di profondità e di analisi diversi. Verrà promossa, inoltre, la ricerca per stimolare la capacità degli studenti di giungere autonomamente alla conoscenza. Per consentire a tutti gli alunni di raggiungere almeno gli obiettivi minimi nelle discipline si attueranno pause didattiche e attività di sostegno e di recupero. In tale prospettiva si intendono attuare strategie di peer tutoring del tipo same-level, a "ruolo fisso o reciproco" e, se possibile, di diverso livello (cross-level).

STRUMENTI

Nella logica di una didattica incisiva ed efficace si farà uso di ogni supporto utile, con particolare attenzione verso gli strumenti innovativi (T.I.C.). Verranno utilizzati, inoltre, tutti gli strumenti idonei a realizzare una didattica efficace e coinvolgente: libri di testo e libri integrativi, sussidi audiovisivi, materiale didattico strutturato, artistico, sportivo, informatico, schede di allenamento, materiali prodotti dall'insegnante, visione di filmati, YouTube, dispense fornite dall'insegnante, Inoltre, si useranno strumenti come registro elettronico (Argo DidUP) e piattaforma GSuite nell'applicazione Classroom.

RECUPERO (per tutte le classi)

Per il recupero, qualora dovessero presentarsi situazioni particolari di insufficienze, la classe parteciperà a tutte quelle attività di recupero organizzate dalla scuola.

Le attività di recupero saranno molteplici e potranno essere attuate secondo le seguenti modalità:

- Recupero in itinere con assegnazione e correzione di lavori personalizzati o da svolgere in autonomia;
- Didattica differenziata (fermo didattico) in orario curricolare, mantenendo fisso il gruppo classe, con attività di recupero, potenziamento e approfondimento, sospendendo lo svolgimento del normale programma;
- Attività di studio individuale degli studenti giudicati dal Consiglio di classe in grado di recuperare in modo autonomo, con la guida dei docenti e con la peer education in orario curricolare e tramite schede di supporto su lavori del corso nella piattaforma GSuite.

PRIMO BIENNIO: classi prime e seconde

GHOSTORIA

OBIETTIVI DIDATTICI

CONOSCENZE

- Conoscere lo sviluppo storico fino all'anno Mille.
- Conoscere gli strumenti della geografia.
- Conoscere la geografia fisica dei contesti storici studiati.
- Conoscere i problemi del mondo attuale, in particolar modo quelli determinati dall'intervento dell'uomo.
- Conoscere gli aspetti demografici, economici e sociali del mondo dell'uomo.
- Conoscere il linguaggio storiografico e geografico.

CAPACITÀ

- Utilizzare gli strumenti della disciplina.
- Leggere, analizzare, costruire grafici, tabelle e schemi.
- Usare la terminologia propria della disciplina.
- Identificare gli elementi caratterizzanti dell'ambiente fisico e antropico.
- Acquisire la consapevolezza della stretta connessione tra uomo ambiente uomo.
- Distinguere i diversi aspetti di un fenomeno: politico, sociale, economico, demografico, culturale e collegarli tra loro.
- Utilizzare le conoscenze geografiche in relazione alla storia e viceversa.
- Esporre in modo organico contenuti appresi con terminologia adeguata.
- Operare autonomi collegamenti sulla base delle conoscenze e delle competenze acquisite.
- Mettere in rapporto il passato con le proprie esperienze e la propria sensibilità.
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.

COMPETENZE

- Sapere esporre in forma orale o scritta, in modo chiaro e corretto, fatti e problemi relativi agli eventi storici studiati.
- Saper distinguere le tipologie di fonti; saper ricavare dalla lettura dei documenti informazioni su fenomeni o eventi storici.
- Sapere utilizzare atlanti storici e geografici, schemi, tabelle, grafici, allo scopo di comprendere testi storiografici.
- Saper comprendere la successione temporale dei fatti o dei fenomeni storici.

- Saper trattare in modo coerente un fatto storico riconoscendo soggetti, fatti, luoghi e periodi che lo costituiscono.
- Sapere selezionare le informazioni.
- Saper ricostruire le connessioni sincroniche e gli sviluppi diacronici, contestualizzando i dati storici.
- Saper distinguere i molteplici aspetti di un evento e l'incidenza di vari soggetti storici; saper distinguere e confrontare le differenti interpretazioni di un medesimo fatto storico.
- Saper comprendere, collegare e confrontare aree geografiche e culturali diverse.
- Sapere come orientarsi dinanzi alle principali forme di rappresentazione cartografica cogliendo diversi aspetti geografico-fisici.
- Saper cogliere le relazioni che intercorrono tra le condizioni ambientali, le caratteristiche socioeconomiche e culturali e gli assetti demografici di un territorio.
- Sapere usare il linguaggio specifico della disciplina.

CONTENUTI

CLASSI PRIME	CLASSI SECONDE
Dalla “preistoria” alla storia, con particolare riferimento al Vicino Oriente, al mondo mediterraneo e alla penisola italiana.	Lo sviluppo storico dal I secolo a.C. all'anno Mille.
Gli strumenti della geografia.	Gli strumenti della geografia.
La Geografia fisica dei contesti storici studiati.	La Geografia fisica dei contesti storici studiati.
I problemi del mondo attuale, in particolar modo quelli determinati dall'intervento dell'uomo.	I problemi del mondo attuale, in particolar modo quelli determinati dall'intervento dell'uomo.
Gli aspetti demografici, economici e sociali del mondo dell'uomo.	Gli aspetti demografici, economici e sociali del mondo dell'uomo.
Il linguaggio storiografico e geografico.	Il linguaggio storiografico e geografico.

❖I contenuti sono declinati analiticamente in *Unità didattiche* all'interno delle programmazioni disciplinari secondo un percorso didattico scandito cronologicamente.

STANDARD MINIMI PER L'ATTRIBUZIONE DELLA SUFFICIENZA

PRIME E SECONDE
CONOSCENZE
Conoscere i principali eventi oggetto di studio in forma diacronica e sincronica;
Conoscere i principali strumenti della geografia
Conoscere nelle linee essenziali gli aspetti fisici e politico-economici di un territorio
Conoscere il linguaggio specifico della disciplina

CAPACITÀ
Disporre gli eventi in senso diacronico e sincronico;
Leggere i segni più importanti di una carta
Esporre le conoscenze acquisite in forma chiara ed appropriata, operando semplici collegamenti
Operare elementari confronti tra i fatti storici e geografici esaminati
Utilizzare i principali strumenti della disciplina
Usare in modo adeguato il linguaggio specifico della disciplina
COMPETENZE
Saper riconoscere le coordinate spazio-temporali
Saper leggere l'apparato cartografico e iconografico
Saper individuare parole-chiave e concetti-guida
Saper riconoscere le principali relazioni fra eventi
Saper individuare i principali elementi costitutivi di un ambiente;
Sapersi orientare nello spazio ed in una carta geografica
Saper confrontare aree geografiche diverse, cogliendone almeno gli aspetti macroscopici
Saper costruire e analizzare semplici carte tematiche e tabelle statistiche
Saper cogliere le più evidenti connessioni tra uomo ed ambiente
Saper utilizzare il linguaggio specifico della disciplina.
Saper riconoscere le principali relazioni fra eventi e contesti geografici
Saper distinguere aspetti politici, economici, sociali e culturali

-METODOLOGIE E STRATEGIE PER FAVORIRE L'APPRENDIMENTO
-STRUMENTI

Si rimanda alle pp. 4-5

MODALITÀ DI VERIFICA

Le verifiche tenderanno ad accertare il raggiungimento degli obiettivi programmati e saranno verifiche orali (almeno due per quadrimestre) da effettuare in itinere durante lo svolgimento del programma e, qualora gli insegnanti lo ritengano opportuno, prove strutturate o semi strutturate e prodotti multimediali. Faranno parte delle verifiche i colloqui, i dibattiti, i confronti all'interno della classe.

VALUTAZIONE

Per la valutazione sommativa si terrà conto soprattutto di verifiche orali, di prove scritte, strutturate, semi strutturate e non, secondo le tipologie previste.

La valutazione finale terrà conto della progressione dell'apprendimento, dell'impegno nello studio, della partecipazione, dell'interesse, del metodo di studio.

Per la valutazione delle prove orali si propongono le griglie di valutazione con i relativi indicatori e descrittori allegati alla presente.

PRIMO BIENNIO: classi prime e seconde

LATINO

OBIETTIVI DIDATTICI

CONOSCENZE

- Conoscere le regole di fonetica
- Conoscere la morfologia del nome.
- Conoscere la morfologia e sintassi del verbo.
- Conoscere la sintassi della frase semplice e complessa

CAPACITÀ

CLASSI PRIME	CLASSI SECONDE
• Saper leggere e accentare le parole latine e cogliere le differenze con l'italiano.	• Saper riconoscere e tradurre le principali subordinate all'indicativo, all'infinito.
• Saper individuare la coniugazione di appartenenza dall'infinito presente attivo.	• Saper riconoscere e tradurre le subordinate infinitive.
• Saper riconoscere e tradurre correttamente in italiano le forme verbali dell'indicativo.	• Saper riconoscere e tradurre il modo congiuntivo usato in alcune proposizioni.
• Saper individuare la struttura logica di un testo latino e sapere riconoscere la funzione dei casi nella frase.	• Saper riconoscere a grandi linee affinità e differenze a livello di struttura sintattica tra il latino e le principali lingue europee.
• Saper riconoscere gli aggettivi e risalire da una forma flessa al nominativo maschile, femminile, neutro.	• Saper analizzare e tradurre testi latini in forma italiana corretta e scorrevole.
• Sapere utilizzare il dizionario latino.	• Sapere utilizzare il dizionario latino.
• Acquisire un lessico di base.	• Ampliare il lessico di base.
• Potenziare, attraverso lo studio del lessico latino, le competenze lessicali della lingua italiana	
• Comprendere e tradurre testi in una forma italiana corretta e scorrevole.	

COMPETENZE

- Mostrare una padronanza della lingua latina sufficiente a orientarsi nella lettura in testi adeguati alla conoscenza e abilità acquisite.
- Individuare le continuità e riconoscere le alterità nel confronto tra latino e italiano.
- Riconoscere ed usare correttamente i vocaboli italiani derivati dal latino e le espressioni latine ancora vive nella lingua italiana.
- Riconoscere l'evoluzione dei termini nel passaggio dal latino all'italiano.
- Comprendere e analizzare un testo latino.

CONTENUTI

CLASSI PRIME	CLASSI SECONDE
Nozioni fondamentali di fonetica	La flessione nominale
Elementi di analisi logica	La flessione verbale
La flessione nominale	La frase semplice
La flessione verbale	la frase complessa
Gli aggettivi della prima classe	
Gli aggettivi della seconda classe	

-I contenuti sono declinati analiticamente in *Unità didattiche* all'interno delle programmazioni disciplinari secondo un percorso didattico scandito cronologicamente.

STANDARD MINIMI PER L'ATTRIBUZIONE DELLA SUFFICIENZA

PRIME E SECONDE
CONOSCENZE
Conoscere le fondamentali regole morfologiche e sintattiche
CAPACITÀ
Analizzare e tradurre semplici testi in forma corretta
COMPETENZE
Saper individuare gli elementi fondamentali del sistema linguistico latino e tradurli correttamente in italiano.
Saper utilizzare correttamente il vocabolario.

MODALITÀ DI VERIFICA

La verifica si realizza attraverso l'osservazione dei risultati dell'attività didattica mediante il controllo dei vari stadi di apprendimento, del livello di assimilazione dei contenuti e delle abilità dei discenti, riscontrabili nella comprensione di un testo proposto e nell'abilità di tradurlo in forma italiana corretta e scorrevole, nella correttezza e nella precisione dell'esposizione dei contenuti.

La verifica sarà realizzata mediante:

- prove strutturate e/o semi strutturate;
- prove orali;
- traduzioni scritte dal latino all'italiano (n. 2 per ogni quadrimestre).

Nel corso di ogni quadrimestre verrà somministrata, inoltre, una prova di livello comune al fine di monitorare gli obiettivi raggiunti in itinere e rivedere, se necessario, le programmazioni e focalizzare le strategie didattiche più efficaci al recupero degli alunni in difficoltà.

VALUTAZIONE

Per la valutazione sommativa si terrà conto soprattutto di verifiche orali e di prove scritte, strutturate, semi strutturate e non, secondo le tipologie previste.

La valutazione sommativa terrà conto dei risultati delle prove di verifica, ma anche dell'interesse e dell'attenzione mostrati, dell'impegno, della partecipazione al dialogo educativo, del possesso dei requisiti necessari ad affrontare la successiva fase d'apprendimento, e per ciascun alunno, dei progressi compiuti rispetto al livello di partenza.

Per la valutazione delle prove orali e scritte si propongono griglie di valutazione con i relativi indicatori e descrittori allegate alla presente.

METODOLOGIE E STRATEGIE PER FAVORIRE L'APPRENDIMENTO

Al fine di ottenere il successo scolastico si intendono mettere in atto delle strategie didattiche di tipo metacognitivo, tese a valorizzare il potenziale di apprendimento di ciascun alunno e a favorire la sua autonomia. L'attività didattica, pertanto, sarà volta a fornire agli studenti gli strumenti per "imparare ad imparare", attivando la propensione a far riflettere i discenti sulla propria capacità di apprendere, stare attenti, concentrarsi e ricordare.

L'obiettivo da raggiungere è quello di rendere gli alunni protagonisti consapevoli della loro formazione sia psicologica-emotiva che culturale.

In questa prospettiva gli insegnanti faranno in modo di stimolare gli studenti ad un atteggiamento più attivo che si traduca in una prassi di domande, investigazioni e problemi da risolvere.

Verrà favorita negli alunni la strategia di selezione delle informazioni rilevanti; si promuoverà una proficua strategia di elaborazione delle informazioni per consentire agevoli collegamenti disciplinari e interdisciplinari; si curerà la strategia di ripetizione affinché gli alunni abbiano una padronanza completa delle informazioni e le possano "restituire" in modo corretto.

L'acquisizione delle conoscenze e delle necessarie abilità e competenze sarà favorita dalla programmazione di tipo ciclico che consentirà di presentare agli alunni, nel corso del primo biennio, gli stessi argomenti secondo livelli di profondità e di analisi diversi.

Per consentire a tutti gli alunni di raggiungere almeno gli obiettivi minimi nelle discipline si attueranno pause didattiche e attività di sostegno e di recupero.

STRUMENTI

Verranno utilizzati tutti gli strumenti idonei a realizzare una didattica efficace e coinvolgente: libri di testo e libri integrativi, sussidi audiovisivi, materiale didattico strutturato, informatico, schede di allenamento, materiali prodotti dall'insegnante, dispense fornite dall'insegnante. Inoltre, si useranno strumenti come registro elettronico (Argo DidUP) e piattaforma GSuite nell'applicazione classroom.

OBIETTIVI DIDATTICI

CONOSCENZE

- Conoscere lo sviluppo storico della Letteratura italiana nel quadro europeo dal punto di vista tematico, storico culturale e del genere letterario.
- Conoscere gli autori e i testi più rappresentativi della letteratura italiana che vengono esaminati nel corso dell'itinerario didattico.
- Conoscere elementi di retorica e di analisi testuale (poesia e narrativa).
- Conoscere gli elementi fondamentali della morfosintassi, del lessico e dell'ortografia italiana.

CAPACITÀ

- Leggere, analizzare e interpretare i testi in modo autonomo, anche confrontandoli con esempi tratti dalle letterature straniere.
- Operare autonomi collegamenti pluridisciplinari e interdisciplinari fra i vari saperi, grazie alle conoscenze e alle competenze acquisite.
- Mettere in rapporto il testo con le proprie esperienze e la propria sensibilità e formulare un proprio motivato giudizio critico.
- Riconoscere gli elementi che, nelle diverse realtà storiche, entrano in relazione a determinare il fenomeno letterario.
- Produrre testi scritti di diverso tipo, rispondenti alle diverse funzioni, disponendo di adeguate tecniche compositive e sapendo padroneggiare anche il registro formale e i linguaggi specifici.
- Esequire il discorso orale in forma fluida e corretta.
- Parlare di un tema, con particolare attenzione ai requisiti di chiarezza, coerenza argomentativa ed efficacia comunicativa.

COMPETENZE

- Sapere riconoscere, in una generale tipologia dei testi, i caratteri specifici del testo letterario e la sua fondamentale polisemia
- Sapere contestualizzare l'autore e la corrente culturale cui appartiene.
- Sapere produrre analisi testuali applicando le conoscenze acquisite.
- Sapere comprendere e interpretare un testo letterario, riflettendo sulle coordinate culturali e applicando le conoscenze acquisite.
- Sapere produrre un testo orale funzionale allo scopo in forma grammaticalmente corretta.
- Sapere produrre testi scritti funzionali allo scopo in forma grammaticalmente corretta.
- Sapere interpretare un testo letterario.
- Sapere leggere in modo autonomo un libro
- Sapere riconoscere le strutture sintattiche, morfologiche, lessicali, le figure retoriche di un testo.

CONTENUTI

TERZE	QUARTE
La letteratura dell'età cortese e dell'età comunale	L'età del Barocco
Il "dolce stil novo"	Galileo Galilei
Dante Alighieri	L'Illuminismo
Francesco Petrarca	Carlo Goldoni
Giovanni Boccaccio	Giuseppe Parini
L'età umanistica	Vittorio Alfieri
L'età del Rinascimento	Neoclassicismo e Preromanticismo
Ludovico Ariosto	Ugo Foscolo
Niccolò Machiavelli	Il Romanticismo
Torquato Tasso	Alessandro Manzoni

- I contenuti sono declinati analiticamente in *Unità didattiche* all'interno delle programmazioni disciplinari secondo un percorso didattico scandito cronologicamente.

STANDARD MINIMI PER L'ATTRIBUZIONE DELLA SUFFICIENZA	
TERZE	QUARTE
CONOSCENZE	CONOSCENZE
Conoscere le principali regole linguistiche e utilizzarle nei diversi contesti comunicativi.	Conoscere le principali regole linguistiche e utilizzarle nei diversi contesti comunicativi
Conoscere i lineamenti fondamentali della storia letteraria italiana dal Medioevo al Rinascimento.	Conoscere i lineamenti fondamentali della storia letteraria italiana dal Tardo Rinascimento al Romanticismo.
Conoscere nelle linee essenziali la Divina Commedia e i Canti dell'Inferno analizzati.	Conoscere nelle linee essenziali la Divina Commedia e i Canti del Purgatorio analizzati
Conoscere elementi essenziali di analisi testuale.	Conoscere elementi essenziali di analisi testuale.
Conosce le principali caratteristiche di alcune delle tipologie testuali oggetto di prova scritta.	Conosce le principali caratteristiche di alcune delle tipologie testuali oggetto di prova scritta
Conoscere le strutture fondamentali della lingua italiana.	Conoscere le strutture fondamentali della lingua italiana.
CAPACITÀ	CAPACITÀ
Leggere ed interpretare il significato globale di un testo letterario.	Leggere e d interpretare il significato globale di un testo

	letterario.
Saper applicare regole e conoscenze essenziali in contesti diversi.	Saper applicare regole e conoscenze essenziali in contesti diversi.
Saper esprimere semplici valutazioni.	Saper esprimere semplici valutazioni.
COMPETENZE	COMPETENZE
Saper utilizzare in modo accettabile gli strumenti espressivi ed argomentativi necessari all'interazione comunicativa verbale in vari contesti.	Saper utilizzare in modo accettabile gli strumenti espressivi ed argomentativi necessari all'interazione comunicativa verbale in vari contesti.
Saper individuare la tipologia testuale.	Saper individuare la tipologia testuale.
Saper operare essenziali analisi del testo.	Saper operare essenziali analisi del testo.
Saper produrre testi semplici e corretti, rispettando le caratteristiche specifiche delle diverse tipologie, in particolare quelle degli esami distato.	Saper produrre testi semplici e corretti, rispettando le caratteristiche specifiche delle diverse tipologie, in particolare quelle degli esami distato.

