

LICEO LINGUISTICO E DELLE SCIENZE UMANE

"F. DE SANCTIS"

Via Fogazzaro, 18 - 95047 Paternò (CT) TEL. 095.6136687

Programmazione di Spagnolo

Classe IIBL

a.s.2025/2026

Docenti: Grazia Musumeci, Myrna Arcidiacono

TESTO DI RIFERIMENTO ¡SOMOS! Volúmenes 2 y 3, Zanichelli

Una vuelta por la cultura hispana, Zanichelli

PROFILO DELLA CLASSE

La classe II BL, composta da venti studenti, partecipa alle lezioni con sempre maggior interesse e si dedica allo studio a casa con un impegno costante e un interesse adeguato. Le competenze linguistiche sviluppate sono nel complesso adeguate ai prerequisiti previsti. La classe dimostra di aver interiorizzato i contenuti affrontati lo scorso anno, anche se ancora poco autonoma nel metodo di studio e negli approfondimenti. Dal punto di vista comportamentale dimostra nel complesso di aver inteso le regole di classe.

FINALITÀ

Il corso di lingua e di civiltà spagnola avrà il fine principale di mettere gli studenti in contatto con le competenze linguistico-comunicative di livello A2/B1, di conoscere i principali aspetti della civiltà spagnola e di utilizzare la lingua straniera come mezzo di comunicazione in classe. Il presupposto è che non è possibile conoscere una lingua senza far riferimento ai modelli culturali di cui è portatore il paese del quale si studia la comunicazione. La presenza in classe dell'assistente di lingua spagnola assegnata dal MIUR all'istituto permetterà di praticare, insieme al docente madrelingua titolare, soprattutto le competenze comunicative orali e di veicolare i contenuti culturali.

CONTENUTI

PIANO ANNUALE DI LAVORO

Revisión y conclusión Unidad 4 – Así reducimos el consumo de agua

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRUMENTI DI VALUTAZIONE		
Conoscenze	Abilità	Lezioni	Attività per lo sviluppo delle competenze chiave di cittadinanza ed europee ¹	Didattica inclusiva
Strutture grammaticali - Las locuciones prepositivas de lugar y tiempo <i>Hay / Está, están</i> - Los pronombres complemento directo - La unión de pronombres complemento - Las preposiciones <i>a</i> y <i>en</i> - El presente de los verbos irregulares en <i>-er</i> - El presente de los verbos irregulares en <i>-er</i> <i>Traer / Llevar</i> - El presente de los verbos irregulares en <i>-ir</i> Lessico - La vivienda - Muebles y objetos de la casa - Para localizar	Ascolto (comprensione orale) - Comprendere la descrizione di una casa o di una stanza - Comprendere un programma radiofonico sulle abitazioni tipiche spagnole Parlato (produzione e interazione orale) - Descrivere e dire dove si trovano i mobili e i complementi d'arredo in una stanza - Chiedere e riferire un indirizzo Lettura (comprensione scritta) - Comprendere brevi descrizioni della casa - Comprendere	Agenda 2030 en vídeo (p. 69) Diálogo en vídeo - Visione e ascolto del dialogo (p. 70) Lengua en vídeo - Visione del video relativo alla casa (p. 72) Gramática animada - Animazioni video delle regole grammaticali (pp. 78-82) Cultura y competencias (pp. 84-85) Actuamos - Serie Somos2030, episodio 4 (p. 86)	Imparare a imparare - Scrivere un annuncio online seguendo una traccia (ej 33 p. 85) Progettare - Realizzare un sondaggio (ej 37 p. 86) Comunicare - Comprendere l'ascolto o la visione di un dialogo in contesto quotidiano (ej 2, ej 3 p. 71) - Riconoscere e saper descrivere differenti tipi di casa (ej 4, 5 p. 72; ej 6, 7, 8 p. 73; ej 33, 34 p. 85; ej 3 p. Ej 25) - Riconoscere e saper descrivere i mobili e gli oggetti presenti in una stanza (ej 9, 10 p. 74; ej 13 p. 75; ej 14 p. 76; ej 5, 6 p. Ej 26; ej 7 p. Ej 27) - Chiedere e riferire un indirizzo (ej 17 p. 77; ej 10 p. Ej 27) Collaborare e partecipare - Realizzare un sondaggio seguendo una traccia (ej 37 p. 86) Acquisire e interpretare	Nel Libro del alumno - Lavori in gruppo e a coppie (ej 11 p. 74; ej 14 p. 76) - Attività di interazione e produzione orale con traccia o modello da seguire (ej 13 p. 75) - Attività di scelta multipla (ej 5 p. 72; ej 18, 19 p. 78; ej 22 p. 80; ej 24 p. 81; ej 28 p. 82) Nel volume Gramática y comunicación inclusivas - Mappe grammaticali per il ripasso delle strutture - Attività guidate di selezione, completamento e abbinamento In digitale (su GUARDA! e nell'eBook) - Audio delle attività di ascolto - Diálogo en vídeo - Lengua en vídeo - Léxico visual - Animazioni di grammatica - Serie <i>Somos2030</i> - Attività interattive - Escape Room - Esercizi online ZTE di allenamento (<i>Ruta B</i>) Nell'area insegnante del sito e nell'eBook per l'insegnante - Schede di recupero - PowerPoint di tutte le regole grammaticali

