

LICEO “DE SANCTIS”- PATERNO’ (CT)

Programmazione Didattica Disciplinare

A.S. 2025/2026

CLASSE 5DL - Lingua e civiltà inglese

Docente: Caci Annarita (+ Cursaro Ilario, conversatore)

Libri di testo: - “Performer-Shaping ideas”

Numero del modulo	1° modulo	2° Modulo
TITOLO	the Romantic Age	The Victorian age
Contenuti del modulo	Potenziamento linguistico B2 level Guida alla composizione di un essay The Romantic Age: the American Revolution and the Industrial Revolution; origins of Romanticism and authors of English romanticism; Features of Romanticism; W.Blake’s “The Lamb” and “The Tyger”; the sublime Wordsworth:”Daffodils” and the Preface to the Lyrical ballads the gothic novel- Mary Shelley’s “Frankenstein” :plot, narrative technique and themes; passage “The creation of the monster” the novel of manners- Jane Austen’s vision of marriage and “Pride and Prejudice” (plot)	Potenziamento linguistico B2 level Guida alla composizione di un essay The Victorian Age: historical background C. Dickens and the social novel From positivism to Aestheticism and Decadence: Oscar Wilde; “The picture of Dorian Gray” Stevenson’s “The strange case of dr Jekyll and Mr Hyde”
Tempi di svolgimento	Periodo: settembre- ottobre – novembre-	<i>Periodo: novembre- dicembre - gennaio</i>

Numero del modulo	3° Modulo	4° Modulo
TITOLO	The Modern Age	The Present Age
Contenuti del modulo	Potenziamento linguistico B2 level Guida ed esercitazioni per le prove INVALSI The modern Age: historical background The war poets The modern novel and the stream of consciousness : J. Joyce and Virginia Woolf .	Potenziamento linguistico B2 level Guida all'esame di stato e simulazioni The dystopic novel: G. Orwell The theatre of the absurd: Beckett. The Eu and the Brexit
Tempi di svolgimento	<i>Periodo: febbraio - marzo</i>	<i>Periodo: marzo – aprile - maggio</i>

OBIETTIVI MINIMI: Comprendere e produrre testi orali e scritti, individuando, globalmente, le caratteristiche socio-culturali di un periodo storico.

EVENTUALI INDICAZIONI METODOLOGICHE: I contenuti saranno sempre inseriti in un contesto comunicativo e saranno presentati in modo graduale tramite la successione delle unità didattiche. Le lezioni si svolgeranno essenzialmente in modo frontale al momento della spiegazione con la partecipazione attiva degli alunni, con lavori di coppia e di gruppo

Per quanto riguarda la specificazione degli **obiettivi cognitivi**, delle **modalità di verifica**, dei **criteri di valutazione** si fa riferimento a quanto programmato dal Dipartimento di lingua e civiltà inglese, relativamente al quinto anno di corso.

IL DOCENTE
Annarita Caci