MODALITÀ DI VERIFICA

Le verifiche tenderanno ad accertare il livello con cui sono stati raggiunti gli obiettivi programmati e saranno di due tipi: 1) Verifiche orali (almeno due per quadrimestre) da effettuare in itinere durante lo svolgimento delle unità didattiche. Faranno parte delle verifiche i colloqui, i dibattiti, i confronti all'interno della classe. 2) Verifiche scritte (almeno due per quadrimestre) secondo le seguenti tipologie: domande a risposta aperta, risposta multipla, vero/falso, analisi di un testo letterario, commento, riscrittura, tema di carattere generale, testo argomentativo, prodotto multimediale

VALUTAZIONE

Per la valutazione sommativa si terrà conto soprattutto di verifiche orali e di prove scritte, strutturate, semi strutturate e non, secondo le tipologie previste.

La valutazione finale terrà conto della progressione, dell'apprendimento, dell'impegno nello studio, della partecipazione, dell'interesse, del metodo di studi. Per la valutazione delle prove orali e scritte si propongono griglie di valutazione allegate alla presente.

METODOLOGIE E STRATEGIE PER FAVORIRE L'APPRENDIMENTO

Affinché l'apprendimento possa essere significativo per tutti gli alunni verranno messe in atto le metodologie didattiche utili al raggiungimento del successo scolastico, da quelle tradizionali a quelle più innovative. Alla

lezione frontale si affiancherà il *learning by doing*, le cooperative *learning*, *brain storming*, *problem solving*, *peer tutoring*. Si promuoverà l'approccio interdisciplinare, il metodo della ricerca, l'uso didattico delle T.I.C.

STRUMENTI

Verranno utilizzati tutti gli strumenti idonei a realizzare una didattica efficace e coinvolgente: libri di testo e libri integrativi, sussidi audiovisivi, materiale didattico strutturato, schede di allenamento, materiali prodotti dall'insegnante, visione di filmati, YouTube, dispense fornite dall'insegnante. Inoltre, si useranno strumenti come registro elettronico (Argo DidUP) e piattaforma GSuite nell'applicazione classroom.

SECONDO BIENNIO

STORIA (sezioni non coinvolte dalla sperimentazione Esabac)

OBIETTIVI DIDATTICI

CONOSCENZE

- Conoscere lo sviluppo storico a partire dall'anno Mille
- Conoscere l'evoluzione dei sistemi politico-istituzionali ed economico-produttivi, con riferimenti agli aspetti demografici, sociali e culturali.
- Conoscere il linguaggio storiografico e gli strumenti della ricerca storica.

CAPACITÀ

- Utilizzare gli strumenti della disciplina.
- Leggere, analizzare, costruire grafici, tabelle e schemi.
- Usare la terminologia propria della disciplina.
- Identificare gli elementi caratterizzanti dell'ambiente fisico e antropico.
- Acquisire la consapevolezza della stretta connessione tra uomo ambiente uomo.
- Distinguere i diversi aspetti di un fenomeno: politico, sociale, economico, demografico, culturale e collegarli tra loro.
- Utilizzare le conoscenze geografiche in relazione alla storia e viceversa.
- Esporre in modo organico contenuti appresi con terminologia adeguata.
- Operare autonomi collegamenti sulla base delle conoscenze e delle competenze acquisite.
- Mettere in rapporto il passato con le proprie esperienze e la propria sensibilità.
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.

COMPETENZE

- Sapere esporre in forma orale o scritta, in modo chiaro e corretto, fatti e problemi relativi agli eventi storici studiati.
- Saper distinguere le tipologie di fonti; saper ricavare dalla lettura dei documenti informazioni su fenomeni o eventi storici.
- Sapere utilizzare atlanti storici e geografici, schemi, tabelle, grafici, allo scopo di comprendere testi storiografici.
- Saper comprendere la successione temporale dei fatti o dei fenomeni storici.
- Saper trattare in modo coerente un fatto storico riconoscendo soggetti, fatti, luoghi e periodi che lo costituiscono.
- Sapere selezionare le informazioni.
- Saper ricostruire le connessioni sincroniche e gli sviluppi diacronici, contestualizzando i dati storici.

- Saper distinguere i molteplici aspetti di un evento e l'incidenza di vari soggetti storici; saper distinguere e confrontare le differenti interpretazioni di un medesimo fatto storico.
- Saper comprendere, collegare e confrontare aree geografiche e culturali diverse.
- Sapere come orientarsi dinanzi alle principali forme di rappresentazione cartografica cogliendo diversi aspetti geografico-fisici.
- Saper cogliere le relazioni che intercorrono tra le condizioni ambientali, le caratteristiche socioeconomiche e culturali e gli assetti demografici di un territorio.
- Sapere usare il linguaggio specifico della disciplina.

CONTENUTI

TERZE	QUARTE
La rinascita dell'Europa	L'Antico regime
Le lotte fra papato e impero	L'Illuminismo
Le crociate	Le rivoluzioni del Settecento
Il comune: nuovo organismo politico	L'età napoleonica
Le monarchie nazionali	L'età della Restaurazione
Le Signorie	L'età dei Risorgimenti
Le grandi scoperte e la nascita del colonialismo	I moti nazionali
La riforma protestante e la nascita del capitalismo	Le guerre d'indipendenza e l'unificazione d'Italia
Le guerre di religione	L'Europa e il mondo nel secondo Ottocento
Crisi e rivoluzioni nel Seicento europeo	I problemi dell'Italia unita

-I contenuti sono declinati analiticamente in *Unità didattiche* all'interno delle programmazioni disciplinari.

STANDARD MINIMI PER L'ATTRIBUZIONE DELLA SUFFICIENZA

CONOSCENZE

- Conoscere gli eventi storici nelle linee essenziali.
- Conoscere il linguaggio specifico della disciplina

CAPACITÀ

- Collocare gli eventi nella giusta dimensione temporale e spaziale.
- Esporre le conoscenze acquisite in forma chiara ed appropriata
- Stabilire essenziali relazioni tra i fatti storici

COMPETENZE

- Saper individuare le principali relazioni tra i fatti storici.
- Saper usare il linguaggio specifico della disciplina
- Saper individuare le principali tematiche storiche comprendendone cause e conseguenze

MODALITÀ DI VERIFICA

Le verifiche tenderanno ad accertare il raggiungimento degli obiettivi programmati e saranno verifiche orali (almeno due per quadrimestre) da effettuare in itinere durante lo svolgimento del programma e, qualora gli insegnanti lo ritengano opportuno, prove strutturate o semi strutturate. Faranno parte delle verifiche i colloqui, i dibattiti, i confronti all'interno della classe.

VALUTAZIONE

Per la valutazione sommativa si terrà conto soprattutto di verifiche orali e di prove scritte, strutturate, semi strutturate e non, secondo le tipologie previste.

La valutazione finale terrà conto della progressione dell'apprendimento, dell'impegno nello studio, della partecipazione, dell'interesse, del metodo di studio.

Per la valutazione delle prove orali si propongono griglie di valutazione con i relativi indicatori e descrittori allegati alla presente.

METODOLOGIE E STRATEGIE PER FAVORIRE L'APPRENDIMENTO

Affinché l'apprendimento possa essere significativo per tutti gli alunni verranno messe in atto le metodologie didattiche utili al raggiungimento del successo scolastico, da quelle tradizionali a quelle più innovative. Alla lezione frontale si affiancherà il *learning by doing*, le cooperative *learning*, *brain storming*, *problem solving*, *peer tutoring*.

Si promuoverà l'approccio interdisciplinare, il metodo della ricerca, l'uso didattico delle T.I.C.

STRUMENTI

Nella logica di una didattica incisiva ed efficace si farà uso di ogni strumento utile ad un apprendimento significativo, dai libri di testo ai prodotti multimediali.

SECONDO BIENNIO

STORIA (sezioni coinvolte dalla sperimentazione Esabac)

OBIETTIVI DIDATTICI

CONOSCENZE

- Conoscere lo sviluppo storico dal Medioevo alla prima metà del XX secolo.
- Conoscere l'evoluzione dei sistemi politico-istituzionali ed economico-produttivi, con riferimenti agli aspetti demografici, sociali e culturali.
- Conoscere il linguaggio storiografico e gli strumenti della ricerca storica.

CAPACITÀ

- Comprendere i fenomeni storici evidenziandone le origini, il ruolo degli attori principali e dei diversi fattori ricollocandoli nel loro contesto.
- Comprendere l'approccio storiografico accertandosi dei fatti, ricercando, selezionando e utilizzando le fonti.
- Cogliere i punti di vista e i riferimenti ideologici impliciti nel processo di elaborazione della storia.
- Porsi domande, individuare le problematiche fondamentali e stabilire le relazioni tra fenomeni ed eventi storici ricollocati nel loro contesto.
- Cogliere le relazioni tra i fatti, gli eventi, i movimenti ideologici nella loro dimensione diacronica e sincronica.
- Percepire e comprendere le radici storiche del presente.
- Interpretare con spirito critico il patrimonio di conoscenze acquisite, anche attraverso la lettura e l'analisi diretta dei documenti.
- Utilizzare le conoscenze e le competenze acquisite per sapersi orientare nella molteplicità delle informazioni.
- Utilizzare le nozioni e il vocabolario **in lingua francese**.
- Ricollocare gli eventi nel loro contesto storico (politico, economico, sociale, culturale, religioso ecc....).
- Utilizzare gli strumenti concettuali della storiografia.

COMPETENZE

- Saper esporre in forma scritta e orale, **in lingua inglese**, i fenomeni studiati. In particolare, per quanto riguarda la forma scritta, dimostrare di saper argomentare coerentemente con la traccia iniziale; padroneggiare le conoscenze relative ai nuclei fondanti del programma utilizzando un approccio sintetico; addurre esempi pertinenti.
- Saper leggere e interpretare documenti storici; mettere in relazione, gerarchizzare e contestualizzare le informazioni contenute in documenti orali o scritti di diversa natura (testi, carte, statistiche, caricature, opere d'arte, oggetti ecc....).
- Dar prova di spirito critico rispetto alle fonti e ai documenti.
- Praticare una cittadinanza attiva attraverso l'esercizio dei diritti e il rispetto dei doveri in una prospettiva di responsabilità e solidarietà.
- Esercitare la cittadinanza a livello locale, nazionale e mondiale basata sui valori comuni compresi nella Costituzione dei due Paesi e nella Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo.

CONTENUTI

TERZE	QUARTE
L'eredità culturale dal passato all'età moderna	Il nuovo universo politico nato dalla Rivoluzione Francese
Il Mediterraneo nel XII e XIII secolo: un crocevia di civiltà	Il mondo contemporaneo
Umanesimo, Rinascimento e nuovi orizzonti: una diversa visione dell'uomo e del mondo	La Francia e l'Italia dalla metà del XIX secolo fino alla Prima guerra mondiale
Lo Stato nell'epoca moderna: Francia e Inghilterra	La Prima Guerra mondiale e la fine degli imperi europei

I contenuti sono declinati analiticamente in U.D. all'interno delle programmazioni disciplinari.

STANDARD MINIMI PER L'ATTRIBUZIONE DELLA SUFFICIENZA

CONOSCENZE

- Conoscere gli eventi storici nelle linee essenziali.
- Conoscere il linguaggio specifico della disciplina **in lingua francese**

CAPACITÀ

- Collocare gli eventi nella giusta dimensione temporale e spaziale.
- Esporre le conoscenze acquisite in forma chiara e appropriata **in lingua francese**
- Stabilire essenziali relazioni tra i fatti storici

COMPETENZE

- Saper individuare le principali relazioni tra i fatti storici.
- Saper usare il linguaggio specifico della disciplina **in lingua francese**
- Saper individuare le principali tematiche storiche comprendendone cause e conseguenze

MODALITÀ DI VERIFICA

Le verifiche tenderanno ad accertare il raggiungimento degli obiettivi programmati e saranno verifiche orali e scritte, da effettuare in itinere durante lo svolgimento del programma e, qualora gli insegnanti lo ritengano opportuno, prove strutturate o semi strutturate. Faranno parte delle verifiche i colloqui, i dibattiti, i confronti all'interno della classe

VALUTAZIONE

Per la valutazione sommativa si terrà conto soprattutto di verifiche orali, di prove scritte, strutturate, semistrutturate e non, secondo le tipologie previste.

La valutazione finale terrà conto della progressione dell'apprendimento, dell'impegno nello studio, della partecipazione, dell'interesse, del metodo di studio.

Per la valutazione delle prove orali si propongono griglie di valutazione con i relativi indicatori e descrittori allegati alla presente.

METODOLOGIE E STRATEGIE PER FAVORIRE L'APPRENDIMENTO

Affinché l'apprendimento possa essere significativo per tutti gli alunni verranno messe in atto le metodologie didattiche utili al raggiungimento del successo scolastico, da quelle tradizionali a quelle più innovative. Alla lezione frontale si affiancherà il *learning by doing*, le cooperative *learning*, *brain storming*, *problem solving*, *peer tutoring*.

Si promuoverà l'approccio interdisciplinare, il metodo della ricerca, l'uso didattico delle T.I.C.

STRUMENTI

Nella logica di una didattica incisiva ed efficace si farà uso di ogni strumento utile ad un apprendimento significativo, dai libri di testo ai prodotti multimediali.

SECONDO BIENNIO

LATINO

OBIETTIVI DIDATTICI

CONOSCENZE

- Ripassare e consolidare le strutture morfologiche e sintattiche apprese al primo biennio.
- Conoscere i principali autori e le principali opere del periodo dalle origini all'età augustea.

CAPACITÀ

- Riflettere sui rapporti con l'italiano relativamente al lessico conosciuto.
- Comprendere il senso generale di testi.
- Comprendere e tradurre un testo classico latino in una forma italiana corretta e scorrevole.
- Interpretare testi in rapporto al periodo storico in cui sono stati prodotti.
- Definire i principali temi affrontati dagli autori esaminati, delineandone le caratteristiche.
- Ricercare e delineare le questioni ricorrenti della società coeva al periodo studiato.
- Recepire l'attualità di specifiche problematiche.
- Confrontare testi, autori nell'ambito culturale indagato.
- Cogliere l'incidenza culturale di opere e di autori studiati.
- Confrontarsi con una civiltà per percepirne il significato anche in rapporto al presente.

COMPETENZE

- Saper leggere correttamente testi in lingua.
- Saper tradurre testi.
- Saper individuare i nuclei portanti delle opere e del pensiero degli autori esaminati.
- Saper collocare testi e autori nel contesto storico e letterario.
- Saper avvalersi di un registro appropriato e del linguaggio specifico.

CONTENUTI

CLASSI TERZE	CLASSI QUARTE
Le origini e l'età monarchica	L'età augustea: la storia, la cultura, le idee
Il teatro: Plauto e Terenzio	Virgilio
L'ultimo secolo della Repubblica tra <i>otium</i> e <i>negotium</i> : contesto storico e culturale	Orazio
Cesare e la storiografia	Tito Livio
Cicerone e l'impegno culturale	L'elegia: Tibullo e Propertio
Lucrezio tra disimpegno politico e filosofia	Ovidio
Catullo e i <i>poetae novi</i>	Elementi di morfologia e sintassi della lingua latina
Elementi di morfologia e sintassi della lingua latina	

-I contenuti sono declinati analiticamente in *Unità didattiche* all'interno delle programmazioni disciplinari.

STANDARD MINIMI PER L'ATTRIBUZIONE DELLA SUFFICIENZA

Conoscenze

- Conoscere le fondamentali regole morfologiche e sintattiche.
- Conoscere i contenuti principali relativi al contesto storico –culturale e sugli autori del periodo storico dalla monarchia all'età augustea.

Capacità

- Analizzare e tradurre testi semplici in forma corretta
- Esporre in modo chiaro i contenuti studiati

Competenze

- Saper individuare gli elementi fondamentali del sistema linguistico latino e tradurli correttamente in italiano.
- Saper utilizzare correttamente il vocabolario
- Saper individuare le informazioni principali sul contesto storico –culturale e sugli autori del periodo storico dalla monarchia all'età augustea.

MODALITÀ DI VERIFICA

La verifica si realizza attraverso l'osservazione dei risultati dell'attività didattica mediante il controllo dei vari stadi di apprendimento, del livello di assimilazione dei contenuti e delle abilità dei discenti riscontrabili nella comprensione di un testo proposto e nell'abilità di tradurlo in forma italiana corretta e scorrevole, nella correttezza e nella precisione dell'esposizione dei contenuti. La verifica sarà realizzata mediante:

- prove strutturate e/o semi strutturate;
- prove orali;
- discussioni, dibattiti;
- traduzioni scritte dal latino all'italiano (n. 2 per ogni quadrimestre).

Le verifiche dei risultati delle suddette prove offriranno delle informazioni riguardo al raggiungimento degli obiettivi, circa le strategie più idonee da utilizzare e sulle reali possibilità di apprendimento degli alunni che saranno aiutati a migliorarle. Alla fine della trattazione di ogni U.D. ogni docente procederà, se necessario, al recupero degli argomenti svolti che si concluderà con un test di verifica.

VALUTAZIONE

Per la valutazione sommativa si terrà conto soprattutto di verifiche orali, e di prove scritte, strutturate, semi strutturate e non, secondo le tipologie previste. La valutazione sommativa terrà conto dei risultati delle prove di verifica, ma anche dell'interesse e dell'attenzione mostrati, dell'impegno, della partecipazione al dialogo educativo, del possesso dei requisiti necessari ad affrontare la successiva fase d'apprendimento, e per ciascun alunno, dei progressi compiuti rispetto al livello di partenza.

Per la valutazione delle prove orali e scritte si propongono griglie di valutazione allegate alla presente.

METODOLOGIE E STRATEGIE PER FAVORIRE L'APPRENDIMENTO

Al fine di ottenere il successo scolastico si intende proseguire con le strategie didattiche di tipo metacognitivo, tese a valorizzare il potenziale di consolidamento delle conoscenze di ciascun alunno e a favorire la sua autonomia nel metodo di studio. L'attività didattica, pertanto, sarà volta a potenziare negli studenti gli strumenti per "imparare ad imparare", con l'intento di far riflettere i discenti sulla propria capacità di consolidare e rielaborare le conoscenze. L'obiettivo da raggiungere è quello di rendere gli alunni sempre più protagonisti consapevoli della loro formazione sia psicologica-emotiva che culturale e in questa prospettiva gli insegnanti faranno in modo di stimolare gli studenti ad un atteggiamento più attivo che si traduca in una prassi di domande, investigazioni e problemi da risolvere. In tale direzione verrà potenziata negli alunni la strategia di selezione delle informazioni rilevanti; si promuoverà una proficua strategia di elaborazione delle informazioni per consentire agevoli collegamenti disciplinari e interdisciplinari; si curerà la strategia di ripetizione affinché gli alunni abbiano una padronanza completa delle informazioni e le possano "restituire" in modo corretto. Per consentire a tutti gli alunni di raggiungere almeno gli obiettivi minimi nelle discipline si attueranno pause didattiche e attività di sostegno e di recupero.