¹ Cfr. Allegati 1 e 2 al DM 139 del 22 agosto 2007.

• Los números de 100 en adelante • Los números ordinales Funzioni linguistiche • Preguntar y decir la dirección Cultura • El triángulo daliniano • Hogar, ¡dulce hogar! Educazione civica • Agenda 2030, ODS 6: Agua limpia y saneamiento	brevi annunci immobiliari Scrittura (produzione scritta) • Descrivere la casa • Descrivere le stanze di una casa Mediazione • Mediare a livello testuale: prendere appunti, trasmettere informazioni specifiche, fare un’analisi critica di testi Riflessioni sulla lingua • Osservare le parole nei contesti d’uso e impararne il significato • Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative		l’informazione • Ascoltare e comprendere un testo sull’Agenda 2030 (ej 1 p. 69) Competenza digitale • Utilizzare Internet per svolgere una ricerca (ej 34 p. 85) • Utilizzare strumenti digitali per preparare un’esposizione orale (ej 4 p. Ej 31) Consapevolezza ed espressione culturale • Conoscere e saper parlare dei luoghi del “triangolo daliniano” (ej 31 p. 85) • Riconoscere case tipiche spagnole (ej 32 p. 85) Life skills • Riflettere sull’ODS 6	
---	---	--	--	--

Unidad 5 – Tengo que ir al centro

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRUMENTI DI VALUTAZIONE		
Conoscenze	Abilità	Lezioni	Attività per lo sviluppo delle competenze chiave di cittadinanza ed europee ²	Didattica inclusiva
Strutture grammaticali • <i>Ir / Venir</i> • <i>Ir a / Pensar</i> + infinitivo • El imperativo afirmativo de 2ª persona • El imperativo irregular de 2ª persona del singular • La posición de los pronombres con el imperativo • Los verbos de obligación y necesidad Lessico	Ascolto (comprensione orale) • Comprendere le indicazioni stradali • Comprendere annunci pubblicitari di attività commerciali • Comprendere la descrizione di monumenti spagnoli Parlato (produzione e interazione orale)	Agenda 2030 en vídeo (p. 87) Diálogo en vídeo • Visione e ascolto del dialogo (p. 88) Lengua en vídeo • Visione del video relativo ai luoghi della città (p. 90) Gramática animada • Animazioni video delle regole grammaticali (pp. 97-101)	Imparare a imparare • Creare un opuscolo turistico (ej 35 p. 103) Progettare • Progettare un memory sui monumenti (ej 36 p. 103) Comunicare • Comprendere l'ascolto o la visione di un dialogo in contesto • Parlare dei negozi (ej 11 p. 93; ej 7 p. Ej 35) • Riferire dove si trovano negozi e luoghi della città (ej 6 p. 90; ej 1, 2 p. Ej 33) • Dare e comprendere indicazioni stradali (ej 9 p. 92; ej 10 p. 93; ej 5, 6 p. Ej	Nel Libro del alumno • Lavori in gruppo e a coppie (ej 15 p. 94) • Attività di interazione e produzione orale con traccia o modello da seguire (ej 8 p. 91; ej 11 p. 93; ej 14 p. 94; ej 18 p. 95) • Attività di produzione scritta con modello da seguire (ej 20 p. 96) • Attività di completamento e selezione (ej 31 p. 101) • Attività di scelta multipla (ej 21 p. 97; ej 27 p. 100; ej

² Cfr. Allegati 1 e 2 al DM 139 del 22 agosto 2007.

• En la ciudad • Las tiendas Funzioni linguistiche • Expresar obligación y necesidad • Pedir y dar indicaciones • Pedir permiso, concederlo o denegarlo • Expresar planes e intenciones • Felicitar y formular buenos deseos Cultura • Vive el arte callejero en España • Las fuentes de España Educación cívica • Agenda 2030, ODS 11: Ciudades y comunidades sostenibles	• Saper dare indicazioni stradali • Raccontare programmi futuri • Interagire in modo comprensibile per esprimere obblighi e necessità • Interagire in modo comprensibile per chiedere e dire che cosa è o non è permesso fare • Esprimere auguri e felicitazioni Lettura (comprensione scritta) • Comprendere brevi testi descrittivi Scrittura (produzione scritta) • Scrivere brevi testi su programmi futuri • Scrivere una breve descrizione di un'opera di street art • Scrivere brevi descrizioni di monumenti Mediazione • Mediare a livello concettuale: facilitare l'interazione collaborativa fra pari; cooperare al processo di	Cultura y competencias (pp. 102-103) Actuamos • Serie Somos2030, episodio 5 (p. 104)	34) • Esprimere obblighi e necessità (ej 7, 8 p. 91; ej 3 p. Ej 33; ej 4 p. Ej 34) • Chiedere, dare, negare il permesso di fare qualcosa (ej 14, 15 p. 94; ej 8 p. Ej 35) • Esprimere progetti futuri (ej 16, 18 p. 95) • Esprimere auguri e felicitazioni (ej 20 p. 97) Collaborare e partecipare • Realizzare un opuscolo turistico (ej 35 p. 103) • Realizzare un memory sui monumenti (ej 36 p. 103) Acquisire e interpretare l'informazione • Ascoltare e comprendere un testo sull'Agenda 2030 (ej 1 p. 87) Competenza digitale • Utilizzare Internet per svolgere una ricerca (ej 40 p. 104) • Utilizzare strumenti digitali per preparare un'esposizione orale (ej 3 p. Ej 39) • Realizzare una presentazione multimediale (ej 40 p. 104) Consapevolezza ed espressione culturale • Conoscere la street art spagnola (ej 32 p. 102) • Riconoscere monumenti spagnoli (ej 34 p. 103) Life skills • Riflettere sull'ODS 11	30 p. 101) Nel volume Gramática y comunicación inclusivas • Mappe grammaticali per il ripasso delle strutture • Attività guidate di selezione, completamento e abbinamento In digitale (su GUARDA! e nell'eBook) • Audio delle attività di ascolto • Dialogo en vídeo • Lengua en vídeo • Léxico visual • Animazioni di grammatica • Serie Somos2030 • Attività interattive • Escape Room • Esercizi online ZTE di allenamento (Ruta B) Nell'area insegnante del sito e nell'eBook per l'insegnante • Schede di recupero • PowerPoint di tutte le regole grammaticali
--	--	--	--	--

	costruzione del significato e nello stabilire le condizioni per un lavoro efficace Riflessioni sulla lingua • Osservare le parole nei contesti d'uso e impararne il significato • Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative			
--	--	--	--	--