STRUMENTI

Nella logica di una didattica incisiva ed efficace si farà uso di ogni supporto utile, con particolare attenzione verso gli strumenti innovativi (T.I.C.).

OBIETTIVI DIDATTICI

CONOSCENZE

- Conoscere lo sviluppo storico della Letteratura italiana nel quadro europeo dal punto di vista tematico, storico culturale e del genere letterario.
- Conoscere gli autori e i testi più rappresentativi della letteratura italiana che vengono esaminati nel corso dell'itinerario didattico.
- Conoscere elementi di retorica e di analisi testuale (poesia e narrativa).
- Conoscere gli elementi fondamentali della morfosintassi, del lessico e dell'ortografia italiana.

CAPACITÀ

- Sapere leggere, analizzare e interpretare i testi in modo autonomo, anche confrontandoli con esempi tratti dalle letterature straniere.
- Sapere operare autonomi collegamenti pluridisciplinari e interdisciplinari fra i vari saperi, grazie alle conoscenze e alle competenze acquisite.
- Sapere mettere in rapporto il testo con le proprie esperienze e la propria sensibilità e formulare un proprio motivato giudizio critico.
- Sapere riconoscere gli elementi che, nelle diverse realtà storiche, entrano in relazione a determinare il fenomeno letterario.
- Sapere produrre testi scritti di diverso tipo, rispondenti alle diverse funzioni, disponendo di adeguate tecniche compositive e sapendo padroneggiare anche il registro formale e i linguaggi specifici.
- Sapere eseguire il discorso orale in forma fluida e corretta.
- Sapere parlare di un tema, con particolare attenzione ai requisiti di chiarezza, coerenza argomentativa ed efficacia comunicativa.

COMPETENZE

- Riconoscere, in una generale tipologia dei testi, i caratteri specifici del testo letterario e la sua fondamentale polisemia
- Sapere contestualizzare l'autore e la corrente culturale cui appartiene.
- Sapere produrre analisi testuali applicando le conoscenze acquisite.
- Sapere comprendere e interpretare un testo letterario, riflettendo sulle coordinate culturali e applicando le conoscenze acquisite.
- Sapere produrre un testo orale funzionale allo scopo in forma grammaticalmente corretta.
- Sapere produrre testi scritti funzionali allo scopo in forma grammaticalmente corretta.
- Sapere interpretare un testo letterario.
- Sapere leggere in modo autonomo un libro
- Sapere riconoscere le strutture sintattiche, morfologiche, lessicali, le figure retoriche di un testo.

CONTENUTI

Giacomo Leopardi
Il Verismo italiano nell'ambito della produzione romanzesca del secondo Ottocento europeo.
Giovanni Verga
Il Decadentismo
Gabriele D'Annunzio
Giovanni Pascoli
Futurismo
I crepuscolari e i vociani
Italo Svevo
Luigi Pirandello
Umberto Saba
Giuseppe Ungaretti
L'Ermetismo
Salvatore Quasimodo
Eugenio Montale
Dal secondo dopoguerra ai giorni nostri: "squarci" sulla produzione letteraria italiana.* *
Dante, <i>Divina Commedia</i> : almeno quattro canti del <i>Paradiso</i>

- L'elenco dei contenuti costituisce un mero strumento di riferimento per orientare l'attività didattica. Conseguentemente si prevede ampia libertà in merito alla scelta dei brani antologici e alla metodologia didattica da adottare.

- La produzione letteraria relativa alla seconda metà del Novecento non sarà studiata in modo sistematico ma affrontata in forma modulare o come approfondimento tematico su alcuni aspetti/autori della letteratura contemporanea.

STANDARD MINIMI PER L'ATTRIBUZIONE DELLA SUFFICIENZA
CONOSCENZE Conoscere le principali regole linguistiche nei diversi contesti comunicativi Conoscere i lineamenti fondamentali della storia letteraria italiana dall'Ottocento al Novecento Conoscere nelle linee essenziali la <i>Divina Commedia</i> e i canti del <i>Paradiso</i> analizzati Conoscere elementi essenziali di analisi testuale Conosce le principali caratteristiche di alcune delle tipologie testuali oggetto di prova scritta
CAPACITÀ Acquisire essenziali capacità espressive personali Leggere ed interpretare il significato globale di un testo letterario Saper applicare regole e conoscenze essenziali in contesti diversi Saper esprimere semplici valutazioni.

COMPETENZE

Saper utilizzare in modo accettabile gli strumenti espressivi ed argomentativi necessari all'interazione comunicativa verbale in vari contesti

Saper individuare la tipologia testuale

Saper operare **essenziali** analisi del testo

Saper produrre testi semplici e corretti, rispettando le caratteristiche specifiche delle diverse tipologie, in particolare quelle degli esami di stato

MODALITÀ DI VERIFICA

Le verifiche tenderanno ad accertare il livello con cui sono stati raggiunti gli obiettivi programmati e saranno di due tipi:

- 1) Verifiche orali (almeno due per quadrimestre) da effettuare in itinere durante lo svolgimento delle unità didattiche. Faranno parte delle verifiche i colloqui, i dibattiti, i confronti all'interno della classe.
- 2) Verifiche scritte (almeno due per quadrimestre) secondo le seguenti tipologie: domande a risposta aperta, risposta multipla, vero/falso, analisi di un testo letterario, commento, riscrittura, tema di carattere generale, testo argomentativo, prodotto multimediale ...

VALUTAZIONE

Per la valutazione sommativa si terrà conto soprattutto di verifiche orali e di prove scritte, strutturate, semi strutturate e non, secondo le tipologie previste.

La valutazione finale terrà conto della progressione, dell'apprendimento, dell'impegno nello studio, della partecipazione, dell'interesse, del metodo di studi. Per la valutazione delle prove orali e scritte si propongono griglie di valutazione con i relativi indicatori e descrittori allegate alla presente.

METODOLOGIE E STRATEGIE PER FAVORIRE L'APPRENDIMENTO

Affinché l'apprendimento possa essere significativo per tutti gli alunni verranno messe in atto le metodologie didattiche utili al raggiungimento del successo scolastico, da quelle tradizionali a quelle più innovative. Alla lezione frontale si affiancherà il *learning by doing*, le cooperative learning, *brain storming*, *problem solving*, *peer tutoring*.

Si promuoverà l'approccio interdisciplinare, il metodo della ricerca, l'uso didattico delle T.I.C.

STRUMENTI

Nella logica di una didattica incisiva ed efficace si farà uso di ogni strumento utile ad un apprendimento significativo, dai libri di testo ai prodotti multimediali.

CLASSE QUINTA

STORIA (sezioni non coinvolte dalla sperimentazione Esabac)

OBIETTIVI DIDATTICI

CONOSCENZE

- Esporre in modo organico contenuti appresi con terminologia adeguata.
- Conoscere lo sviluppo storico dalla seconda metà dell'Ottocento ad oggi.
- Conoscere l'evoluzione dei sistemi politico-istituzionali ed economico-produttivi, con riferimenti agli aspetti demografici, sociali e culturali.
- Conoscere il linguaggio storiografico e gli strumenti della ricerca storica.

CAPACITÀ

- Utilizzare gli strumenti della disciplina.
- Leggere, analizzare, costruire grafici, tabelle e schemi.
- Usare la terminologia propria della disciplina.
- Identificare gli elementi caratterizzanti dell'ambiente fisico e antropico.
- Acquisire la consapevolezza della stretta connessione tra uomo ambiente uomo.
- Distinguere i diversi aspetti di un fenomeno: politico, sociale, economico, demografico, culturale e collegarli tra loro.
- Utilizzare le conoscenze geografiche in relazione alla storia e viceversa.
- Esporre in modo organico contenuti appresi con terminologia adeguata.
- Operare autonomi collegamenti sulla base delle conoscenze e delle competenze acquisite.
- Mettere in rapporto il passato con le proprie esperienze e la propria sensibilità.
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.

COMPETENZE

- Sapere esporre in forma orale o scritta, in modo chiaro e corretto, fatti e problemi relativi agli eventi storici studiati.
- Saper distinguere le tipologie di fonti; saper ricavare dalla lettura dei documenti informazioni su fenomeni o eventi storici.
- Sapere utilizzare atlanti storici e geografici, schemi, tabelle, grafici, allo scopo di comprendere testi storiografici.
- Saper comprendere la successione temporale dei fatti o dei fenomeni storici.
- Saper trattare in modo coerente un fatto storico riconoscendo soggetti, fatti, luoghi e periodi che lo costituiscono.

- Sapere selezionare le informazioni.
- Saper ricostruire le connessioni sincroniche e gli sviluppi diacronici, contestualizzando i dati storici.
- Saper distinguere i molteplici aspetti di un evento e l'incidenza di vari soggetti storici; saper distinguere e confrontare le differenti interpretazioni di un medesimo fatto storico.
- Saper comprendere, collegare e confrontare aree geografiche e culturali erse.
- Sapere come orientarsi dinanzi alle principali forme di rappresentazione cartografica cogliendo diversi aspetti geografico-fisici.
- Saper cogliere le relazioni che intercorrono tra le condizioni ambientali, le caratteristiche socioeconomiche e culturali e gli assetti demografici di un territorio.
- Sapere usare il linguaggio specifico della disciplina.

CONTENUTI

- L'età dell'Imperialismo
- L'Italia giolittiana.
- La Prima guerra mondiale.
- La rivoluzione russa e la nascita dell'Unione Sovietica.
- Il dopoguerra in Europa
- L'Unione Sovietica di Stalin
- Il fascismo.
- Gli Stati Uniti e la crisi del '29.
- La crisi della Germania repubblicana e il nazismo.
- Il regime fascista in Italia.
- La seconda guerra mondiale.
- La guerra fredda
- L'Italia repubblicana da De Gasperi al centro-sinistra
- La decolonizzazione in Asia e Africa.
- Dalla seconda guerra fredda alla caduta del muro di Berlino.
- L'Italia della prima e seconda repubblica.

❖I contenuti sono declinati analiticamente in *Unità didattiche* all'interno delle programmazioni disciplinari.

STANDARD MINIMI PER L'ATTRIBUZIONE DELLA SUFFICIENZA

CONOSCENZE

- Conoscere gli eventi storici nelle linee essenziali.
- Conoscere il linguaggio specifico della disciplina

CAPACITÀ

- Collocare gli eventi nella giusta dimensione temporale e spaziale.
- Esporre le conoscenze acquisite in forma chiara ed appropriata
- Stabilire essenziali relazioni tra i fatti storici

COMPETENZE

- Saper individuare le principali relazioni tra i fatti storici.
- Saper usare il linguaggio specifico della disciplina
- Saper individuare le principali tematiche storiche comprendendone cause e conseguenze

MODALITÀ DI VERIFICA

Le verifiche tenderanno ad accertare il raggiungimento degli obiettivi programmati e saranno verifiche orali (almeno due per quadrimestre) da effettuare in itinere durante lo svolgimento del programma e, qualora gli insegnanti lo ritengano opportuno, prove strutturate o semi strutturate. Faranno parte delle verifiche i colloqui, i dibattiti, i confronti all'interno della classe.

VALUTAZIONE

Per la valutazione sommativa si terrà conto soprattutto di verifiche orali e di prove scritte, strutturate, semi strutturate e non, secondo le tipologie previste.

La valutazione finale terrà conto della progressione dell'apprendimento, dell'impegno nello studio, della partecipazione, dell'interesse, del metodo di studio.

Per la valutazione delle prove orali si propongono griglie di valutazione con i relativi indicatori e descrittori allegati alla presente.

METODOLOGIE E STRATEGIE PER FAVORIRE L'APPRENDIMENTO

Affinché l'apprendimento possa essere significativo per tutti gli alunni verranno messe in atto le metodologie didattiche utili al raggiungimento del successo scolastico, da quelle tradizionali a quelle più innovative. Alla lezione frontale si affiancherà il *learning by doing*, le cooperative learning, *brain storming*, *problemsolving*, *peer tutoring*.

Si promuoverà l'approccio interdisciplinare, il metodo della ricerca, l'uso didattico delle T.I.C.

STRUMENTI

Nella logica di una didattica incisiva ed efficace si farà uso di ogni strumento utile ad un apprendimento significativo, dai libri di testo ai prodotti multimediali.

CLASSE QUINTA

STORIA (sezioni coinvolte dalla sperimentazione Esabac)

OBIETTIVI DIDATTICI

CONOSCENZE

- Esporre in modo organico contenuti appresi con terminologia adeguata **in lingua francese**.
- Conoscere lo sviluppo storico dalla seconda metà del Novecento ai nostri giorni.
- Conoscere l'evoluzione dei sistemi politico-istituzionali ed economico-produttivi, con riferimenti agli aspetti demografici, sociali e culturali.
- Conoscere il linguaggio storiografico e gli strumenti della ricerca storica.

CAPACITÀ

- Comprendere i fenomeni storici evidenziandone le origini, il ruolo degli attori principali e dei diversi fattori ricollocandoli nel loro contesto.
- Comprendere l'approccio storiografico accertandosi dei fatti, ricercando, selezionando e utilizzando le fonti.
- Cogliere i punti di vista e i riferimenti ideologici impliciti nel processo di elaborazione della storia.
- Porsi domande, individuare le problematiche fondamentali e stabilire le relazioni tra fenomeni ed eventi storici ricollocati nel loro contesto.
- Cogliere le relazioni tra i fatti, gli eventi, i movimenti ideologici nella loro dimensione diacronica e sincronica.
- Percepire e comprendere le radici storiche del presente.
- Interpretare con spirito critico il patrimonio di conoscenze acquisite, anche attraverso la lettura e l'analisi diretta dei documenti.
- Utilizzare le conoscenze e le competenze acquisite per sapersi orientare nella molteplicità delle informazioni.
- Utilizzare le nozioni e il vocabolario **in lingua francese**.
- Ricollocare gli eventi nel loro contesto storico (politico, economico, sociale, culturale, religioso ecc...).
- Utilizzare gli strumenti concettuali della storiografia.

COMPETENZE

- Saper esporre in forma scritta e orale, **in lingua inglese**, i fenomeni studiati. In particolare, per quanto riguarda la forma scritta, dimostrare di saper argomentare coerentemente con la traccia iniziale; padroneggiare le conoscenze relative ai nuclei fondanti del programma utilizzando un approccio sintetico; addurre esempi pertinenti.
- Saper leggere e interpretare documenti storici; mettere in relazione, gerarchizzare e contestualizzare le informazioni contenute in documenti orali o scritti di diversa natura (testi, carte, statistiche, caricature, opere d'arte, oggetti ecc...).
- Saper padroneggiare l'espressione **in lingua francese**.
- Dar prova di spirito critico rispetto alle fonti e ai documenti.
- Praticare una cittadinanza attiva attraverso l'esercizio dei diritti e il rispetto dei doveri in una prospettiva di responsabilità e solidarietà.
- Esercitare la cittadinanza a livello locale, nazionale e mondiale basata sui valori comuni compresi nella Costituzione dei due Paesi e nella Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo.

CONTENUTI

- Democrazie, totalitarismi e Seconda guerra mondiale
- Il mondo dal 1945 fino ai giorni nostri
- L'Italia dal 1945 fino ai giorni nostri
- La Francia dal 1945 fino ai giorni nostri

I contenuti sono declinati analiticamente in Unità didattiche all'interno delle programmazioni disciplinari.

STANDARD MINIMI PER L'ATTRIBUZIONE DELLA SUFFICIENZA

CONOSCENZE

- Conoscere gli eventi storici nelle linee essenziali.
- Conoscere il linguaggio specifico della disciplina **in lingua francese**

CAPACITÀ

- Collocare gli eventi nella giusta dimensione temporale e spaziale.
- Esporre le conoscenze acquisite in forma chiara e appropriata **in lingua francese**
- Stabilire essenziali relazioni tra i fatti storici

COMPETENZE

- Saper individuare le principali relazioni tra i fatti storici.
- Saper usare il linguaggio specifico della disciplina **in lingua francese**
- Saper individuare le principali tematiche storiche comprendendone cause e conseguenze

MODALITÀ DI VERIFICA

Le verifiche tenderanno ad accertare il raggiungimento degli obiettivi programmati e saranno verifiche orali e scritte, da effettuare in itinere durante lo svolgimento del programma e, qualora gli insegnanti lo ritengano opportuno, prove strutturate o semi strutturate. Faranno parte delle verifiche i colloqui, i dibattiti, i confronti all'interno della classe.

VALUTAZIONE

Per la valutazione sommativa si terrà conto soprattutto di verifiche orali e di prove scritte, strutturate, semi strutturate e non, secondo le tipologie previste.

La valutazione finale terrà conto della progressione dell'apprendimento, dell'impegno nello studio, della partecipazione, dell'interesse, del metodo di studio.

Per la valutazione delle prove orali si propongono griglie di valutazione con i relativi indicatori e descrittori allegati alla presente.

METODOLOGIE E STRATEGIE PER FAVORIRE L'APPRENDIMENTO

Affinché l'apprendimento possa essere significativo per tutti gli alunni verranno messe in atto le metodologie didattiche utili al raggiungimento del successo scolastico, da quelle tradizionali a quelle più innovative. Alla

lezione frontale si affiancherà il *learning by doing*, il *cooperative learning*, *brain storming*, *problem solving*, *peer tutoring*.

Si promuoverà l'approccio interdisciplinare, il metodo della ricerca, l'uso didattico delle T.I.C.

STRUMENTI

Nella logica di una didattica incisiva ed efficace si farà uso di ogni strumento utile ad un apprendimento significativo, dai libri di testo ai prodotti multimediali.

CLASSE QUINTA

LATINO

OBIETTIVI DIDATTICI

CONOSCENZE

- Ripassare e consolidare le strutture morfologiche e sintattiche apprese al primo biennio.
- Conoscere i principali autori e le principali opere dell'età imperiale.
- Conoscere il contesto storico relativo agli autori studiati.

CAPACITÀ

- Riflettere sui rapporti con l'italiano relativamente al lessico conosciuto.
- Comprendere il senso generale di testi.
- Comprendere e tradurre un testo classico latino in una forma italiana corretta e scorrevole.
- Interpretare testi in rapporto al periodo storico in cui sono stati prodotti.
- Definire i principali temi affrontati dagli autori esaminati, delineandone le caratteristiche specifiche.
- Ricercare e delineare le questioni ricorrenti della società coeva al periodo studiato.
- Recepire l'attualità di specifiche problematiche.
- Confrontare testi, autori nell'ambito culturale indagato.
- Cogliere l'incidenza culturale di opere e di autori studiati.
- Confrontarsi con una civiltà per percepirne il significato anche in rapporto al presente.

COMPETENZE

- Saper leggere correttamente testi in lingua.
- Saper tradurre testi.
- Saper individuare i nuclei portanti delle opere e del pensiero degli autori esaminati.
- Saper collocare testi e autori nella trama generale della storia letteraria e nel contesto storico relativo.
- Saper avvalersi di un registro appropriato e del linguaggio specifico.

CONTENUTI

QUINTE
L'età imperiale:dalla dinastia Giulio-Claudia agli imperatori d'adozione
Seneca
Lucano
Tacito
Il romanzo: Petronio e Apuleio
La satira: Marziale e Giovenale
Quintiliano

I contenuti sono declinati analiticamente in *Unità didattiche* all'interno delle programmazioni disciplinari.

STANDARD MINIMI PER L'ATTRIBUZIONE DELLA SUFFICIENZA

Conoscenze

- Conoscere le fondamentali regole morfologiche e sintattiche
- Conoscere i contenuti principali relativi al contesto storico –culturale e sugli autori del periodo storico dell'età imperiale

Capacità

- Analizzare e tradurre testi semplici in forma corretta
- Esporre in modo chiaro i contenuti studiati

Competenze

- Saper individuare gli elementi fondamentali del sistema linguistico latino e tradurli correttamente in italiano
- Saper utilizzare correttamente il vocabolario
- Saper individuare le informazioni principali sul contesto storico –culturale e sugli autori del periodo storico dell'età imperiale

MODALITÀ DI VERIFICA

La verifica si realizza attraverso l'osservazione dei risultati dell'attività didattica mediante il controllo dei vari stadi di apprendimento, del livello di assimilazione dei contenuti e delle abilità dei discenti riscontrabili nella comprensione di un testo proposto e nell'abilità di tradurlo in forma italiana corretta e scorrevole, nella correttezza e nella precisione dell'esposizione dei contenuti. La verifica sarà realizzata mediante:

- prove strutturate e/o semi strutturate;
- prove orali;
- discussioni, dibattiti;
- traduzioni scritte dal latino all'italiano (n. 2 per ogni quadrimestre).

Le verifiche dei risultati delle suddette prove offriranno delle informazioni riguardo al raggiungimento degli obiettivi, circa le strategie più idonee da utilizzare e sulle reali possibilità di apprendimento degli alunni che saranno aiutati a migliorarle. Alla fine della trattazione di ogni U.D. ogni docente procederà, se necessario, al recupero degli argomenti svolti che si concluderà con un test di verifica.

VALUTAZIONE

Per la valutazione sommativa si terrà conto soprattutto di verifiche orali e di prove scritte, strutturate, semi strutturate e non, secondo le tipologie previste. La valutazione sommativa terrà conto dei risultati delle prove di verifica, ma anche dell'interesse e dell'attenzione mostrati, dell'impegno, della partecipazione al dialogo educativo, del possesso dei requisiti necessari ad affrontare la successiva fase d'apprendimento, e per ciascun alunno, dei progressi compiuti rispetto al livello di partenza. Per la valutazione delle prove orali e scritte si propongono griglie di valutazione con i relativi indicatori e descrittori allegate alla presente.

METODOLOGIE E STRATEGIE PER FAVORIRE L'APPRENDIMENTO

Al fine di ottenere il successo scolastico si intende proseguire con le strategie didattiche di tipo metacognitivo, tese a valorizzare il consolidamento delle conoscenze di ciascun alunno e a favorire la sua autonomia nel metodo di studio. L'attività didattica, pertanto, mira a far riflettere i discenti sulla propria capacità di consolidare e rielaborare le conoscenze. L'obiettivo da raggiungere è quello di rendere gli alunni sempre più protagonisti consapevoli della loro crescita sia psicologica-emotiva che culturale e in questa prospettiva gli insegnanti faranno in modo di stimolare gli studenti ad un atteggiamento più attivo che si traduca in una prassi di domande, investigazioni e problemi da risolvere. In tale direzione verrà potenziata negli alunni la strategia di selezione delle informazioni rilevanti; si promuoverà una proficua strategia di elaborazione delle informazioni per consentire agevoli collegamenti disciplinari e interdisciplinari; si curerà la strategia di ripetizione affinché gli alunni abbiano una padronanza completa delle informazioni e le possano "restituire" in modo corretto.

Per consentire a tutti gli alunni di raggiungere almeno gli obiettivi minimi nelle discipline si attueranno pause didattiche e attività di sostegno e di recupero.

STRUMENTI

Nella logica di una didattica incisiva ed efficace si farà uso di ogni supporto utile, con particolare attenzione verso gli strumenti innovativi (T.I.C.). Verranno utilizzati, inoltre, tutti gli strumenti idonei a realizzare una didattica efficace e coinvolgente: libri di testo e libri integrativi, sussidi audiovisivi, materiale didattico strutturato, schede di allenamento, materiali prodotti dall'insegnante, visione di filmati, You Tube, lezioni registrate dall'insegnante, dispense fornite dall'insegnante. Inoltre si useranno strumenti come registro elettronico (Argo DidUP) e piattaforma GSuite nell'applicazione classroom.

Paternò, 30 ottobre 2025

La coordinatrice di dipartimento

Bonadies Michela

INDICE

	PREMESSA	p.1
CLASSI PRIMO BIENNIO		
PROGRAMMAZIONE DI ITALIANO	Obiettivi didattici	p.2
	Contenuti	p.3
	Standard minimi per l'attribuzione della sufficienza	p.3
	Modalità di verifica e valutazione	p.4
	Metodologie strategie e strumenti	p.4
	Recupero (per tutte le classi)	p.5
PROGRAMMAZIONE DI GEOSTORIA	Obiettivi didattici	p.6
	Contenuti	p.7
	Standard minimi per l'attribuzione della sufficienza	p.7
	Modalità di verifica e valutazione	p.8
	Metodologie strategie e strumenti (si rimanda a pag. 6)	
PROGRAMMAZIONE DI LATINO	Obiettivi didattici	p.10
	Contenuti	p.11
	Standard minimi per l'attribuzione della sufficienza	p.11
	Modalità di verifica	p.11
	Valutazione	p.12
	Metodologie e strategie	p.12
	Strumenti	p. 12

CLASSI SECONDO BIENNIO		
PROGRAMMAZIONE DI ITALIANO	Obiettivi didattici	p.13
	Contenuti	p.14
	Standard minimi per l'attribuzione della sufficienza	p.14
	Modalità di verifica	p.15
	Valutazione	p.16
	Metodologie, strategie e strumenti	p.16
PROGRAMMAZIONE DI STORIA	Obiettivi didattici	p.17
	Contenuti	p.18
	Standard minimi per l'attribuzione della sufficienza	p.18
	Modalità di verifica e valutazione	p.18
	Metodologie strategie e strumenti	p.19
PROGRAMMAZIONE DI STORIA (Esabac)	Obiettivi didattici	p.20
	Contenuti	p.21
	Standard minimi per l'attribuzione della sufficienza	p.21
	Modalità di verifica e valutazione	p.21
	Metodologie strategie e strumenti	p.22
PROGRAMMAZIONE DI LATINO	Obiettivi didattici	p.23
	Contenuti	p.23
	Standard minimi per l'attribuzione della sufficienza	p.24
	Modalità di verifica e valutazione	p.24
	Metodologie e strategie	p.25
	Strumenti	p.25

CLASSI QUINTE		
PROGRAMMAZIONE DI ITALIANO	Obiettivi didattici	p.26
	Contenuti	p.27
	Standard minimi per l'attribuzione della sufficienza	p.27
	Modalità di verifica e valutazione	p.28
	Metodologie, strategie e strumenti	p.28
PROGRAMMAZIONE DI STORIA	Obiettivi didattici	p.29
	Contenuti	p.30
	Standard minimi per l'attribuzione della sufficienza	p.30
	Modalità di verifica e valutazione	p.31
	Metodologie, strategie e strumenti	p.31
PROGRAMMAZIONE DI STORIA (Esabac)	Obiettivi didattici	p.32
	Contenuti	p.33
	Standard minimi per l'attribuzione della sufficienza	p.33
	Modalità di verifica e valutazione	p.33
	Metodologie, strategie e strumenti	p.33
PROGRAMMAZIONE DI LATINO	Obiettivi didattici	p.35
	Contenuti	p.35
	Standard minimi per l'attribuzione della sufficienza	p.36
	Modalità di verifica e valutazione	p.36
	Metodologie strategie e strumenti	p.37

LICEO DE SANCTIS-PATERNÒ (CT) – DIPARTIMENTO DI LETTERE- GRIGLIA DI VALUTAZIONE: ANALISI DEL TESTO POETICO O NARRATIVO (biennio)-					
ALUNNO/A.....		CLASSE.....	A.S.....	DATA.....	
INDICATORI	DESCRIPTORI	DESCRIPTORI SPECIFICI	LIVELLI	PUNTI	ASSEGNATI
COMPRESIONE DEL TESTO	Contestualizzazione del testo; individuazione del genere/ sottogenere testuale; individuazione e comprensione del messaggio dell'autore, dei nuclei tematici, del significato connotativo e denotativo del testo; individuazione di parole-chiave, nuclei tematici, campi semantici...; ideazione e pianificazione di testi.	Comprensione e contestualizzazione del testo non adeguata; nessuna forma di organizzazione delle idee	Base non raggiunto	3-4	
		Comprensione e contestualizzazione parziale; organizzazione delle idee parzialmente efficace	Base parzialmente raggiunto	5	
		Comprensione e contestualizzazione essenziale; organizzazione delle idee complessivamente efficace	Base	6	
		Adeguate comprensione e contestualizzazione; organizzazione delle idee funzionale	Intermedio	7-8	
		Piena comprensione e contestualizzazione del testo; originalità ed efficacia nell'organizzazione delle idee	Avanzato	9-10	
ANALISI DEL TESTO	Riconoscimento e analisi delle strutture costitutive del testo in prosa o in poesia: conoscenza e applicazione degli strumenti di analisi del testo (aspetti metrici, retorici, stilistici). Capacità di elaborazione di riscritture (commenti, sintesi, parafrasi, confronti): ...): ricchezza ed originalità dei contenuti; capacità di rielaborazione personale; uso appropriato dei connettivi; articolazione chiara e ordinata del testo; proporzione ed equilibrio tra le parti; coerenza	Analisi incerta o nulla degli strumenti narratologici\retorici\metrici\stilistici; testo confuso e frammentario, non coerente;	Base non raggiunto	3-4	
		Analisi del testo corretta solo in parte; testo parzialmente chiaro ed organico	Base parzialmente raggiunto	5	
		Analisi complessivamente corretta; testo nella gran parte chiaro, organico e coerente;	Base	6	
		Analisi adeguatamente sviluppata; testo chiaro, organico, efficace	Intermedio	7-8	
		Analisi puntuale e consapevole; testo chiaro, organico, ben articolato, con collegamenti extratestuali e/o spunti di approfondimento	Avanzato	9-10	
PADRONANZA LESSICALE	Proprietà ed efficacia lessicale; registro linguistico adeguato	Povertà e inadeguatezza lessicale	Base non raggiunto	3-4	
		Limitata padronanza lessicale	Base parzialmente raggiunto	5	
		Semplicità lessicale	Base	6	
		Adeguate padronanza lessicale	Intermedio	7-8	
		Piena proprietà ed efficacia lessicale	Avanzato	9-10	
CORRETTEZZA GRAMMATICALE	Correttezza ortografica; correttezza morfosintattica; coerenza dei tempi verbali; correttezza ed efficacia della punteggiatura.	Correttezza grammaticale molto scarsa	Base non raggiunto	3-4	
		Diffusi errori ortografici e/o morfosintattici, uso irregolare della punteggiatura	Base parzialmente raggiunto	5	
		Uso complessivamente corretto delle strutture linguistiche di base e della Punteggiatura	Base	6	
		Adeguate padronanza delle strutture morfosintattiche e della punteggiatura	Intermedio	7-8	
		Piena padronanza della morfologia, sintassi ben articolata, punteggiatura regolare	Avanzato	9-10	
				TOTALE	

	CORRISPONDENZA TRA PUNTI E VOTI				VOTO	EVENTUALI ANNOTAZIONI
LIVELLO NON RAGGIUNTO (2-17)		VOTO		VOTO	.../10	Alla verifica consegnata in bianco viene attribuito il voto 2
LIVELLO BASE PARZIALMENTE RAGGIUNTO (18-21)	PUNTI 12-13	3	PUNTI 26-29	7		
LIVELLO BASE (22-25)	PUNTI 14-17	4	PUNTI 30-33	8		
LIVELLO INTERMEDIO (26-33)	PUNTI 18-21	5	PUNTI 34-37	9		
LIVELLO AVANZATO (34-40)	PUNTI 22-25	6	PUNTI 38-40	10		

LICEO DE SANCTIS-PATERNÒ (CT) – DIPARTIMENTO DI LETTERE- GRIGLIA DI VALUTAZIONE: RIASSUNTO						
ALUNNO/A.....CLASSE..... A.S..... DATA.....						
INDICATORI	DESCRIPTORI	DESCRIPTORI SPECIFICI		LIVELLI	PUNTI	ASSEGNATI
LAVORO SUL TESTO DI PARTENZA; IDEAZIONE E PIANIFICAZIONE DEL TESTO	Aderenza alla richiesta; comprensione del testo di partenza; individuazione delle sequenze; titolazione; selezione delle idee principali nella gerarchia delle informazioni; applicazione delle tecniche di riduzione del testo di partenza (cancellazione, generalizzazione, sostituzione)	Non aderenza alla richiesta		Base non raggiunto	1-4	
		Parziale aderenza alla richiesta		Base parzialmente raggiunto	5	
		Complessiva aderenza alla richiesta		Base	6	
		Adeguate aderenza alla richiesta		Intermedio	7-8	
		Piena aderenza alla richiesta		Avanzato	9-10	
ORGANIZZAZIONE E ADEGUATEZZA DELLA RISCrittURA	Efficacia e brevità del testo; uso appropriato dei connettivi; articolazione chiara e ordinata del testo; proporzione ed equilibrio tra le parti; redazione in terza persona; assenza di discorsi diretti e commenti personali.	Testo confuso e frammentario, non rispondente alle caratteristiche tipologiche		Base non raggiunto	1-4	
		Testo parzialmente chiaro ed organico, non ancora rispondente alle caratteristiche tipologiche		Base parzialmente raggiunto	5	
		Testo complessivamente chiaro, organico e rispondente alle caratteristiche tipologiche		Base	6	
		Testo adeguatamente chiaro, organico e rispondente alle caratteristiche tipologiche		Intermedio	7-8	
		Testo chiaro, organico, ben articolato, completamente rispondente alle caratteristiche tipologiche		Avanzato	9-10	
PADRONANZA LESSICALE	Proprietà ed efficacia lessicale nella riscrittura	Povertà e inadeguatezza lessicale		Base non raggiunto	1-4	
		Limitata padronanza lessicale		Base parzialmente raggiunto	5	
		Semplicità lessicale		Base	6	
		Adeguate padronanza lessicale		Intermedio	7-8	
		Piena proprietà ed efficacia lessicale		Avanzato	9-10	
COMPETENZE LINGUISTICHE	Correttezza ortografica; correttezza morfosintattica; coerenza dei tempi verbali; correttezza ed efficacia della punteggiatura.	Correttezza grammaticale molto scarsa		Base non raggiunto	1-4	
		Diffusi errori ortografici e/o morfosintattici, uso irregolare della punteggiatura		Base parzialmente raggiunto	5	
		Uso complessivamente corretto delle strutture linguistiche di base e della punteggiatura		Base	6	
		Adeguate padronanza delle strutture morfosintattiche e della punteggiatura		Intermedio	7-8	
		Piena padronanza della morfologia, sintassi ben articolata, punteggiatura regolare		Avanzato	9-10	
					TOTALE PUNTI	
		CORRISPONDENZA TRA PUNTI E VOTI				.../10 Nota: alla verifica consegnata in bianco viene attribuito il voto 2
LIVELLO NON RAGGIUNTO (2-17)			VOTO		VOTO	
LIVELLO BASE PARZIALMENTE RAGGIUNTO (18-21)		PUNTI 12-13	3	PUNTI 26-29	7	
LIVELLO BASE (22-25)		PUNTI 14-17	4	PUNTI 30-33	8	
LIVELLO INTERMEDIO (26-33)		PUNTI 18-21	5	PUNTI 34-37	9	
LIVELLO AVANZATO (34-40)		PUNTI 22-25	6	PUNTI 38-40	10	

LICEO DE SANCTIS-PATERNÒ (CT) – DIPARTIMENTO DI LETTERE- GRIGLIA DI VALUTAZIONE: TEMA (biennio)					
ALUNNO/A.....CLASSE.....A.S.....DATA.....					
INDICATORI	DESCRIPTORI	DESCRIPTORI SPECIFICI	LIVELLI	PUNTI	ASSEGNATI
IDEAZIONE E PIANIFICAZIONE E DEL TESTO	Aderenza alla traccia; organizzazione delle idee.	Non aderenza alla traccia; nessuna forma di organizzazione delle idee	Base non raggiunto	1-4	
		Parziale aderenza alla traccia; organizzazione delle idee parzialmente efficace	Base parzialmente raggiunto	5	
		Complessiva aderenza alla traccia; organizzazione delle idee complessivamente efficace	Base	6	
CAPACITÀ ELABORATIVE-LOGICO/CRITICHE-CREATIVE		Adeguate aderenza alla traccia; organizzazione delle idee funzionale	Intermedio	7-8	
		Piena aderenza alla richiesta; originalità ed efficacia nell’organizzazione delle idee	Avanzato	9-10	
ORGANIZZAZIONE E ADEGUATEZZA DEL TESTO	Ricchezza ed originalità dei contenuti; uso appropriato dei connettivi; articolazione chiara e ordinata del testo; proporzione ed equilibrio tra le parti; coerenza	Testo confuso e frammentario, non coerente; povertà dei contenuti	Base non raggiunto	1-4	
		Testo parzialmente chiaro ed organico; contenuti sviluppati solo in parte.	Base parzialmente raggiunto	5	
		Testo complessivamente chiaro, organico e coerente; contenuti semplici ma pertinenti	Base	6	
CAPACITÀ ELABORATIVE-LOGICO/CRITICHE-CREATIVE CONOSCENZE-COMPETENZE LINGUISTICHE		Testo adeguatamente chiaro, organico, efficace; contenuti ricchi e ben sviluppati	Intermedio	7-8	
		Testo chiaro, organico, ben articolato; contenuti approfonditi ed originali	Avanzato	9-10	
PADRONANZA LESSICALE	Proprietà ed efficacia lessicale; registro linguistico adeguato	Povertà e inadeguatezza lessicale	Base non raggiunto	1-4	
		Limitata padronanza lessicale	Base parzialmente raggiunto	5	
		Semplicità lessicale	Base	6	
COMPETENZE LINGUISTICHE		Adeguate padronanza lessicale	Intermedio	7-8	
		Piena proprietà ed efficacia lessicale	Avanzato	9-10	
CORRETTEZZA GRAMMATICALE	Correttezza ortografica; correttezza morfosintattica; coerenza dei tempi verbali; correttezza ed efficacia della punteggiatura.	Correttezza grammaticale molto scarsa	Base non raggiunto	1-4	
		Diffusi errori ortografici e/o morfosintattici, uso irregolare della punteggiatura	Base parzialmente raggiunto	5	
		Uso complessivamente corretto delle strutture linguistiche di base e della punteggiatura	Base	6	
COMPETENZE LINGUISTICHE		Adeguate padronanza delle strutture morfosintattiche e della punteggiatura	Intermedio	7-8	
		Piena padronanza della morfologia, sintassi ben articolata, punteggiatura regolare	Avanzato	9-10	
				TOTALE	