Unidad 6 – He ido a la médica

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRUMENTI DI VALUTAZIONE		
Conoscenze	Abilità	Lezioni	Attività per lo sviluppo delle competenze chiave di cittadinanza ed europee ³	Didattica inclusiva
Strutture grammaticali • El pretérito perfecto • Los participios pasados irregulares • <i>Porque / Por qué</i> • <i>El otro / Otro / Más</i> • Los usos principales de <i>por</i> y <i>para</i> • Los usos principales de <i>ser</i> y <i>estar</i> • <i>Ser / Estar</i> + adjetivos • <i>Acabar de /</i>	Ascolto (comprensione orale) • Comprendere consigli e rimedi relativi a problemi di salute • Comprendere un'intervista sugli sciamani messicani Parlato (produzione e interazione orale) • Parlare della salute	Agenda 2030 en vídeo (p. 105) Diálogo en vídeo • Visione e ascolto del dialogo (p. 106) Lengua en vídeo • Visione del video relativo al corpo umano (p. 108) Gramática animada • Animazioni	Imparare a imparare • Conoscere e interpretare la comunicazione non verbale (ej 32, 33 p. 121) Progettare • Mettere in scena dialoghi in cui sia richiesta sia la comunicazione verbale che non verbale (ej 33 p. 121) Comunicare • Comprendere l'ascolto o la visione di un dialogo in contesto quotidiano (ej 2, 3, 4 p. 107; ej 3 p. Ej 41) • Comprendere e risolvere indovinelli sulle	Nel Libro del alumno • Lavori in gruppo e a coppie (ej 8 p. 109; ej 9 p. 110; ej 16 p. 112; ej 33 p. 121; ej 39 p. 122) • Attività di interazione e produzione orale con traccia o modello da seguire (ej 8 p. 109; ej 9 p. 110; ej 16 p. 112; ej 18 p. 113) • Attività di completamento e selezione (ej 5 p. 108; ej 7 p. 109; ej 22 p. 115; ej 23 p. 116) • Attività di

³ Cfr. Allegati 1 e 2 al DM 139 del 22 agosto 2007.

Dejar de / <i>Volver a</i> + infinitivo Lessico • El cuerpo humano • El botiquín y los medicamentos Funzioni linguistiche • Hablar de la salud • Hablar del pasado reciente • Preguntar la causa y justificarse Cultura • El lenguaje corporal y no verbal • Los chamanes en México Educazione civica • Agenda 2030, ODS 3: Salud y bienestar	• Saper consigliare rimedi o dare suggerimenti relativi a problemi di salute • Saper giustificare le proprie azioni • Citare esperienze già fatte o non ancora fatte • Parlare di rimedi alternativi alle cure mediche tradizionali Lettura (comprensione scritta) • Comprendere brevi testi informativi sul corpo umano • Comprendere testi informativi sulla comunicazione non verbale • Comprendere testi informativi su rimedi naturali alternativi alla medicina tradizionale Scrittura (produzione scritta) • Descrivere gesti e significati della comunicazione non verbale Mediazione	video delle regole grammaticali (pp. 114-119) Cultura y competencias (pp. 120-121) Actuamos • Serie Somos2030, episodio 6 (p. 122)	parti del corpo (ej 7 p. 109; ej 1 p. Ej 41) • Parlare della propria salute (ej 9 p. 110; ej 4, 5 p. Ej 42) • Raccontare che cosa si è fatto durante la giornata (ej 12 p. 111; ej 8, 9 p. Ej 43) • Citare esperienze già fatte o non ancora fatte (ej 15, 16 p. 112) • Chiedere la ragione di un'azione e saper dare una giustificazione (ej 18 p. 113) • Interpretare situazioni in cui sia richiesto l'uso della comunicazione non verbale (ej 33 p. 121) Collaborare e partecipare • Documentarsi e preparare una presentazione orale per parlare di una epidemia (ej 39 p. 122) Acquisire e interpretare l'informazione • Ascoltare e comprendere un testo sull'Agenda 2030 (ej 1 p. 105) • Saper interpretare il linguaggio non verbale (ej 31, 32, 33 p. 121) Competenza digitale • Verificare informazioni su Internet (ej 8 p. 109) • Utilizzare Internet per svolgere una ricerca (ej 39 p. 122) Consapevolezza ed espressione culturale • Conoscere la storia degli sciamani messicani (ej 34 p. 121) • Saper comunicare con il linguaggio non verbale (ej 31, 32, 33 p. 121)	abbinamento tra colonne (ej 10, 11 p. 110; ej 17 p. 113; ej 38 p. 122) • Attività di scelta multipla (ej 24 p. 117; ej 26 p. 118; ej 28 p. 119) Nel volume Gramática y comunicación inclusivas • Mappe grammaticali per il ripasso delle strutture • Attività guidate di selezione, completamento e abbinamento In digitale (su GUARDA! e nell'eBook) • Audio delle attività di ascolto • DIALOGO en vídeo • Lengua en vídeo • Léxico visual • Animazioni di grammatica • Serie Somos2030 • Attività interattive • Escape Room • Esercizi online ZTE di allenamento (<i>Ruta B</i>) Nell'area insegnante del sito e nell'eBook per l'insegnante • Schede di recupero • PowerPoint di tutte le regole grammaticali
--	--	---	--	---