	CORRISPONDENZA TRA PUNTI E VOTI				.../10 Nota: alla verifica consegnata in bianco viene attribuito il voto 2
LIVELLO NON RAGGIUNTO (2-17)		VOTO		VOTO	
LIVELLO BASE PARZIALMENTE RAGGIUNTO (18-21)	PUNTI 12-13	3	PUNTI 26-29	7	
LIVELLO BASE (22-25)	PUNTI 14-17	4	PUNTI 30-33	8	
LIVELLO INTERMEDIO (26-33)	PUNTI 18-21	5	PUNTI 34-37	9	
LIVELLO AVANZATO (34-40)	PUNTI 22-25	6	PUNTI 38-40	10	

LICEO DE SANCTIS-PATERNÒ (CT) – DIPARTIMENTO DI LETTERE- GRIGLIA DI VALUTAZIONE: TESTO ESPOSITIVO (biennio)					
ALUNNO/A.....CLASSE..... A.S.....DATA.....					
INDICATORI	DESCRIPTORI	DESCRIPTORI SPECIFICI	LIVELLI	PUNTI	ASSEGNATI
IDEAZIONE E PIANIFICAZIONE E DEL TESTO	Rispetto della consegna e aderenza alla tipologia testuale; pertinenza dei contenuti e completezza delle informazioni; organizzazioni delle idee; ordine e accuratezza nell’impaginazione e presentazione grafica del testo.	Non aderenza alla traccia; nessuna forma di organizzazione delle idee.	Base non raggiunto	3-4	
		Parziale aderenza alla traccia; organizzazione delle idee parzialmente efficace.	Base parzialmente raggiunto	5	
Complessiva aderenza alla traccia; organizzazione delle idee complessivamente efficace		Base	6		
CAPACITÀ ELABORATIVE-LOGICO/CRITICHE-CREATIVE		Adeguate aderenza alla traccia; organizzazione delle idee funzionale.	Intermedio	7-8	
		Piena aderenza alla richiesta; originalità ed efficacia nell’organizzazione delle idee	Avanzato	9-10	
ORGANIZZAZIONE E ADEGUATEZZA DEL TESTO	Coerenza, coesione testuale e organicità del discorso; articolazione chiara e ordinata del testo; fluidità e chiarezza espositiva con uso appropriato dei connettivi logici; eventuale originalità e creatività con capacità di espressione di giudizi critici e valutazioni personali; correttezza ed articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	Testo confuso e frammentario, non coerente; povertà dei contenuti.	Base non raggiunto	3-4	
		Testo parzialmente chiaro ed organico; contenuti sviluppati solo in parte.	Base parzialmente raggiunto	5	
Testo complessivamente chiaro, organico e coerente; contenuti semplici ma pertinenti		Base	6		
CAPACITÀ ELABORATIVE-LOGICO/CRITICHE-CREATIVE CONOSCENZE-COMPETENZE LINGUISTICHE		Testo adeguatamente chiaro, organico, efficace; contenuti ricchi e ben sviluppati.	Intermedio	7-8	
		Testo chiaro, organico, ben articolato; contenuti approfonditi ed originali.	Avanzato	9-10	
PADRONANZA	Correttezza e ricchezza lessicale; coerenza stilistica; registro linguistico adeguato.	Povertà e inadeguatezza lessicale	Base non raggiunto	3-4	
		Limitata padronanza lessicale	Base parzialmente raggiunto	5	
Semplicità lessicale		Base	6		
COMPETENZE LINGUISTICHE		Adeguate padronanza lessicale	Intermedio	7-8	
		Piena proprietà ed efficacia lessicale	Avanzato	9-10	
CORRETTEZZA GRAMMATICALE	Correttezza ortografica; correttezza morfosintattica; coerenza dei tempi verbali; correttezza ed efficacia della punteggiatura.	Correttezza grammaticale molto scarsa	Base non raggiunto	3-4	
		Diffusi errori ortografici e/o morfosintattici, uso irregolare della punteggiatura	Base parzialmente raggiunto	5	
Uso complessivamente corretto delle strutture linguistiche di base e della punteggiatura		Base	6		
COMPETENZE LINGUISTICHE		Adeguate padronanza delle strutture morfosintattiche e della punteggiatura	Intermedio	7-8	
		Piena padronanza della morfologia, sintassi ben articolata, punteggiatura regolare	Avanzato	9-10	
				TOTALE	

	CORRISPONDENZA TRA PUNTI E VOTI				
LIVELLO NON RAGGIUNTO (2-17)		VOTO		VOTO	/10 <u>Nota: alla verifica consegnata in bianco viene attribuito il voto 2</u>
LIVELLO BASE PARZIALMENTE RAGGIUNTO (18-21)	PUNTI 12-13	3	PUNTI 26-29	7	
LIVELLO BASE (22-25)	PUNTI 14-17	4	PUNTI 30-33	8	
LIVELLO INTERMEDIO (26-33)	PUNTI 18-21	5	PUNTI 34-37	9	
LIVELLO AVANZATO (34-40)	PUNTI 22-25	6	PUNTI 38-40	10	

LICEO DE SANCTIS-PATERNÒ (CT) DIPARTIMENTO DI LETTERE- GRIGLIA DI VALUTAZIONE: TESTO ARGOMENTATIVO (biennio)					
ALUNNO/A.....CLASSE.....A.S.....DATA.....					
INDICATORI	DESCRIPTORI	DESCRIPTORI SPECIFICI	LIVELLI	PUNTI	ASSEGNATI
IDEAZIONE E PIANIFICAZIONE E DEL TESTO	Aderenza alla traccia; organizzazione delle idee; padronanza dell'argomento	Non aderenza alla traccia; nessuna forma di organizzazione delle idee; scarsa padronanza dell'argomento.	Base non raggiunto	1-4	
		Parziale aderenza alla traccia; organizzazione delle idee parzialmente efficace; essenziale padronanza dell'argomento.	Base parzialmente raggiunto	5	
		Complessiva aderenza alla traccia; organizzazione delle idee complessivamente efficace; discreta padronanza dell'argomento.	Base	6	
CAPACITÀ ELABORATIVE-LOGICO/CRITICHE-CREATIVE		Adeguate aderenza alla traccia; organizzazione delle idee funzionale; adeguata padronanza dell'argomento.	Intermedio	7-8	
		Piena aderenza alla richiesta; originalità ed efficacia nell'organizzazione delle idee; completa padronanza dell'argomento.	Avanzato	9-10	
ORGANIZZAZIONE E ADEGUATEZZA DEL TESTO	Rispetto dell'idea centrale (tesi) avvalorata da prove adeguate e rispetto della tesi contraria (antitesi); confutazione con chiarezza e coerenza di eventuale antitesi; proporzione ed equilibrio tra le parti.	Testo con tesi e/o antitesi non chiare e incoerenti; povertà dei contenuti.	Base non raggiunto	1-4	
		Testo con tesi e/o antitesi poco chiare; contenuti parzialmente sviluppati.	Base parzialmente raggiunto	5	
Testo con tesi e/o antitesi complessivamente chiare, organiche e coerenti; contenuti semplici ma pertinenti.		Base	6		
CAPACITÀ ELABORATIVE-LOGICO/CRITICHE-CREATIVE CONOSCENZE-COMPETENZE LINGUISTICHE		Testo con tesi e/o antitesi adeguatamente chiare, organiche, efficaci; contenuti ricchi e ben sviluppati.	Intermedio	7-8	
		Testo con tesi e/o antitesi chiare, organiche, ben articolate; contenuti approfonditi ed originali.	Avanzato	9-10	
PADRONANZA LESSICALE	Proprietà ed efficacia lessicale; registro linguistico adeguato	Povertà e inadeguatezza lessicale	Base non raggiunto	1-4	
		Limitata padronanza lessicale	Base parzialmente raggiunto	5	
		Semplicità lessicale	Base	6	
COMPETENZE LINGUISTICHE		Adeguate padronanza lessicale	Intermedio	7-8	
		Piena proprietà ed efficacia lessicale	Avanzato	9-10	
CORRETTEZZA GRAMMATICALE	Correttezza ortografica; correttezza morfosintattica; coerenza dei tempi verbali; correttezza ed efficacia della punteggiatura.	Correttezza grammaticale molto scarsa	Base non raggiunto	1-4	
		Diffusi errori ortografici e/o morfosintattici, uso irregolare della punteggiatura	Base parzialmente raggiunto	5	
		Uso complessivamente corretto delle strutture linguistiche di base e della punteggiatura	Base	6	
COMPETENZE LINGUISTICHE		Adeguate padronanza delle strutture morfosintattiche e della punteggiatura	Intermedio	7-8	
		Piena padronanza della morfologia, sintassi ben articolata, punteggiatura regolare	Avanzato	9-10	
				TOTALE	

	CORRISPONDENZA TRA PUNTI E VOTI				
LIVELLO NON RAGGIUNTO (4-17)		VOTO		VOTO	
LIVELLO BASE PARZIALMENTE RAGGIUNTO (18-21)	PUNTI 12-13	3	PUNTI 26-29	7	
LIVELLO BASE (22-25)	PUNTI 14-17	4	PUNTI 30-33	8	
LIVELLO INTERMEDIO (26-33)	PUNTI 18-21	5	PUNTI 34-37	9	
LIVELLO AVANZATO (34-40)	PUNTI 22-25	6	PUNTI 38-40	10	

LICEO DE SANCTIS-PATERNÒ (CT) – DIPARTIMENTO DI LETTERE- GRIGLIA DI VALUTAZIONE: TESTO DESCRITTIVO (biennio)					
ALUNNO/A.....CLASSE..... A.S.....DATA.....					
INDICATORI	DESCRIPTORI	DESCRIPTORI SPECIFICI	LIVELLI	PUNTI	ASSEGNATI
IDEAZIONE E PIANIFICAZIONE E DEL TESTO	Aderenza alla consegna nella lunghezza, nella tipologia (descrizione oggettiva, soggettiva, mista), nello scopo, nel punto di vista (esterno, interno; personale, impersonale); individuazione dell’idea centrale e del destinatario; scelta dell’ordine di descrizione (spaziale, temporale, gerarchico) rielaborazione delle informazioni; organizzazione delle idee.	Non aderenza alla consegna; nessuna forma di pianificazione e organizzazione delle idee	Base non raggiunto	3-4	
		Parziale aderenza alla consegna; pianificazione e organizzazione delle idee parzialmente efficace	Base parzialmente raggiunto	5	
		Complessiva aderenza alla consegna; pianificazione e organizzazione delle idee complessivamente efficace	Base	6	
CAPACITÀ ELABORATIVE-LOGICO/CRITICHE-CREATIVE		Adeguate aderenza alla consegna; pianificazione e organizzazione delle idee funzionale	Intermedio	7-8	
		Piena aderenza alla consegna; originalità ed efficacia nella pianificazione e organizzazione delle idee	Avanzato	9-10	
ORGANIZZAZIONE E ADEGUATEZZA DEL TESTO	Coerenza, proporzione ed equilibrio delle parti; ricchezza e originalità dei contenuti; uso appropriato dei connettivi; articolazione chiara e ordinata del testo	Testo confuso e frammentario, non coerente; descrizione appena accennata e/o non efficace	Base non raggiunto	3-4	
		Testo parzialmente chiaro ed organico; descrizione generica e parziale	Base parzialmente raggiunto	5	
		Testo complessivamente chiaro, organico e coerente; esposizione descrittiva semplice ma pertinente	Base	6	
CAPACITÀ ELABORATIVE-LOGICO/CRITICHE-CREATIVE CONOSCENZE-COMPETENZE LINGUISTICHE		Testo adeguatamente chiaro, organico, efficace; descrizione ricca e ben sviluppata	Intermedio	7-8	
		Testo chiaro, organico, ben articolato; descrizione approfondita, efficace e originale	Avanzato	9-10	
PADRONANZA LESSICALE E STILISTICA	Proprietà ed efficacia linguistico-lessicale: uso di termini denotativi o connotativi; registro linguistico adeguato allo scopo; utilizzo di eventuali figure retoriche	Povertà e inadeguatezza lessicale	Base non raggiunto	3-4	
		Limitata padronanza lessicale	Base parzialmente raggiunto	5	
		Semplicità lessicale	Base	6	
COMPETENZE LINGUISTICHE		Adeguate padronanza lessicale	Intermedio	7-8	
		Piena proprietà ed efficacia lessicale	Avanzato	9-10	
CORRETTEZZA GRAMMATICALE	Correttezza ortografica; correttezza morfosintattica; coerenza dei tempi verbali; correttezza ed efficacia della punteggiatura.	Correttezza grammaticale molto scarsa	Base non raggiunto	3-4	
		Diffusi errori ortografici e/o morfosintattici, uso irregolare della punteggiatura	Base parzialmente raggiunto	5	
		Uso complessivamente corretto delle strutture linguistiche di base e della punteggiatura	Base	6	
COMPETENZE LINGUISTICHE		Adeguate padronanza delle strutture morfosintattiche e della punteggiatura	Intermedio	7-8	
		Piena padronanza della morfologia, sintassi ben articolata, punteggiatura regolare	Avanzato	9-10	
				TOTALE	

	CORRISPONDENZA TRA PUNTI E VOTI				
LIVELLO NON RAGGIUNTO (2-17)		VOTO		VOTO	/10
LIVELLO BASE PARZIALMENTE RAGGIUNTO (18-21)	PUNTI 12-13	3	PUNTI 26-29	7	
LIVELLO BASE (22-25)	PUNTI 14-17	4	PUNTI 30-33	8	
LIVELLO INTERMEDIO (26-33)	PUNTI 18-21	5	PUNTI 34-37	9	
LIVELLO AVANZATO (34-40)	PUNTI 22-25	6	PUNTI 38-40	10	
					Nota: alla verifica consegnata in bianco viene attribuito il voto 2

LICEO DE SANCTIS-PATERNÒ (CT) – DIPARTIMENTO DI LETTERE- GRIGLIA DI VALUTAZIONE: PRODOTTO MULTIMEDIALE					
ALUNNO/A.....			CLASSE.....	A.S.....	DATA.....
INDICATORI	DESCRIPTORI	DESCRIPTORI SPECIFICI	LIVELLI	PUNTI	ASSEGNATI
COERENZA E CORRETTEZZA DEI CONTENUTI- COMPETENZE LINGUISTICHE	Aderenza alla richiesta; completezza e chiarezza della trattazione; capacità di operare approfondimenti e inferenze tra discipline diverse; ricerca, anche personale, delle informazioni utili a sviluppare la consegna; coerenza ed equilibrio tra le parti della trattazione; proprietà ed efficacia lessicale.	Prodotto non pertinente alla consegna; gravi inesattezze sia nei contenuti che nella forma espressiva utilizzata.	Base non raggiunto	1-4	
		Parziali imprecisioni nella correttezza dell’esecuzione e nell’uso del lessico. Presenza di lacune nella pertinenza dei contenuti	Base parzialmente raggiunto	5	
		Correttezza nella maggior parte delle informazioni di base, con qualche imprecisione e un registro lessicale non pienamente adeguato.	Base	6	
CAPACITÀ ELABORATIVE- LOGICO/CRITICHE CONOSCENZE		Adeguatezza correttezza e pertinenza delle informazioni, lieve inesattezza terminologica.	Intermedio	7-8	
		Corretta esecuzione, collegamenti organici tra le informazioni, esatta esposizione, uso appropriato del lessico	Avanzato	9-10	
ORGANIZZAZIONE DEL LAVORO	Partecipazione e interesse nel processo di ideazione; problem solving; organizzazione coerente delle fasi di lavoro; rispetto dei tempi di consegna	Scarsa partecipazione, atteggiamento non propositivo per lo sviluppo del prodotto, mancato rispetto dei tempi della consegna.	Base non raggiunto	1-4	
		Discontinuità nella partecipazione, parziali interventi nella fase di problem solving, bisogno di sollecitazioni	Base parzialmente raggiunto	5	
		Partecipazione sufficiente al processo, esecuzione di quanto assegnato, complessiva adeguatezza e puntualità del lavoro svolto.	Base	6	
CAPACITÀ ORGANIZZATIVE - CREATIVE CONOSCENZE		Partecipazione attiva al processo di ideazione con l’elaborazione di proposte; buona organizzazione del lavoro, rispetto dei tempi di consegna.	Intermedio	7-8	
		Partecipazione viva e interessata al processo, atteggiamento propositivo ed esposizione di idee originali, organizzazione coerente e puntuale dei tempi di svolgimento.	Avanzato	9-10	
ORIGINALITA’- AUTENTICITA’	Processo creativo, scelte grafiche, impaginazione, leggibilità.	Totale mancanza di originalità e creatività nella sua ideazione e realizzazione concreta.	Base non raggiunto	1-4	
		Limitata originalità nell’elaborazione grafica, idee già viste e sfruttate	Base parzialmente raggiunto	5	
		Presenza di spunti di originalità, sufficientemente adeguata la leggibilità e l’impaginazione	Base	6	
COMPETENZE CREATIVE		Peculiarità del prodotto, nella sua ideazione e realizzazione concreta, scelte grafiche creative, leggibilità adeguata.	Intermedio	7-8	
		Piena autenticità e originalità del prodotto, scelte grafiche efficaci, maturità del processo creativo.	Avanzato	9-10	
INTERAZIONE CON I PARI E GLI ADULTI	Ascolto attivo, comunicazione costruttiva, comprensione di diversi punti di vista, capacità di negoziare soluzioni in situazioni di conflitto.	Mancanza di un clima propositivo, scarso ascolto reciproco, collaborazione inefficace.	Base non raggiunto	1-4	
		Ascolto parziale, comunicazione limitata tra pari, inadeguata collaborazione.	Base parzialmente raggiunto	5	
		Interazione adeguata, collaborazione attiva se sollecitata.	Base	6	
COMPETENZE RELAZIONALI E COMUNICATIVE		Ascolto attivo , atteggiamento rispettoso e solidale, clima propositivo di fiducia.	Intermedio	7-8	
		Ascolto attivo ed empatico, rispetto attento e costante delle opinioni altrui, collaborazione efficace e costruttiva nell’appianare le divergenze.	Avanzato	9-10	
				TOTALE	

	CORRISPONDENZA TRA PUNTI E VOTI				
LIVELLO NON RAGGIUNTO (4-17)		VOTO		VOTO	
LIVELLO BASE PARZIALMENTE RAGGIUNTO (18-21)	PUNTI 12-13	3	PUNTI 26-29	7	
LIVELLO BASE (22-25)	PUNTI 14-17	4	PUNTI 30-33	8	
LIVELLO INTERMEDIO (26-33)	PUNTI 18-21	5	PUNTI 34-37	9	
LIVELLO AVANZATO (34-40)	PUNTI 22-25	6	PUNTI 38-40	10	

a.s...../.....

DISCIPLINA:.....

QUESITI A RISPOSTA SINGOLA

Alunno:	Classe:	Data:
----------------	----------------	--------------

La trattazione sintetica di argomenti significativi, contenente l'indicazione della estensione massima consentita (numero delle righe o delle parole) può essere presentata all'alunno/a anche mediante un breve testo, in relazione al quale vengano poste specifici quesiti.

Indicatori	Livelli di prestazione	Quesiti					Punti
		1	2	3	4	5	
1. Conoscenze -Pertinenza e completezza della risposta	A. Completa, approfondita, corretta						5
	B. Corretta.						4
	C. Essenziale.						3
	D. Approssimativa e frammentaria.						2
	E. Inadeguata e/o largamente non corretta.						1
	F. Risposta mancata						0
2. Capacità elaborative e capacità logico-critiche -Coerenza -Organicità -Argomentazione	A. Sviluppo coerente, organico; sicura capacità di analisi e di sintesi; solida padronanza argomentativa						5
	B. Elaborazione coerente e abbastanza organica; analisi e sintesi corrette; adeguata capacità di argomentazione						4
	C. Sviluppo logico lineare con collegamenti semplici; analisi e sintesi essenziali; argomentazioni accennate ed elementari						3
	D. Sviluppo parzialmente coerente e coeso; incertezze nell'analisi, nella sintesi e nell'argomentazione						2
	E. Elaborazione incoerente e disorganica; analisi, sintesi, argomentazioni appena accennate e/o non corrette.						1
	F. Risposta mancata						0
3. Competenze linguistiche -Correttezza ortografica e morfosintattica -Proprietà lessicale -Adeguatezza del registro	A. Elaborazione formale pienamente corretta; ricca padronanza lessicale						5
	B. Elaborazione formale e proprietà lessicale adeguate						4
	C. Elaborazione formale complessivamente corretta; semplicità lessicale						3
	D. Elaborazione formale non sempre corretta; limitata padronanza lessicale						2
	E. Elaborazione formale largamente non corretta; povertà e inadeguatezza lessicale						1
	F. Risposta mancata						0
PUNTEGGI PARZIALI							
Per ogni quesito si indicano i punteggi relativi a ciascun indicatore e si ottiene un punteggio parziale; si sommano tutti punteggi parziali; si rapporta il punteggio totale al voto attraverso le fasce di punteggio.							VOTO

Nota: Alla verifica consegnata in bianco viene attribuito il voto 2.

CORRISPONDENZA TRA PUNTI E VOTI				
LIVELLO NON RAGGIUNTO (0-33)		VOTO		VOTO
LIVELLO BASE PARZIALMENTE RAGGIUNTO (34-41)	PUNTI 19-26	3	PUNTI 49-56	7
LIVELLO BASE (42-48)	PUNTI 27-33	4	PUNTI 57-63	8
LIVELLO INTERMEDIO (49-63)	PUNTI 34-41	5	PUNTI 64-71	9
LIVELLO AVANZATO (64-75)	PUNTI 42-48	6	PUNTI 72-75	10

a.s.../...

DISCIPLINA:.....

QUESITI A RISPOSTA SINGOLA

Alunno:	Classe:	Data:
----------------	----------------	--------------

La trattazione sintetica di argomenti significativi, contenente l'indicazione della estensione massima consentita (numero delle righe o delle parole) può essere presentata all'alunno/a anche mediante un breve testo, in relazione al quale vengano poste specifici quesiti.

Indicatori	Livelli di prestazione	Quesiti										Punti
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
1. Conoscenze -Pertinenza e completezza della risposta	A. Completa, approfondita, corretta											5
	B. Corretta.											4
	C. Essenziale.											3
	D. Approssimativa e frammentaria.											2
	E. Inadeguata e/o largamente non corretta.											1
	F. Risposta mancata											0
2. Capacità elaborative e capacità logico-critiche -Coerenza -Organicità -Argomentazione	A. Sviluppo coerente, organico; sicura capacità di analisi e di sintesi; solida padronanza argomentativa											5
	B. Elaborazione coerente e abbastanza organica; analisi e sintesi corrette; adeguata capacità di argomentazione											4
	C. Sviluppo logico lineare con collegamenti semplici; analisi e sintesi essenziali; argomentazioni accennate ed elementari											3
	D. Sviluppo parzialmente coerente e coeso; incertezze nell'analisi, nella sintesi e nell'argomentazione											2
	E. Elaborazione incoerente e disorganica; analisi, sintesi, argomentazioni appena accennate e/o non corrette.											1
	F. Risposta mancata											0
3. Competenze linguistiche -Correttezza ortografica e morfosintattica -Proprietà lessicale -Adeguatezza del registro	A. Elaborazione formale pienamente corretta; ricca padronanza lessicale											5
	B. Elaborazione formale e proprietà lessicale adeguate											4
	C. Elaborazione formale complessivamente corretta; semplicità lessicale											3
	D. Elaborazione formale non sempre corretta; limitata padronanza lessicale											2
	E. Elaborazione formale largamente non corretta; povertà e inadeguatezza lessicale											1
	F. Risposta mancata											0
PUNTEGGI PARZIALI												
Per ogni quesito si indicano i punteggi relativi a ciascun indicatore e si ottiene un punteggio parziale; si sommano tutti punteggi parziali; si rapporta il punteggio totale al voto attraverso le fasce di punteggio.		VOTO										

Nota: alla verifica consegnata in bianco viene attribuito il voto 2.

	CORRISPONDENZA TRA PUNTI E VOTI			
		VOTO		VOTO
LIVELLO NON RAGGIUNTO (0-67)				
LIVELLO BASE PARZIALMENTE RAGGIUNTO (68-82)	PUNTI 38-52	3	PUNTI 98-112	7
LIVELLO BASE (83-97)	PUNTI 53-67	4	PUNTI 113-127	8
LIVELLO INTERMEDIO (98-127)	PUNTI 68-82	5	PUNTI 128-142	9
LIVELLO AVANZATO (128-150)	PUNTI 83-97	6	PUNTI 143-150	10

a.s. .../...

DISCIPLINA:.....

GRIGLIA TEST STRUTTURATO

Alunno:	Classe:	Data:
---------	---------	-------

...

Quesiti	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Punti										
Punti assegnati										

...

Quesiti	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Punti										
Punti assegnati										

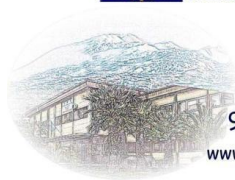
...

Quesiti	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
Punti										
Punti assegnati										

FASCE PUNTEGGIO	CORRISPONDENZA TRA PUNTI E VOTI			
LIVELLO NON RAGGIUNTO (...-...)		VOTO		VOTO
LIVELLO BASE PARZIALMENTE RAGGIUNTO (...-...)	PUNTI ...-...	3	PUNTI ...-...	7
LIVELLO BASE (...-...)	PUNTI ...-...	4	PUNTI ...-...	8
LIVELLO INTERMEDIO (...-...)	PUNTI ...-...	5	PUNTI ...-...	9
LIVELLO AVANZATO (...-...)	PUNTI ...-...	6	PUNTI ...-...	10
PUNTI ASSEGNATI		VOTO		

Note:

- per ciascuna risposta errata: 0 punti
- per ciascuna risposta non data: 0 punti
- alla verifica consegnata in bianco viene attribuito il voto 2



LICEO STATALE "F. DE SANCTIS"
"LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
www.liceodesanctispaterno.edu.it-pec:ctpm01000e@pec.istruzione.it-email:ctpm01000e@istruzione.it
Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

a.s...../.....

DISCIPLINA:.....

TEST SEMISTRUTTURATO

Alunno:	Classe:	Data:
---------	---------	-------

A. QUESITI A RISPOSTA CHIUSA

[illegible]

B. QUESITI A RISPOSTA APERTA

[illegible]

GRIGLIA PRIMA PROVA TIPOLOGIA A

INDICATORI GENERALI	DESCRIPTORI	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO BASSO	
1A-Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Conosce e applica le procedure di ideazione, pianificazione, organizzazione; ricerca le informazioni pertinenti e consistenti; organizza le informazioni in un testo o in una scaletta che evidenzia i connettivi e una pianificazione; controlla i vari momenti del processo di scrittura: rilegge per ricercare anche nuove combinazioni; e apportare modifiche e/o integrazioni nella sua costruzione.	- Con sicurezza e piena padronanza (10) - Efficacemente (9)	- Correttamente (8) - Con discreta padronanza (7)	Con elementare padronanza (6)	- Con parziale padronanza (5) - Con scarsa padronanza (4) - Padronanza gravemente lacunosa (3)	/10
1B- Coesione e coerenza testuale	Scrive un testo connesso, non contraddittorio, ordinato, non dispersivo, uniforme nello stile e registro linguistico; si serve degli opportuni sostituenti lessicali e connettivi testuali.	- Testo fluido, coeso e coerente in tutti i passaggi (10) - Testo coeso e coerente (9)	- Testo coeso e coerente in quasi tutti i passaggi (8) - Testo abbastanza coeso e coerente (7)	Testo complessivamente coeso e coerente (6)	- Testo parzialmente coeso e coerente (5) - Testo scarsamente coeso e coerente (4) - Testo gravemente non coeso e coerente (3)	/10
2A-Ricchezza e padronanza lessicale	Sceglie il registro linguistico adeguato alla consegna e utilizza correttamente il lessico.	- Lessico ricco e funzionale(10) - Lessico vario e appropriato (9)	- Lessico appropriato (8) - Lessico generico (7)	Lessico semplice ed essenziale (6)	- Lessico povero e limitato (5) - Lessico Improprio e ripetitivo (4) - Lessico non adeguato (3)	/10
2B-Correttezza grammaticale (ortografia morfologia sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Applica la conoscenza ordinata delle strutture della lingua italiana a livello ortografico, morfologico sintattico e interpuntivo. Rielabora in forma chiara e corretta.	- Testo che evidenzia completa padronanza delle strutture della lingua (10) - Testo che evidenzia solida padronanza delle strutture della lingua (9)	- Testo che rivela un corretto uso delle strutture della lingua (8) - Testo che rivela alcune incertezze nell'uso delle strutture della lingua (7)	Testo che rivela un elementare uso delle strutture della lingua (6)	- Testo che evidenzia lacune nell'uso delle strutture della lingua (5) - Testo che evidenzia scarsa padronanza delle strutture della lingua (4) - Testo che evidenzia un inadeguato possesso delle strutture della lingua (3)	/10
3A-Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Rivela conoscenze ampie e precise e mostra adeguata capacità di contestualizzare. Dimostra di possedere saldi riferimenti culturali e di sapere operare opportuni confronti.	- Conoscenze ampie, approfondite ed articolate; agevole capacità di confronto e contestualizzazione (10) - Conoscenze solide, possesso di opportuni riferimenti culturali e facilità nell'operare operare confronti. (9)	- Conoscenze precise e buona capacità di operare confronti (8) - Conoscenze corrette ma non approfondite; capacità di operare autonomamente qualche confronto (7).	Conoscenze essenziali e capacità di fare semplici confronti. (6)	- Conoscenze parziali e limitate capacità di fare confronti (5) - Conoscenze frammentarie e significativa difficoltà ad operare semplici confronti. (4) - Conoscenze gravemente lacunose; assenza di riferimenti culturali (3).	/10
3B-Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Esprime giudizi critici e valutazioni personali e pertinenti	- Presenza di giudizio critico autonomo, ben fondato e originale (10). - Presenza di giudizio critico autonomo e argomentato (9).	- Presenza di valutazioni personali ben articolate (8). - Presenza di qualche valutazione personale articolata (7).	Presenza di poche e semplici riflessioni personali non chiaramente motivate (6).	- Presenza di poche e semplici riflessioni personali, non sempre chiare ed adeguate (5). - Presenza di valutazioni personali confuse o non corrette (4). - Assenza pressoché totale di valutazioni personali (3)	/10
INDICATORI SPECIFICI		LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO BASSO	
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Rispetta i vincoli della consegna (lunghezza, modalità di analisi...)	- Pienamente (10) - Quasi totalmente (9)	- Nella gran parte (8) - Complessivamente (7)	Solo nelle linee essenziali (6)	- Parzialmente (5) - Limitatamente (4) - Poco (3)	/10
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo nei suoi snodi tematici e stilistici	Coglie il senso complessivo del testo, individuando snodi tematici e stilistici.	- Pienamente (10) - Quasi totalmente (9)	- Nella gran parte (8) - Complessivamente (7)	Solo nelle linee essenziali (6)	- Parzialmente (5) - Limitatamente (4) - Poco (3)	/10
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	Analizza in modo puntuale il testo negli aspetti lessicali, sintattici, stilistici e retorici.	- Pienamente (10) - Quasi totalmente (9)	- Nella gran parte (8) - Complessivamente (7)	Solo nelle linee essenziali (6)	- Parzialmente (5) - Limitatamente (4) - Poco (3)	/10
Interpretazione corretta e articolata del testo	Individua correttamente natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi del testo.	- Pienamente (10) - Quasi totalmente (9)	- Nella gran parte (8) - Complessivamente (7)	Solo nelle linee essenziali (6)	- Parzialmente (5) - Limitatamente (4) - Poco (3)	/10
					TOTALE	/100

GRIGLIA PRIMA PROVA TIPOLOGIA B

INDICATORI GENERALI	DESCRIPTORI	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO BASSO	
1A-Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Conosce e applica le procedure di ideazione, pianificazione, organizzazione; ricerca informazioni pertinenti e consistenti; organizza le informazioni in un testo o in una scaletta che evidenzia i connettivi e una pianificazione; controlla i vari momenti del processo di scrittura; rilegge per ricercare anche nuove combinazioni; e apportare modifiche e/o integrazioni nella sua costruzione.	- Con sicurezza e piena padronanza (10) - Efficacemente (9)	- Correttamente (8) - Con discreta padronanza (7)	Con elementare padronanza (6)	- Con parziale padronanza (5) - Con scarsa padronanza (4) - Padronanza gravemente lacunosa (3)	/10
1B- Coesione e coerenza testuale	Scriva un testo connesso, non contraddittorio, ordinato, non dispersivo, uniforme nello stile e registro linguistico; si serve degli opportuni sostituenti lessicali e connettivi testuali.	- Testo fluido, coeso e coerente in tutti i passaggi (10) - Testo coeso e coerente (9)	- Testo coeso e coerente in quasi tutti i passaggi (8) - Testo abbastanza coeso e coerente (7)	Testo complessivamente coeso e coerente (6)	- Testo parzialmente coeso e coerente (5) - Testo scarsamente coeso e coerente (4) - Testo gravemente non coeso e coerente (3)	/10
2A-Ricchezza e padronanza lessicale	Sceglie il registro linguistico adeguato alla consegna e utilizza correttamente il lessico.	- Lessico ricco e funzionale (10) - Lessico vario e appropriato (9)	- Lessico appropriato (8) - Lessico generico (7)	Lessico semplice ed essenziale (6)	- Lessico povero e limitato (5) - Lessico improprio e ripetitivo (4) - Lessico non adeguato (3)	/10
2B-Correttezza grammaticale (ortografia morfologia sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Applica la conoscenza ordinata delle strutture della lingua italiana a livello ortografico, morfologico sintattico e interpuntivo. Rielabora in forma chiara e corretta.	- Testo che evidenzia completa padronanza delle strutture della lingua (10) - Testo che evidenzia solida padronanza delle strutture della lingua (9)	- Testo che rivela un corretto uso delle strutture della lingua (8) - Testo che rivela alcune incertezze nell'uso delle strutture della lingua (7)	Testo che rivela un elementare uso delle strutture della lingua (6)	- Testo che evidenzia lacune nell'uso delle strutture della lingua (5) - Testo che evidenzia scarsa padronanza delle strutture della lingua (4) - Testo che evidenzia un inadeguato possesso delle strutture della lingua (3)	/10
3A-Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Rivela conoscenze ampie e precise e mostra adeguata capacità di contestualizzare. Dimostra di possedere solidi riferimenti culturali e di sapere operare opportuni confronti.	- Conoscenze ampie, approfondite ed articolate; agevole capacità di confronto e contestualizzazione (10) - Conoscenze solide, possesso di opportuni riferimenti culturali e facilità nell'operare confronti. (9)	- Conoscenze precise e buona capacità di operare confronti (8) - Conoscenze corrette ma non approfondite; capacità di operare autonomamente qualche confronto (7).	Conoscenze essenziali e capacità di fare semplici confronti. (6)	- Conoscenze parziali e limitate capacità di fare confronti (5) - Conoscenze frammentarie e significativa difficoltà ad operare semplici confronti. (4) - Conoscenze gravemente lacunose; assenza di riferimenti culturali (3).	/10
3B-Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Esprime giudizi critici e valutazioni personali e pertinenti	- Presenza di giudizio critico autonomo, ben fondato e originale (10). - Presenza di giudizio critico autonomo e argomentato (9).	- Presenza di valutazioni personali ben articolate (8). - Presenza di qualche valutazione personale articolata (7).	Presenza di poche e semplici riflessioni personali non chiaramente motivate (6).	- Presenza di poche e semplici riflessioni personali non sempre chiare ed adeguate (5). - Presenza di valutazioni personali confuse o non corrette (4). - Assenza pressoché totale di valutazioni personali (3)	/10
INDICATORI SPECIFICI		LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO BASSO	
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto.	Individua correttamente la tesi e coglie gli argomenti a sostegno o confutazione presenti nel testo	- pienamente (15) - con qualche lieve imprecisione (13,5)	- complessivamente in modo corretto (12) - con alcuni errori (10,5)	negli elementi essenziali (9)	- lacunosamente (7,5) - con gravi errori (6) - in modo per niente corretto (4,5)	/15
Capacità di sostenere con coerenza un percorso argomentativo adoperando connettivi pertinenti	Argomenta con coerenza adoperando connettivi pertinenti	- pienamente (15) - con qualche lieve imprecisione (13,5)	- complessivamente in modo corretto (12) - con alcuni errori (10,5)	negli elementi essenziali (9)	- lacunosamente (7,5) - con gravi errori (6) - in modo per niente corretto (4,5)	/15
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Opera riferimenti culturali corretti e congrui al percorso argomentativo.	- puntuali e approfonditi (10) - corretti e congrui (9)	- adeguati (8) - complessivamente pertinenti (7)	essenziali (6)	- non del tutto adeguati (5) - non pertinenti (4) - non corretti (3)	/10
					TOTALE	/100