	• Mediare a livello comunicativo: facilitare la creazione di uno spazio pluriculturale Riflessioni sulla lingua • Osservare le parole nei contesti d'uso e impararne il significato • Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative		Life skills • Riflettere sull'ODS 3	
--	--	--	---	--

Unidad 7 – Esta camiseta me gusta más que la otra

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRUMENTI DI VALUTAZIONE		
Conoscenze	Abilità	Lezioni	Attività per lo sviluppo delle competenze chiave di cittadinanza ed europee ⁴	Didattica inclusiva
Strutture grammaticali • El pretérito imperfecto • El pretérito pluscuamperfecto • Los comparativos • Los comparativos irregulares • Los superlativos • Los pronombres posesivos • Los adjetivos posesivos • Los adjetivos posesivos	Ascolto (comprensione orale) • Comprendere descrizioni sull'abbigliamento o • Comprendere una conversazione in un negozio di abbigliamento tra cliente e commesso • Comprendere una trasmissione radiofonica sullo	Agenda 2030 en vídeo (p. 127) Diálogo en vídeo • Visione e ascolto del dialogo (p. 128) Lengua en vídeo • Visione del video relativo ai vestiti e agli accessori (p. 130) Gramática animada	Progettare • Creare un post per promuovere la moda sostenibile (ej 39 p. 144) Comunicare • Comprendere l'ascolto o la visione di un dialogo in contesto quotidiano (ej 2 p. 128; ej 3 p. 129) • Descrivere l'abbigliamento (ej 7, 8 p. 131; ej 9 p. 132; ej 33 p. 143; ej 2, 3, 4 p. Ej 49) • Interagire in un negozio di abbigliamento (ej 11 p. 132; ej 13 p. 133; ej 7 p. Ej 50) • Confrontare le	Nel Libro del alumno • Lavori in gruppo e a coppie (ej 6 p. 130; ej 9 p. 132; ej 13 p. 133; ej 19 p. 135) • Attività di interazione e produzione orale con traccia o modello da seguire (ej 16 p. 134) • Attività di produzione scritta con modello da seguire (ej 27 p. 139; ej 31 p. 141) • Attività di scelta multipla (ej 20 p. 136; ej 25 p. 138)

⁴ Cfr. Allegati 1 e 2 al DM 139 del 22 agosto 2007.