GRIGLIA PRIMA PROVA TIPOLOGIA C

INDICATORI GENERALI	DESCRIPTORI	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO BASSO	
1A-Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Conosce e applica le procedure di ideazione, pianificazione, organizzazione; ricerca informazioni pertinenti e consistenti; organizza le informazioni in un testo o in una scaletta che evidenzii i connettivi e una pianificazione; controlla i vari momenti del processo di scrittura: rilegge per ricercare anche nuove combinazioni; e apportare modifiche e/o integrazioni nella sua costruzione.	- Con sicurezza e piena padronanza (10) - Efficacemente (9)	- Correttamente (8) - Con discreta padronanza (7)	Con elementare padronanza (6)	- Con parziale padronanza (5) - Con scarsa padronanza (4) - Padronanza gravemente lacunosa (3)	/10
1B- Coesione e coerenza testuale	Scriva un testo connesso, non contraddittorio, ordinato, non dispersivo, uniforme nello stile e registro linguistico; si serve degli opportuni sostituenti lessicali e connettivi testuali.	- Testo fluido, coeso e coerente in tutti i passaggi (10) - Testo coeso e coerente (9)	- Testo coeso e coerente in quasi tutti i passaggi (8) - Testo abbastanza coeso e coerente (7)	Testo complessivamente coeso e coerente (6)	- Testo parzialmente coeso e coerente (5) - Testo scarsamente coeso e coerente (4) - Testo gravemente non coeso e coerente (3)	/10
2A-Ricchezza e padronanza lessicale	Sceglie il registro linguistico adeguato alla consegna e utilizza correttamente il lessico.	- Lessico ricco e funzionale(10) - Lessico vario e appropriato (9)	- Lessico appropriato (8) - Lessico generico (7)	Lessico semplice ed essenziale (6)	- Lessico povero e limitato (5) - Lessico Improprio e ripetitivo (4) - Lessico non adeguato (3)	/10
2B-Correttezza grammaticale (ortografia morfologia sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Applica la conoscenza ordinata delle strutture della lingua italiana a livello ortografico, morfologico sintattico e Interpuntivo. Rielabora in forma chiara e corretta.	- Testo che evidenzia completa padronanza delle strutture della lingua (10) - Testo che evidenzia solida padronanza delle strutture della lingua (9)	- Testo che rivela un corretto uso delle strutture della lingua (8) - Testo che rivela alcune incertezze nell'uso delle strutture della lingua (7)	Testo che rivela un elementare uso delle strutture della lingua (6)	- Testo che evidenzia lacune nell'uso delle strutture della lingua (5) - Testo che evidenzia scarsa padronanza delle strutture della lingua (4) - Testo che evidenzia un inadeguato possesso delle strutture della lingua (3)	/10
3A-Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Rivela conoscenze ampie e precise e mostra adeguata capacità di contestualizzare. Dimostra di possedere saldi riferimenti culturali e di sapere operare opportuni confronti.	- Conoscenze ampie, approfondite ed articolate; agevole capacità di confronto e contestualizzazione (10) - Conoscenze solide, possesso di opportuni riferimenti culturali e facilità nell'operare operare confronti. (9)	- Conoscenze precise e buona capacità di operare confronti (8) - Conoscenze corrette ma non approfondite; capacità di operare autonomamente qualche confronto (7).	Conoscenze essenziali e capacità di fare semplici confronti. (6)	- Conoscenze parziali e limitate capacità di fare confronti (5) - Conoscenze frammentarie e significativa difficoltà ad operare semplici confronti.(4) - Conoscenze gravemente lacunose; assenza di riferimenti culturali (3).	/10
3B-Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Esprime giudizi critici e valutazioni personali e pertinenti	- Presenza di giudizio critico autonomo, ben fondato e originale (10). - Presenza di giudizio critico autonomo e argomentato (9).	- Presenza di valutazioni personali ben articolate (8). - Presenza di qualche valutazione personale articolata (7).	Presenza di poche e semplici riflessioni personali non chiaramente motivate (6).	- Presenza di poche e semplici riflessioni personali non sempre chiare ed adeguate (5). - Presenza di valutazioni personali confuse o non corrette (4). - Assenza pressoché totale di valutazioni personali (3)	/10
INDICATORI SPECIFICI		LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO BASSO	
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi	Elabora un testo pertinente rispetto alla traccia; titola e parafrasi in modo coerente (se richiesto).	- pienamente (10) - con qualche lieve imprecisione (9)	- complessivamente in modo corretto (8) - con alcuni errori (7)	negli elementi essenziali (6)	- lacunosamente (5) - con gravi errori (4) - in modo per niente corretto (3)	/10
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Sviluppa il testo in modo ordinato e coerente	- pienamente (15) - con qualche lieve imprecisione (13,5)	- complessivamente in modo corretto (12) - con alcuni errori (10,5)	negli elementi essenziali (9)	- lacunosamente (7,5) - con gravi errori (6) - in modo per niente corretto (4,5)	/15
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Utilizza correttamente le proprie conoscenze, articolandole con puntualità di riferimenti.	- pienamente (15) - con qualche lieve imprecisione (13,5)	- complessivamente in modo corretto (12) - con alcuni errori (10,5)	negli elementi essenziali (9)	- lacunosamente (7,5) - con gravi errori (6) - in modo per niente corretto (4,5)	/15
					TOTALE	/100

LICEO DE SANCTIS-PATERNÒ (CT) – DIPARTIMENTO DI LETTERE - GRIGLIA DI VALUTAZIONE ORALE ITALIANO BIENNIO

ALUNNO/A.....CLASSE.....A.S.....DATA.....

INDICATORI	DESCRITTORI	DESCRITTORI SPECIFICI	LIVELLI	PUNTI
PERTINENZA E CORRETTEZZA DELLE CONOSCENZE DISCIPLINARI	Conoscenza e comprensione degli argomenti disciplinari	Gravemente lacunose o assenti	Base non raggiunto	2-3
		Frammentarie e parziali	Base parzialmente raggiunto	4-5
		Generiche e complessivamente sufficienti	Base	6
CAPACITÀ ELABORATIVE-LOGICO/CRITICHE-CREATIVE CONOSCENZE		Adeguate e complete	Intermedio	7-8
		Complete, articolate e organiche	Avanzato	9-10
ANALISI, SINTESI, COLLEGAMENTI	Capacità di analizzare i fenomeni studiati, sintetizzandone i nuclei portanti e operando opportuni confronti; individuazione delle figure retoriche e delle altre componenti stilistiche del testo.	Mancata individuazione dei concetti chiave, assenza di analisi e sintesi	Base non raggiunto	2-3
		Difficoltà di analisi e sintesi, parziale capacità nell’operare opportuni collegamenti; limitata conoscenza delle componenti stilistiche.	Base parzialmente raggiunto	4-5
		Analisi e sintesi essenziali, attuazione di semplici collegamenti; conoscenza essenziale delle componenti stilistiche	Base	6
CAPACITÀ ELABORATIVE-LOGICO/CRITICHE-CREATIVE CONOSCENZE		Analisi degli aspetti significativi in modo corretto, individuazione dei concetti chiave operando opportuni collegamenti; individuazione corretta delle componenti stilistiche	Intermedio	7-8
		Analisi degli aspetti significativi in modo completo e corretto, elaborazione di sintesi corretta e fondata; piena autonomia nell’individuazione delle componenti stilistiche	Avanzato	9-10
PADRONANZA LESSICALE	Efficacia dell’esposizione, uso del lessico tecnico-specialistico.	Lessico improprio e povero; esposizione confusa.	Base non raggiunto	3-4
		Lessico spesso improprio e generico; esposizione poco fluido.	Base parzialmente raggiunto	5
		Lessico semplice, ma corretto e esposizione chiara	Base	6
COMPETENZE LINGUISTICHE		Lessico appropriato; esposizione fluida ed organizzata con efficacia comunicativa	Intermedio	7-8
		Lessico ricercato e sempre appropriato; esposizione fluida ed organizzata con efficacia comunicativa	Avanzato	9-10
CORRETTEZZA GRAMMATICALE	correttezza morfosintattica; coerenza dell’uso dei tempi verbali; correttezza ed efficacia dell’esposizione.	Correttezza grammaticale molto scarsa	Base non raggiunto	3-4
		Diffusi errori morfosintattici	Base parzialmente raggiunto	5
		Uso complessivamente corretto delle strutture linguistiche di base	Base	6
COMPETENZE LINGUISTICHE		Adeguate padronanza delle strutture morfosintattiche	Intermedio	7-8
		Piena padronanza della morfologia, sintassi ben articolata	Avanzato	9-10
TOTALE				

CORRISPONDENZA TRA PUNTI E VOTI

LIVELLO NON RAGGIUNTO (2-17)		VOTO		VOTO	.../10 NOTA: alla verifica non sostenuta o alla “scena muta” si attribuisce il voto <u>2</u>.
LIVELLO BASE PARZIALMENTE RAGGIUNTO (18-21)	PUNTI 12-13	3	PUNTI 26-29	7	
LIVELLO BASE (22-25)	PUNTI 14-17	4	PUNTI 30-33	8	
LIVELLO INTERMEDIO (26-33)	PUNTI 18-21	5	PUNTI 34-37	9	
LIVELLO AVANZATO (34-40)	PUNTI 22-25	6	PUNTI 38-40	10	

LICEO DE SANCTIS-PATERNÒ (CT) – DIPARTIMENTO DI LETTERE - GRIGLIA DI VALUTAZIONE ORALE ITALIANO-TRIENNIO								
ALUNNO/A.....		CLASSE.....		A.S.....		DATA.....		
INDICATORI	DESCRIPTORI	DESCRIPTORI SPECIFICI			LIVELLI	PUNTI	ASSEGNATI	
RIFLESSIONE SULLA RICHIESTA E CONOSCENZA DEI CONTENUTI	Comprensione della richiesta; pertinenza rispetto al quesito; conoscenza dei contenuti e del contesto storico in cui opera un autore; conoscenza e individuazione dei principali snodi concettuali.	Non aderenza alla richiesta e scarsa conoscenza dei contenuti			Base non raggiunto	2-3		
		Parziale aderenza alla richiesta e parziale conoscenza dei contenuti			Base parzialmente raggiunto	4-5		
		Complessiva aderenza alla richiesta e generica conoscenza dei contenuti			Base	6		
CAPACITÀ ELABORATIVE-LOGICO/CRITICHE-CREATIVE CONOSCENZE		Adeguate aderenza alla richiesta e buona conoscenza dei contenuti			Intermedio	7-8		
		Piena aderenza alla richiesta e completa conoscenza dei contenuti			Avanzato	9-10		
ORGANIZZAZIONE E ADEGUATEZZA DELLA RISPOSTA	Efficacia dell’esposizione; sviluppo chiaro e ordinato dell’argomento richiesto; capacità di interpretare e analizzare un’opera letteraria e di individuare la struttura metrica e le figure retoriche; capacità di operare collegamenti intra ed extra-disciplinari.	Esposizione confusa e frammentaria, non rispondente alla consegna			Base non raggiunto	2-3		
		Esposizione parzialmente chiara ed organica, non ancora rispondente alla consegna			Base parzialmente raggiunto	4-5		
		Esposizione complessivamente chiara, organica e rispondente alla consegna			Base	6		
COMPETENZE LINGUISTICHE		Esposizione adeguatamente chiara, organica e rispondente alla consegna			Intermedio	7-8		
		Esposizione chiara, organica, ben articolata, completamente rispondente alla consegna			Avanzato	9-10		
PADRONANZA LESSICALE E CORRETTEZZA GRAMMATICALE	Uso del lessico specifico della disciplina, proprietà lessicale e adeguatezza nell’esposizione. Correttezza morfosintattica; coerenza dell’uso dei tempi verbali; correttezza dell’esposizione.	Povertà e inadeguatezza lessicale e correttezza grammaticale molto scarsa			Base non raggiunto	3-4		
		Limitata padronanza lessicale e diffusi errori morfosintattici			Base parzialmente raggiunto	5		
		Semplicità lessicale e uso complessivamente corretto delle strutture linguistiche di base			Base	6		
CAPACITÀ ELABORATIVE-LOGICO/CRITICHE-CREATIVE		Adeguate padronanza lessicale e adeguata padronanza delle strutture morfosintattiche			Intermedio	7-8		
		Piena proprietà ed efficacia lessicale e piena padronanza della morfologia, sintassi ben articolata			Avanzato	9-10		
RIELABORAZIONE PERSONALE E VALUTAZIONE CRITICA	Capacità di argomentare in modo coerente e organico; rielaborazione dei contenuti in modo critico; capacità di esprimere valutazioni personali e di attualizzare gli argomenti studiati	Gravemente lacunosa			Base non raggiunto	3-4		
		Limitata capacità di argomentazione e di valutazione critica dei fenomeni studiati			Base parzialmente raggiunto	5		
		Sintetica ma adeguata capacità di argomentazione, essenziale rielaborazione			Base	6		
CAPACITÀ ELABORATIVE-LOGICO/CRITICHE-CREATIVE		Buona capacità di argomentazione, rielaborazione personale pertinente.			Intermedio	7-8		
		Ottima espressione di giudizi motivati, autonomia argomentativa originale e pertinente.			Avanzato	9-10		
						TOTALE		
CORRISPONDENZA TRA PUNTI E VOTI					/10 NOTA: alla verifica non sostenuta o alla “scena muta” si attribuisce il voto 2.			
LIVELLO NON RAGGIUNTO (2-17)		VOTO		VOTO				
LIVELLO BASE PARZIALMENTE RAGGIUNTO (18-21)	PUNTI 12-13	3	PUNTI 26-29	7				
LIVELLO BASE (22-25)	PUNTI 14-17	4	PUNTI 30-33	8				
LIVELLO INTERMEDIO (26-33)	PUNTI 18-21	5	PUNTI 34-37	9				
LIVELLO AVANZATO (34-40)	PUNTI 22-25	6	PUNTI 38-40	10				

LICEO DE SANCTIS-PATERNÒ (CT) – DIPARTIMENTO DI LETTERE - GRIGLIA DI VALUTAZIONE ORALE GEO-STORIA						
ALUNNO/A.....CLASSE..... A.S..... DATA.....						
INDICATORI	DESCRIPTORI	DESCRIPTORI SPECIFICI			LIVELLI	PUNTI
RIFLESSIONE SULL'ARGOMENTO RICHIESTO: ORGANIZZAZIONE DELLE IDEE	Comprensione della richiesta; individuazione delle coordinate spazio-temporali. Utilizzo di fonti, testi e carte geografiche. Conoscenza del contesto storico di riferimento e assimilazione dei contenuti; conoscenza degli ambienti geografici; individuazione dei rapporti di causa/effetto e dei nessi fra i fatti storici, conoscenza dei problemi relativi al rapporto uomo-ambiente.	Non aderenza alla richiesta			Base non raggiunto	2-3
		Parziale aderenza alla richiesta			Base parzialmente raggiunto	4-5
		Complessiva aderenza alla richiesta			Base	6
CAPACITÀ ELABORATIVE-LOGICO/CRITICHE-CREATIVE CONOSCENZE		Adeguate aderenza alla richiesta			Intermedio	7-8
		Piena aderenza alla richiesta			Avanzato	9-10
ORGANIZZAZIONE E ADEGUATEZZA DELLA RISPOSTA	Efficacia dell’esposizione; sviluppo chiaro e ordinato dell’argomento richiesto; collocazione degli eventi in una dimensione geografica, secondo una visione sincronica e diacronica; esposizione degli eventi in riferimento al contesto storico.	Esposizione confusa e frammentaria, non rispondente alla consegna			Base non raggiunto	2-3
		Esposizione parzialmente chiara ed organica,non ancora rispondente alla consegna			Base parzialmente raggiunto	4-5
		Esposizione complessivamente chiara,organica e rispondente alla consegna			Base	6
COMPETENZE ESPOSITIVE		Esposizione adeguatamente chiara,organica e rispondente alla consegna			Intermedio	7-8
		Esposizione chiara,organica,ben articolata,completamente rispondente alla consegna			Avanzato	9-10
PADRONANZA LESSICALE E CORRETTEZZA FORMALE	Uso del lessico specifico della disciplina (proprietà lessicale) e correttezza formale nell’esposizione	Povertà e inadeguatezza lessicale e scarsa correttezza formale			Base non raggiunto	3-4
		Limitata padronanza lessicale e forma non sempre controllata			Base parzialmente raggiunto	5
		Semplicità lessicale e uso complessivamente corretto delle strutture linguistiche di base			Base	6
CAPACITÀ ELABORATIVE-LOGICO/CRITICHE-CREATIVE CONOSCENZE		Adeguate padronanza lessicale e delle strutture linguistiche			Intermedio	7-8
		Piena proprietà ed efficacia lessicale e completa padronanza linguistico- espositiva			Avanzato	9-10
ANALISI, SINTESI, COLLEGAMENTI	Capacità di analizzare i fenomeni studiati, sintetizzandone i nuclei portanti e operando gli opportuni confronti; capacità di operare collegamenti intra ed extra-disciplinarl	Mancata individuazione dei concetti chiave, assenza di analisi e sintesi, mancata comprensione dei fenomeni			Base non raggiunto	3-4
		Difficoltà di analisi e sintesi, parziale capacità nell’operare opportuni collegamenti			Base parzialmente raggiunto	5
		Analisi e sintesi essenziali, attuazione di semplici collegamenti, comprensione essenziale dei fenomeni			Base	6
CAPACITÀ ELABORATIVE-LOGICO/CRITICHE-CREATIVE CONOSCENZE		Analisi degli aspetti significativi in modo corretto, individuazione dei concetti chiave operando opportuni collegamenti e confronti tra epoche			Intermedio	7-8
		Analisi degli aspetti significativi in modo completo e corretto, elaborazione di sintesi corretta e fondata, motivati e opportuni collegamenti e confronti.			Avanzato	9-10
						TOTALE
CORRISPONDENZA TRA PUNTI E VOTI					.../10 <	

LICEO DE SANCTIS-PATERNÒ (CT) – DIPARTIMENTO DI LETTERE - GRIGLIA DI VALUTAZIONE ORALE STORIA						
ALUNNO/A.....CLASSE..... A.S..... DATA.....						
INDICATORI	DESCRIPTORI	DESCRIPTORI SPECIFICI			LIVELLI	PUNTI
PERTINENZA E CORRETTEZZA DELLE CONOSCENZE DISCIPLINARI	Conoscenza e comprensione degli argomenti disciplinari	Gravemente lacunose o assenti			Base non raggiunto	2-3
		Frammentarie e parziali			Base parzialmente raggiunto	4-5
		Generiche e complessivamente sufficienti			Base	6
		Adeguate e complete			Intermedio	7-8
CAPACITÀ ELABORATIVE-LOGICO/CRITICHE-CREATIVE CONOSCENZE		Complete, articolate e organiche			Avanzato	9-10
PADRONANZA LESSICALE	Efficacia dell’esposizione, uso del lessico tecnico-specialistico	Lessico improprio e povero; esposizione confusa			Base non raggiunto	2-3
		Lessico spesso improprio e generico; esposizione poco fluida			Base parzialmente raggiunto	4-5
		Lessico semplice, ma corretto e esposizione chiara			Base	6
COMPETENZE LINGUISTICHE		Lessico appropriato; esposizione fluida ed organizzata con efficacia comunicativa			Intermedio	7-8
		Lessico ricercato e sempre appropriato; esposizione fluida ed organizzata con efficacia comunicativa			Avanzato	9-10
ANALISI, SINTESI, COLLEGAMENTI	Capacità di analizzare i fenomeni studiati, sintetizzandone i nuclei portanti e operando gli opportuni confronti.	Mancata individuazione dei concetti chiave, assenza di analisi e sintesi, mancata comprensione del cambiamento			Base non raggiunto	3-4
		Difficoltà di analisi e sintesi, parziale capacità nell’individuare i nessi causali.			Base parzialmente raggiunto	5
		Analisi e sintesi essenziali, nessi causali talvolta imprecisi, comprensione del cambiamento			Base	6
CAPACITÀ ELABORATIVE-LOGICO/CRITICHE-CREATIVE CONOSCENZE		Analisi degli aspetti significativi in modo corretto, individuazione dei concetti chiave operando opportuni collegamenti e confronti tra epoche			Intermedio	7-8
		Analisi degli aspetti significativi in modo completo e corretto, elaborazione di sintesi corretta e fondata, nessi causali pertinenti e ben approfonditi.			Avanzato	9-10
RIELABORAZIONE PERSONALE E VALUTAZIONE CRITICA	Capacità di esporre i contenuti con argomentazioni coerenti e di esprimere valutazioni personali	Gravemente lacunosa			Base non raggiunto	3-4
		Limitata capacità di argomentazione e di valutazione critica dei fenomeni studiati			Base parzialmente raggiunto	5
		Sintetica ma adeguata capacità di argomentazione, essenziale rielaborazione.			Base	6
CAPACITÀ ELABORATIVE-LOGICO/CRITICHE-CREATIVE CONOSCENZE		Buona capacità di argomentazione, rielaborazione personale pertinente.			Intermedio	7-8
		Ottima espressione di giudizi motivati, autonomia argomentativa originale e pertinente.			Avanzato	9-10
					TOTALE	
CORRISPONDENZA TRA PUNTI E VOTI					.../10 NOTA : alla verifica non sostenuta o alla “scena muta” si attribuisce il voto 2	
LIVELLO NON RAGGIUNTO (2-17)		VOTO		VOTO		
LIVELLO BASE PARZIALMENTE RAGGIUNTO (18-21)	PUNTI 12-13	3	PUNTI 26-29	7		
LIVELLO BASE (22-25)	PUNTI 14-17	4	PUNTI 30-33	8		
LIVELLO INTERMEDIO (26-33)	PUNTI 18-21	5	PUNTI 34-37	9		
LIVELLO AVANZATO (34-40)	PUNTI 22-25	6	PUNTI 38-40	10		