Lessico • La ropa y los complementos • Describir la ropa • En la tienda de ropa Funzioni linguistiche • Decir cómo vamos vestidos • Ir de compras • Hacer comparaciones • Las acciones habituales en el pasado Cultura • Sé más viejo, una apuesta por la sostenibilidad • El armario de la princesa Leonor Educazione civica • Agenda 2030, ODS 12: Producción y consumo responsables	stile della principessa Leonor Parlato (produzione e interazione orale) • Saper interagire in modo comprensibile con un commesso in un negozio di abbigliamento • Saper fare un confronto tra le caratteristiche di abiti differenti • Esporre oralmente una ricerca su una civiltà antica Lettura (comprensione scritta) • Comprendere una pagina web su abiti e accessori di seconda mano • Comprendere un testo descrittivo su come vestivano gli antichi Iberi • Comprendere un testo informativo su uno stilista spagnolo Scrittura (produzione scritta) • Scrivere un annuncio per vendere abiti usati	• Animazioni video delle regole grammaticali (pp. 136-141) Cultura y competencias (pp. 142-143) Actuamos • Serie Somos2030, episodio 7 (p. 144)	caratteristiche di abiti differenti (ej 14 p. 133; ej 8 p. Ej 50) • Descrivere come eravamo nel passato e che cosa facevamo abitualmente (ej 17 p. 134) • Saper descrivere una civiltà antica (ej 19 p. 135) • Scrivere un testo informativo sulla moda sostenibile (ej 35 p. 143) Collaborare e partecipare • Creare un post per promuovere la moda sostenibile (ej 39 p. 144) Acquisire e interpretare l'informazione • Ascoltare e comprendere un testo sull'Agenda 2030 (ej 1 p. 127) Competenza digitale • Usare una app per creare e vestire il proprio avatar (ej 9 p. 132) • Utilizzare Internet per svolgere una ricerca (ej 19 p. 135; ej 35 p. 143) Consapevolezza ed espressione culturale • Conoscere come vestivano gli antichi Iberi (ej 18 p. 135) • Comprendere i valori di una delle campagne pubblicitarie dello stilista spagnolo Alfonso Domínguez (ej 32 p. 143) Life skills • Riflettere sull'ODS 12	Nel volume Gramática y comunicación inclusivas • Mappe grammaticali per il ripasso delle strutture • Attività guidate di selezione, completamento e abbinamento In digitale (su GUARDA! e nell'eBook) • Audio delle attività di ascolto • DIALOGO en vídeo • Lengua en vídeo • Léxico visual • Animazioni di grammatica • Serie Somos2030 • Attività interattive • Escape Room • Esercizi online ZTE di allenamento (Ruta B) Nell'area insegnante del sito e nell'eBook per l'insegnante • Schede di recupero • PowerPoint di tutte le regole grammaticali
--	---	---	--	--

	• Descrivere l'abbigliamento osservando una fotografia • Scrivere un testo informativo sulla moda sostenibile Mediazione • Mediare a livello testuale: fare un'analisi critica di testi creativi o letterari Riflessioni sulla lingua • Osservare le parole nei contesti d'uso e impararne il significato • Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative			
--	---	--	--	--

Unidad 8 – Sobró muchísima comida

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		STRUMENTI DI VALUTAZIONE		
Conoscenze	Abilità	Lezioni	Attività per lo sviluppo delle competenze chiave di cittadinanza ed europee ⁵	Didattica inclusiva
Strutture grammaticali • El pretérito perfecto simple • El pretérito perfecto simple de <i>dar, ir y ser</i> • Los verbos en <i>-ir</i> con diptongación y alternancia	Ascolto (comprensione orale) • Comprendere un'intervista • Comprendere una ricetta • Comprendere	Agenda 2030 en vídeo (p. 145) Diálogo en vídeo • Visione e ascolto del dialogo (p. 146) Lengua en	Progettare • Realizzare un ricettario per riciclare gli avanzi di cibo (ej 41 p. 162) Comunicare • Comprendere l'ascolto o la visione di un dialogo in contesto quotidiano (ej 2, 3 p. 147) • Parlare degli alimenti	Nel Libro del alumno • Lavori in gruppo e a coppie (ej 18 p. 153) • Attività di interazione e produzione orale con traccia o modello da seguire (ej 18 p. 153) • Attività di

⁵ Cfr. Allegati 1 e 2 al DM 139 del 22 agosto 2007.

vocálica • Los indefinidos (I) Lessico • Los alimentos • Para valorar la comida • Los utensilios de cocina y de mesa • Cocinando • Los marcadores temporales del pasado • El restaurante Funcioni linguistiche • Hablar de la alimentación saludable • Ordenar las acciones en el pasado • Hablar en un restaurante Cultura • Cuadros gastronómicos para abrir el apetito... ¡cultural! • Los tamales Educación cívica • Agenda 2030, ODS 2: Hambre cero	una conversación tra un cameriere e un cliente • Comprender un texto sui tamales Parlato (produzione e interazione orale) • Parlare delle abitudini alimentari • Interagire in modo comprensibile al ristorante • Parlare di tipi diversi di ristorante • Descrivere un piatto tipico italiano Lettura (comprensione scritta) • Comprender una ricetta • Comprender la storia e le origini di prodotti tipici spagnoli • Comprender brevi descrizioni di opere d'arte Scrittura (produzione scritta) • Scrivere i passaggi di una ricetta al passato • Raccontare la propria esperienza con i ristoranti etnici	vídeo • Visione del video relativo al ristorante (p. 154) Gramática animada • Animazioni video delle regole grammaticali (pp. 156-159) Cultura y competencias (pp. 160-161) Actuamos • Serie Somos2030, episodio 8 (p. 162)	di una ricetta (ej 6 p. 148; ej 8 p. Ej 59) • Discutere le regole di un'alimentazione sana (ej 10 p. 150; ej 3 p. Ej 57) • Comprender, scrivere, spiegare una ricetta (ej 14, 15, 16 p. 152; ej 17 p. 153; ej 35 p. 161; ej 40 p. 162) • Sostenere un dialogo al ristorante nel ruolo di cameriere o cliente (ej 21, 22 p. 155; ej 14, 15 p. Ej 60) • Descrivere un quadro raffigurante una natura morta (ej 33 p. 16) • Parlare di esperienze personali al ristorante (ej 36 p. 161) • Raccontare brevi aneddoti del passato (ej 18 p. 153; ej 9 p. Ej 59; ej 11 p. Ej 60) Collaborare e partecipare • Realizzare un ricettario per riciclare gli avanzi di cibo (ej 41 p. 162) Acquisire e interpretare l'informazione • Ascoltare e comprendere un testo sull'Agenda 2030 (ej 1 p. 145) • Saper usare il dizionario (ej 5 p. 148) Competenza digitale • Utilizzare Internet per trovare la ricetta di un piatto tipico spagnolo o ispanico (ej 14 p. 152) • Utilizzare strumenti digitali per realizzare un ricettario (ej 41 p. 162) • Utilizzare strumenti digitali per preparare un'esposizione orale (ej 3 p. Ej 63) Consapevolezza ed espressione culturale	completamento e selezione (ej 13 p. 151; ej 15 p. 152) • Attività di scelta multipla (ej 23 p. 156; ej 30 p. 159) Nel volume Gramática y comunicación inclusivas • Mappe grammaticali per il ripasso delle strutture • Attività guidate di selezione, completamento e abbinamento In digitale (su GUARDA! e nell'eBook) • Audio delle attività di ascolto • Dialogo en vídeo • Lengua en vídeo • Léxico visual • Animazioni di grammatica • Serie Somos2030 • Attività interattive • Escape Room • Esercizi online ZTE di allenamento (Ruta B) Nell'area insegnante del sito e nell'eBook per l'insegnante • Schede di recupero • PowerPoint di tutte le regole grammaticali
---	--	---	--	---

	Mediazione • Mediare a livello testuale: elaborare un testo, prendere appunti, trasmettere informazioni specifiche Riflessioni sulla lingua • Osservare le parole nei contesti d'uso e impararne il significato • Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative		• Conoscere la piramide alimentare e le regole di un'alimentazione sana (ej 7, 8 p. 149; ej 10 p. 150) Life skills • Riflettere sull'ODS 2	
--	--	--	--	--

Programa de conversación

- Competencia funcional:

1. Preguntar y decir la hora. Concertar una cita. Invitar y proponer.
2. Hablar de acciones habituales, ordenarlas y expresar la frecuencia con que se hacen las cosas. Expresar acciones en desarrollo.
1. Hablar del ocio y del tiempo libre. (exposición de un tema: a qué dedicas tu tiempo de ocio, expresión oral Dele B1).
2. Llamar la atención de alguien. Preguntar por la existencia y ubicación de lugares. Expresar distancia. Dar y recibir indicaciones de lugares. Dar instrucciones.
3. Hablar de la salud. Expresar emociones y sensaciones físicas. La cita con el médico. Expresar obligación o necesidad. (descripción de una foto) (exposición de un tema: hablar de si llevas una vida sana y en qué aspectos crees que deberías mejorar, expresión oral Dele B1)
4. Hablar del pasado reciente.
5. Preguntar por el tejido, la talla y el precio de la ropa. Pedir y expresar opinión. Describir y elegir la ropa. Hacer comparaciones. Identificar un elemento de un grupo. Describir cómo vamos vestidos. (exposición de un tema: hablar de tu estilo de vestir y de la ropa con que te sientes cómodo, exposición oral Dele B1)
6. Comprar en una tienda. Pedir opinión sobre la ropa.
7. Hablar de las profesiones.

- Competencia sociolingüística:

1. La hora. Las asignaturas. Las tareas domésticas. Los deportes.

2. Las actividades de ocio, tiempo libre y vida sana. Los bailes.
3. La ciudad. Lugares públicos. Tiendas y establecimientos. Indicadores de dirección.
4. El cuerpo humano. El botiquín y los medicamentos.
5. La ropa: los materiales, estampados y características.
6. En la tienda de ropa.
7. Las profesiones y los lugares de trabajo.

- Competencia Cultural:

1. Los deportes en España.
2. La música y el folclore: el flamenco.
3. El sistema sanitario español.
4. La moda española en el mundo. Entre lo moderno y lo tradicional.
5. Un vistazo a España. Geografía de España: el territorio y el clima. España política: el Estado Español, las comunidades y sus lenguas.

Orientamento: Scopro le professioni (orientamento 1). Conoscere caratteristiche intervista e i tipi di intervista.

Ed.cívica: Agenda 2030 (punto 17)

METODI E TECNICHE DI INSEGNAMENTO, STRUMENTI

L'approccio alla lingua sarà induttivo: partirà dall'osservazione della comunicazione linguistica per arrivare ad una riflessione metalinguistica. Per la pratica delle strutture si prediligerà un approccio comunicativo e ludico che avrà il fine di creare l'acquisizione stabile delle nuove strutture.

Verrà utilizzata la lingua straniera come strumento di comunicazione in classe e nelle funzioni comunicative basiche relative ai livelli A1/A2 del Quadro e sarà introdotto gradualmente l'uso di materiale autentico (cartaceo/audio/video), degli strumenti multimediali presenti in laboratorio, incoraggiando l'uso autonomo di quegli strumenti che permettono la pratica delle competenze quali siti web per la didattica. Si darà la possibilità di affinare la modalità di ricerca e di lettura in LS, di entrare in contatto con aspetti culturali autentici relativi al mondo *hispanohablante* e di lavorare in maniera creativa e personale con la lingua.

Si utilizzeranno il registro Argo, la piattaforma GSuite Classroom e i materiali digitali a supporto dei libri di testo per la condivisione di materiali e di approfondimenti.

Si favoriranno attività di ricerca online e di costruzione del sapere autonomo, in coppie e in gruppo, al fine di favorire l'apprendimento per scoperta, anche attraverso l'uso delle tecnologie informatiche dell'apprendimento.

VERIFICA E VALUTAZIONE

Saranno presentate non meno di due verifiche scritte e due orali per quadrimestre, sebbene l'attività didattica sarà sottoposta a continue verifiche, sia durante lo svolgimento delle attività stesse, sia alla fine di ogni unità di lavoro. Il feedback indotto sarà necessario per trarre informazioni sullo stato del processo di acquisizione e quindi per riflettere sull'efficacia dell'azione didattica. Per la verifica saranno utilizzate prove di tipo oggettivo e soggettivo.

La valutazione si fonderà quindi sulle suddette prove le quali serviranno a dare una valutazione globale delle competenze linguistiche raggiunte rispetto agli obiettivi prefissati. La valutazione terrà conto dell'efficacia comunicativa, della correttezza linguistica, dell'impegno mostrato, della partecipazione attiva in classe e dei progressi ottenuti rispetto ai livelli di partenza.

Le docenti

Grazia Musumeci
Myrna Arcidiacono