LICEO DE SANCTIS-PATERNÒ (CT) – DIPARTIMENTO DI LETTERE- GRIGLIA DI VALUTAZIONE: LATINO (biennio) a.s.....					
ALUNNO/A.....CLASSE.....					
INDICATORI	DESCRIPTORI	DESCRIPTORI SPECIFICI	LIVELLI	PUNTI	ASSEGNATI
CONOSCENZE: MORFOSINTASSI	Conoscenze e abilità morfosintattiche: riconoscimento e traduzione delle strutture morfosintattiche	Non conoscenza delle strutture di base della lingua (gravi e diffusi errori di morfosintassi)	Base non raggiunto	1-4	
		Conoscenza lacunosa delle strutture di base della lingua (vari errori di morfosintassi)	Base parzialmente raggiunto	5	
		Conoscenza superficiale delle strutture di base della lingua (alcuni errori di morfosintassi)	Base	6	
		Conoscenza adeguata delle strutture di base della lingua (lievi errori di morfosintassi)	Intermedio	7-8	
		Conoscenza completa delle strutture di base della lingua	Avanzato	9-10	
ABILITÀ' TRADUTTIVE: COMPrensione DEL CONTENUTO DEL TESTO	Comprensione del significato globale e puntuale del testo	Testo quasi del tutto frainteso e/o ampiamente lacunoso	Base non raggiunto	1-4	
		Testo parzialmente compreso	Base parzialmente raggiunto	5	
		Testo compreso nei suoi contenuti essenziali	Base	6	
		Testo globalmente compreso	Intermedio	7-8	
		Testo pienamente compreso	Avanzato	9-10	
COMPETENZE TRADUTTIVE: PROPRIETÀ LESSICALE E ABILITA' ESPRESSIVE	Proprietà ed efficacia lessicale nella traduzione; adeguatezza della scelta lessicale; correttezza della traduzione e originalità espressiva	Lessico inadeguato e resa inappropriata	Base non raggiunto	1-4	
		Lessico povero e resa stentata	Base parzialmente raggiunto	5	
		Lessico semplice e resa letterale	Base	6	
		Lessico adeguato e resa fluida	Intermedio	7-8	
		Lessico appropriato e resa corretta e originale	Avanzato	9-10	

	CORRISPONDENZA TRA PUNTI E VOTI				
LIVELLO NON RAGGIUNTO (3-13)		VOTO		VOTO	
LIVELLO BASE PARZIALMENTE RAGGIUNTO (14-16)	PUNTI 8-10	3	PUNTI 20-22	7	
LIVELLO BASE (17-19)	PUNTI 11-13	4	PUNTI 23-25	8	
LIVELLO INTERMEDIO (20-25)	PUNTI 14-16	5	PUNTI 26-28	9	
LIVELLO AVANZATO (26-30)	PUNTI 17-19	6	PUNTI 29-30	10	

LICEO DE SANCTIS-PATERNÒ (CT) – DIPARTIMENTO DI LETTERE - GRIGLIA DI VALUTAZIONE ORALE LATINO-BIENNIO						
ALUNNO/A.....CLASSE.....A.S.....DATA.....						
INDICATORI	DESCRIPTORI	DESCRIPTORI SPECIFICI		LIVELLI	PUNTI	ASSEGNATI
LAVORO SULLA CONSEGNA DI PARTENZA: PIANIFICAZIONE E ORGANIZZAZIONE DELLE IDEE	Aderenza alla richiesta; comprensione della consegna, individuazione dei nuclei portanti della frase; utilizzo del vocabolario. Conoscenza delle principali strutture morfo-sintattiche	Non aderenza alla richiesta		Base non raggiunto	2-3	
		Parziale aderenza alla richiesta		Base parzialmente raggiunto	4-5	
		Complessiva aderenza alla richiesta		Base	6	
		Adeguate aderenza alla richiesta		Intermedio	7-8	
		Piena aderenza alla richiesta		Avanzato	9-10	
CAPACITÀ ELABORATIVE-LOGICO/CRITICHE-CREATIVE CONOSCENZE						
ORGANIZZAZIONE E ADEGUATEZZA DELLA RISPOSTA	Efficacia dell’esposizione; sviluppo chiaro e ordinato del testo; contestualizzazione e attualizzazione dell’argomento proposto.	Esposizione confusa e frammentaria, non rispondente alla consegna		Base non raggiunto	2-3	
		Esposizione parzialmente chiara ed organica, non ancora rispondente alla consegna		Base parzialmente raggiunto	4-5	
		Esposizione complessivamente chiara, organica e rispondente alla consegna		Base	6	
CAPACITÀ ELABORATIVE-LOGICO/CRITICHE-CREATIVE CONOSCENZE-COMPETENZE LINGUISTICHE						
			Esposizione adeguatamente chiara, organica e rispondente alla consegna		Intermedio	7-8
		Esposizione chiara, organica, ben articolata, completamente rispondente alla consegna		Avanzato	9-10	
PADRONANZA LESSICALE	Proprietà ed efficacia lessicale nella traduzione; adeguatezza della scelta lessicale in base al contesto. Etimologia e contestualizzazione.	Povertà e inadeguatezza lessicale		Base non raggiunto	3-4	
		Limitata padronanza lessicale		Base parzialmente raggiunto	5	
		Semplicità lessicale		Base	6	
COMPETENZE LINGUISTICHE		Adeguate padronanza lessicale		Intermedio	7-8	
		Piena proprietà ed efficacia lessicale		Avanzato	9-10	
CORRETTEZZA GRAMMATICALE ED ESPOSITIVA	Correttezza morfosintattica; coerenza dell’uso dei tempi verbali; correttezza ed efficacia dell’esposizione	Correttezza grammaticale molto scarsa		Base non raggiunto	3-4	
		Diffusi errori morfosintattici		Base parzialmente raggiunto	5	
		Uso complessivamente corretto delle strutture linguistiche di base		Base	6	
COMPETENZE LINGUISTICHE		Adeguate padronanza delle strutture morfosintattiche		Intermedio	7-8	
		Piena padronanza della morfologia, sintassi ben articolata		Avanzato	9-10	
					TOTALE	
CORRISPONDENZA TRA PUNTI E VOTI					/10 NOTA: alla verifica non sostenuta o alla “scena muta” si attribuisce il voto 2.	
LIVELLO NON RAGGIUNTO (2-17)		VOTO		VOTO		
LIVELLO BASE PARZIALMENTE RAGGIUNTO (18-21)	PUNTI 12-13	3	PUNTI 26-29	7		
LIVELLO BASE (22-25)	PUNTI 14-17	4	PUNTI 30-33	8		
LIVELLO INTERMEDIO (26-33)	PUNTI 18-21	5	PUNTI 34-37	9		
LIVELLO AVANZATO (34-40)	PUNTI 22-25	6	PUNTI 38-40	10		

LICEO DE SANCTIS-PATERNÒ (CT) – DIPARTIMENTO DI LETTERE - GRIGLIA DI VALUTAZIONE ORALE LATINO-TRIENNIO									
ALUNNO/A.....		CLASSE.....		A.S.....		DATA.....			
INDICATORI	DESCRIPTORI	DESCRIPTORI SPECIFICI		LIVELLI	PUNTI	ASSEGNATI			
RIFLESSIONE SULLA RICHIESTA E CONOSCENZA DEI CONTENUTI	Comprensione della richiesta; pertinenza rispetto al quesito; conoscenza dei contenuti e del contesto storico in cui opera un autore; conoscenza e individuazione dei principali snodi concettuali.	Non aderenza alla richiesta e scarsa conoscenza dei contenuti		Base non raggiunto	2-3				
		Parziale aderenza alla richiesta e parziale conoscenza dei contenuti		Base parzialmente raggiunto	4-5				
		Complessiva aderenza alla richiesta e generica conoscenza dei contenuti		Base	6				
Adeguate aderenza alla richiesta e buona conoscenza dei contenuti		Intermedio	7-8						
CAPACITÀ ELABORATIVE-LOGICO/CRITICHE-CREATIVE CONOSCENZE		Piena aderenza alla richiesta e completa conoscenza dei contenuti		Avanzato	9-10				
ORGANIZZAZIONE E ADEGUATEZZA DELLA RISPOSTA	Efficacia dell’esposizione; sviluppo chiaro e ordinato dell’argomento richiesto; capacità di interpretare e analizzare un’opera letteraria e di individuare la struttura metrica e le figure retoriche; capacità di operare collegamenti intra ed extra-disciplinari.	Esposizione confusa e frammentaria, non rispondente alla consegna		Base non raggiunto	2-3				
		Esposizione parzialmente chiara ed organica, non ancora rispondente alla consegna		Base parzialmente raggiunto	4-5				
		Esposizione complessivamente chiara, organica e rispondente alla consegna		Base	6				
COMPETENZE LINGUISTICHE		Esposizione adeguatamente chiara, organica e rispondente alla consegna		Intermedio	7-8				
		Esposizione chiara, organica, ben articolata, completamente rispondente alla consegna		Avanzato	9-10				
PADRONANZA LESSICALE E CORRETTEZZA GRAMMATICALE	Uso del lessico specifico della disciplina, proprietà lessicale e adeguatezza nell’esposizione. Correttezza morfosintattica; coerenza dell’uso dei tempi verbali; correttezza dell’esposizione.	Povertà e inadeguatezza lessicale e correttezza grammaticale molto scarsa		Base non raggiunto	3-4				
		Limitata padronanza lessicale e diffusi errori morfosintattici		Base parzialmente raggiunto	5				
		Semplicità lessicale e uso complessivamente corretto delle strutture linguistiche di base		Base	6				
CAPACITÀ ELABORATIVE-LOGICO/CRITICHE-CREATIVE		Adeguate padronanza lessicale e adeguata padronanza delle strutture morfosintattiche		Intermedio	7-8				
		Piena proprietà ed efficacia lessicale e piena padronanza della morfologia, sintassi ben articolata		Avanzato	9-10				
RIELABORAZIONE PERSONALE E VALUTAZIONE CRITICA	Capacità di argomentare in modo coerente e organico; rielaborazione dei contenuti in modo critico; capacità di esprimere valutazioni personali e di attualizzare gli argomenti studiati	Gravemente lacunosa		Base non raggiunto	3-4				
		Limitata capacità di argomentazione e di valutazione critica dei fenomeni studiati		Base parzialmente raggiunto	5				
		Sintetica ma adeguata capacità di argomentazione, essenziale rielaborazione		Base	6				
CAPACITÀ ELABORATIVE-LOGICO/CRITICHE-CREATIVE		Buona capacità di argomentazione, rielaborazione personale pertinente.		Intermedio	7-8				
		Ottima espressione di giudizi motivati, autonomia argomentativa originale e pertinente.		Avanzato	9-10				
					TOTALE				
CORRISPONDENZA TRA PUNTI E VOTI				/10 NOTA: alla verifica non sostenuta o alla “scena muta” si attribuisce il voto 2.					
LIVELLO NON RAGGIUNTO (2-17)		VOTO							VOTO
LIVELLO BASE PARZIALMENTE RAGGIUNTO (18-21)	PUNTI 12-13	3	PUNTI 26-29						7
LIVELLO BASE (22-25)	PUNTI 14-17	4	PUNTI 30-33						8
LIVELLO INTERMEDIO (26-33)	PUNTI 18-21	5	PUNTI 34-37						9
LIVELLO AVANZATO (34-40)	PUNTI 22-25	6	PUNTI 38-40						10



LICEO STATALE "F. DE SANCTIS"
"LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
www.liceodesanctispaterno.edu.it-pec:ctpm01000e@pec.istruzione.it-email:ctpm01000e@istruzione.it
Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

EPREUVES D'HISTOIRE

GRILLE D'EVALUATION DE LA COMPOSITION

ALLIEVA/O _____ **CLASSE** _____

[illegible]

EPREUVES D'HISTOIRE

GRILLE D'EVALUATION DE L'ENSEMBLE DOCUMENTAIRE

ALLIEVA/O _____ CLASSE _____

	Note
MAITRISE ET CORRECTION DE LA LANGUE - respect de l'orthographe - respect de la grammaire - respect de la syntaxe - utilisation correcte de la ponctuation - utilisation du vocabulaire historique approprié, tournures variées,...	/3
CONTENU DU DEVOIR <u>Questions sur les documents</u> - compréhension des questions - réponses pertinentes aux questions posées - reformulation des idées contenues dans les documents - mise en relation des documents (contextualisation, confrontation des points de vue exprimés...) - choix et utilisation appropriée des citations (pour illustrer ou justifier l'idée développée) <u>Réponse organisée</u> - compréhension du sujet - existence d'un plan (2 ou 3 parties cohérentes) - <u>introduction</u> (formulation de la problématique et annonce du plan) - développement (articulation/structure: arguments, connaissances personnelles, exemples) - <u>conclusion</u> (réponse claire à la problématique posée en introduction, ouverture vers d'autres perspectives)	/6 /9
CRITERES DE PRESENTATION - saut de ligne entre les différentes parties du devoir (introduction, développement, conclusion) - retour à la ligne à chaque paragraphe - utilisation des guillemets pour les citations - copie « propre » et clairement lisible	/2
TOTAL	/20

EPREUVES D'HISTOIRE

GRILLE D'EVALUATION POUR LES QUESTIONS

ALLIEVA/O _____ **CLASSE** _____

	Note
MAITRISE ET CORRECTION DE LA LANGUE - respect de l'orthographe - respect de la grammaire - respect de la syntaxe - utilisation correcte de la ponctuation - utilisation du vocabulaire historique approprié, tournures variées,...	/3
CONTENU DU DEVOIR <u>Questions sur les documents</u> - compréhension des questions - réponses pertinentes aux questions posées - reformulation des idées contenues dans les documents - mise en relation des documents (contextualisation, confrontation des points de vue exprimés...) <u>Réponse organisée</u> - compréhension du sujet - articulation des arguments, connaissances personnelles, exemples	/4 /2
CRITERES DE PRESENTATION - saut de ligne entre les différentes parties du devoir - retour à la ligne à chaque paragraphe - copie clairement lisible	/1
TOTAL	/10

EPREUVES D'HISTOIRE

GRILLE D'EVALUATION POUR LES QUESTIONS ET LE BILAN

ALLIEVA/O _____ CLASSE _____

	Note
MAITRISE ET CORRECTION DE LA LANGUE - respect de l'orthographe - respect de la grammaire - respect de la syntaxe - utilisation correcte de la ponctuation - utilisation du vocabulaire historique approprié, tournures variées,...	/3
CONTENU DU DEVOIR <u>Questions sur les documents</u> - compréhension des questions - réponses pertinentes aux questions posées - reformulation des idées contenues dans les documents - mise en relation des documents (contextualisation, confrontation des points de vue exprimés...) <u>Bilan</u> - compréhension du sujet - articulation des arguments, connaissances personnelles, exemples	/4,5 /2
CRITERES DE PRESENTATION - saut de ligne entre les différentes parties du devoir - copie clairement lisible	/0,5
TOTAL	/10

LICEO DE SANCTIS-PATERNÒ (CT) – DIPARTIMENTO DI LETTERE - GRIGLIA DI VALUTAZIONE ORALE HISTOIRE ESA BAC a.s20... /20.....						
ALUNNO/A.....CLASSE.....						
INDICATORI	DESCRIPTORI	DESCRIPTORI SPECIFICI		LIVELLI	PUNTI	ASSEGNATI
LAVORO SUL TESTO DI PARTENZA; PIANIFICAZIONE DEL TESTO	Riconosce la natura di un documento (o più documenti), ne individua il senso e lo mette in relazione con il contesto storico cui si riferisce	Non aderenza alla richiesta		Base non raggiunto	3-4	
		Parziale aderenza alla richiesta		Base parzialmente raggiunto	5	
	Ricerca informazioni, le confronta e le sintetizza	Complessiva aderenza alla richiesta		Base	6	
CAPACITÀ ELABORATIVE-LOGICO/CRITICHE-CREATIVE CONOSCENZE	Integra e arricchisce le informazioni ricavate dal documento (o dai documenti) con conoscenze proprie	Adeguate aderenza alla richiesta		Intermedio	7-8	
		Piena aderenza alla richiesta		Avanzato	9-10	
ORGANIZZAZIONE E ADEGUATEZZA DELLA RISPOSTA	Produce un testo efficace e lo sviluppa in modo chiaro e ordinato	Testo confuso e frammentario, non rispondente alla consegna		Base non raggiunto	3-4	
		Testo parzialmente chiaro ed organico, non ancora rispondente alla consegna		Base parzialmente raggiunto	5	
CAPACITÀ ELABORATIVE-LOGICO/CRITICHE-CREATIVE CONOSCENZE-COMPETENZE LINGUISTICHE	Contestualizza il contenuto e opera confronti con altri eventi	Testo complessivamente chiaro, organico e rispondente alla consegna		Base	6	
		Testo adeguatamente chiaro, organico e rispondente alla consegna		Intermedio	7-8	
	Sviluppa un discorso orale ordinato e argomentato	Testo chiaro, organico, ben articolato, completamente rispondente alla consegna		Avanzato	9-10	
PADRONANZA LESSICALE	Si esprime in lingua francese in modo chiaro e corretto	Povertà e inadeguatezza lessicale		Base non raggiunto	3-4	
		Limitata padronanza lessicale		Base parzialmente raggiunto	5	
		Semplicità lessicale		Base	6	
COMPETENZE LINGUISTICHE	Usa un lessico specifico	Adeguate padronanza lessicale		Intermedio	7-8	
		Piena proprietà ed efficacia lessicale		Avanzato	9-10	
					TOTALE	
CORRISPONDENZA TRA PUNTI E VOTI						
LIVELLO NON RAGGIUNTO (2-9)		VOTO		VOTO		
LIVELLO BASE PARZIALMENTE RAGGIUNTO (10- 15)	PUNTI 9-10	3	PUNTI 20-22	7		
LIVELLO BASE (16-20)	PUNTI 11-13	4	PUNTI 23-25	8		
LIVELLO INTERMEDIO (21-25)	PUNTI 14-16	5	PUNTI 26-28	9		
LIVELLO AVANZATO (26-30)	PUNTI 17-19	6	PUNTI 29-30	10		

NOTA : Al rifiuto della verifica orale è attribuito il voto di 2 .